Diplomado En Programación Básica

Universidad Autónoma de Chiapas Centro Mesoamericano de Física Teórica

Michael Steven Paucar Rojas

MATHEMATICA



1. Introducción

El presente cuaderno constituye un recurso de apoyo para el aprendizaje de Mathematica orientado a la programación y al uso de sus principales funciones en contextos académicos y prácticos. El contenido se organiza de manera progresiva iniciando con operaciones básicas sobre listas, expresiones matemáticas y representaciones gráficas para avanzar hacia temas más complejos como manejo de entidades, conversiones de unidades, generación de visualizaciones interactivas y aplicaciones en análisis de datos.

El enfoque seguido combina teoría con ejemplos prácticos que buscan ilustrar no solo la sintaxis del lenguaje sino también la lógica detrás de cada comando. Se ha procurado mantener una estructura clara donde cada sección incluye subtítulos, descripciones y comentarios en el código para facilitar la comprensión. Esto permite que el material pueda ser utilizado tanto por estudiantes en formación como por interesados en explorar las capacidades del software en distintos escenarios.

Cabe señalar que el documento reúne apuntes propios sistematizados a partir del estudio y la práctica personal. Estos apuntes no reemplazan la documentación oficial de Mathematica pero sí constituyen un complemento útil para guiar el aprendizaje y servir como referencia en la resolución de ejercicios y proyectos futuros.

2. Tabla de contenidos

- 1. Introducción
- 2. Tabla de contenidos
- 3. Clase 1 Introducción a Wolfram Mathematica
 - 3.1. Captura y análisis de imagen
- 4. Clase 2 Comandos básicos, listas y entidades
 - 4.1. Comandos del sistema
 - 4.2. Comandos interactivos
 - 4.3. Entidades: países y banderas
 - 4.4. Exploración planetaria
 - 4.5. Conversiones de unidades y monedas
 - 4.6. Listas: creación y operaciones básicas
 - 4.7. Funciones para secuencias y combinación de listas
 - 4.8. Manipulación avanzada de listas
 - 4.9. Funciones adicionales sobre listas

5. Clase 3 — Gráficos, colores y funciones trigonométricas

- 5.1. Gráficas estadísticas (barras y pastel)
- 5.2. Selección y manipulación de datos para visualización
- 5.3. Colores y estilos gráficos (paletas y transformaciones)
- 5.4. Funciones matemáticas básicas y plots elementales

6. Tareas

- 6.1. Tarea 1 Cálculos Numéricos y Funciones en Mathematic
- **6.2.** Tarea 2 Formato de Notebook

7. Apéndice

7.1. Comandos comunes

3. Clase 1 — Introducción a Wolfram Mathematica

31 2025/09/17

4 Introducción: Presentación general de Mathematica y primeras pruebas con entrada de imágenes y herramientas de visión.

3.1. Captura y análisis de imagen

Explicación: se muestra cómo capturar una imagen desde la cámara (CurrentImage) y cómo aplicar una función de análisis facial (FacialFeatures). Para detalles de CurrentImage y FacialFeatures ver 'Comandos comunes'.

Capturar imagen desde la cámara

yo = CurrentImage[] imagen actual

Out[0]=



Detectar rasgos faciales en la imagen

FacialFeatures[yo] características faciales

Out[0]=



, Age o 24, Gender o Female, Emotion o iggl(neutral igr) igr| $igr\}$

Nota: El análisis facial proporciona una edad aproximada y puede intentar identificar el género de la persona en la imagen. Sin embargo, los resultados pueden no ser precisos, y es posible que se necesiten varios intentos para obtener una estimación más acertada.

4. Clase 2 — Comandos básicos, listas y entidades

31 2025/09/22

4 Introducción: En esta sesión se trabajan comandos de sistema y de interacción, acceso a la Wolfram Knowledgebase (entidades), conversión de unidades y manipulación básica y avanzada de listas. Cada bloque contiene comentarios inline para facilitar la lectura.

4.1. Comandos del sistema

Explicación: funciones para fijar directorio de trabajo y consultar la fecha/hora del sistema.

Ver Comandos comunes para definiciones.

Define o consulta el directorio de trabajo

SetDirectory[] establece directorio

Out[0]=

C:\Users\IBM

Devuelve fecha y hora actual

Date[] fecha

Out[0]=

{2025, 9, 23, 22, 46, 39.8336576}

4.2. Comandos interactivos

😭 Explicación: salida de voz y botones interactivos para respuestas en tiempo real.

Convierte el texto a audio y reproduce "Hola Mundo"

Speak["Hola Mundo"] pronuncia

Reproduce "Hello Wolfram" mediante síntesis de voz

Speak["Hello Wolfram"]

Crea un botón que al presionarlo ejecuta Speak["Thank you"]

```
Button["Presioname", Speak[Thank You]]
```

Presioname

Nota: Button crea controles interactivos; ejecuta la acción cuando se presiona. Ver 'Comandos comunes' para más usos de Button y Speak.

4.3. Entidades: países y banderas

Explicación: uso de la Wolfram Knowledgebase Entity para recuperar información de países y sus banderas

Crea la entidad correspondiente al país'Ecuador'

```
Entity["Country", "Ecuador"]
entidad
```

Out[0]=

Ecuador

Extrae la imagen de la bandera de la entidad país

```
Entity["Country", "Ecuador"]["Flag"]
```

Out[0]=



Devuelve una lista de imágenes/flags para los países listados.

```
EntityValue[{Entity["Country", "UnitedStates"],
valor sobre enti--- entidad
  Entity["Country", "Brazil"], Entity["Country", "China"]}]
```

Out[0]=

```
Estados Unidos , Brasil , República Popular China
```

Obtener banderas de múltiples países

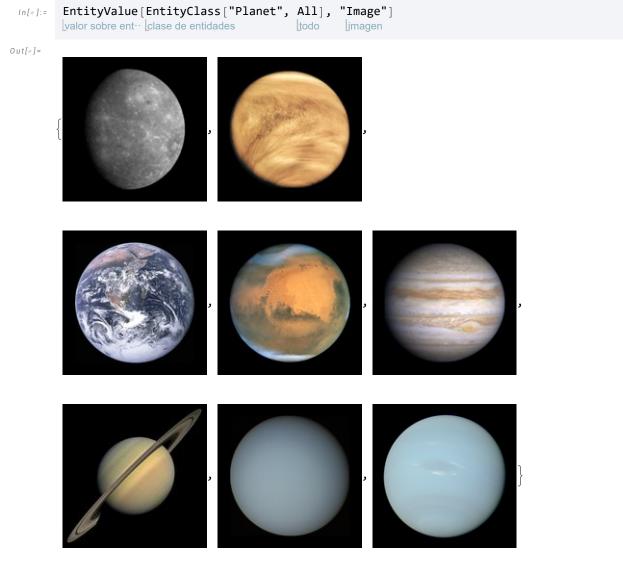
```
EntityValue[{Entity["Country", "UnitedStates"],
valor sobre enti··· entidad
  Entity["Country", "Brazil"], Entity["Country", "Ecuador"],
  Entity["Country", "China"], Entity["Country", "Mexico"]}, "Flag"]
                               entidad
```



4.4. Exploración planetaria

Explicación: listar entidades de tipo planeta y recuperar sus imágenes u otras propiedades.

```
# Lista todas las entidades que pertenecen a la clase'Planet'
         EntityList[EntityClass["Planet", All]]
 In[0]:=
         lista de entid... clase de entidades
Out[@]=
         (Mercury), (Venus), (Earth), (Mars), (Jupiter), (Saturn), (Uranus), (Neptune)
 # Recupera la imagen asociada a cada planeta listado
```



4.5. Conversiones de unidades y monedas

🔀 Explicación: trabajo con Quantity y UnitConvert para convertir y simplificar unidades; CurrencyConvert para divisas.

Convierte 2.6 horas a minutos

```
UnitConvert[Quantity[2.6, "Hours"], "Minutes"]
convierte unidad cantidad
```

Out[0]=

156. min

Suma cantidades con unidades distintas; Mathematica maneja la conversión interna

```
Quantity[7.5, "Feet"] + Quantity[14, "Centimeters"]
Out[0]=
        242.6 cm
  # Simplifica la unidad si es posible (ej.:a metros)
         UnitSimplify[Quantity[242.6, "Centimeters"]]
        simplifica unidad cantidad
Out[0]=
        2.426 m
  # Convierte 100 liras turcas a USD usando tasa actual; puede requerir conexión
         CurrencyConvert[Quantity[100., "TRY"], Quantity[1, "USDollars"]]
         convertidor de mon··· cantidad
Out[0]=
        $2.41
  # Convierte dólares a centavos estadounidenses
         UnitConvert[Quantity[5.12363, "USDollars"], "USCents"]
        convierte unidad cantidad
Out[0]=
        512.363¢
  # Convierte 5 pulgadas a centímetros y devuelve número aproximado
         N[UnitConvert[Quantity[5, "Inches"], "Centimeters"]]
        convierte unidad cantidad
Out[0]=
        12.7 cm
```

Nota: CurrencyConvert puede necesitar conexión a internet para obtener tipos de cambio actualizados.

4.6. Listas: creación y operaciones básicas

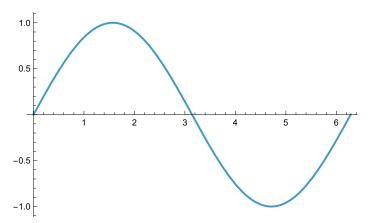
Explicación: definición de listas, operaciones escalares, limpieza de variables y gráficas sencillas.

- Declaración de listas:
 - {} (llaves) → Sirven para definir listas.

$$\{2, 4, 6, 8\}$$

Sin llaves → Se usa cuando una función espera un rango o expresión directamente, no un conjunto de valores.

Out[0]=



- Aquí los límites {x,0,2 Pi} son un rango, no una lista de valores discretos.
- Regla práctica:
 - Usa **llaves** {} cuando quieras pasar conjuntos de valores discretos ({1,2,3}).
 - Usa **sin llaves** o rangos {var,min,max} cuando definas un intervalo continuo.

Elimina cualquier valor previo de la variable a

Clear[a]

borra

Asigna una lista a 'a'

$$a = \{2, 6, 8, 9, 10\}$$

Out[0]=

Asigna una lista a 'b'

$$b = \{5, 8, 9, 5\}$$

$$\{5, 8, 9, 5\}$$

Escalar por lista

3 * a

Out[0]=

{6, 18, 24, 27, 30}

In[@]:= Clear[a]

. . . .

In[0]:=

Out[0]=

a

In[@]:= a * 5

Out[0]=

5 a

Grafica los valores de la lista como puntos/serie

ListPlot[{1, 1, 2, 2, 3, 4, 4}] representación de lista

li epresentacion de lista

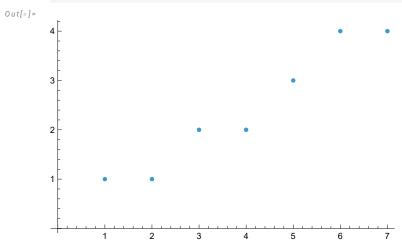


Gráfico mejorado con los valores de la lista como puntos/serie

 $Show \cite{black}{833, AxesLabel} \rightarrow \cite{black}{HoldForm[x], HoldForm[y]}, PlotLabel \rightarrow \cite{black}{HoldForm[Lista en serie]}, PlotLabel \rightarrow \cite{black}{HoldForm[x], HoldForm[y]}, PlotLabel \rightarrow \cite{black}{HoldForm[x], HoldForm[y]}, PlotLabel \rightarrow \cite{black}{HoldForm[x], HoldForm[y]}, PlotLabel \rightarrow \cite{black}{HoldForm[x], HoldForm[x], HoldFo$ In[@]:= letiqueta de ejes Iforma sin evalu··· Iforma sin evalua··· Letiqueta de r··· Iforma sin evaluación $LabelStyle \rightarrow \{FontFamily \rightarrow "Roboto Serif 20pt", 12, GrayLevel[0], Italic\}]$ estilo de etiqueta familia de tipo de letra

Out[0]= Lista en serie 3

4.7. Funciones para secuencias y combinación de listas

Explicación: generar rangos, invertir, unir listas y visualizar secuencias. Ver 'Comandos comunes' para info sobre Range, Join y Reverse.

? Range rango

Out[0]=



🛱 El **'?comando'**, muestra la ayuda o documentación para la función Range.

```
# Genera la lista {1,2,...,25}
```

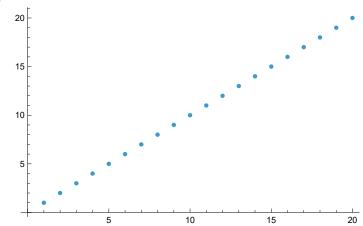
Range [25] rango

Out[0]=

{1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25}

Grafica la secuencia 1..20

```
ListPlot[Range[20]]
represent··· rango
```



Invierte el orden:devuelve {4,3,2,1}

```
Reverse[{1, 2, 3, 4}]
invierte orden
```

Out[0]=

{**4**, **3**, **2**, **1**}

Une dos listas:{1,2,3,6}

Out[0]=

{1, 2, 3, 6}

Explicación: Join concatena listas sin eliminar duplicados; para obtener unión única usa Union.

```
# Une {1,2,3} con {1,2,3,4,5}->{1,2,3,1,2,3,4,5}
```

```
Join[Range[3], Range[5]]
junta rango
```

Out[0]=

{1, 2, 3, 1, 2, 3, 4, 5}

❸ Reto en clase — Listas

Resolver los ejercicios con funciones de Listas.

■ Salida esperada {1, 2, 3, 4, 5, 3, 2, 1, 10, 15}

```
# Función Join:
    # La función `Join` se utiliza para combinar varias listas en una sola.
     `Range[5]` genera una lista de números desde 1 hasta 5, es decir, {1, 2, 3, 4, 5}.
    # `Reverse[Range[3]]` primero genera la lista {1, 2, 3} y luego la invierte, resultando en {3, 2, 1}.
    #`{10, 15}` es simplemente una lista con los números 10 y 15.
```

```
# Resultado:
   # El resultado de `Join` es la combinación de las tres listas mencionadas:
    # {1, 2, 3, 4, 5}, {3, 2, 1} y {10, 15}.
    # La lista final será: {1, 2, 3, 4, 5, 3, 2, 1, 10, 15}.
```

```
Join[Range[5], Reverse[Range[3]], {10, 15}]
In[0]:=
                       invierte ··· rango
       junta rango
```

```
\{1, 2, 3, 4, 5, 3, 2, 1, 10, 15\}
```

■ Salida esperada {5, 6, 7, 8, 1, 2, 4, 5, 4, 3}

```
# Función Join:
    # La función `Join` se utiliza para combinar varias listas en una sola.
# Rango de números (Range):
    # `Range[5, 8]` genera una lista de números desde 5 hasta 8, es decir, {5, 6, 7, 8}.
     `Range[5]` genera una lista de números desde 1 hasta 5, es decir, {1, 2, 3, 4, 5}.
    # `{4, 3}` es una lista con los números 4 y 3.
# Resultado:
   # El resultado de `Join` es la combinación de las tres listas mencionadas:
    # {5, 6, 7, 8}, {1, 2, 3, 4, 5} y {4, 3}.
    # La lista final será: {5, 6, 7, 8, 1, 2, 3, 4, 5, 4, 3}.
```

```
In[0]:=
      Join[Range[5, 8], Range[5], {4, 3}]
      junta rango
```

Out[0]=

```
\{5, 6, 7, 8, 1, 2, 3, 4, 5, 4, 3\}
```

Nota: También se puede ordenar, contar repeticiones (Count), graficar (List-Plot), extraer sublistas (Take, Drop).

4.8. Manipulación avanzada de listas

Explicación: técnicas para construir listas complejas y comprobar pertenencia o patrones.

```
# Crea lista combinada:{1,2,3,6}
```

```
list = Join[{1, 2, 3}, {6}]
      junta
```

Out[0]=

{**1**, 2, 3, 6}

Devuelve True si 6 está en 'list'

```
MemberQ[list, 6]
¿contenido en?
```

Out[0]=

True

Construye una lista concatenando transformaciones de Range

Out[0]=

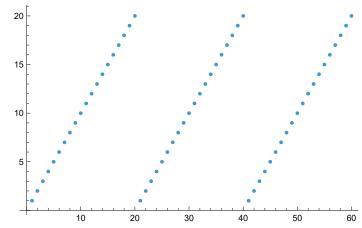
Variante que incluye Reverse para cambiar orden de una parte

Out[0]=

Grafica la concatenación de tres secuencias 1..20 (serie repetida)

```
ListPlot[Join[Range[20], Range[20], Range[20]]]
represent··· junta rango
                           rango
```





4.9. Funciones adicionales sobre listas

Explicación: varias funciones pequeñas pero muy útiles para análisis rápido de listas y números.

Funciones útiles: conteo, orden, extracción.

```
# Genera la lista 1..100
```

```
Range [10^2]
        rango
Out[0]=
        {1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21,
        22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41,
        42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61,
        62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81,
        82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100}
  # Ordena la lista ascendentemente
         Sort[{4, 2, 1, 3, 6}]
        ordena
Out[0]=
       {1, 2, 3, 4, 6}
  # Devuelve la longitud de la lista
         Length[{5, 4, 5, 3, 4, 5}]
        longitud
Out[0]=
  # Suma todos los elementos de la lista
        Total[{1, 2, 2, 2}]
        total
Out[0]=
  # Suma 1..10->55
         Total [Range [10]]
        total rango
Out[0]=
       55
  # Cuenta cuántas veces aparece'b' (simbolos/elementos)
        Count[{a, a, a, c, b, a}, b]
        conteo
Out[0]=
```

1

Devuelve el primer elemento

{1, 2, 3, 4, 4, 3, 2, 1}

Genera una secuencia 1..k con k aleatorio entre 0 y 30

```
First[{7, 6, 5}]
         primero
Out[0]=
  # Devuelve el último elemento
         Last[{7, 6, 5}]
         último
Out[0]=
        5
  # Ordena y devuelve el primero (mínimo)
         First[Sort[{6, 7, 1, 2, 4, 5}]]
         primero ordena
Out[0]=
  # Devuelve el mínimo de la lista
         Min[{6, 7, 1, 2, 4, 5}]
         mínimo
Out[0]=
        1
  # Devuelve {1,9,8,8}
         IntegerDigits[1988]
         dígitos de entero
Out[0]=
        {1, 9, 8, 8}
  # Devuelve el último dígito:8
         Last[IntegerDigits[1988]]
         último dígitos de entero
Out[0]=
        8
  # Crea {1,2,3,4,4,3,2,1} con Join
         {\tt Join[Range[4], Reverse[Range[4]]]}
                           invierte ··· rango
         junta rango
```

Range[RandomInteger[30]] rango entero aleatorio

Out[@]=

{1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24}

▼ Nota: Estas funciones son atómicas para análisis y resumen de datos; úsalas dentro de pipelines con Map, Select y Fold para tareas más avanzadas.

 $\label{eq:cellprint} \textbf{CellPrint[Cell["", "PageBreak", CellVisible} \rightarrow \textbf{False}]]$ escribe celda celda

5. Clase 3 — Gráficos, colores y funciones trigonométricas

31 2025/09/17

4 Introducción: En esta sesión trabajamos visualización en 2D y 3D (barras, pastel), manejo de colores y estilos, y gráficas de funciones matemáticas y trigonométricas (normales e inversas). Se incluyen notas sobre límites de dominio y opciones de presentación para obtener gráficos listos para exportar.

5.1. Gráficas estadísticas (barras y pastel)

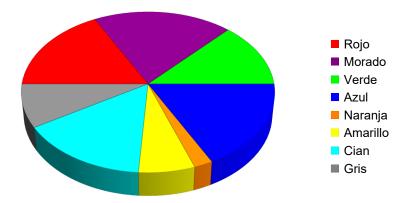
Explicación: ejemplos con BarChart y PieChart en 2D y 3D. Útiles para visualizar distribuciones de frecuencia o categorías.

Ⅲ Opciones de gráficos

Las funciones gráficas (PieChart, BarChart, Plot, etc.) aceptan opciones para personalizar estilo, etiquetas y apariencia.

 $\label{eq:piechart3D} \textbf{PieChart3D[\{8,9,6,8,1,3,7,4\}, ChartElementFunction} \rightarrow \textbf{"CylindricalSector3D",} \\ \textbf{CylindricalSector3D",} \\ \textbf{CylindricalSector3D$ In[@]:= función de elemento de diagrama diagrama circular 3D $\textbf{ChartStyle} \rightarrow \{ \textbf{Red, Purple, Green, Blue, Orange, Yellow, Cyan, Gray} \}, \textbf{ChartLegends} \rightarrow \{ \textbf{Red, Purple, Green, Blue, Orange, Yellow, Cyan, Gray} \}, \textbf{ChartLegends} \rightarrow \{ \textbf{Red, Purple, Green, Blue, Orange, Yellow, Cyan, Gray} \}, \textbf{ChartLegends} \rightarrow \{ \textbf{Red, Purple, Green, Blue, Orange, Yellow, Cyan, Gray} \}, \textbf{ChartLegends} \rightarrow \{ \textbf{Red, Purple, Green, Blue, Orange, Yellow, Cyan, Gray} \}, \textbf{ChartLegends} \rightarrow \{ \textbf{Red, Purple, Green, Blue, Orange, Yellow, Cyan, Gray} \}, \textbf{ChartLegends} \rightarrow \{ \textbf{Red, Purple, Green, Blue, Orange, Yellow, Cyan, Gray} \}, \textbf{ChartLegends} \rightarrow \{ \textbf{Red, Purple, Green, Blue, Orange, Yellow, Cyan, Gray} \}, \textbf{ChartLegends} \rightarrow \{ \textbf{Red, Purple, Green, Blue, Orange, Yellow, Cyan, Gray} \}, \textbf{ChartLegends} \rightarrow \{ \textbf{Red, Purple, Green, Blue, Cyan, Gray} \}, \textbf{ChartLegends} \rightarrow \{ \textbf{Red, Purple, Green, Blue, Cyan, Gray} \}, \textbf{ChartLegends} \rightarrow \{ \textbf{Red, Cyan, Cyan,$ Lestilo de diagrama rojo púrpura verde azul naranja amarillo cian gris {"Rojo", "Morado", "Verde", "Azul", "Naranja", "Amarillo", "Cian", "Gris"}]

Out[0]=



Explicación:

- ChartElementFunction -> "CylindricalSector3D" → Cambia la forma del sector en
- ChartStyle → Aplica colores definidos a cada porción.
- **ChartLegends** -> $\{\ldots\}$ \rightarrow Añade leyendas personalizadas con etiquetas.

② Estilo de texto y fuentes: Style[texto, opciones] — Cambia fuente, tamaño, color, etc.

```
Style["Texto en azul y grande", Blue, 18, Bold]
In[0]:=
```

Out[0]=

Texto en azul y grande

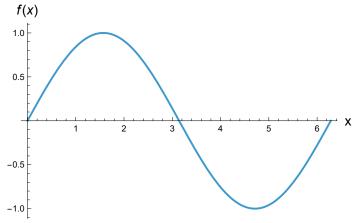
- Opciones comunes:
 - FontSize -> n
 - FontColor -> Color
 - FontFamily -> "Arial"
 - Bold, Italic

En gráficos, puedes integrarlo en etiquetas y títulos

```
\label{eq:plot_sin_x} Plot[Sin[x], \{x, 0, 2Pi\}, PlotLabel \rightarrow Style["Función Seno", 16, Bold, Blue],
In[@]:=
                                    nú··· etiqueta de r··· estilo
          AxesLabel \rightarrow \{Style["x", 14], Style["f(x)", 14, Italic]\}]
          etiqueta de ejes estilo
```

Out[0]=





Etiquetas en gráficos:

- **PlotLabel** -> "texto" \rightarrow Título del gráfico.
- **AxesLabel** -> { "x", "y"} \rightarrow Nombres de ejes.
- ChartLegends -> {"etiqueta1", "etiqueta2", ...} → Leyendas para gráficos de sectores o barras.

LabelStyle -> $\{\ldots\}$ \rightarrow Cambia estilo de todas las etiquetas del gráfico.

Mínimo de la lista;uso previo para resumen

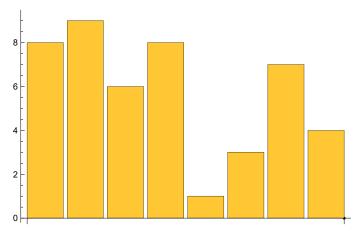
Min[
$$\{8, 9, 6, 8, 1, 3, 7, 4\}$$
]
mínimo

Out[0]=

1

Gráfico de barras 2D de la lista

Out[0]=



```
# Este código genera un gráfico de barras con un título y estilo de etiquetas personalizado.
    # Título del gráfico: "Gráfico de Barras"
       # Añade un título al gráfico usando la opción PlotLabel.
       # El título es una expresión que se presenta como "Gráfico de Barras".
```

Estilo de las etiquetas:

- # Establece el estilo de las etiquetas con un tipo de fuente y tamaño específico. # FontFamily -> "Roboto Serif" define el tipo de letra. # 20pt es el tamaño de la fuente para las etiquetas. # GrayLevel[0] establece el color de las etiquetas a un gris oscuro (nivel de gris 0 es negro).

In[@]:= $Show[\$1, PlotLabel \rightarrow HoldForm[Gráfico de Barras],$ muestra etiqueta de r··· forma sin evaluación $\label{labelStyle} \textit{LabelStyle} \rightarrow \{ \textit{FontFamily} \rightarrow \textit{"Roboto Serif 20pt", 12, GrayLevel[0]} \, \} \,]$ estilo de etiqueta | familia de tipo de letra nivel de gris

Out[0]=

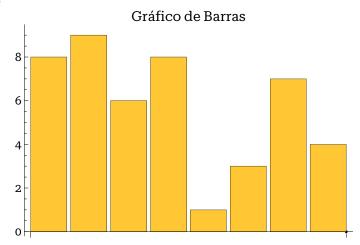


Gráfico de barras en 3D (visual)

In[•]:= BarChart3D[{8, 9, 6, 8, 1, 3, 7, 4}] diagrama de barras 3D



```
# Gráfico de barras 3D:
      # Se genera un gráfico de barras en 3D utilizando la función `BarChart3D`.
# Los valores de las barras son: {8, 9, 6, 8, 1, 3, 7, 4}.
      # Estos valores representan la altura de cada barra en el gráfico 3D.
# Configuración de la forma de las barras:

# La opción `ChartElementFunction -> "Cylinder"` modifica la forma de las barras.

# En lugar de las barras rectangulares estándar, se utiliza la forma de cilindro.
```

Out[0]=

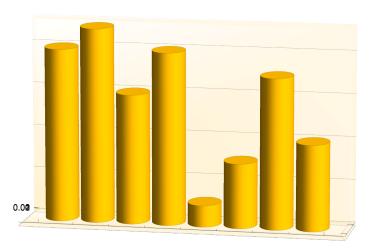
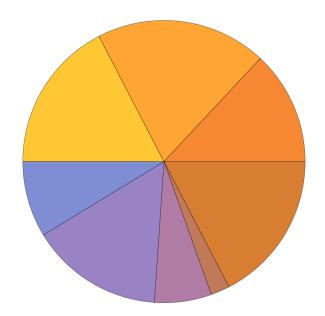


Gráfico de pastel 2D

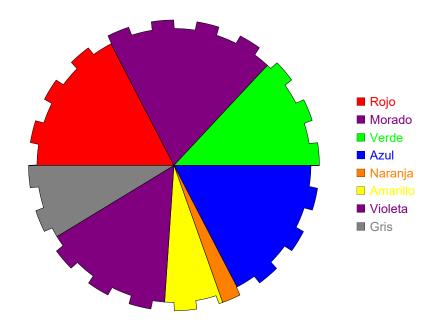
PieChart[{8, 9, 6, 8, 1, 3, 7, 4}] diagrama circular



```
# Gráfico de pastel 2D
     # Se genera un gráfico de tarta (pie chart) con los valores: {8, 9, 6, 8, 1, 3, 7, 4}.
# Estos valores representan el tamaño de cada sector en la gráfica.
# Función de elementos de gráfico:
      # La opción `ChartElementFunction -> "SquareWaveSector"` cambia la forma de los sectores del gráfico.
      # En lugar de los sectores tradicionales, se utiliza una forma tipo "SquareWave" (onda cuadrada) para los sectores.
# Leyendas del gráfico:
      # `ChartLegends` se usa para añadir leyendas a los sectores.
# Se asignan etiquetas a cada sector, como "Rojo", "Morado", "Verde", etc.
# Cada leyenda está estilizada con un color específico (Red, Purple, Green, etc.), utilizando la función `Style`
para dar formato a los textos.
```

```
# Estilo de los sectores:
     # `ChartStyle` define los colores de cada sector en el gráfico.
     # Los colores asignados son: Red, Purple, Green, Blue, Orange, Yellow, Purple, Gray.
# Esto cambia el color de cada sector para que coincidan con las leyendas correspondientes.
```

```
PieChart[{8, 9, 6, 8, 1, 3, 7, 4}, ChartElementFunction \rightarrow "SquareWaveSector",
In[0]:=
                                                función de elemento de diagrama
        diagrama circular
         Chart Legends \rightarrow \{ \texttt{Style["Rojo", Red]} \texttt{, Style["Morado", Purple]} \texttt{,}
         leyendas de diagr··· estilo rojo estilo
            Style["Verde", Green], Style["Azul", Blue], Style["Naranja", Orange],
                              verde estilo azul estilo
            Style["Amarillo", Yellow], Style["Violeta", Purple], Style["Gris", Gray]},
                                 amarillo estilo
                                                                 púrpura estilo
         ChartStyle \rightarrow \{\textit{Red}, \textit{Purple}, \textit{Green}, \textit{Blue}, \textit{Orange}, \textit{Yellow}, \textit{Purple}, \textit{Gray}\}\,]
         Lestilo de diagrama rojo púrpura verde azul naranja amarillo púrpura gris
```



```
# Gráfico de pastel 2D
# Título del gráfico:
    # La opción `PlotLabel` se utiliza para asignar un título al gráfico.
# El título "Gráfico de Pastel" es mostrado en el gráfico.
     # Se usa `HoldForm` para evitar que la expresión se evalúe y se muestre tal cual.
# Estilo de las etiquetas:
    # `LabelStyle` configura el estilo visual de las etiquetas del gráfico.
# `FontFamily -> "Roboto Serif"` define la fuente a utilizar en las etiquetas.
    # `20pt` es el tamaño de la fuente para las etiquetas.
    # `14` es el tamaño de la fuente para el texto de las etiquetas.
    # `GrayLevel[0]` define el color de las etiquetas como negro.
    # `Bold` aplica el estilo en negrita a las etiquetas, haciendo que el texto se destaque.
```

In[@]:= $Show\,[\,\$11\text{, PlotLabel}\,\rightarrow\,HoldForm\,[\,Gr\'{a}fico\,\,de\,\,Pastel\,]\,\,\text{,}$ etiqueta de r··· forma sin evaluación $LabelStyle \rightarrow \{FontFamily \rightarrow "Roboto Serif 20pt", 14, GrayLevel[0], Bold\}]$ estilo de etiqueta familia de tipo de letra nivel de gris

Out[0]=

Gráfico de Pastel

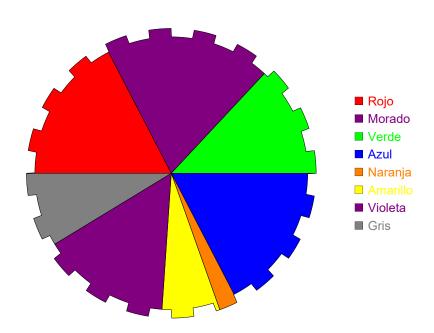
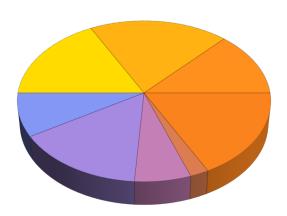


Gráfico de pastel en 3D;efecto visual,no recomendado para análisis

PieChart3D[{8, 9, 6, 8, 1, 3, 7, 4}] In[@]:= diagrama circular 3D

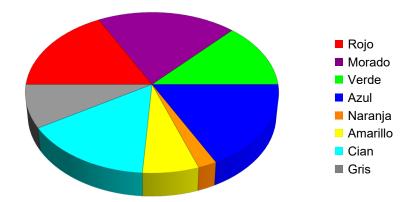


- # Gráfico de tarta 3D:
 - # Se genera un gráfico de tarta 3D utilizando la función `PieChart3D`.

 - # Los valores de las porciones son: {8, 9, 6, 8, 1, 3, 7, 4}. # Cada valor representa el tamaño de una porción del gráfico 3D.
- # Función de los elementos de gráfico: # `ChartElementFunction -> "CylindricalSector3D"` cambia la forma de los sectores a una forma cilíndrica 3D. # Esto crea una visualización tridimensional de los sectores con una forma cilíndrica.

```
# Estilo de los sectores:
       `ChartStyle` define los colores de cada sector en el gráfico 3D.
     # Los colores asignados son: Red, Purple, Green, Blue, Orange, Yellow, Cyan, Gray.
     # Cada uno de estos colores corresponde a una de las porciones del gráfico.
     # `ChartLegends` se utiliza para agregar leyendas personalizadas.
# Las leyendas indican el color de cada sector, con los nombres: "Rojo", "Morado", "Verde", etc.
```

```
\label{eq:pieChart3D} \textbf{PieChart3D[\{8,\,9,\,6,\,8,\,1,\,3,\,7,\,4\}, ChartElementFunction} \rightarrow \textbf{"CylindricalSector3D",}
In[0]:=
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       función de elemento de diagrama
                                                                {\sf ChartStyle} \rightarrow \{{\sf Red, Purple, Green, Blue, Orange, Yellow, Cyan, Gray}\}, {\sf ChartLegends} \rightarrow \{{\sf Red, Purple, Green, Blue, Orange, Yellow, Cyan, Gray}\}, {\sf ChartLegends} \rightarrow \{{\sf Red, Purple, Green, Blue, Orange, Yellow, Cyan, Gray}\}, {\sf ChartLegends} \rightarrow \{{\sf Red, Purple, Green, Blue, Orange, Yellow, Cyan, Gray}\}, {\sf ChartLegends} \rightarrow \{{\sf Red, Purple, Green, Blue, Orange, Yellow, Cyan, Gray}\}, {\sf ChartLegends} \rightarrow \{{\sf Red, Purple, Green, Blue, Orange, Yellow, Cyan, Gray}\}, {\sf ChartLegends} \rightarrow \{{\sf Red, Purple, Green, Blue, Orange, Yellow, Cyan, Gray}\}, {\sf ChartLegends} \rightarrow \{{\sf Red, Purple, Green, Blue, Orange, Yellow, Cyan, Gray}\}, {\sf ChartLegends} \rightarrow \{{\sf Red, Purple, Green, Blue, Orange, Yellow, Cyan, Gray}\}, {\sf ChartLegends} \rightarrow \{{\sf Red, Cyan, Gray}\}, {\sf ChartLegends} \rightarrow \{{\sf ChartLegends}, {\sf Char
                                                               Lestilo de diagrama rojo púrpura verde lazul naranja lamarillo cian gris
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                leyendas de diagrama
                                                                           {"Rojo", "Morado", "Verde", "Azul", "Naranja", "Amarillo", "Cian", "Gris"}]
```



Nota: los gráficos 3D son vistosos pero menos precisos para interpretación cuantitativa; para reportes prefiero 2D con etiquetas claras (ChartLabels, PlotLegends).

5.2. Selección y manipulación de datos para visualización

Explicación: funciones para preparar subconjuntos de datos antes de graficar (Take, Drop, Reverse) y trazados auxiliares (NumberLinePlot, Column).

```
# Devuelve la lista de dígitos de 1988:{1,9,8,8}
```

```
IntegerDigits[1988]
dígitos de entero
```

Out[0]=

{1, 9, 8, 8}

Devuelve el último dígito:8

```
Last[IntegerDigits[1988]]
último dígitos de entero
```

```
# Invierte la lista de dígitos
```

```
Reverse[IntegerDigits[1988]]
```

invierte ··· dígitos de entero

Out[0]=

 $\{8, 8, 9, 1\}$

Toma los primeros 4 elementos

Out[0]=

{101, 203, 401, 602}

Elimina los primeros 4 elementos, devuelve el resto

Out[0]=

{332, 412}

Dibuja puntos en una recta numérica (útil para eventos)

NumberLinePlot[{1, 7, 11, 25}] In[@]:=

representación de línea numérica



- # Dibuja puntos en una recta numérica (mejorado)
- # Ejes del gráfico:
 - # La opción `AxesLabel -> {HoldForm[t], None}` se utiliza para etiquetar los ejes.
 - # El eje x está etiquetado con "t", mientras que el eje y no tiene etiqueta (None).
 - # `HoldForm` evita que el símbolo de "t" se evalúe y se presenta tal cual.
- # Título del gráfico:
 - # La opción `PlotLabel -> HoldForm[Crecimiento Bacteriano]` añade un título al gráfico. # El título "Crecimiento Bacteriano" es mostrado en el gráfico.

 - # Se usa `HoldForm` para evitar la evaluación de la expresión y se visualiza directamente.
- # Estilo de las etiquetas:
 - # `LabelStyle` se utiliza para definir el estilo de las etiquetas del gráfico.
 # `FontFamily -> "Roboto Serif"` especifica la fuente de las etiquetas.

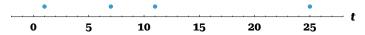
 - # `20pt` es el tamaño de la fuente para las etiquetas, haciendo que el texto sea legible.

 - # `GrayLevel[0]` pone el color de las etiquetas en negro. # `Bold` hace que el texto de las etiquetas sea **negrita**, para darle énfasis.

In[0]:= Show[%17, AxesLabel $\rightarrow \{HoldForm[t], None\}$, muestra etiqueta de ejes forma sin evalu··· ninguno PlotLabel → HoldForm [Crecimiento Bacteriano], etiqueta de r··· forma sin evaluación LabelStyle → {FontFamily → "Roboto Serif 20pt", 12, GrayLevel[0], Bold}] estilo de etiqueta familia de tipo de letra nivel de gris negrita

Out[0]=

Crecimiento Bacteriano



Muestra una columna simple;útil para layout de resultados

Column[{100, 350, 502, 400}] columna

Out[0]=

100

350

502

400

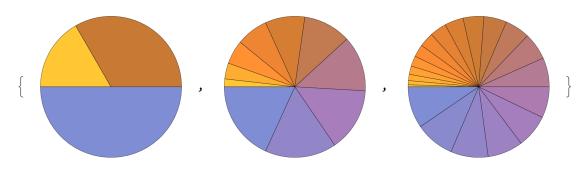
Nota: preparar la lista (filtrar, normalizar) antes de graficar para evitar picos que deformen la escala.

Usa PlotRange -> All si quieres incluir todos los valores.

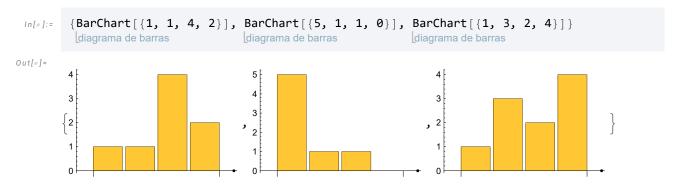
Lista de tres gráficos de pastel:1 pequeño (3 sectores),2 (10 sectores), 3 (20 sectores) # Para presentar estos gráficos lado a lado conviene usar GraphicsRow[{...}] o GraphicsGrid

{PieChart[Range[3]], PieChart[Range[10]], PieChart[Range[20]]} In[0]:= diagrama ··· rango diagrama ··· Irango diagrama ··· rango

Out[0]=



BarChart: Lista de tres gráficos de barras



5.3. Colores y estilos gráficos (paletas y transformaciones)

Explicación: funciones para generar y transformar colores: RGBColor, Hue, Blend, RandomColor y herramientas para aplicar estilos a textos y gráficos.

```
# Lista de colores predefinidos
         \{ \texttt{Red, Green, Blue, Purple, Orange, Black} \}
          rojo verde azul púrpura naranja negro
Out[0]=
        {■, ■, ■, ■, ■}
  # Invierte el color azul (negativo) --> Escala cromática
         ColorNegate[Blue]
         niega color
                       azul
Out[0]=
  # *Mezcla de colores:amarillo+rojo
         Blend[{Yellow, Red}]
         mezcla··· amarillo
Out[0]=
  # Color RGB puro (rojo)
         RGBColor[{1, 0, 0}]
         color RGB
Out[0]=
  # Color por tono en el espacio HSL
```

Hue[0.5] tonalidad Out[@]= # Genera un color aleatorio;útil para pruebas RandomColor[] color aleatorio Out[0]= # Aplica estilo de color a un texto/número Style[100, Blue] estilo Out[0]= 100 # Texto con tamaño grande Style[100, 50] estilo

100

Out[0]=

❸ Reto en clase — Estilos Probar diferentes estilos en texto y números.

```
? Style
           estilo
Out[0]=
                                                                                                    0
          Symbol
          Style[expr, options] displays with expr formatted using the specified option settings.
          Style[expr, "style"] uses the option settings for the specified style in the current notebook.
          Style[expr, color] displays using the specified color.
          Style[expr, Bold] displays with fonts made bold.
          Style[expr, Italic] displays with fonts made italic.
          Style[expr, Underlined] displays with fonts underlined.
          Style[expr, Larger] displays with fonts made larger.
          Style[expr, Smaller] displays with fonts made smaller.
          Style[expr, n] displays with font size n.
          Style[expr, Tiny], Style[expr, Small], etc. display with fonts that are tiny, small, etc.
  # Aplica un estilo al número 100 con color naranja,cursiva y tamaño de fuente 32
          Style[100, {Orange, Italic, 32}]
                         naranja itálica
Out[0]=
          100
  # Aplica un estilo al número 70 con negrita,color rojo,subrayado y tamaño de fuente 20
          Style[70, {Bold, Red, Underlined, 20}]
                       negrita rojo subrayado
          estilo
Out[0]=
          <u>70</u>
  # Estiliza el texto "Mathematics" con un tamaño de fuente mayor,color púrpura, negrita y tipo de letra
          Style["Mathematics", {Larger, Purple, Bold, FontFamily → "Roboto Serif 20pt"}]
 In[0]:=
                                      más gr··· púrpura negrita familia de tipo de letra
Out[0]=
          Mathematics
          Nota: define una paleta al inicio, por ejemplo pal = {RGBColor[...], RGBColor[...],
```

...}; y úsala en las gráficas con ColorFunction o ChartStyle para consistencia visual.

5.4. Funciones matemáticas básicas y plots elementales

🖈 Explicación: evaluación numérica de funciones elementales (coseno, seno), uso de N para aproximaciones y graficado simple con opciones (PlotTheme, PlotRange, AxesLabel).

```
# Coseno de 0->1
          Cos [0]
         coseno
Out[0]=
        1
  # Seno de 0->0
          Sin[0]
Out[0]=
        0
  # Coseno de π->-1
          Cos[Pi]
         co··· número pi
Out[0]=
        -1
  # Forma numérica de Cos[Pi]
          N[Cos[\pi]]
         ·· coseno
Out[0]=
  # Aproximación numérica de 10/3
          N[10/3]
         valor numérico
Out[0]=
        3.33333
  # '%' Toma el valor del resultado anterior
          % + 1
Out[0]=
        4.33333
```

Aproximación de Sin(pi/12) con 21 dígitos de precisión

$$N\left[\sin\left[\frac{\pi}{12}\right], 21\right]$$

Out[0]=

0.258819045102520762349

Usa Degree para ángulos en grados

Out[0]=

0.707107

Salida en radianes

ArcCos[0] arco coseno

Out[0]=

π

Tranformación con para salida en grados

$$N \left[ArcCos [0] * \frac{180}{\pi} \right]$$
Let larco coseno

Out[0]=

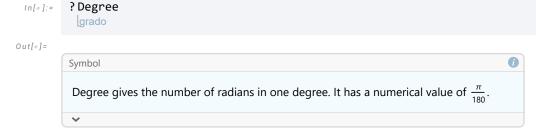
90.

❸ Reto en Clase — Conversión

Input --> Output

rad --> grad (sin conversiones solo con la función Degree)

• Entregar la salida del 'Arccos[0]' en grados



Tranformación con "Degree" para salida en grados

Out[0]=

90.

Salida de radianes --> racional

$$\cos \begin{bmatrix} \pi \\ - \end{bmatrix}$$

Out[0]=

$$\frac{\sqrt{3}}{2}$$

Salida de radianes --> irracional "N"

Out[0]=

0.866025

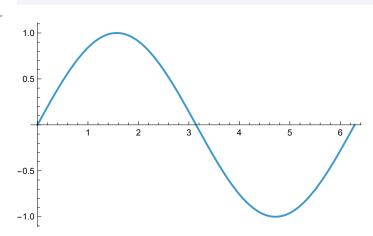
In[•]:=
$$\operatorname{Tan}\begin{bmatrix} \pi \\ - \end{bmatrix}$$
 tangel te

Out[0]=

1

Grafica seno en $0..2\pi$

Plot[Sin[x], $\{x, 0, 2\pi\}$] repr··· seno



```
# Título de la gráfica
# PlotLabel -> "Gráfica de la función Seno",
# Etiquetas de los ejes
# AxesLabel -> {"x", "f(x)"},
```

```
# Color de la línea de la gráfica
 # PlotStyle -> Blue,
 # Ticks automáticos en ambos ejes
 # Ticks -> {Automatic, Automatic},
 # Añadir marco alrededor de la gráfica
 # Frame -> True,
 # Líneas de la cuadrícula
 # GridLines -> Automatic,
 # Etiquetas para el marco de la gráfica
# FrameLabel -> {"x", "f(x)"},
 # Ticks automáticos en el marco
 # FrameTicks -> {Automatic, Automatic},
 # Asegura que toda la función esté visible
 # PlotRange -> All
```

```
Plot[Sin[x], {x, 0, 2 \pi}, PlotLabel \rightarrow "Gráfica de la función Seno",
                                             etiqueta de representación
 \begin{aligned} &\text{AxesLabel} \rightarrow \{\text{"x", "f(x)"}\}\text{, PlotStyle} \rightarrow \text{Blue, GridLines} \rightarrow \text{Automatic,} \\ &\text{etiqueta de ejes} \end{aligned}
 Ticks \rightarrow \{Automatic\text{, }Automatic\}\text{, }Frame \rightarrow True\text{, }FrameLabel \rightarrow \{\text{"x", "f}\left(x\right)\text{"}\}\text{, }
 lmarcas lautomático lautomático lmarco lverd··· letiqueta de marco
 \textbf{FrameTicks} \rightarrow \{\textbf{Automatic},\, \textbf{Automatic}\}\,,\, \textbf{PlotRange} \rightarrow \textbf{All} \ ]
 marcas del marco automático automático rango de rep··· todo
```



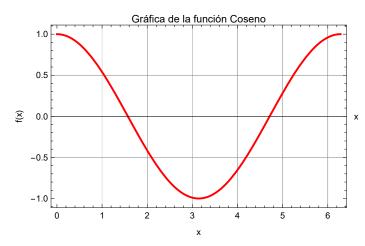
Grafica coseno en $0..2\pi$

```
In[0]:=
       Plot[Cos[x], {x, 0, 2 Pi}]
       repr··· coseno
                                númer
```

```
1.0
 0.5
                         2
                                    3
                                                         5
                                              4
-0.5
-1.0
```

```
# Título de la gráfica
# PlotLabel -> "Gráfica de la función Coseno",
# Etiquetas de los ejes
# AxesLabel -> {"x", "f(x)"},
# Color de la línea de la gráfica
# PlotStyle -> Red,
# Ticks automáticos en ambos ejes
# Ticks -> {Automatic, Automatic},
# Añadir marco alrededor de la gráfica
# Frame -> True,
# Líneas de la cuadrícula
# GridLines -> Automatic,
# Etiquetas para el marco de la gráfica 
# FrameLabel -> {"x", "f(x)"},
# Ticks automáticos en el marco
# FrameTicks -> {Automatic, Automatic},
# Asegura que toda la función esté visible
# PlotRange -> All
```

```
Plot[Cos[x], \{x, 0, 2\pi\}, PlotLabel \rightarrow "Gráfica de la función Coseno",
In[@]:=
                                                    repr··· coseno
                                                                                                                                                                                                                                                   etiqueta de representación
                                                           \mbox{AxesLabel} \rightarrow \{\mbox{"x", "f(x)"}\}\mbox{, PlotStyle} \rightarrow \mbox{Red, GridLines} \rightarrow \mbox{Automatic,}
                                                                                                                                                                                                                                                                        estilo de repr··· rojo parrilla de lín··· automático
                                                           Ticks \rightarrow \{Automatic, Automatic\}, Frame \rightarrow True, FrameLabel \rightarrow \{"x", "f(x)"\}, FrameLabel
                                                                                                                                                                                                                                                                                                      marco verd··· etiqueta de marco
                                                           marcas automático automático
                                                            FrameTicks → {Automatic, Automatic}, PlotRange → All]
                                                           marcas del marco automático automático rango de rep··· todo
```



 \heartsuit Nota: usar AxesLabel -> {HoldForm[x], HoldForm[f(x)]} y ImageSize -> Large para gráficos más presentables al exportar.

- **❸** Reto en clase Funciones trigonométricas normales e inversas Graficar múltiples funciones trigonométricas en un solo plot; para las funciones inversas conviene limitar dominio/rango para evitar valores complejos o discontinuidades.
 - Gráficas de Funciones Trigonométricas

```
# Definir lista de funciones trigonométricas normales
```

```
trigonometric = \{Sin[x], Cos[x], Tan[x], Sec[x], Csc[x], Cot[x]\}
In[0]:=
                                 coseno tangente secante cosecante cotangente
```

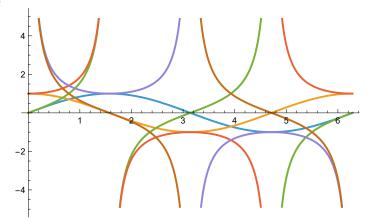
Out[0]=

{Sin[x], Cos[x], Tan[x], Sec[x], Csc[x], Cot[x]}

Graficar todas juntas en 0..2x;PlotRange->All para incluir singularidades visibles

Plot[trigonometric, {x, 0, 2Pi}] representación gráfica

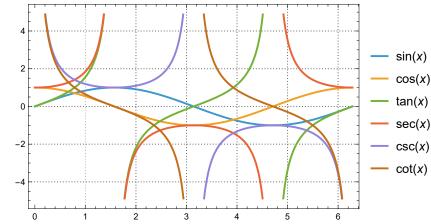
Out[0]=



Graficar todas juntas en $0..2\pi$; PlotRange->All para incluir singularidades visibles (mejorado)

Plot[trigonometric, {x, 0, 2π }, PlotTheme \rightarrow "Detailed"] In[0]:= representación gráfica tema de representación

Out[0]=



• Gráficas de Funciones Trigonométricas Inversas

Definir lista de funciones trigonométricas inversas

 $invTri = \{ArcSin[x], ArcCos[x], ArcTan[x], ArcSec[x], ArcCsc[x], ArcCot[x]\}$ In[@]:= arco coseno larco tangente larco secante larco cosecante larco cotangente

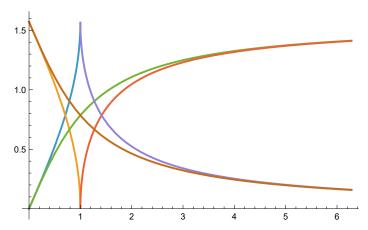
Out[0]=

{ArcSin[x], ArcCos[x], ArcTan[x], ArcSec[x], ArcCsc[x], ArcCot[x]}

Graficar todas juntas en $0..2\pi$; PlotRange->All para incluir singularidades visibles

Plot[invTri, {x, 0, 2Pi}] representación gráfica

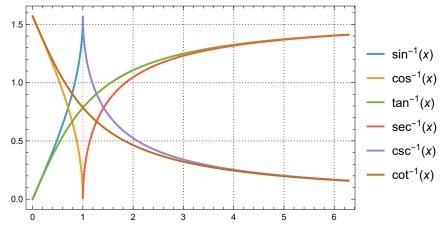
Out[0]=



Graficar todas juntas en $0..2\pi$; PlotRange->All para incluir singularidades visibles (mejorado)

Plot[invTri, {x, 0, 2π }, PlotTheme \rightarrow "Detailed"] representación gráfica tema de representación

Out[0]=



♥ Nota: al exportar gráficos para informes use ImageSize->Large y Export con formato PNG o PDF; incluye títulos y etiquetas claras (AxesLabel, PlotLabel) y una leyenda (PlotLegends).

 $\label{eq:cellprint} \textbf{[Cell["", "PageBreak", CellVisible} \rightarrow \textbf{False}]\]$ escribe celda celda

6. Tareas

❖ Instrucciones: En esta sección se agrupan las tareas asignadas.

6.1. Tarea 1 - Cálculos Numéricos y Funciones en **Mathematica**

31 2025/09/23

```
1. Calcular 1 + 2 + 3.
```

```
1 + 2 + 3
```

Out[0]=

2. Sumar los números 1, 2, 3, 4, 5.

```
In[@]:= Total [Range [5]]
       total rango
```

Out[0]=

15

3. Multiplicar los números 1, 2, 3, 4, 5.

```
1 \times 2 \times 3 \times 4 \times 5
```

Out[0]=

120

4. Calcular 5 al cuadrado.

```
5<sup>2</sup>
In[0]:=
```

Out[0]=

25

5. Calcular 3 elevado a la cuarta potencia.

```
3<sup>4</sup>
In[ • ]:=
```

Out[0]=

81

6. Calcular 10 elevado a la potencia 12.

```
10<sup>12</sup>
In[0]:=
```

Out[0]=

1 000 000 000 000

7. Calcular 3 elevado a la potencia 7×8 .

```
3<sup>7×8</sup>
In[ • ]:=
```

523 347 633 027 360 537 213 511 521

8. Colocar los paréntesis necesarios para que $4 - 2 \times 3 + 4$ sea igual a 14.

```
(4-2) \times (3+4)
In[0]:=
```

Out[0]=

14

9. Calcular veintinueve mil multiplicado por setenta y tres.

```
29 000 * 73
In[@]:=
```

Out[0]=

2 117 000

10. Sumar los enteros entre -3 y +3.

```
In[0]:=
     Total[Range[-3, 3]]
      total rango
```

Out[0]=

11. Calcule 7+6+5 usando la función Plus.

```
Plus[7, 6, 5]
In[@]:=
       suma
```

Out[0]=

18

12. Calcule $2\times(3+4)$ usando Times y Plus.

```
In[@]:= Times[2, Plus[3, 4]]
       multiplicac ·· suma
```

Out[0]=

14

13. Utilice Max para encontrar el máximo entre 6×8 y 5×9 .

```
In[@]:=
       Max[Times[6, 8], Times[5, 9]]
       má·· multiplicación multiplicación
```

Out[0]=

48

14. Use RandomInteger para generar un número aleatorio entre 0 y 1000.

```
RandomInteger[{0, 1000}]
In[ • ]:=
       entero aleatorio
```

Out[0]=

880

15. Use Plus y RandomInteger para generar un número entre 10 y 20.

```
Plus[10, RandomInteger[{0, 10}]]
suma entero aleatorio
```

13

16. Calcule 5×4×3×2 usando Times.

```
Times[5, 4, 3, 2]
In[@]:=
       multiplicación
```

Out[0]=

120

17. Calcule 2-3 usando Subtract.

```
In[0]:=
       Subtract[2, 3]
       resta
```

Out[0]=

-1

18. Calcule (8+7)*(9+2) usando Times y Plus.

```
Times[Plus[8, 7], Plus[9, 2]]
 multip·· suma
```

Out[0]=

165

19. Calcule (26-89)/9 usando Subtract y Divide.

```
Divide[Subtract[26, 89], 9]
In[@]:=
      divide resta
```

Out[0]=

-7

20. Calcule 100 – 5² usando Subtract y Power.

```
Subtract[100, Power[5, 2]]
In[@]:=
       resta
                      potencia
```

Out[0]=

75

21. Encuentre el mayor entre 3^5 y 5^3 .

```
Max[Power[3, 5], Power[5, 3]]
má·· potencia
                  potencia
```

Out[0]=

243

6.2. Tarea 2 – Formato de Notebook

2025/09/26

La Tarea 2 consiste en dar formato al cuaderno de Mathematica y mejorar la presentación de las gráficas. El objetivo es aplicar estilos a las celdas, como la personalización de fuentes, colores y márgenes, para hacer el documento más legible y profesional. Además, se deben mejorar las gráficas añadiendo etiquetas a los ejes, títulos, leyendas y ajustando el estilo de las líneas para facilitar su interpretación. Se debe asegurar que las funciones sean visibles y claras, utilizando un formato visual coherente y atractivo en todo el cuaderno.

7. Apéndice

7.1 Comandos Comunes

🛚 Capturas de imagen

- CurrentImage[] Captura una imagen desde la cámara y devuelve un objeto Image.
- FacialFeatures [imagen] Detecta y devuelve los rasgos faciales de una imagen.

Sistema y directorios

- SetDirectory["path"] Cambia el directorio de trabajo.
- Sin argumentos abre un selector o muestra el directorio actual.
- Date[] Devuelve la fecha y hora actual del sistema.

(1) Interactividad

- Speak ["texto"] Convierte texto a voz (requiere soporte de audio).
- Button["etiqueta", acción] Crea un botón interactivo que ejecuta una acción al presionar.

Tentidades (Knowledgebase)

- Entity["Country", "Cod"] Representa un país en la base de conocimiento.
- EntityValue[entidad, "Flag"] Extrae información asociada (ej. banderas).
- EntityList[EntityClass["Planet", All]] Lista todas las entidades de tipo planeta.

Nagnitudes y conversiones

- Quantity[v,"Units"] Representa magnitudes físicas con unidades.
- UnitConvert[Quantity[..., u1], u2] Convierte entre unidades compatibles.
- UnitSimplify[Quantity[...]] Simplifica una expresión con unidades.
- CurrencyConvert[Quantity[x,"From"],Quantity[1,"To"]] Conversión monetaria (requiere conectividad).

Listas

- Clear[símbolo] Limpia la definición de un símbolo.
- Range[n] Genera una lista del 1 al n.
- Join[list1,list2,...] Une listas.
- Reverse[list] Invierte una lista.
- MemberQ[list,elem] Verifica si un elemento está en la lista.
- Sort[list] Ordena los elementos.
- Length[list] Devuelve la longitud de la lista.
- Total[list] Suma los elementos de la lista.

- Count[list,patrón] Cuenta cuántos elementos cumplen un patrón.
- First[list], Last[list] Extrae el primer o último elemento.

III Gráficas

```
■ ListPlot[list] — Representa gráficamente valores de una lista.
 BarChart[list], BarChart3D[list] — Barras en 2D/3D.
 PieChart[list], PieChart3D[list] — Gráficos de pastel en 2D/3D.
 NumberLinePlot[list] — Marca valores en una recta numérica.
 Column[{...}] — Organiza elementos en columna.
```

Funciones matemáticas

- Cos[x], Sin[x], Tan[x], Sec[x], Csc[x], Cot[x] Funcionestrigonométricas.
- \blacksquare ArcSin[x], ArcCos[x], ArcTan[x], ArcSec[x], ArcCsc[x], ArcCot[x] -Funciones trigonométricas inversas.
- Plot[expr, {x,a,b}] Grafica una función en un intervalo.
- Show[graf1,graf2,...] Superpone gráficos, permite etiquetas.
- N[expr] Evalúa en forma numérica (decimal). Ej.: N[10/3] \rightarrow 3.3333.
- % Hace referencia a la salida anterior.

Números y dígitos

- IntegerDigits[n] Devuelve los dígitos de un número en lista.
- Min[list], Max[list] Extrae el mínimo o máximo de una lista.
- RandomInteger[n] Genera un entero aleatorio.

Stilos y colores

- RandomColor[] Genera un color aleatorio.
- Style[expr, opts] Cambia estilo de un objeto (color, tamaño, etc.).
- RGBColor[{r,g,b}], Hue[h], Blend[{c1,c2}], ColorNegate[c] Definición y manipulación de colores.

Notas adicionales

- Cuando se suman o combinan Quantity con diferentes unidades, Mathematica intenta convertir automáticamente al sistema más coherente.
- N es muy útil para obtener valores decimales en lugar de fracciones exactas.
- La variable % guarda el último output y se puede encadenar en cálculos.