Am Bahnhof beginnen die geraden Schienen durchs leere Genland ziehen nur Beton ungewaschen zwei Zwetschgenbäume auf dem Weg faulend, zertreten ihre Früchte zersetzende Vorkreisgeschichte wer da zieht, wird gefasst feuchte Hände in Hegyeshalom stumme Blicke auf die blau-grünen Polster und Wasser und keine Worte dafür geordneter Ausbruch aus der Regelhaftigkeit die nicht verlassen werden kann wie die Haut wie die Karten wie das Bordrestaurant