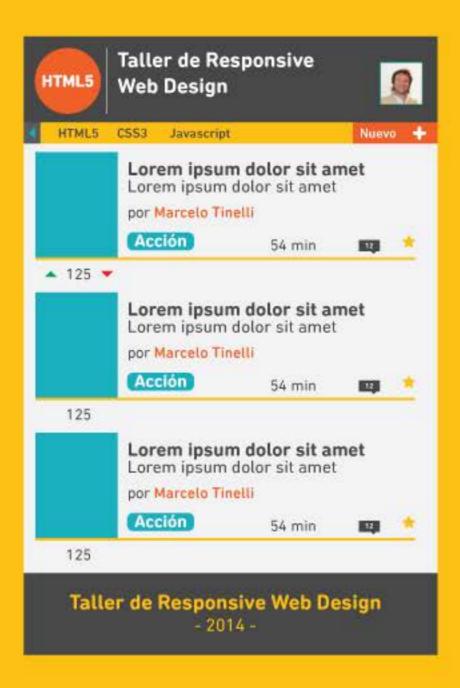
# Aplicar diseño

### 10. header

Avatar

Probar flotar hacia la derecha para ver qué pasa.

```
header #avatar {
    float: right;
}
```



### header

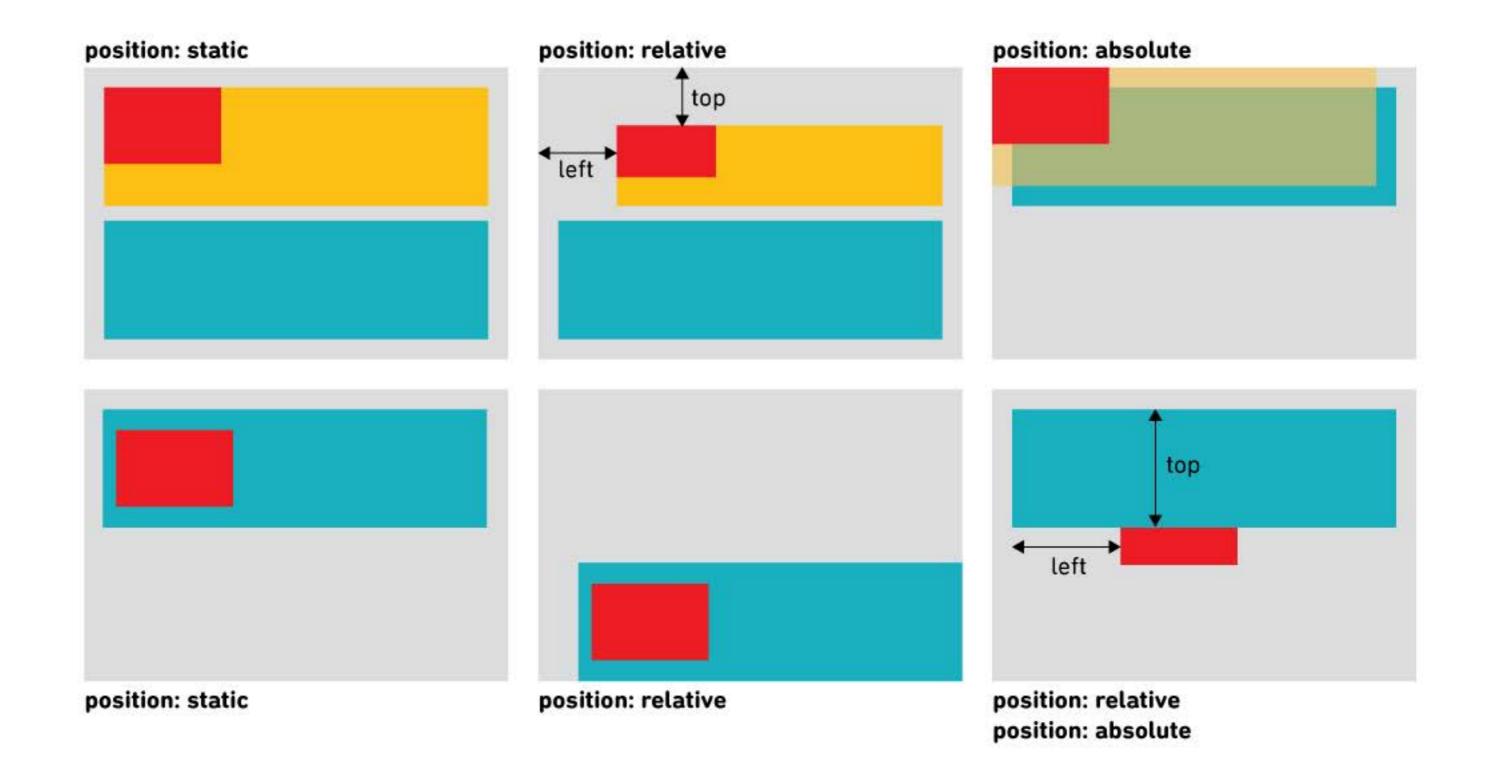
```
Avatar
Probar flotar hacia la derecha para ver qué pasa.
header #avatar
{
    float: right;
}
El avatar si se posiciona a la derecha pero queda a
la altura inferior porque el logo lo está afectando.

Un recurso para que no quede por debajo es poner
en negativo los márgenes.
header #avatar
{
    float: right;
    margin: -70px 0 0 0;
}
```



### Position

Cómo funcionan las posiciones en el modelo de caja



Las cajas tienen posiciones. La posición por defecto de una caja es **static**.

El Display block hace que "llene" el espacio lateral y salte de línea lo que sigue.

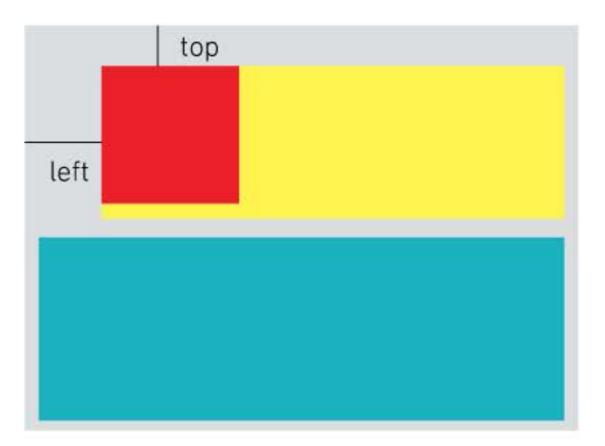


position: static

Al gregarle a una caja relative, ésta obtiene 4 atributos. Son top, left, right y bottom. Por defecto no hacen nada ya que están en cero.

Con esos atributos, podemos mover sobre un eje cartesiano sin que importen los márgenes.

No afecta a los márgenes pero si a lo demás que está dentro del contenedor.



position: relative

Al gregarle a una caja absolute, ésta se desvinculadel eje cartesiano y se dirije al punto cero más cercano que encuentre primero.

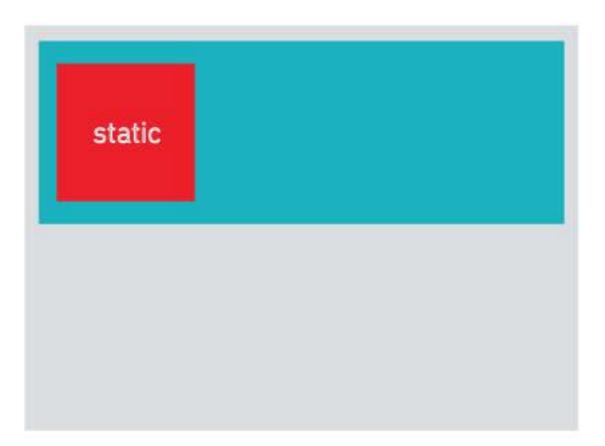
El punto cero más cercano siempre va a ser <body>.

Para "mover" ese punto cero, podemos aplicarle al contenedor position relative.



position: absolute

En este ejemplo tenemos una caja static, que es la posición por defecto dentro de otra caja.



position: static

Si a nuestra caja le aplicamos relative, la caja static, se mantiene posicionada.

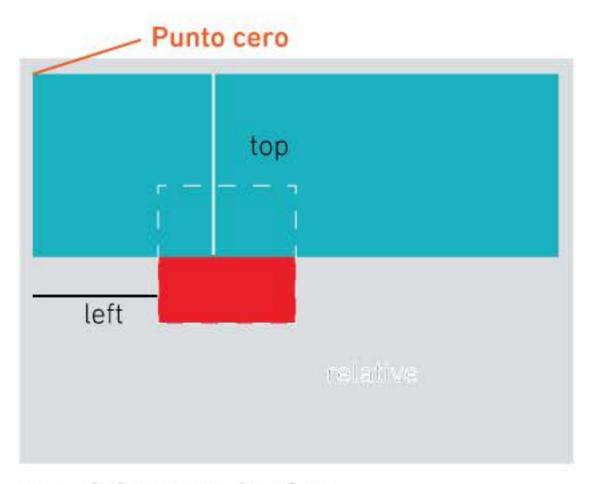


position: relative

Si a la caja contenedora le aplicamos position relative no va a pasar nada, pero si a la caja le aplicamos absolute, ésta va a busacr cuál es el contenedor más cercano para fijar su punto cero.

Esta es la forma que se utiliza position en la actualidad.

Punto cero: Es la posición contenedora más cercana que posea relative.



position: relative

position: absolute

### header

## Aplicar diseño

Posicionar el Avatar.

```
Queremos llevarlo a la parte superior derecha
dentro del header.
header #avatar
  left: 0; /*para ver la posición del punto cero */
  position: absolute;
  top: 0;
Para visualizar mejor el ejemplo, darle margen al
header temporalmente. (Luego eliminar)
header
  background: #474747;
  color: white;
  margin: 2em;
  overflow: hidden;
  padding: 0.25em;
```

```
Aplicamos relative al header. El avatar va a tomar
como punto cero a la posición del header.
header
  background: #474747;
  color: white;
  overflow: hidden;
  padding: 0.25em;
  position: relative;
Para llevar el avatar a la derecha.
header #avatar
  margin: 0.5em 0.5em 0 0;
  position: absolute;
  right: 0;
  top: 0;
```

# Aplicar diseño

Menú. Empezamos de lo general a lo particular.

```
Color de fondo del menú #FBBF16

nav

{
    background: #FBBF16;
    margin: 0; /* No quita el margen superior */
}
```

¿Por qué pasa esto? Porque los 
 vul> por defecto tienen márgenes.

En CSS cuando un 
 es el primer elemento de una caja y ésta no tiene padding.



```
Menú. 
Para eliminar el espacio que se generó entre el nav y el header, primero a nav lo dejamos: nav {
    background: #FBBF16;
}
Y llevamos los árgenes a cero del ul nav ul {
    list-style: none; /* Elimina los puntos */ margin: 0; padding: 0;
}
```



# Aplicar diseño

```
Menú. >
```

Fíjense a esta altura, los elementos del menú me salen uno debajo de otro. Esto se debe a que los li son cajas, por defecto cada li es un block.
Entonces tenemos que reacomodar a esas cajas para que no se ubiquen una debajo de la otra.
nav ul li
{
 display: inline-block;
}

Damos color al texto.
nav ul li a
{
 color: #474747;

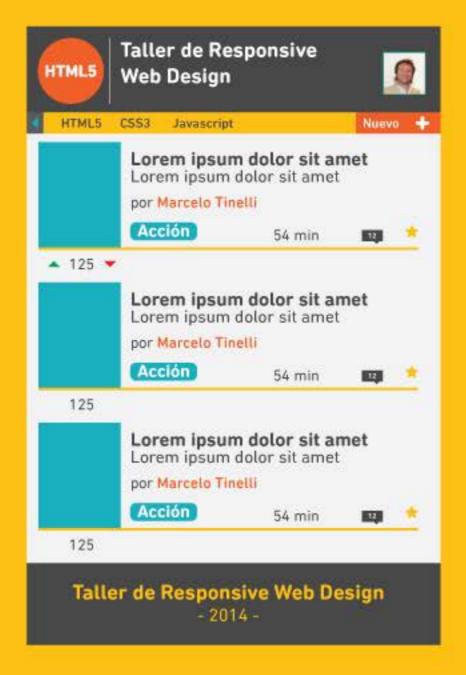


### Aplicar diseño

```
Menú. >
Cada li es inline-block o sea que mantengo los
márgenes. Para darle espacio dentro del nav a cada
li:
nav ul li
  display: inline-block;
  margin: 0 1em 0 0;
Damos padding al nav contenedor de los li.
nav
  background: #FBBF16;
  padding: 0 0.5em; /* El primer valor coorespon-
de a los 2 primeros, arriba y abajo. El otro es a los
costados */
Le daremos padding a los a arriba y abajo.
```

Taller de Responsive HTML5 Web Design HTML5 CSS3 Javascript Lorem ipsum dolor sit amet Lorem ipsum dolor sit amet por Marcelo Tinelli Acción 54 min ▲ 125 **▼** Lorem ipsum dolor sit amet Lorem ipsum dolor sit amet por Marcelo Tinelli Acción 54 min 125 Lorem ipsum dolor sit amet Lorem ipsum dolor sit amet por Marcelo Tinelli Acción 54 min 125 Taller de Responsive Web Design - 2014 -

```
Menú. Damos padding a los a arriba y abajo.
nav ul li a
{
    color: #474747;
    display: block; /* Para poder poner padding interno a los "a", así tienen padding y margin */
    padding: 0.5em 0;
}
Hacemos esto para hacer clickeable a toda la zona de cada a. Si le hubiéramos dado padding al nav, la superficie clickeable del a se rediciría.
```



```
Menú. Nuevo+

Damos border a #nuevo_nav para ver cómo lo posicionamos.

nav ul #nuevo_nav

border: 1px solid black;

position: absolute;

right: 0;

top: 0;

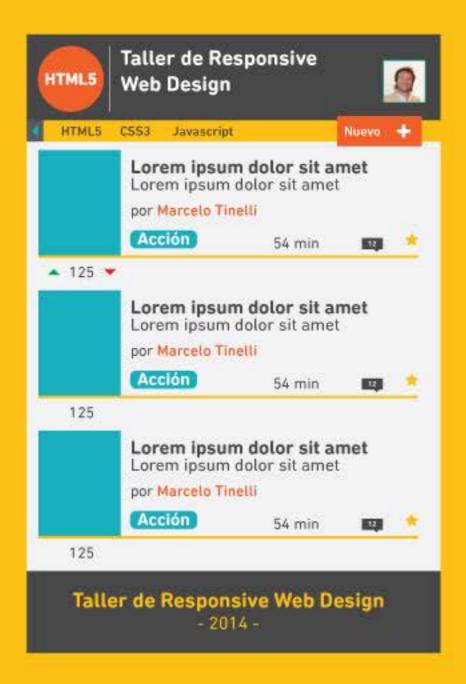
El de Nuevo + se sale del nav y se coloca en una esquina del body. Esto se debe a que nuestro nav no tiene un position relative.
```



```
Menú. Nuevo+

Damos border a #nuevo_nav para ver cómo lo posicionamos.
nav ul #nuevo_nav
{
    position: absolute;
    right: 0;
    top: -0.4em; /* Para centrar el botón */
}

nav ul #nuevo_nav a
{
    background: #F16028;
    color: white;
    padding: 0.8em; /* Para centrar el botón */
}
```



```
Menú. Nuevo+
Damos border a #nuevo_nav para ver cómo lo po-
sicionamos.
nav ul #nuevo_nav a
   background: #F16028;
   border-radius: 0.25em; /* Redondeamos esqui-
nas */
   color: white;
   padding: 0.8em 0.5em;
   text-decoration: none; /* Elimina el subrayado */
   text-shadow: rgba (0,0,0,0.5) 2px 2px 5px;
           Red
                                               Difumación (0 es pleno)
                 Alpha (Transparencia)
Los valores de colores van de 0 a 255.
Alpha tiene un rango de 0 a 1, donde 0 es 100% transparente
y 1, 100% opaco.
```



### footer

```
Además de las clases, existen las pseudo clases footer
{
    background: #474747;
    color: #FBBF16;
    padding: 1em;
    text-align: center;
}
footer p:first-child /* Pseudo clase */
{
    margin-bottom: 0;
}
footer p:last-child /* Pseudo clase */
{
    margin-top: 0;
}
```



### footer

# Aplicar diseño

```
footer / before + after
```

Agregamos contenido reusable con pseudo clases con after y before.

```
footer p:first-child:after /* Después de */
{
   content: "-";
}
footer p:first-child:before /* Antes de */
{
   content: "-";
}
```

Esta es una técnica avanzada. Se lo aplicamos al last-child encadenando pseudo elementos.



### article

# Aplicar diseño

### Estudiemos el código html del article:

```
<section id="contenido">
     <figure class="imagen_item"><img src="foto.jpg"></figure>
     <h2 class="titulo_item">
        <a href="#">Título del artículo</a>
     </h2>
     <div class="autor_item">
       por <a href="#">Marcelo Tinelli</a>
     </div>
     <div class="info_item">
       <a href="#" class="tag_item">Categoria</a>
        <span class="fecha_item">5 min</span>
       <a href="#" class="comentario_item">12</a>
        <a href="#" class="favorito_item"></a>
     </div>
     <div class="votacion">
       <a href="#" class="up"></a>212
        <a href="#" class="down"></a>
     </div>
</section>
```



### article

# Aplicar diseño

### En HTML entonces:

```
<section id="contenido">
     <figure class="imagen_item"><img src="foto.jpg"></figure>
     <h2 class="titulo_item">
       <a href="#">Titulo del articulo</a>
     </h2>
     <div class="autor_item">
       por <a href="#">Marcelo Tinelli</a>
     </div>
     <div class="info_item">
       <a href="#" class="tag_item">Categoria</a>
       <span class="fecha_item">5 min</span>
       <a href="#" class="comentario_item">12</a>
       <a href="#" class="favorito_item"></a>
     </div>
     <div class="votacion">
       <a href="#" class="up"></a>212
       <a href="#" class="down"></a>
     </div>
</section>
```

### En CSS entonces:

#contenido

#contenido .item

#contenido .item .imagen\_item #contenido .item .imagen\_item img

#contenido .item .titulo\_item #contenido .item .titulo\_item a

#contenido .item .autor\_item

#contenido .item .info\_item

#contenido .item .info\_item .tag\_item

#contenido .item .info\_item .fecha\_item

#contenido .item .info\_item .comentario\_item

#contenido .item .info\_item .favorito\_item

#contenido .item .votacion

# Importante

Orden del código CSS

- 1. Enunciar las etiquetas
- 2. Los id
- 3. Las clases

Entre sí, ordenarlas alfabéticamente.

### article

# Aplicar diseño

### Ordenado alfabéticamente en CSS:

#contenido

#contenido .item

#contenido .item .autor\_item

#contenido .item .imagen\_item

#contenido .item .imagen\_item img

#contenido .item .info\_item

#contenido.item.info\_item.fecha\_item

#contenido .item .info\_item .tag\_item

#contenido .item .titulo\_item

#contenido .item .titulo\_item a

#contenido .item .votacion

#contenido.item .votacion .comentario\_item

#contenido .item .votacion .favorito\_item