

Época de Recurso	2017-02-08

N.º \_\_\_\_\_Nome \_\_\_\_

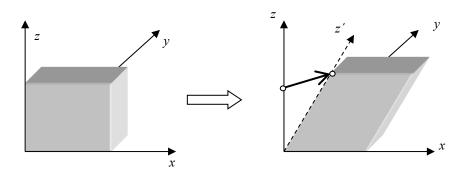
Duração da prova: 75 minutos

Cotação de cada pergunta: assinalada com parêntesis rectos

Perguntas de escolha múltipla: cada resposta incorrecta desconta 1/3 do valor da pergunta

Parte Teórica 30%

- a. [2.5] Qual a dimensão em bytes de um frame buffer RGB de 1024 x 512 x 8 bits?
  - j. 512 byte
  - ii. ) 512 Kilobyte
  - iii. 512 Megabyte
  - iv. Nenhuma das anteriores
- b. [2.5] Qual das seguintes matrizes representa o ponto de coordenadas (3, -1, 8)?
  - i.  $[3.0, -1.0, 8.0, 0.0]^T$
  - ii.  $[3.0, -1.0, 8.0, 1.0]^T$
  - iii. [3.0, -1.0, 8.0, 2.0]<sup>T</sup>
  - iv. Nenhuma das anteriores
- c. [2.5] Qual das seguintes transformações é homotética?
  - j glScaled(1.0, 2.0, 3.0);
  - (ii.) glScaled(2.0, 2.0, 2.0);
  - iii. glScaled(3.0, 2.0, 1.0);
  - iv. Nenhuma das anteriores
- d. **[2.5]** Qual das seguintes transformações permite deformar o objecto da maneira ilustrada na figura?



- i. Translação
- ii. Rotação
- iii. Escalamento
- (iv.) Nenhuma das anteriores



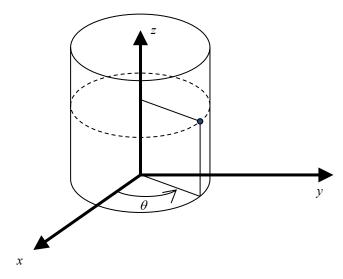
e. **[2.5]** Qual das seguintes equações descreve implicitamente a superfície de uma esfera unitária centrada na origem?

i. 
$$x^2 + y^2 - z^2 = 0$$

(ii.) 
$$x^2 + y^2 + z^2 - 1 = 0$$

iii. 
$$\frac{x^2}{4} + \frac{y^2}{9} + \frac{z^2}{16} = 1$$

- iv. Nenhuma das anteriores
- f. [2.5] Uma forma de determinar o vector normal a um polígono planar consiste em
  - i. Calcular o produto vectorial dos vectores definidos por duas arestas do polígono e dividir as componentes do vector resultante pelo comprimento deste último
  - ii. Projectar o polígono nos planos OYZ, OZX e OXY e calcular as áreas dos polígonos resultantes; as componentes da normal serão proporcionais a estes valores
  - (iii.) As respostas i. e ii.
  - iv. Nenhuma das anteriores
- g. **[2.5]** A função de mapeamento de texturas que a seguir se discrimina baseia-se numa parametrização



$$x = cos\theta$$
$$y = sin\theta$$
$$z = z$$

$$\theta = 2\pi. s$$
$$z = t$$

- <u>i.</u> Esférica
- ii. Cilíndrica
- iii. Cúbica
- iv. Nenhuma das anteriores
- h. [2.5] O mecanismo de mapeamento de texturas do OpenGL permite
  - i. A geração automática de coordenadas de textura
  - ii. Diversos modos de filtragem
  - iii. Que texturas de diferentes níveis de resolução sejam aplicadas de forma adaptativa
  - (iv.) Todas as anteriores



Época de Recurso 2017-02-08

Parte Teórico-Prática 40%

**Resolução:** Em folhas próprias e separadas (A4). Não se esqueça de indicar, em cada folha, o número de estudante e o nome completo

Perguntas de escolha múltipla: cada resposta incorrecta desconta 1/3 do valor da pergunta Nota: Em todas as perguntas, a menos que algo seja dito em contrário, assuma a posição da câmara por omissão

a. [3.0] Considere o modelo de um cilindro centrado no eixo dos Z. Complete o seguinte excerto de código em C, na parte assinalada com /\* CÓDIGO \*/, para desenhar as paredes laterais do referido modelo. Defina normais unitárias de forma a que a superfície não exiba arestas significativas. Use apenas as seguintes funções do OpenGL: glBegin(), glVertex3f(), glNormal3f(), glEnd().

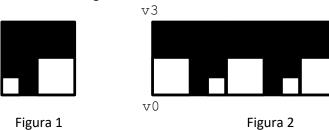
```
z1 = 0.0; z2 = 10.0;
     alpha = 0.0; alpha inc = (2.0 * M PI) / slices;
     x1 = radius * cos(alpha); y1 = radius * sin(alpha);
     for (i = 0; i < slices; i++) {
          alpha += alpha inc;
         x2 = radius * cos(alpha); y2 = radius * sin(alpha);
          glBegin(GL QUADS);
               glNormal3f(x1 / radius, y1 / radius, 0.0);
               glVertex3f(x1, y1, z2);
               glVertex3f(x1, y1, z1);
               glNormal3f(x2 / radius, y2 / radius, 0.0);
               glVertex3f(x2, y2, z1);
               glVertex3f(x2, y2, z2);
          glEnd();
ou
          glBegin(GL QUADS);
               glNormal3f(cos(alfa - alpha inc), sin(alfa - alpha inc),
               (0.0);
               glVertex3f(x1, y1, z2);
               glVertex3f(x1, y1, z1);
               glNormal3f(cos(alpha), sin(alpha), 0.0);
               glVertex3f(x2, y2, z1);
               glVertex3f(x2, y2, z2);
          glEnd();
ou se se colocar a seguinte normal antes do ciclo for()
     glNormal3f(cos(alpha), sin(alpha), 0.0);
podemos usar só uma normal dentro do ciclo for()
          glBegin(GL QUADS);
              glVertex3f(x1, y1, z2);
               glVertex3f(x1, y1, z1);
```



```
glNormal3f(cos(alpha), sin(alpha), 0.0);
    glVertex3f(x2, y2, z1);
    glVertex3f(x2, y2, z2);
glEnd();

x1 = x2; y1 = y2;
}
```

b. [3.0] Aplique a textura apresentada na Figura 1 a um rectângulo, de modo a ficar com o aspecto apresentado na Figura 2.



```
glTexCoord2f(3.0, 0.0);
glVertex3fv(v0);
glTexCoord2f(0.0, 0.0);
glVertex3fv(v1);
glTexCoord2f(0.0, 1.0);
glVertex3fv(v2);
glTexCoord2f(3.0, 1.0);
glVertex3fv(v3);
```

ou qualquer outra solução idêntica, desfasada em valores inteiros em s ou t

c. **[2.0]** Indique os parâmetros de configuração de texturas que é necessário realizar para o código acima funcionar correctamente.

Activar o modo de repetição do padrão de textura no eixo s (ou seja, configurar GL TEXTURE WRAP S como GL REPEAT).

### Nota: mude para uma nova folha de respostas

d. [3.0] Observe o seguinte objecto 3D articulado.

As coordenadas do ponto central do corpo são indicadas por:

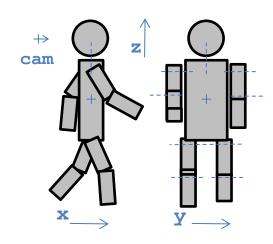
```
(modelo.corpo.x, modelo.corpo.y,
modelo.corpo.z);
```

o corpo roda apenas em torno do eixo dos Z:

```
modelo.corpo.dir (em radianos);
```

a cabeça roda apenas em torno do eixo dos Z **relativamente** ao corpo:

```
modelo.corpo.head dir (em radianos);
```



v2

v1



Época de Recurso 2017-02-08

os braços e as pernas são articulados apenas na direcção do eixo dos Y (linhas tracejadas na imagem).

Imagine que quer colocar uma câmara por trás da cabeça do modelo (ver figura) a olhar em frente. Indique os parâmetros a utilizar em glulookAt().

```
gluLookAt(
modelo.corpo.x - DIST_CAM * cos(modelo.corpo.dir +
modelo.cabeça.dir),
modelo.corpo.y - DIST_CAM * sin(modelo.corpo.dir +
modelo.cabeça.dir),
modelo.corpo.z + ALTURA_CAM,

modelo.corpo.x,
modelo.corpo.y,
modelo.corpo.z + ALTURA_CAM,

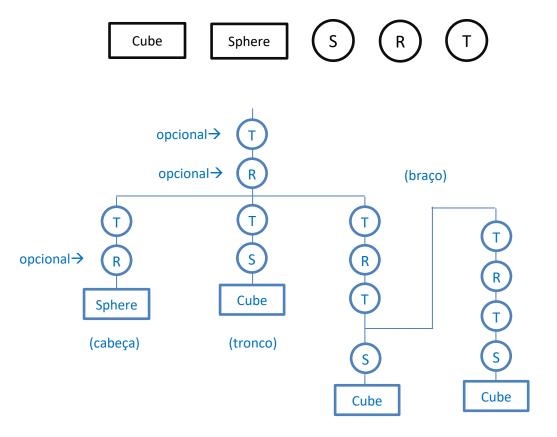
0,
0,
1);
```

#### **Observações:**

- a troca dos três primeiros parâmetros pelos parâmetros seguintes não foi penalizada
- não utilizar DIST CAM não foi penalizado
- em vez de ALTURA CAM pode-se usar a altura do corpo, etc.
- esquecer .x / .y antes de cos() / sin() foi penalizado com -20%



e. [3.0] Pretende-se implementar a árvore de desenho do modelo anterior, para o corpo, cabeça e apenas um dos braços. Use as funções <code>glutSolidCube(1.0)</code> para desenhar cada um dos paralelepípedos e <code>glutSolidSphere(modelo.corpo.raio\_cabeca, 10, 10)</code> para desenhar a cabeça. Ambas as instruções desenham objectos centrados na origem actual. Construa a árvore de cena recorrendo a um ou mais dos blocos a seguir indicados:



Nota: mude para uma nova folha de respostas

f. **[2.0]** Considere um cubo com material laranja (1.0, 0.5, 0.25) iluminado por uma única fonte de luz verde claro (0.5, 1.0, 0.0). Qual as componentes primárias da cor resultante?

$$R = 0.5 G = 0.5 B = 0.0$$

### **Observações:**

• 50% da cotação se indicasse apenas os cálculos

 $R = 1.0 \times 0.5$ 

 $G = 0.5 \times 1.0$ 

 $B = 0.25 \times 0.0$ 



Época de Recurso 2017-02-08

g. **[2.0**] Imagine dois objectos: uma parede branca mate e uma esfera de plástico brilhante verde. Indique as instruções do OpenGL e os parâmetros respectivos que usaria para configurar as características diferentes entre eles.

```
GLfloat[] mat_black = {0.0f, 0.0f, 0.0f, 1.0f};
GLfloat[] mat_white = {1.0f, 1.0f, 1.0f, 1.0f};
GLfloat[] mat_green = {0.0f, 1.0f, 0.0f, 1.0f};

/* branco mate */
glMaterialfv(GL_FRONT, GL_DIFUSE, mat_white);
glMaterialfv(GL_FRONT, GL_SPECULAR, mat_black);
glMaterialf(GL_FRONT, GL_SHININESS, 0.0);

/* verde brilhante */
glMaterialfv(GL_FRONT, GL_DIFUSE, mat_green);
glMaterialfv(GL_FRONT, GL_SPECULAR, mat_green);
glMaterialfv(GL_FRONT, GL_SPECULAR, mat_green);
glMaterialfv(GL_FRONT, GL_SPECULAR, mat_green);
```

#### Observações:

- glMaterialfv(GL DIFUSE, {1.0, 1.0, 1.0}); foi considerado certo
- glMaterialf(GL SHININESS, 1.0); foi considerado certo
- não indicar SHININESS foi penalizado com -10%
   Se não apresentasse código, mas explicasse o conceito básico, como o exemplo seguinte: 60%

```
BRANCO: DIFUSE = {1.0, 1.0, 1.0}; SHININESS = 0

VERDE: SPECULAR = {0.0, 1.0, 0.0}; SHININESS = 100
```



h. **[2.0]** Suponha que pretende animar um objecto ao longo do eixo dos X. Indique qual o *callback* **GLUT** que deve utilizar para conseguir realizar a animação e escreva o código correspondente.

### callback:

```
glutTimerFunc() (45%)

código:

void Timer(int value) {
  modelo.x++; (40%)

  glutPostRedisplay(); (10%)

  glutTimerFunc(delay, Timer, 1); (5%)
}
```

#### Observações:

- indicar glTimerFunc() ou glutTimer() em vez de glutTimerFunc() foi penalizado com -5%
- indicar glTimer() ou gluTimer() em vez de glutTimerFunc() foi penalizado com -10%
- indicar apenas Timer em vez de glutTimerFunc () foi penalizado com -25%
- qualquer instrução directamente relacionada com o desenho (glTranslate(), glBegin(), glPushMatrix(), glLoadIdentity(), etc.) foi penalizada com -20%
- não indicar expressamente qual o callback, mas usá-lo no código do Timer: 35% (em vez de 45% pelo callback)