

Época de Recurso		
N.º	Nome	

Duração da prova: 75 minutos

Cotação de cada pergunta: assinalada com parêntesis rectos

Perguntas de escolha múltipla: cada resposta incorrecta desconta 1/3 do valor da pergunta

Parte Teórica 30%

- a. [2.5] Na representação de um vector 2D em coordenadas homogéneas são usadas
  - i. Apenas duas componentes: x e y
  - ii. Três componentes: x, y e w, em que  $w \neq 0$
  - iii. Quatro componentes: x, y, z e w, em que w = 1
  - iv. Nenhuma das anteriores
- b. **[2.5]** A qual das seguintes sequências de transformações corresponde uma matriz de transformação composta igual à matriz identidade?

```
i. glTranslated(1.0, 2.0, 3.0); glTranslated(-1.0, -2.0, -3.0);
```

- iii. glScaled(2.0, 4.0, 8.0); glScaled(0.5, 0.25, 0.125);
- iv. Todas as anteriores
- c. [2.5] As transformações projectivas
  - i. Obrigam a que o centro de projecção esteja sempre posicionado na origem
  - ii. São incompatíveis com o uso de coordenadas homogéneas
  - iii. Não preservam as combinações afins
  - iv. Todas as anteriores
- d. **[2.5]** A equação  $(x + 1)^2 + (y 2)^2 + (z + 3)^2 = 4$  constitui
  - i. Uma descrição implícita de uma superfície esférica
  - ii. Uma parametrização de uma superfície cilíndrica
  - iii. Uma descrição implícita de uma superfície cónica
  - iv. Nenhuma das anteriores



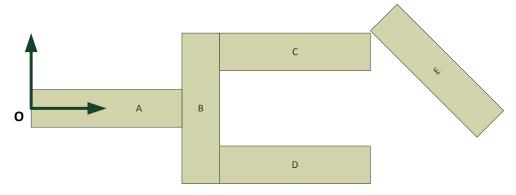
- e. [2.5] Para iluminar uma cena com uma fonte de luz direccional, deverá
  - i. Activar o modelo de iluminação do OpenGL
  - ii. Especificar para a posição um conjunto de coordenadas tal que w ≠ 0
  - iii. Especificar para o ângulo de cutoff um valor compreendido entre 0º e 90º
  - iv. Todas as anteriores
- f. [2.5] A contribuição dada pela componente de iluminação especular do modelo de Phong
  - i. Não depende da geometria do objecto iluminado
  - ii. Não depende da posição da fonte de luz
  - iii. Não depende da posição do observador
  - iv. Nenhuma das anteriores
- g. [2.5] Uma função de mapeamento de texturas
  - i. Devolve o valor de uma determinada propriedade cor, por exemplo correspondente a cada ponto do espaço de textura
  - ii. Devolve o ponto do objecto correspondente a cada ponto do espaço de textura
  - iii. Devolve um apontador para uma lista dos objectos aos quais foram aplicados essas texturas
  - iv. Nenhuma das anteriores
- h. [2.5] No domínio comportamental de desenvolvimento de interfaces com o utilizador
  - i. Não é adoptado o ponto de vista do sistema
  - ii. Estão envolvidos aspectos tais como os factores humanos e as especificações de usabilidade
  - iii. A definição de algoritmos e estruturas de dados é irrelevante face a outros aspectos
  - iv. Todas as anteriores



Epoca de Recurso	2013-02-16
N.ºNome	
Parte Teórico-Prática	40%

Perguntas de escolha múltipla: cada resposta incorrecta desconta 1/3 do valor da pergunta Nota: Em todas as perguntas, a menos que algo seja dito em contrário, assuma a posição da câmara por omissão.

a. **[4.0]** Construa a árvore de cena do objecto representado na figura, sabendo que dispõe apenas de uma função box () que desenha um rectângulo com 4 unidades de largura e 1 unidade de altura, **centrado na origem**. Tenha em consideração que o ponto **O** na figura representa a origem do sistema de eixos coordenados.







de Recurso 2013-02-1
Marine and the second s
Nome
e.0] Pretende-se controlar o elemento E da alínea anterior com as teclas 'a' e 'z' espectivamente para "abrir" (o elemento E fica na horizontal, paralelo a C) e "fechar" (o emento E fica na vertical, perpendicular a C) o objecto. Assuma que a função esenhaObjecto() desenha correctamente o elemento E, tendo em conta os valore orrentes das variáveis de modelo. Complete o código que se segue onde entender necessário.
ct Modelo {
delo;
Display()
<pre>glClear(GL_COLOR_BUFFER_BIT);</pre>
<pre>glLoadIdentity();</pre>
<pre>DesenhaObjecto();</pre>
<pre>glFlush();</pre>
<pre>Key(unsigned char key, int x, int y)</pre>



}	
	This was (into the last)
\old {	Timer(int value)
	<pre>glutTimerFunc(100, Timer, 0);</pre>
	// redesenhar o ecra
	<pre>glutPostRedisplay();</pre>
}	

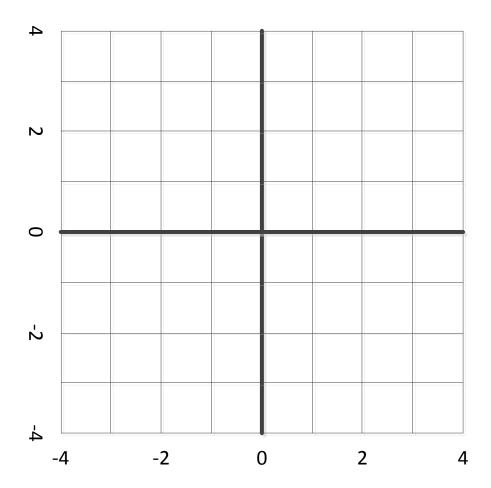


oca de Recurso				20	)13-02-:
?Nome					
Considere a arquitec	tura simplifica	da de um prog	rama gráfico rep	oresentada na figura.	
input		lógica	re	enderer	
				Fluxo controlo Fluxo dados	
i. <b>[3.0]</b> Exp		mente a intera	cção dos blocos	input, lógica e render	er con
ii. <b>[3.0]</b> Ind	ique que <i>callb</i> o	acks do GLUT e	stão relacionad	as com cada bloco.	
Lógica:	<del>-</del>				
Renderer:					



d. [3.0] Esboce o desenho que resulta do seguinte extracto de código.

```
glBegin(GL_QUADS);
   glVertex2d(-1.0, -1.0);
   glVertex2d(2.0, 1.0);
   glVertex2d(0.0, 1.0);
   glVertex2d(-1.0, 0.0);
   glVertex2d(-2.0, 1.0);
glEnd();
```





Época de Recurso

# Sistemas Gráficos e Interacção

N.º	Nome	
e.	[4.0] Admita que se pretende definir uma vista de cima, centrada num personagem, de que, quando este se desloca na direcção dos 0°, deverá observar-se o efeito da cena a des se da direita para a esquerda. Assuma a existência das variáveis de modelo obj.x, ob obj.dir. Quais os cálculos a efectuar para posicionar a câmara na cena com a fgluLookAt()?	slocar- j.γ e
	float eyex =	
	float eyey =	
	float eyez =	
	float centerx =	
	float centery =	
	float centerz =	
	float upx =	
	float upy =	
	float upz =	
	gluLookAt(eyex, eyey, eyez, centerx, centery, centerz, upx,	upy,
	upz);	

2013-02-16