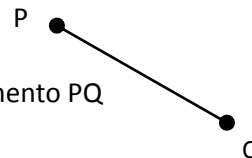


N.º \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_

**Parte Teórica**

**70% – 75 minutos**

1. A visualização, no ecrã de um vulgar computador, de um gráfico descrito no formato SVG (*Scalable Vector Graphics*)
  - a. Não é de todo possível, pois as representações vectoriais não são compatíveis com os dispositivos matriciais
  - ☒ b. Requer a prévia realização de uma operação de rasterização
  - c. Requer técnicas sofisticadas de reconhecimento de padrões
  - d. Só é possível em sistemas cuja arquitectura contempla um processador gráfico (GPU)
2. As arquitecturas dotadas de processador gráfico (GPU)
  - a. Recorrem a técnicas de paralelismo para aumentar o desempenho
  - b. Chamam a si a realização de algumas tarefas tais como as transformações e projecções
  - c. Normalmente usam memória separada da do sistema
  - ☒ d. Todas as anteriores
3. Uma transformação linear afim
  - a. Transforma necessariamente a origem na própria origem
  - b. Preserva necessariamente as dimensões e os ângulos dos objectos
  - ☒ c. Transforma necessariamente os segmentos de recta em segmentos de recta
  - d. Nenhuma das anteriores
4. As coordenadas homogéneas  $[1, 2, 3, 4]^T$  designam
  - a. Um ponto de coordenadas  $x = 1, y = 2, z = 3$
  - b. Um vector de componentes  $x = 1, y = 2, z = 3$
  - ☒ c. Um ponto de coordenadas  $x = 0.25, y = 0.5, z = 0.75$
  - d. Um vector de componentes  $x = 0.25, y = 0.5, z = 0.75$
  - e. Um ponto de coordenadas  $x = 4, y = 8, z = 12$
  - f. Um vector de componentes  $x = 4, y = 8, z = 12$
5. Considere dois pontos genéricos P e Q (não coincidentes) e o ponto  $R = P + \alpha * (Q - P)$ 
  - a. Se  $0 < \alpha < 1$  então o ponto R não pertence ao segmento PQ
  - b. Se  $\alpha = 0$  então o ponto R coincide com o ponto Q
  - ☒ c. Se  $\alpha = 0.5$  então o ponto R coincide com o ponto médio do segmento PQ
  - d. Se  $\alpha = 1$  então o ponto R coincide com o ponto P



6. Complete a seguinte frase:

No *pipeline* de transformações do OpenGL as coordenadas correspondentes aos vértices dos objectos são multiplicadas pela [matriz de modelação e visualização](#), dando origem às coordenadas de olho. Segue-se a multiplicação pela [matriz de projecção](#), da qual resultam as correspondentes coordenadas de recorte. Em seguida, realiza-se a operação de [divisão perspectiva](#), obtendo-se assim as coordenadas normalizadas de dispositivo. Por último, efectua-se a [transformação viewport](#) e a consequente determinação das coordenadas de janela.

7. A modelação por malha de arame (*wireframe*)

- ☒ a. Pode gerar modelos ambíguos
- b. Fornece a descrição matemática das superfícies que delimitam o objecto
- c. Contém informação sobre o fecho e a conectividade dos objectos modelados
- d. Nenhuma das anteriores

8. Para iluminar uma cena com uma fonte de luz pontual que radie em todas as direcções, deverá

- a. Activar o modelo de iluminação do OpenGL
- b. Especificar para a posição um conjunto de coordenadas tal que  $w \neq 0$
- c. Especificar para o ângulo de *cutoff* o valor de  $180^\circ$
- ☒ d. Todas as anteriores

9. A contribuição dada pela componente de iluminação difusa do modelo de Phong

- a. Não depende da geometria do objecto iluminado
- ☒ b. Depende do co-seno do ângulo de incidência da luz
- c. Depende da posição do observador
- d. Nenhuma das anteriores

10. No mapeamento de texturas em OpenGL, o processo de filtragem designado por GL\_LINEAR\_MIPMAP\_LINEAR

- a. Escolhe o *texel* que mais se aproxima do centro do pixel no *mipmap* que melhor se adequa ao contexto de minificação existente
- b. Calcula uma média pesada da matriz de  $2 \times 2$  *texels* que mais se aproxima do centro do pixel no *mipmap* que melhor se adequa ao contexto de minificação existente
- c. Escolhe o *texel* que mais se aproxima do centro do pixel em cada um dos dois *mipmaps* que melhor se adequam ao contexto de minificação existente; em seguida, efectua uma interpolação linear destes dois valores
- ☒ d. Calcula uma média pesada da matriz de  $2 \times 2$  *texels* que mais se aproxima do centro do pixel em cada um dos dois *mipmaps* que melhor se adequam ao contexto de minificação existente; em seguida efectua uma interpolação linear destes dois valores

N.º \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_

Parte Teorico-Prática

70% – 75 minutos

1. Supondo que possui um método `paralelepipedo(L, A, P)` que desenha um paralelepípedo centrado na origem com largura  $L$ , altura  $A$  e profundidade  $P$  (figura 2):

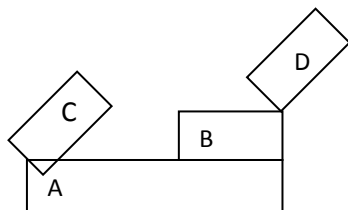


Figura 1

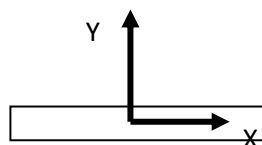
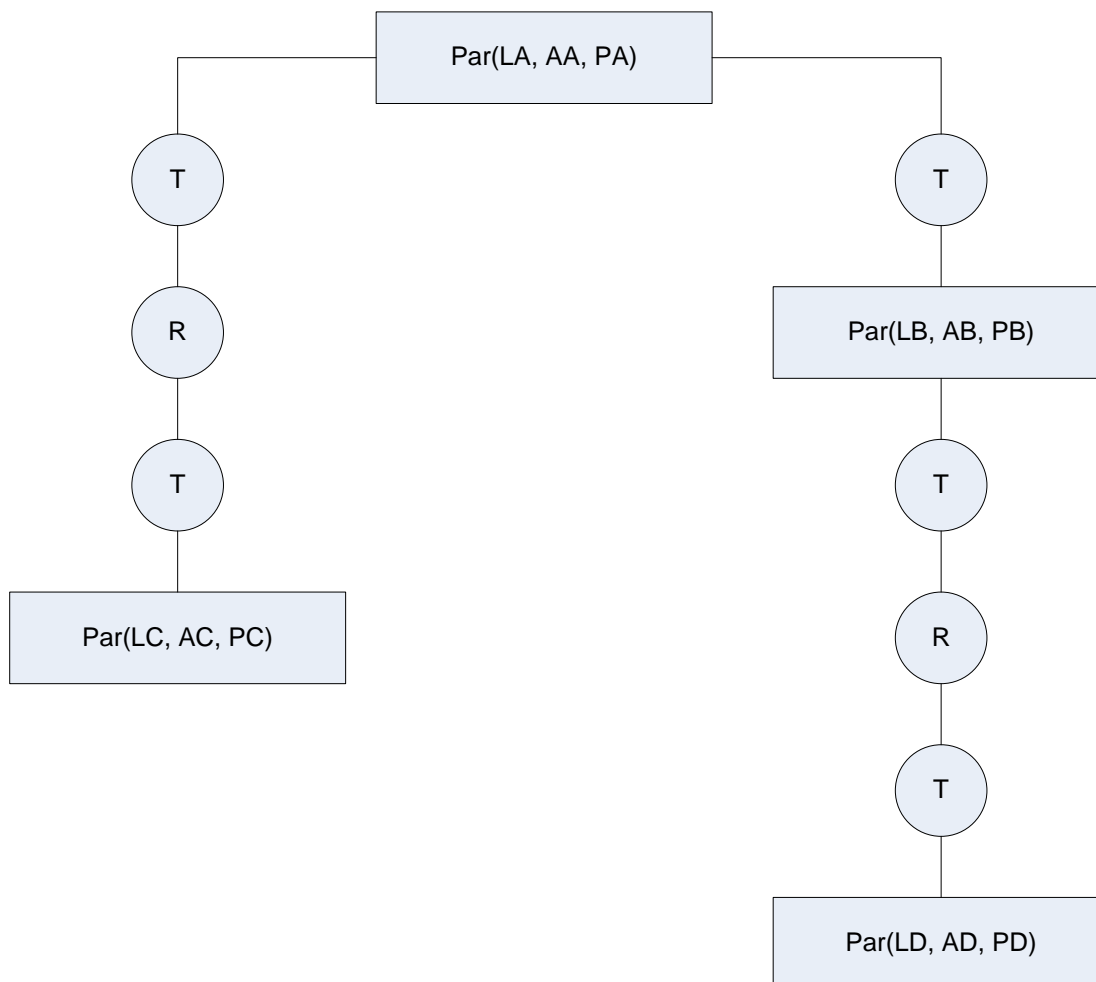


Figura 2

- a. Desenhe a árvore de cena com os nós correspondentes aos objectos e às transformações necessárias para desenhá-los.



- b. Escreva a sequência de instruções OpenGL necessárias para desenhar o objecto da figura 1.

```
paralelepipedo(LA, AA, PA);
```

```
glPushMatrix();
```

```
glTranslatef(-LA / 2.0, AA / 2.0, 0.0);
```

```
glRotatef(45.0, 0.0, 0.0, 1.0);
```

```
glTranslatef(LC / 2.0, 0.0, 0.0);
```

```
paralelepipedo(LC, AC, PC);
```

```
glPopMatrix();
```

```
glPushMatrix();
```

```
glTranslatef(LA / 2.0 - LB / 2.0, AA / 2.0 + AB / 2.0, 0.0);
```

```
paralelepipedo(LB, AB, PB);
```

```
glTranslatef(LB / 2.0, AB / 2.0, 0.0);
```

```
glRotatef(45.0, 0.0, 0.0, 1.0);
```

```
glTranslatef(LD / 2.0, AD / 2.0, 0.0);
```

```
paralelepipedo(LD, AD, PD);
```

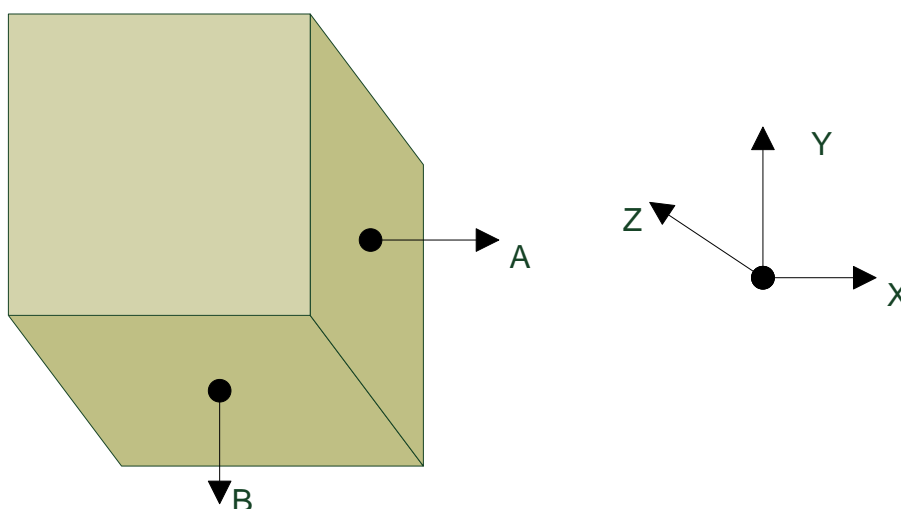
```
glPopMatrix();
```

2. Complete a seguinte frase:

A arquitectura de um programa gráfico pode ser resumidamente descrita em 4 blocos: o renderer que trata do desenho, o input que trata dos eventos de entrada, o modelo que descreve as estruturas de dados (os objectos) do programa e a lógica que define as regras de funcionamento do programa.

N.º \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_

3. Indique as normais (não unitárias) identificadas pelos vectores A e B dos polígonos descritos na seguinte figura:



A: (1, 0, 0)

B: (0, -1, 0)

4. Se estiver a usar uma projecção do tipo perspectiva e pretender simular um efeito de *zoom* na cena, que função do OpenGL deve usar e qual o parâmetro que deve variar?

Devo usar a função `gluPerspective()`, variando o parâmetro `field_of_view`.

5. O seguinte conjunto de instruções costuma ser colocado em que *callback* do GLUT?

```
glViewport(0, 0, (GLint) width, (GLint) height);  
glMatrixMode(GL_PROJECTION);  
glLoadIdentity();  
gluOrtho2D(0, LARGURA_CAMPO, 0, ALTURA_CAMPO);  
glMatrixMode(GL_MODELVIEW);  
glLoadIdentity();
```

- a. `glutReshapeFunc`
- b. `glutDisplayFunc`
- c. `glutTimerFunc`
- d. `glutKeyboardFunc`

6. Qual dos seguintes vectores define uma luz direcciona perpendicular ao solo se este for definido no plano XZ?

- a. (0, 1, 0, 0)
- b. (0, 0, 1, 0)
- c. (0, 1, 0, 1)
- d. (0, 0, 1, 1)

7. Complete o seguinte programa de forma a animar a rotação de um cubo em torno do eixo dos YY. Suponha que as reticências correspondem ao código OpenGL que normalmente se encontraria nessa função e preencha apenas as linhas com o código para efectuar a animação (*nem todas as linhas necessitam ser preenchidas*).

```
#include <stdio.h>
#include <string.h>
#include <stdlib.h>
#include <math.h>
#include <time.h>
#include <GL/glut.h>
```

```
typedef struct {
```

```
    float angulo;
```

```
}Modelo_t;
```

```
Modelo_t modelo;
```

```
void Init(void)
{
```

```
    ...
```

```
    modelo.angulo = 0.0f;
```

```
}
```

```
void Reshape(int width, int height)
```

```
{
```

```
    ...
```

```
}
```

```
void desenhaCubo(void) { ... }
```

N.º \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_

```
void Draw(void)
{
    glClear(GL_COLOR_BUFFER_BIT | GL_DEPTH_BUFFER_BIT);

    glLoadIdentity();

    glRotatef(modelo.angulo, 0.0, 1.0, 0.0);

    desenhaCubo();

    glFlush();
}

void Timer(int value)
{
    glutTimerFunc(estado.delay, Timer, 0);

    modelo.angulo += 5.0f;

    // redesenhar o ecrã

    glutPostRedisplay();
}

void main(int argc, char **argv)
{
    ...

    Init();

    ...

    glutMainLoop();
}
```