

# Le tattiche delle "notizie false" di Donald Trump

[www.newyorker.com](http://www.newyorker.com)



Lo scorso dicembre, [Variety](#) e altri organi di stampa hanno riferito che Donald Trump aveva in programma di servire come produttore esecutivo per "The Celebrity Apprentice". mentre era Presidente. Kellyanne Conway, apparsa sulla CNN, ha [difeso le prerogative del Presidente eletto](#), ma il giorno dopo Trump ha twittato che la storia era "notizie false". Da allora, ha twittato notizie false più di centocinquanta volte; in un solo giorno di settembre, lo ha fatto otto volte, in apparente frustrazione per la copertura della risposta della sua amministrazione alla devastazione dell'uragano Maria a Porto Rico. E, naturalmente, Trump invoca regolarmente "la storia della collusione russa", Come l'ha chiamato la scorsa estate. Ha attaccato la copertura dell'indagine sulla Russia più di una dozzina di volte solo su Twitter.

"Uno dei più grandi termini che ho trovato è 'falso'", Trump ha [detto](#) sul talk show di Mike Huckabee, a ottobre. (Infatti, la frase "fake news" è stato intorno per più di un secolo.) La strategia del Presidente ha avuto successo, tuttavia, almeno per un aspetto: si è appropriato di un termine che era stato spesso usato per descrivere la propaganda e le bugie mascherate da notizie, provenienti dalla Russia e altrove, che proliferavano su Facebook, YouTube e altre piattaforme di social media durante la campagna elettorale del 2016. Queste storie prodotte - *"POPE FRANCIS SHOCKS WORLD, ENDORSES DONALD TRUMP FOR PRESIDENT"*, tra loro - ha avvelenato l'ecosistema delle notizie e potrebbe aver contribuito alla vittoria di Trump.

## Quotidiano

La nostra newsletter di punta mette in evidenza il meglio del The New Yorker, incluse storie di alto livello, narrativa, umorismo e podcast.

A giudicare dai tweet del Presidente, la sua definizione di "notizie false" è un'informazione credibile che non gli piace. Ma complica la questione rilasciando dichiarazioni palesemente false, che, inevitabilmente, fanno notizia. Trump ha portato al pulpito prepotente della Casa Bianca un'abitudine disorientante di dire bugie, grandi e piccole, senza evidente vergogna. Dal 2015, Politifact ha contato trecentoventinove dichiarazioni pubbliche di Trump che giudica per lo più o del tutto false. (In confronto, il suo conteggio di tali errori da parte del leader della maggioranza al Senato Mitch McConnell è di tredici.)

The President also publicizes calumnies that vilify minorities. Last Wednesday morning, he outdid himself by retweeting unverified, incendiary anti-Muslim videos posted by Jayda Fransen, the deputy leader of Britain First, a far-right group. Through a spokesman, Prime Minister Theresa May responded that Trump was "wrong" to promote the agenda of a group that spreads "[hateful narratives which peddle lies](#)." The following day, members of Parliament denounced the President, using such epithets as "fascist" and "stupid." It was a scene without precedent in the century-old military alliance between the United States and Britain.

Trump's tactics echo those of previous nativist-populist politicians, but his tweets also draw on the contemporary idioms of the alt-right. This is a loose movement, as the researchers Alice Marwick and Rebecca Lewis have written, best understood as "an amalgam of

conspiracy theorists, techno-libertarians, white nationalists, Men's Rights advocates, trolls, anti-feminists, anti-immigration activists, and bored young people" who express "a self-referential culture in which anti-Semitism, occult ties, and Nazi imagery can be explained either as entirely sincere or completely tongue-in-cheek." Trump is no alt-right digital-news geek, yet his Twitter feed is similarly ambiguous. He seems to provoke his opponents for the pleasure of offending them, but when he is called to account he often claims that he was just joking. Sometimes he promotes conspiracy theories to insult personal nemeses, as he did last week when he tweeted [baseless speculation](#) about the MSNBC host Joe Scarborough's connection to the "unsolved mystery" of an intern's death.

Video From The New Yorker

### [A Family Reckons with a Father's Wish to Be Preserved Using Cryonics in "Eternal Father"](#)

The President's tweets slamming CNN, the *Times*, NBC News, and other media organizations can be comical and weird, but they do serious harm. Last week, [a Libyan broadcaster cited one of Trump's tweets about CNN](#) in an attempt to discredit a report by the network on the persistence of slavery in that country. And, when the leader of a nation previously devoted to the promulgation of press freedom worldwide seeks so colorfully to delegitimize journalism, he inevitably gives cover to foreign despots who threaten reporters in order to protect their own power.

At home, the Trump effect is more subtle, but corrosive. The First Amendment does not appear to be in existential danger; on the Supreme Court, Justices appointed by both Republican and Democratic Presidents endorse expansive ideas about free speech, even as they debate interpretations. Yet many of the rights that working journalists enjoy stem from state laws and from the case-by-case decisions of local judges. The climate that Trump has helped create may undermine some of these protections—for example, by prompting state legislatures to overturn shield laws that encode the rights of reporters to protect confidential sources.