



# SIETE CARACTERÍSTICAS DE LOS FALSOS MAESTROS

**THOMAS BROOKS**

PUBLICACIONES UNREMA

## **7 CARACTERÍSTICAS DE LOS FALSOS MAESTROS**

THOMAS BROOKS (1608-1680)

## **7 CARACTERÍSTICAS DE LOS FALSOS MAESTROS**

Título en inglés: 7 Characteristics of false Teachers

Versión sin abreviar al español por primera vez.

©Thomas Brooks (1608-1680)

PUBLICACIONES UNREMA

Traducción: La Ubi

Edición y Revisión: Maycon J. Ramirez P.

Diseño de Portada: Elmer Guadron

Maquetación: Carlos Aguilar

Descargar otros de nuestros trabajos: [https://un-rema.org/libros\\_digitales/](https://un-rema.org/libros_digitales/)

[www.un-rema.org](http://www.un-rema.org)

Los textos Bíblicos han sido tomados de la versión Reina Valera ©1960 Sociedades Bíblicas en América Latina ©. Usado con permiso. Este material puede ser usado, reproducido y distribuido, sin ningún problema. Solamente rogamos citar la fuente de su procedencia, tanto al autor, traductor y editor, como conviene a los santos en honestidad reconociendo el trabajo de otros.

**QUEDA UNIVERSALMENTE PROHIBIDA LA VENTA**



Satanás trabaja principal y poderosamente por medio de falsos maestros, que son sus mensajeros y embajadores, engañando y destruyendo para siempre las almas preciosas de los hombres (Hechos 20: 28-30; 2 Cor.11:13-15; Ef. 4:14; 2 Tim. 3:4-6; Tito 1:11,12; 2 Pedro 2:18,19) *"En los profetas de Samaria he visto desatinos; profetizaban en nombre de Baal, e hicieron errar a mi pueblo de Israel."*(Jer. 23:13) *"los profetas que hacen errar a mi pueblo"* (Miqueas 3:5). Seducen y los desvían del camino correcto hacia caminos de maleza ciegos por el error llenos de blasfemia y maldad, donde se extravían para siempre. *"Guardaos de los falsos profetas, que vienen a vosotros con vestidos de ovejas, pero por dentro son lobos rapaces."* (Mateo 7:15). Estos lamen y beben la sangre de las almas: *"Guardaos de los perros, guardaos de los malos obreros, guardaos de los mutiladores del cuerpo."* (Fil. 3:2). Estos besan y matan; estos claman, paz, paz, hasta que las almas caen en llamas eternas. (Proverbios 7)

Ahora, la mejor manera de librar a las almas pobres de ser engañadas y destruidas por estos mensajeros de Satanás es quitarles la máscara, para que, siendo descubiertos, las pobres almas puedan evitarlas y huir de ellas como del mismo infierno.

Puedes conocerlos mediante las siguientes características:

## **PRIMERA CARACTERÍSTICA**

Los falsos maestros buscan complacer a los hombres (Gálatas 1:10; 1 Tes. 2:1-4). Predican más para agradar al oído que para beneficiar al corazón *"que dicen a los videntes: No veáis; y a los profetas: No nos profeticéis lo recto, decidnos cosas halagüeñas, profetizad mentiras"* (Isaías 30:10) *"Cosa*

*espantosa y fea es hecha en la tierra; los profetas profetizaron mentira, y los sacerdotes dirigían por manos de ellos; y mi pueblo así lo quiso. ¿Qué, pues, haréis cuando llegue el fin?*” (Jer. 5:30,31). Tratan con ligereza y romanticismo las cosas santas en lugar de hacerlo con temor y reverencia. Son deshacedores del alma, cirujanos que trabajan la herida, pero sin sanarla. La adulación destruyó a Acab, Herodes, Nerón y a Alejandro. Los falsos maestros son los mayores enriquecedores del infierno. “*Non acerba, sed blanda*” (latín) no son las palabras amargas, sino las halagadoras las que hacen todo el daño, dijo el emperador romano Valeriano. Tales maestros sutiles son dulces envenenadores de almas (Jer. 23: 16,17).

## **SEGUNDA CARACTERÍSTICA**

Los falsos maestros son expertos en burlarse, ensuciar y reprochar a las personas, los nombres y los logros de los más fieles embajadores de Cristo. Esto lo vemos claramente en todas las Escrituras, Coré, Datán y Abiram y On se levantaron contra Moisés y Aarón (Núm. 16:3). “*Y se juntaron contra Moisés y Aarón y les dijeron: ¡Basta ya de vosotros! Porque toda la congregación, todos ellos son santos, y en medio de ellos está Jehová; ¿por qué, pues, os levantáis vosotros sobre la congregación de Jehová?*” De la misma manera los falsos profetas de Acab se levantaron contra el buen Micaías (1 Reyes 22: 10-26). También cuando el ministerio de Pablo fue amenazado y socavado por los críticos que dijeron que, si bien sus palabras eran fuertes, él mismo era débil y poco importante (2 Cor 10:10). Prefieren criticarlo que admirarlo lo ven como un asno en lugar de un médico. Y la misma dura medida fue dada a nuestro Señor Jesús por los escribas y fariseos, quienes construyeron durante su vida honra sobre las ruinas de su

propia reputación. El diablo ha manejado esta acción desde tiempos antiguos hasta nuestros días (Mateo 27:63). ¡Oh! la suciedad, la inmundicia, el desprecio es arrojado sobre aquellos de quienes el mundo no es digno. Supongo que a los falsos maestros no les importa ese dicho de Austin: *Quisquis volens detrahit famae, nolens addit mercedi meae* (latín) “el que voluntariamente toma de mi buen nombre, de mala gana suma a mi recompensa.”

### **TERCER CARACTERÍSTICA**

Los falsos maestros son fanáticos de las estratagemas y visiones de sus propias mentes y corazones. “*Me dijo entonces Jehová: Falsamente profetizan los profetas en mi nombre; no los envíe, ni les mande, ni les hable; visión mentirosa, adivinación, vanidad y engaño de su corazón os profetizan.*” (Jer. 14:14) “*Así ha dicho Jehová de los ejércitos: No escuchéis las palabras de los profetas que os profetizan; os alimentan con vanas esperanzas; hablan visión de su propio corazón, no de la boca de Jehová.*”(Jer. 23:16). ¿No hay muchos en este mundo cuyas visiones son solo ilusiones doradas, vanidades mentirosas, fantasías de mentes enfermas? Estos son los grandes defensores de Satanás, ya a estos la justicia Divina colgará en el infierno como los mayores malhechores, si el Médico de las almas no lo impide. Los falsos maestros enseñan la locura de meros hombres en lugar de la enseñanza de la sabiduría más profunda e inescrutable de Dios. Pablo escribió: “*la hora viene cuando no sufrirán la sana doctrina, sino que, teniendo comenzo de oír, se amontonarán maestros conforme a sus propias pasiones, y apartarán de la verdad el oído y se irán tras las fábulas*” (2 Tim. 4:3).

## CUARTA CARACTERÍSTICA

Los falsos maestros pasan fácilmente por alto los temas grandes de peso, tanto de la ley como del evangelio, y se apoyan principalmente en las cosas que son de menor importancia y preocupación para las almas de los hombres. " *Pues el propósito de este mandamiento es el amor nacido de corazón limpio, y de buena conciencia, y de fe no fingida, de las cuales cosas desviándose algunos, se apartaron a vana palabrería, queriendo ser doctores de la ley, sin entender ni lo que hablan ni lo que afirman.*" (1 Tim. 1:5-7). " *¡Ay de vosotros, escribas y fariseos, hipócritas! porque diezmáis la menta y el eneldo y el comino, y dejáis lo más importante de la ley: la justicia, la misericordia y la fe. Esto era necesario hacer, sin dejar de hacer aquello.*" (Mateo 23:23). Los falsos maestros son amables en los temas menores de la ley y apáticos en las grandes. " *Si alguno enseña otra cosa, y no se conforma a las sanas palabras de nuestro Señor Jesucristo, y a la doctrina que es conforme a la piedad, está envanecido, nada sabe, y delira acerca de cuestiones y contiendas de palabras, de las cuales nacen envidias, pleitos, blasfemias, malas sospechas, disputas necias de hombres corruptos de entendimiento y privados de la verdad, que toman la piedad como fuente de ganancia; apártate de los tales.*" (1 Tim. 6: 3-5). Tales maestros son unos completos hipócritas (Romanos 2:22) la tierra gime al soportarlos, y el infierno está preparado para ellos (Mateo 24:32)

## QUINTA CARACTERÍSTICA

Al igual que una prostituta se maquilla y se perfuma a sí misma con una apariencia más atractiva y seductora, el falso maestro oculta sus blasfemias y doctrina peligrosa detrás argumentos



poderosos y usando lenguaje elocuente. Ellos ofrecen a sus oyentes el equivalente espiritual de una píldora venenosa recubierta de oro, aunque pueda parecer hermosa y valiosa, sigue siendo mortal.

Muchos en estos días están hechizados y engañados, buscan iluminación, revelación, deificación. Mientras maquillan sus rostros, cubren y perfuman sus camas, atrayendo a las almas simples para ser engañadas (Gálatas 6:12; 2 Cor. 11:13-15; Rom. 16: 17,18; Mateo 16: 6, 11,12; 7:15) los falsos maestros pondrán una gran cantidad de pintura y decoración sobre sus principios y palabrotas más peligrosas, para que puedan engañar y confundir a las pobres almas ignorantes. Saben que el veneno azucarado es dulce envuelven sus dañinas píldoras en oro que asesinan el alma.

## **SEXTA CARACTERÍSTICA**

Los falsos maestros se esfuerzan más en ganar a los hombres con sus sentires que edificarlos en sus conversaciones. Este fue otro de los diagnósticos de Jesús mientras consideraba los líderes religiosos de su tiempo. *“¡Ay de vosotros, escribas y fariseos, hipócritas! porque recorréis mar y tierra para hacer un prosélito, y una vez hecho, le hacéis dos veces más hijo del infierno que vosotros.”* (Mateo 23:15). Se ocupan más de las mentes de los hombres. Su trabajo no es mejorar los corazones de los hombres y reparar sus vidas; y en esto se parecen mucho a su padre, el diablo, que no escatimará esfuerzos para ganar prosélitos.

## **SEPTIMA CARACTERÍSTICA**

Los falsos maestros hacen mercadería de sus seguidores. *"Pero hubo también falsos profetas entre el pueblo, como habrá entre vosotros falsos maestros, que introducirán encubiertamente herejías destructoras, y aun negarán al*

*Señor que los rescató, atrayendo sobre sí mismos destrucción repentina. Y muchos seguirán sus disoluciones, por causa de los cuales el camino de la verdad será blasfemado, y por avaricia harán mercadería de vosotros con palabras fingidas. Sobre los tales ya de largo tiempo la condenación no se tarda, y su perdición no se duerme.*"(2 Pedro 2: 1-3). Tienen su mirada sobre tus bienes más que en tu bien; y se preocupan más por servirse a sí mismos, que por salvar tu alma. Se esfuerzan en obtener tus bienes, sin importar que Satanás tenga tu alma (Ap. 18: 11-13). Para poder obtener mejor tu cartera, predicarán aquellos principios que sean muy tolerantes para la carne. Los falsos maestros son los más grandes adoradores del becerro de oro (Jer. 6:13).

Ahora, por estas características puedes conocerlos, así que evítalos y libera tu alma de sus trampas peligrosas, esto puedes hacer, que mis oraciones se encuentren con las tuyas en el trono de la gracia.



Thomas Brooks, teólogo puritano inglés, nació en 1608 y murió el 27 de septiembre de 1680. Probablemente descendía de una familia puritana de algún distrito rural. Se matriculó como becario en Emmanuel College, Cambridge, el 7 de julio de 1625. Hacia 1640 obtuvo la licencia como predicador del evangelio. En 1648 era predicador en St. Thomas Apostle. Anteriormente parece que fue capellán de Rainsborough, almirante de la flota parlamentaria, siéndolo posteriormente del hijo del almirante, el coronel Thomas Rainsborough, cuyo sermón fúnebre predicó en noviembre de 1648. En el mismo año (26 de diciembre) predicó ante la cámara de los Comunes y de nuevo el 8 de octubre de 1650. En 1653 fue trasladado a St. Margaret, Fish-street Hill, donde tuvo cierta oposición, lo que ocasionó su tratado *Cases considered and resolved... or Pills to purge Malignants* (1653), publicando ese mismo año *Precious Remedies*. En 1662 fue uno de los ministros expulsados por el Acta de Uniformidad. Tras predicar su sermón de despedida en 1662, continuó su ministerio en un edificio en Moorfields. En el año de la peste estuvo en su puesto y publicó *Heavenly Cordial*, al haber escapado de ella. La extrema rareza de este pequeño volumen se debe al gran incendio de Londres, que destruyó tantos libros. Sus pensamientos sobre esa 'fiera dispensación' están recogidos en *London's Lamentations*, publicado en 1670. Baxter habla de Brooks con respeto, como uno de los ministros independientes que celebraron sus reuniones más públicamente que antes tras el incendio de Londres. Poco después se casó con una joven de apellido Cartwright. El doctor John Reeve predicó su sermón fúnebre.

Sus obras son: *The Glorious Day of the Saints* (1648), sermón fúnebre por el coronel Rainsborough; *God's delight in the*

*Upright*, sermón ante la cámara de los Comunes (1649); *The Hypocrite detected*, sermón de acción de gracias por la victoria en Dunbar (1650); *A Believer's Last Day his Best Day*, sermón fúnebre por Martha Randall (1652); *Precious Remedies against Satan's Devices* (1652); *Cases considered and resolved* (1653); *Heaven on Earth* (1654); *Unsercheable Riches of Christ* (1655); *Apples of Gold*, sermón fúnebre por John Wood (1657); *String of Pearls*, sermón fúnebre por Mary Blake (1657); *The Silent Soul, or Mute Christian under the Smarting Rod* (1659); *An Arke for All God's Noahs* (1662); *The Crown and Glory of Christianity* (1662); *The Privie Key of Heaven* (1665); *A Heavenly Cordial*, por la peste (1665); *A Cabinet of Choice Jewels* (1669); *London's Lamentations*, por el gran incendio (1670); *A Golden Key y Paradise opened* (1675). Además de esas obras Brooks escribió epístolas añadidas a *Legacy of a Dying Mother* de Susannah Bell (1673), *A Gospel Treasury* del doctor Everard (1653) y *Altum Silentium* de John Durant (1659); también a *Experiences of Mrs. Martha Brooks*, esposa de Thomas Brooks, añadido a su sermón fúnebre (1676). Sus obras abundan en citas clásicas en hebreo, griego y latín.

Fuente biográfica

[http://www.iglesiapueblonuevo.es/index.php?codigo=bio\\_brooks](http://www.iglesiapueblonuevo.es/index.php?codigo=bio_brooks)