

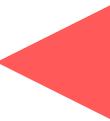
Progetto HTML/CSS

di Fabio Cocozza

Creazione di un sito personale/portfolio



start2impact



Motivazioni personali

Per realizzare il mio sito personale, mi sono ispirato a quelli che sono i trend del momento per quanto riguarda i portfolio.

Anziché strutturare il sito con uno schema classico, ovvero con un menù orizzontale in alto e il contenuto del sito che prendesse tutta la larghezza della pagina, ho preferito seguire uno **schema a schede** che desse l'idea di vero e proprio diario.

Nonostante il corso sia incentrato solo su HTML e CSS, mi sono permesso di usare poche righe di codice di JavaScript per rendere lo scroll più immersivo, catturando l'attenzione di chi legge, e dando ancora di più l'idea di un diario.

Credo che conti molto, anche in un semplice portfolio, offrire un esperienza d'uso piacevole all'utente. Per questo motivo ho scelto di rendere il sito più **interattivo e dinamico** possibile.

La presentazione è suddivisa in tre argomenti: un introduzione, la parte con le scelte grafiche, e la sezione dove ci sono motivate le scelte principali fatte con HTML e CSS per ogni sezione del portfolio.

Ho descritto principalmente la **struttura del sito** e ogni particolarità del codice che ho scritto, evitando di descrivere proprietà che magari si danno per scontate. Per questo motivo a volte ho usato degli schemi per spiegare meglio la struttura del portfolio. Saper scrivere e descrivere bene la struttura di un sito web credo sia già l'80% del lavoro. Spero di esserci riuscito bene, buona lettura :)



Indice

1. Introduzione
2. Scelte stilistiche
3. Spiegazione del codice utilizzato
 1. Note preliminari
 2. Menù
 3. Home
 4. About me
 5. Resume
 6. Skills
 7. My projects
 8. Contact me

Introduzione

INFOQIOUS

Introduzione

La presentazione illustra le scelte, stilistiche e di codice, usate nella realizzazione del portfolio.

Il portfolio è stato pubblicato online tramite GitHub Pages e sarà costantemente aggiornato man mano che ci saranno nuovi progetti da inserire, nuove esperienze lavorative, nuove skills sviluppate e nuovi diplomi ottenuti.

Inoltre sia il readme del mio profilo, sia della repository del progetto, sono aggiornati con tutte le info utili.



[Vai al profilo GitHub](#)



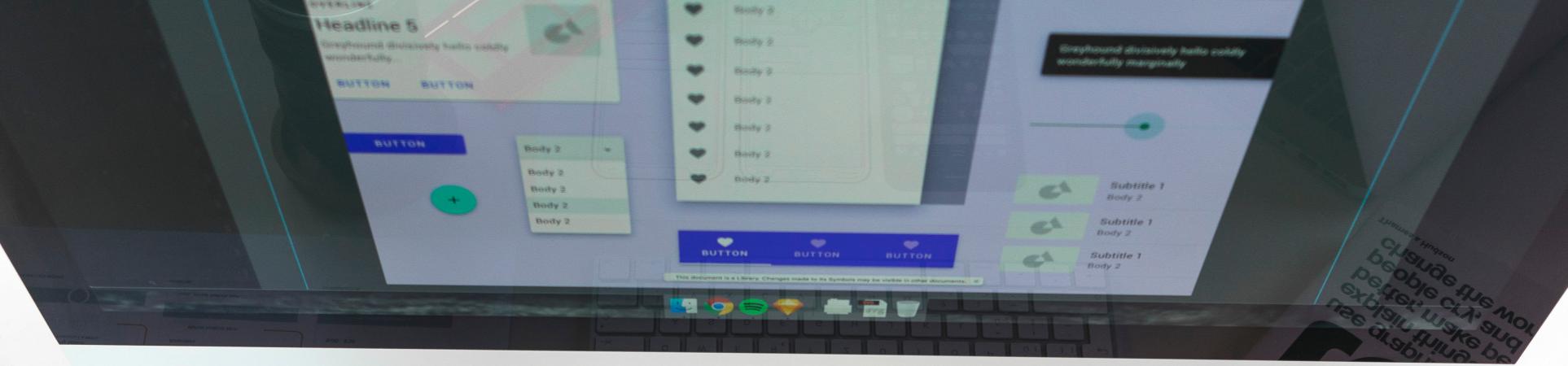
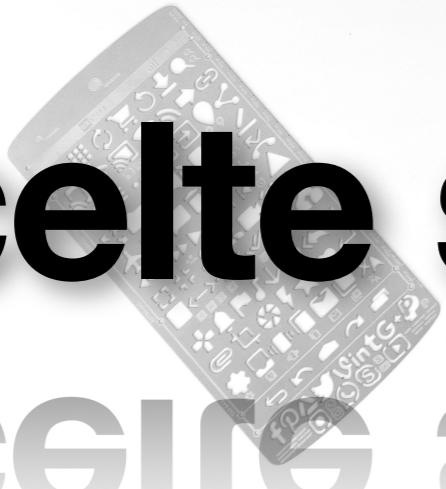
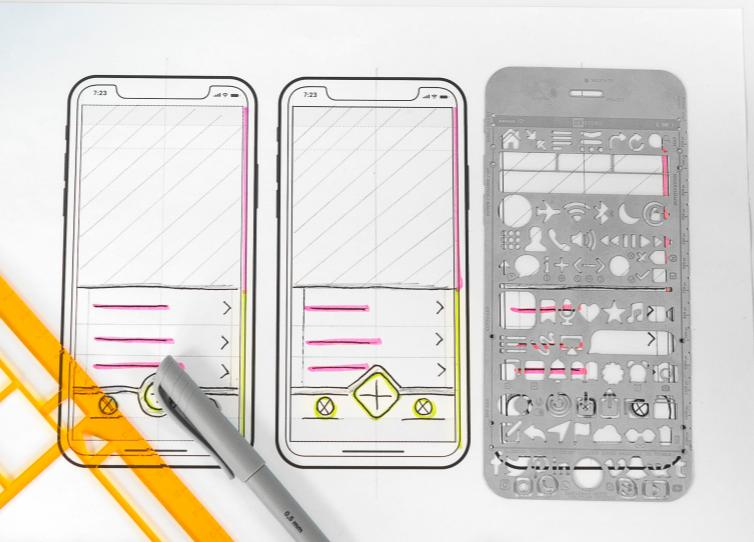
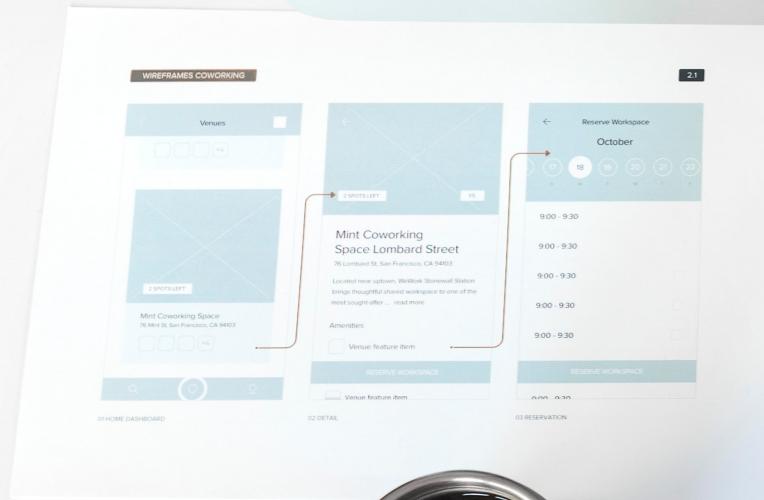
[Vai al portfolio](#)

Il nome della repository su GitHub sarà fino al feedback del progetto “Progetto HTML/CSS - Start2Impact” per rendere più facile l’individuazione tra le varie repository nel mio profilo GitHub. Successivamente, per avere anche un indirizzo più elegante, verrà rinominato semplicemente in “portfolio”.

Scelte stilistiche

selezione stilistica

6



Scelte stilistiche

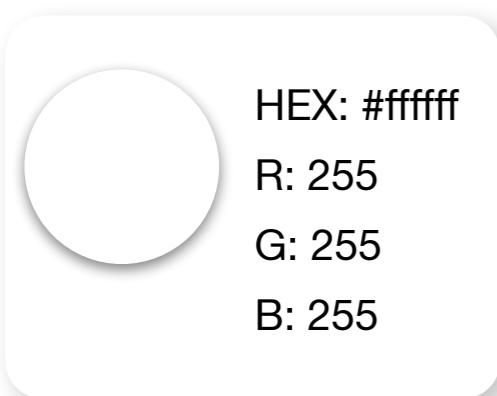
Palette dei colori

La palette colori scelta per questo sito ha quattro colori: **quello prevalente** è il bianco, usato come colore per lo sfondo del sito e delle schede del portfolio. Quest'ultime, risaltano grazie ad un'ombra grigia dietro ogni scheda, distinguendosi così dallo sfondo bianco del sito.

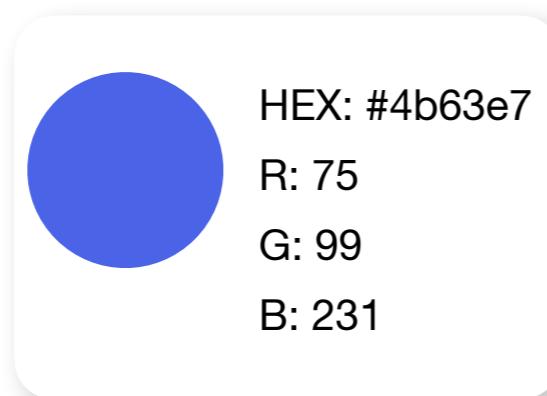
Il secondo colore è un blu chiaro usato per il menu sulla sinistra (o in alto se visto da mobile) e per la prima scheda.

Il terzo colore è un rosso chiaro utilizzato per mettere in risalto le **CTA**, i **link** e per creare **elementi grafici secondari**.

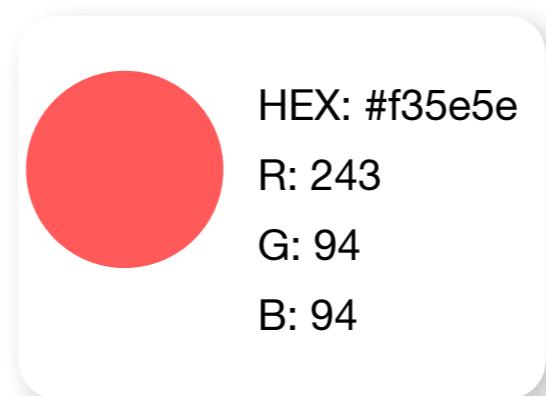
Il quarto colore è un blu scuro, presente solamente a seguito di un hover nei link social nella sezione "about me".



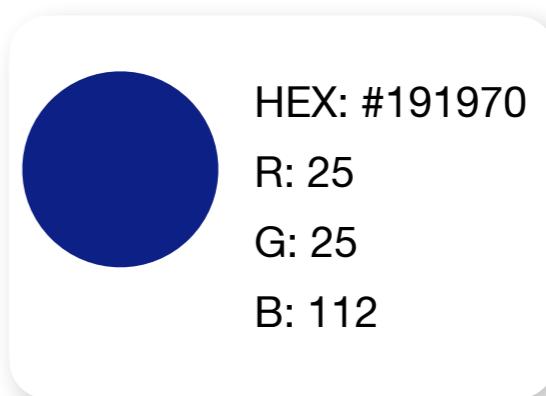
HEX: #ffffff
R: 255
G: 255
B: 255



HEX: #4b63e7
R: 75
G: 99
B: 231



HEX: #f35e5e
R: 243
G: 94
B: 94



HEX: #191970
R: 25
G: 25
B: 112

Scelte stilistiche

Geometrie del portfolio

Il portfolio è realizzato su due colonne dove nella prima c'è il menu e nella seconda il contenuto principale del portfolio. Il sito web inoltre è completamente responsive, adattandosi alle dimensioni di ogni display.

Schema della pagina

Le due colonne prendono rispettivamente il 30% e il 70% della pagina. Per far sì che il menu e il contenuto siano centrati nella pagina, il menu è allineato a destra della prima colonna, mentre il contenuto principale è allineato a sinistra della seconda colonna. Così facendo, menu e contenuto sono ravvicinati e centrati.

Versione desktop e tablet

Il menu nella versione desktop e tablet rimane fisso nella sua posizione durante lo scroll, per dare la possibilità all'utente di scegliere in ogni momento la sezione che vuole visitare.

Versione mobile

Per la versione mobile, invece, il menu si sposta sopra la prima scheda e si adatta alle dimensioni del display.

Scelte stilistiche

Geometrie del portfolio: spiegazione



Fabio Cocozza

DESIGNER

Home

About me

Resume

Skills

My projects

Contact me

30 %

.container-left-menu

**Hi! 🙌 I'm Fabio
Cocozza
Welcome to my
portfolio.**

I'm an italian designer, currently studying UX/UI design on **Start2Impact**. I'm passionate about improving the lives of others through design and I'm constantly looking to learn new things everyday.

Scroll down to know me better

70 %

.container-main-center



Fabio Cocozza

DESIGNER

Home

About me

Resume

Skills

My projects

Contact me

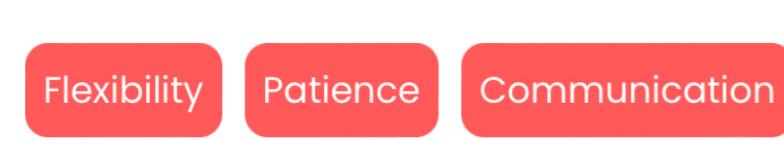
Versione desktop e tablet

Versione mobile

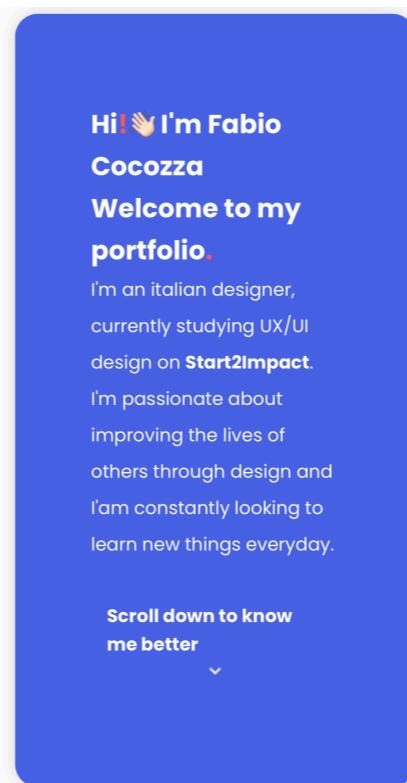
Scelte stilistiche

Forme geometriche, pulsanti e immagini

Per quanto riguarda le forme usate nel sito, seguono uno schema molto semplice e preciso. Ogni riquadro, immagine o pulsante ha angoli arrotondati e, per dare la giusta importanza ad ogni elemento, sono usati **tre "pesi"** diversi per gli angoli: 10px, 20px e 30px



Gli **elementi grafici secondari** hanno i bordi arrotondati di **10px**



Take a look

I **pulsanti (CTA)** hanno invece gli angoli arrotondati di **30px**, per dare appunto la forma di un pulsante e distinguerli dagli elementi secondari (es. soft skills)

Il **menu** e tutte le **schede** dei contenuti hanno i bordi arrotondati di **20px**

Scelte stilistiche

Forme geometriche, pulsanti e immagini

Le **immagini personali** presenti sono due, la prima è presente nel menù a sinistra, la seconda nella sezione "about me". Quest'ultima è sottoforma di avatar, per rendere il sito più "personale".

In tutte le schede ci sono delle **icone** che richiamano l'argomento trattato. Per esempio, nel **menù**, ogni icona è relativa all'argomento della sezione trattato.

Nella sezione "**about me**", sotto l'argomento "hobbies" ho scelto di inserire insieme alla descrizione degli hobby, anche di mettere delle gif per rendere il portfolio più animato e gradevole.

Nella sezione "**skills**", per ogni linguaggio e per ogni software sono presenti le relative icone. Inoltre, la barra che mostra il livello di conoscenza del software o del linguaggio, riprende lo stesso colore dell'icona.

Nella sezione "**contact me**" è presente un QR code personalizzato con il colore della palette del sito, che può essere utilizzato per chiamare rapidamente il numero collegato. Sempre seguendo i trend del momento, la scelta di mettere un codice QR ha l'obiettivo di rendere il portfolio più "**friendly**".

Tutte le icone usate nel sito sono prese da [ICONS8](#).

Scelte stilistiche

Dinamicità del portfolio

Ogni scelta grafica fatta per il sito è volta ad **immergere** più possibile l'utente.

Per questo motivo è presente uno script che rende lo **scrolling dinamico**, facendo apparire e dissolvere ogni scheda a seconda se si scorre sopra o sotto.

Inoltre, ogni volta che si passa il cursore sulla maggior parte degli elementi presenti nel sito ha luogo un'**azione**: ad esempio passando il mouse su un link esso viene messo in evidenza cambiando colore.

Infine, sono presenti delle **semplici animazioni** che vogliono catturare l'attenzione di chi visita il sito: nella home c'è un'animazione con una mano che saluta, oppure nella sezione delle skills le barre si allungano **dinamicamente** fino al livello di conoscenza di quella determinata skill.

Spiegazione del codice utilizzato per la gestione dei dati



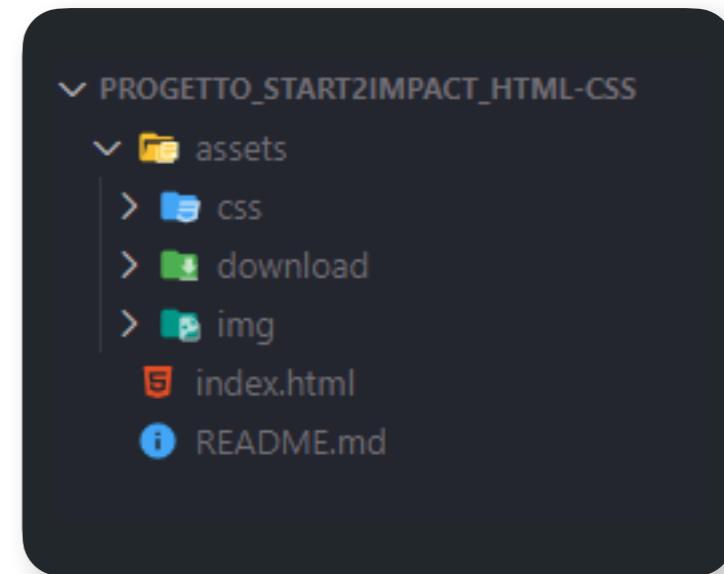
```
<div class="card card-shadow">
    <div class="card-body">
        <h4><?= $language->admin_extra_settings->header; ?></h4>
        <p class="text-muted"><?= $language->admin_extra_settings->display->reset ?></p>
        <p class="text-muted"><?= $language->admin_extra_settings->display->reset_help ?></p>
        <form action="" method="post" role="form">
            <input type="hidden" name="type" value="reset" />
            <div class="form-check">
                <label class="form-check-label">
                    <input type="checkbox" class="form-check-input" name="users">
                    <?= $language->admin_extra_settings->input->reset_users ?>
                </label>
            </div>
            <?php foreach($sources as $source); ?>
            <div class="form-check">
                <label class="form-check-label">
                    <input type="checkbox" class="form-check-input" name=<?= $source ?>_users">
                    <?= sprintf($language->admin_extra_settings->input->reset_source, $source) ?>
                </label>
            </div>
            <div class="form-check">
                <label class="form-check-label">
                    <input type="checkbox" class="form-check-input" name=<?= $source ?>_logs">
                    <?= sprintf($language->admin_extra_settings->input->reset_source_logs, $source) ?>
                </label>
            </div>
        <?php endforeach; ?>
        <div class="text-center">
            <button type="submit" name="submit" class="btn btn-primary btn-sm" data-confirm=<?= $language->global->info ?></button>
        </div>
    </div>
</div>
```

Spiegazione del codice utilizzato

1. Note preliminari

Repository su GitHub

La repository su GitHub, oltre il file *index.html* e il file *readme*, ha una cartella *assets* dove sono presenti tre cartelle contenenti le immagini (*img*) il file *style.css*(*css*) e i download (*download*) usati per far scaricare/visualizzare sia i certificati ottenuti che per i progetti realizzati che hanno un pdf.



Font

Il font “Poppins” è stato incorporato tramite link nel tag `<head>` del file html.

```
<link rel="preconnect" href="https://fonts.googleapis.com" />
<link rel="preconnect" href="https://fonts.gstatic.com" crossorigin />
<link
  href="https://fonts.googleapis.com/css2?family=Poppins:wght@400;500;700&display=swap"
  rel="stylesheet"
/>
```

Spiegazione del codice utilizzato

1. Note preliminari

Scroll to reveal <script>

Una volta incorporato questo script di [CodingSnow](#) nel tag `<script>` prima della fine del tag `</body>`, esso si attiva aggiungendo la classe `.reveal` ad ogni elemento che si vuole rendere reattivo allo scroll. In questo caso, ogni scheda del portfolio ha la classe `.reveal`, ad eccezione della prima (home). Inoltre nel file `.css` sono presenti gli attributi che definiscono l'animazione della classe `.reveal`.

```
<!--About me-->
<div id="about-me" class="reveal">

<!--Resume-->
<div id="resume" class="reveal">

<!--Skills-->
<div id="skills" class="reveal">
```

```
/*Scroll on reveal*/
.reveal {
    position: relative;
    transform: translateY(150px);
    opacity: 0;
    transition: all 1.4s ease;
}

.reveal.active {
    transform: translateY(0px);
    opacity: 1;
}
```

Sito completamente responsive

Grazie all'uso della **percentuale** per la larghezza dei `<div>`, al font-size con la proprietà **vw**, il portfolio riesce ad adattarsi ad ogni display di qualsiasi dimensione. Inoltre, con l'uso delle **media-query** si riescono a perfezionare anche gli elementi secondari per le dimensioni mobile.

Spiegazione del codice utilizzato

1. Note preliminari

Geometrie del portfolio

Come detto [in precedenza](#), il sito si sviluppa su due colonne formate da **due <div>**: la prima colonna contenente il menu ha un <div> con la classe **.container-left-menu**, mentre la seconda ha il <div> con la classe **.container-main-center**, che presenta tutto il contenuto principale del portfolio che si sviluppa poi in verticale con le varie schede.

Entrambi i <div> hanno la larghezza (width) espressa in percentuale, per permettere la **responsività del sito** nelle varie dimensioni.

Come già accennato, **.container-left-menu** ha la larghezza del 30% e **.container-main-center** del restante 70%. Così facendo i <div> occupano orizzontalmente tutta la pagina.

Nel dettaglio

- **.container-left-menu** ha la proprietà **float:left** per rimanere a sinistra della pagina, e le proprietà di flex-box che fanno sì che il <div> al suo interno per il menu vero e proprio si allinei a destra (align-items: flex-end).
- **.container-main-center** al contrario ha la proprietà **float:right** per rimanere a destra della pagina, e le proprietà di flex-box per fare andare tutte le schede successive in colonna e per allinearle tutte a sinistra del <div> (align-items: flex-start)

Spiegazione del codice utilizzato

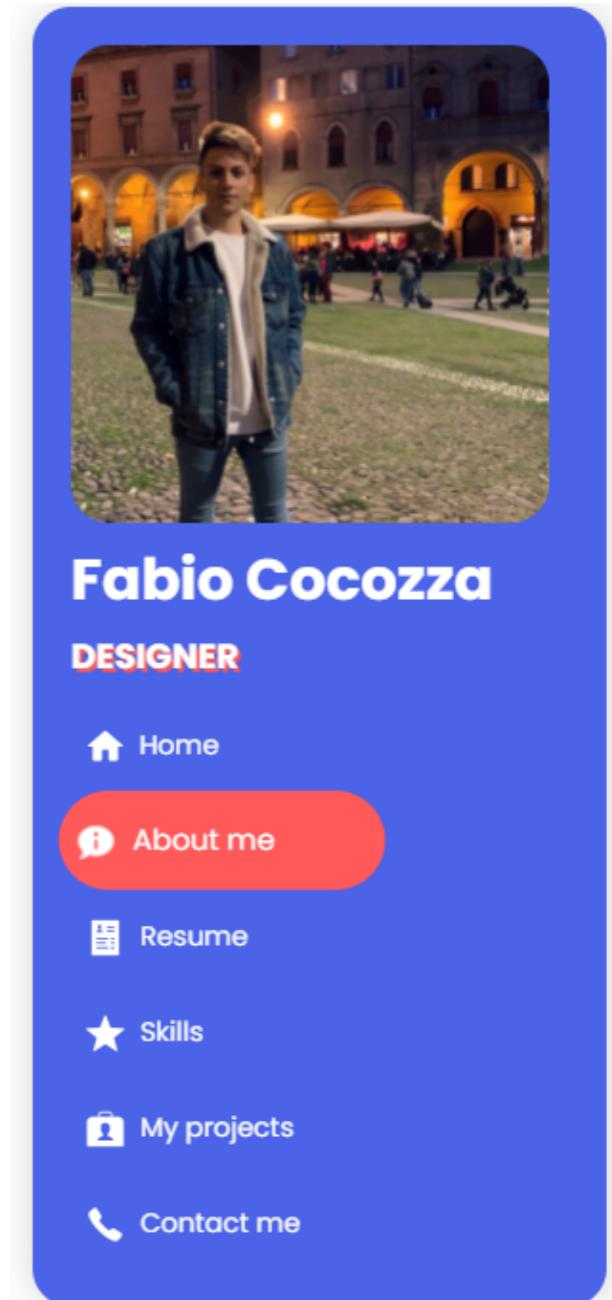
2. Menu

All'interno di `.container-left-menu`, c'è il div la classe **.container-left** con il menu vero e proprio.

Il menu riprende la palette colori e le forme scelte per il sito. La proprietà più importante è la **position: fixed** che fa rimanere il menu ancorato e sempre visibile anche quando si scorre nel sito (nella versione desktop e tablet).

Sviluppandosi in verticale tramite **flex-direction: column**, è presente l'immagine personale seguita poi dai vari collegamenti `<a>` per spostarsi nel sito.

Ogni collegamento ha un `` con un'icona che rappresenta quella determinata sezione. Tutti i collegamenti presentano un **:hover** che evidenzia il collegamento cambiando il colore di sfondo e aumentando la dimensione tramite `transform: scale()`.



Spiegazione del codice utilizzato

3. Home

All'interno di **.container-main-center**, c'è la prima scheda del portfolio, la **home** (id **#home**). Questa scheda serve semplicemente come introduzione al sito, con una breve descrizione di chi sono e di cosa mi occupo.

In **#home** e in tutte le altre schede la larghezza è sempre in percentuale, ed è dell'80% per non prendere tutta la larghezza di **.container-main-center**, quindi di tutta la parte destra della pagina.

Tutto il contenuto della scheda home è centrato tramite **flex-box**, usando le proprietà **justify-content** e **align-items: center**.

In questa scheda ci sono **due animazioni**: la mano che saluta e la freccia che invita a scorrere in giù. Entrambe sono realizzate usando dei **keyframes**.

L'animazione della mano ha nel keyframe una proprietà che cambia la rotazione dell'immagine tramite **transform: rotate**. Per **la freccia** invece il keyframe funziona facendo spostare l'immagine di 6px dall'alto e poi ritorna nella posizione d'origine, usando **0px**.

Entrambe le animazioni hanno la proprietà **animation-iteration-count: infinite** per far ripetere all'infinito l'animazione.

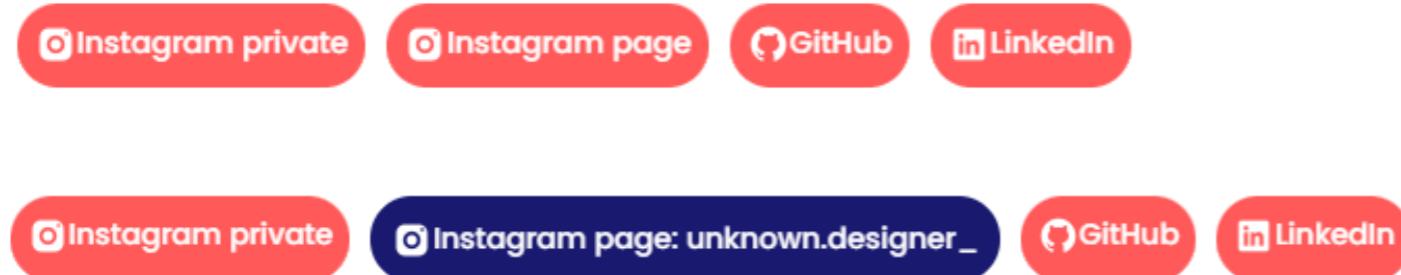
Spiegazione del codice utilizzato

4. About me

La scheda "about me" contiene un avatar e tutte le info personali, come una bio, gli hobby e i link ai canali social.

All'interno del <div> about-me, si sviluppano 3 ulteriori div per ogni argomento trattato: **about-me-content**, **about-me-hobbies**, **about-me-socials**, **about-me-personal-info**. Tutti i div si allineano centralmente e in verticale grazie sempre a flex-box.

La **particularità** di questa scheda sta nei link social: avendo due profili Instagram, uno personale e l'altro un portfolio, era necessario distinguere i due collegamenti. Quindi è stato necessario collegare una **pseudo-classe ::after** all'**hover** per rivelare i due nomi diversi.



```
.about-me-socials #ig-prvt:hover::after {  
    content: ": fabio._.c";  
}  
.about-me-socials #ig-ux:hover::after {  
    content: ": unknown.designer_";  
}
```

Il collegamento per il profilo LinkedIn è fittizio, una volta finito il corso creerò un profilo e lo collegherò al pulsante.

Spiegazione del codice utilizzato

5. Resume

La scheda "resume" contiene tutti i diplomi ottenuti, e sarà aggiornata non appena ce ne saranno di nuovi.

Lo schema seguito qui è molto semplice: oltre il `<div>` con l'id `#resume` che stabilisce la grandezza e le varie proprietà della scheda, è presente poi un ulteriore `<div>` che è quello **principale** da cui si sviluppa tutta la scheda, **.resume-container**.

.resume-container ha la proprietà di tenere al centro tutto il contenuto al suo interno.

Successivamente c'è il div con la classe **.container**, che dispone in riga orizzontale i prossimi due div: il div con le date sulla **sinistra** che ha la classe **.date**, e il div con il nome dei diplomi sulla **destra**, con la classe, **.degree**. Tutto questo usando **flex-direction: row**. nel div **.container**.

Sia le date che i diplomi riescono ad andare uno sotto l'altro semplicemente perchè è stato usato il **tag <p>**, che ogni volta che viene usato va automaticamente a capo sotto un altro tag.

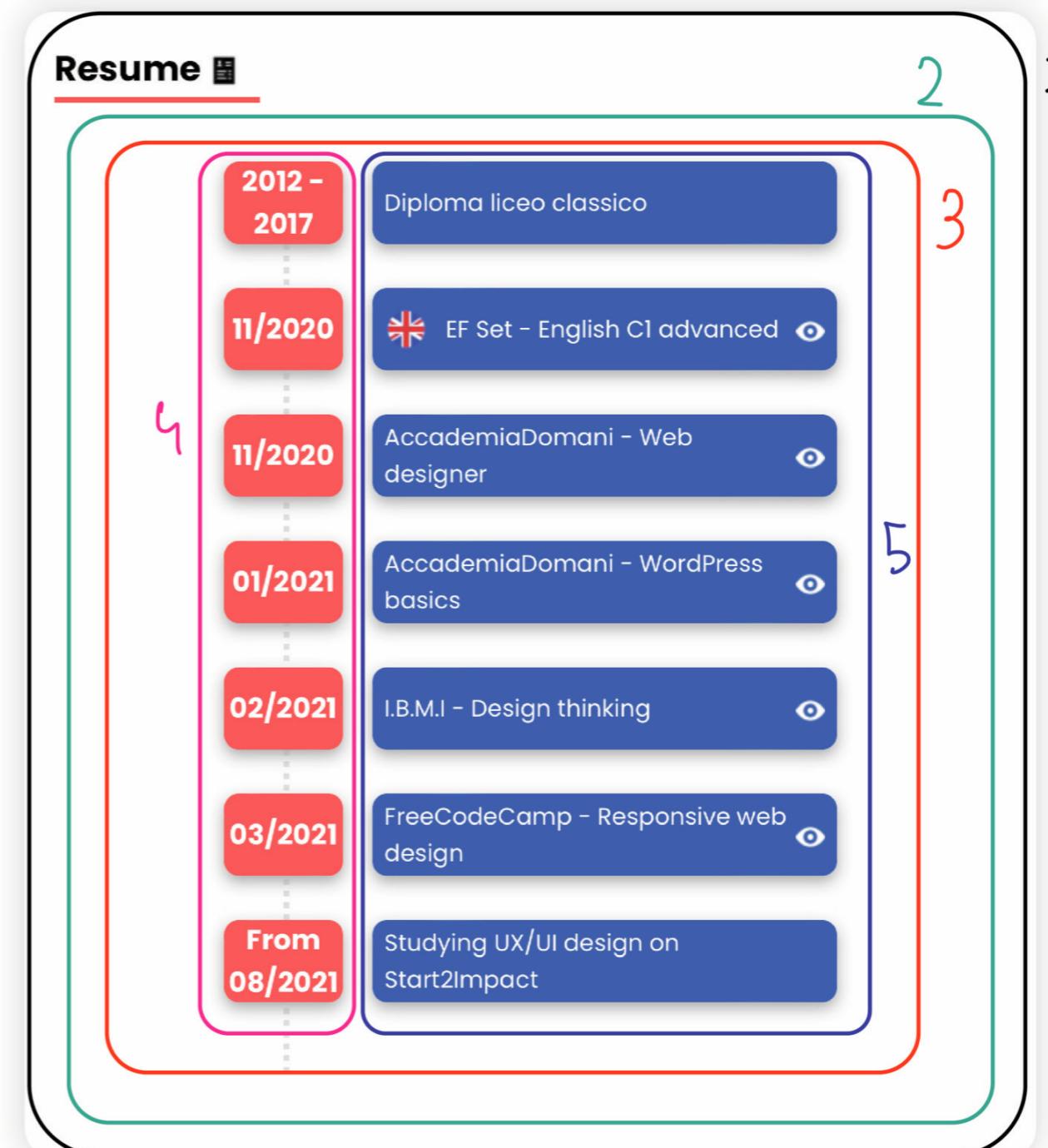
Infine, ogni diploma ha il pulsante per essere visualizzato/scaricato, grazie all'attributo **download** nel tag `<a>` che permette di scaricare il file collegato dalla repository locale "download".

La prossima pagina spiegherà meglio lo schema usato.

Spiegazione del codice utilizzato

5. Resume: nel dettaglio

1. #resume
2. .resume-container
3. .container
4. .date
5. .degree



Spiegazione del codice utilizzato

6. Skills

La scheda "skills" serve per mostrare sia le skills software che le soft skills.

Questa scheda è divisa in tre parti e quindi tre <div>, la prima con le software skills, la seconda con le soft-skills e la terza con una breve citazione che mi ha colpito molto riguardante le skills.

- **Software skills:** le software skills vengono visualizzate su due colonne in versione desktop usando metà della larghezza (.skills {width: 50%}), e su una singola in versione tablet/mobile (.skills {width: 100%}).

Le barre che indicano il livello di conoscenza di un determinato software/linguaggio si allungano mediante un'animazione fatta con i **keyframes**. Semplicemente nei keyframes la larghezza della barra va da un **minimo del 20%** (necessario per visualizzare in partenza il nome della skill) ad una larghezza che varia in base al livello di conoscenza di quella skill.

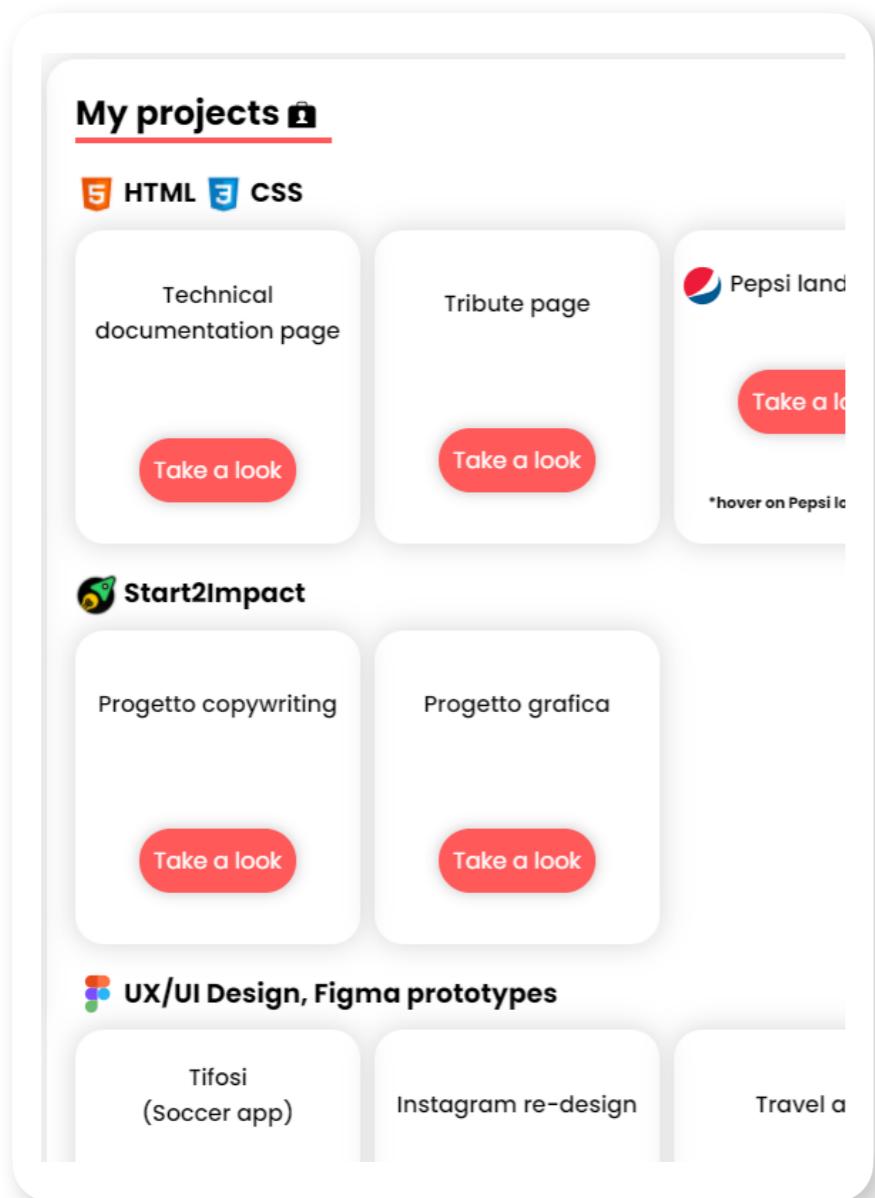
Es: Il livello di conoscenza di Figma è l'85% e quindi si avrà

*Come si può notare, la larghezza è il 10% in meno della conoscenza dichiarata. Questa scelta è fatta solamente per rimarcare visivamente la differenza fra le varie percentuali. *

```
@keyframes fill-bar-figma {  
  from {  
    width: 20%;  
  }  
  to {  
    width: 75%;  
  }  
}
```

Spiegazione del codice utilizzato

7. My projects



In questa scheda sono mostrati tutti i progetti, suddivisi in tre categorie e quindi in tre <div>: i progetti che riguardano HTML e CSS, quelli fatti per Start2Impact, e quelli di UX/UI design.

All'interno del container principale **.project-container**, ci sono come detto i tre div: **.container-html-css**, **.container-s2i**, **.container-uxui**.

Grazie alla proprietà **flex-direction: column**, i tre <div> vengono quindi visualizzati in colonna verticalmente.

Poi, ciascuno dei tre <div> ha invece la proprietà **flex-direction: row** per disporre in linea tutte le "cards" dei progetti.

Qui è molto utile **flex-wrap: wrap**, per consentire ad ogni card di andare a capo ogni volta che lo spazio nel container diminuisce.

Spiegazione del codice utilizzato

8. Contact me

L'ultima scheda del portfolio è forse la più semplice. La struttura infatti presenta il container principale che centra tutto il contenuto.

All'interno del container principale abbiamo due div:

- **contact-me-form**: contiene semplicemente un'immagine che è il codice QR (realizzato con [questo](#) sito) da scansionare per chiamare il numero collegato; e un form utile per mandare l'email all'indirizzo collegato. Il pulsante "email me" apre direttamente l'app o il programma predefinito per la posta, con già la mia mail pre-impostata grazie a <mailto:cocozzafabio@outlook.it>.



- **contact-me-simple-form**: come si intuisce dal nome della classe, per rendere tutto più semplice questo div ha lo scopo di rendere facilmente fruibile sia il numero di telefono che l'indirizzo email.



Grazie per l'attenzione!
Grazie per l'attenzione!