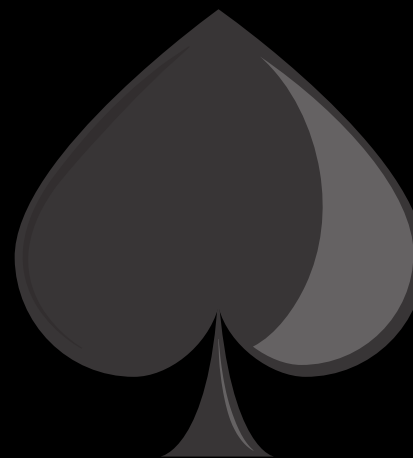
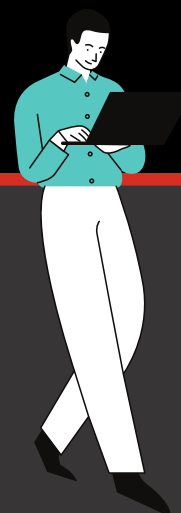




BLACK ♦ JACK



BY
EMÍLIO FLORES
&
FABIO BISOGNIN



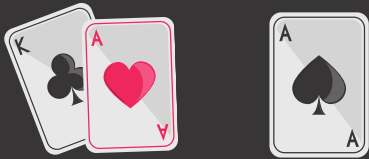


BLACK JACK

HOW IT WORKS

THE GOAL OF BLACKJACK IS TO
BEAT THE DEALER'S HAND WITHOUT
GOING OVER 21

1. THE PLAYER STARTS
WITH TWO CARDS, THE
DEALER WITH ONE.



2. TO 'HIT' IS TO ASK FOR
ANOTHER CARD. TO 'STAND'
IS TO HOLD YOUR TOTAL
AND END YOUR TURN.

3. DEALER WILL HIT UNTIL HIS
CARDS TOTAL 17 OR HIGHER



IF YOU GO OVER 21, THE
DEALER WINS REGARDLESS
OF THE DEALER'S HAND

**SUM
VALUES**

YOU LOSE

PLAYER HAND < DEALER HAND
OR
PLAYER HAND > 21

DRAW

PLAYER HAND = DEALER HAND

**YOU
WIN!!!** 

PLAYER HAND > DEALER HAND
OR
DEALER HAND > 21



**BLACK
JACK**



EL TRABAJO



PROBLEMAS

GIT PUSH / GIT PULL

TRABAJAMOS SIMULTANEAMENTE, SOBRE EL MISMO BRANCH Y LO ACTUALIZAMOS EN DIFERENTES MOMENTOS. DESDE AHI SURGIERON CONFLICTOS QUE NO NOS DEJARON AVANZAR EN LA PROGRAMACION.

CAMBIOS

EN LA SECUENCIA DE TRABAJO HUBIERON VARIOS CAMBIOS SOBRE LA MARCHA TANTO EN LAS FUNCIONES COMO EN EL FLUJO DEL CODIGO Y (AL FINAL) TAMBIEN EL FLOWCHART SE MODIFICO.

ORGANIZACION

NOS ORGANIZAMOS CON MONDAY.COM CON EL FIN DE CREAR UN PIPELINE DE TAREAS QUE REALIZAR EN TIEMPO

TAREAS INDIVIDUALES:

FABIO: DECK, IMPRIMIR MANOS, ESCOGER EL GANADOR

EMILIO: DAR CARTA, SUMA PUNTOS, TRANSPOSICION DEL FLOWCHART JUNTANDO LAS FUNCIONES

TAREAS EN EQUIPO:

FLOWCHART, PRESENTACION, CORRECCION DEL CODIGO Y REVISION DE DETALLES



BLACK JACK



LOS RETOS



MEJORAS

VALOR DEL AS:

SI EL JUGADOR PUEDE ESCOGER ENTRE EL VALOR 1 Y 11, SE MODIFICA LA MANERA DE TENER LAS CUENTAS DE LA MANO.

SPLIT:

ES LA FUNCION QUE DEJA A LOS JUGADORES DIVIDIR EL JUEGO EN DOS MANOS

APUESTAS:

PARA QUE EL JUEGO SEA IGUAL A LOS DE APUESTAS EN LINEA

MULTIPLE JUGADOR:

QUE PUEDA HABER MAS DE UN JUGADOR EN LA MESA

APRENDIZAJES

APRENDER A VISUALIZAR UN JUEGO MUY COMUN SEGUN UNA LOGICA DE CODIGOS

MEJORAR LA CREACION DE UN FLOWCHART

ENCONTRAR UNA MANERA DE VISUALIZAR SOLUCIONES Y DE COMUNICARLAS DE MANERA CLARA PARA PODER TRABAJAR EN CONJUNTO

REVISION DE LOS CODIGOS

FIN