PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE MINAS GERAIS Programa de Pós-graduação em Engenharia Elétrica

Fábio Leandro Rodrigues Cordeiro

TÍTULO DA SUA MONOGRAFIA, DISSERTAÇÃO OU TESE subtítulo deve começar em letra minúscula

Fábio Leandro Rodrigues Cordeiro

TÍTULO DA SUA MONOGRAFIA, DISSERTAÇÃO OU TESE subtítulo deve começar em letra minúscula

Dissertação apresentada ao Programa de Pósgraduação em Engenharia Elétrica da Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais, como requisito parcial para obtenção do título de Mestre em Engenharia Elétrica .

Orientador: Prof. Nome do Professor

Fábio Leandro Rodrigues Cordeiro

TÍTULO DA SUA MONOGRAFIA, DISSERTAÇÃO OU TESE subtítulo deve começar em letra minúscula

Dissertação apresentada ao Programa de Pósgraduação em Engenharia Elétrica da Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais, como requisito parcial para obtenção do Título de Mestre em Engenharia Elétrica em Programa de Pós-graduação em Engenharia Elétrica.

of.	No	me	do	Pro	fesso	or(Or	ientad	lor)	- PU	JС	Mir
Pro	of.	Non	ne (do A	Avali	iador-	Sigla	da	Inst	itui	 ção
Pro	of.	Non	ne (do A	Avali	iador-	Sigla	da	Inst	itui	— ção
Pro	of.	Non	ne (do <i>A</i>	Avali	iador-	Sigla	da	Inst	itui	— ção
Pro	of.	Non	ne (do <i>A</i>	Avali	iador-	Sigla	da	Inst	itui	— ção
Pro	of.	Non	ne (do A	Avali	iador-	Sigla	da	Inst	itui	— ção

Dedicatória: Página onde o autor presta homenagem a uma ou mais pessoas. O layout desta página fica a critério do autor, mas o tipo e tamanho de letras são definidos pela ABNT.

AGRADECIMENTOS

1	Agradecimentos a	pessoas, instituiç	ões ou	entidades a	as quais	contribuíram	ou aju-
daram d	com desenvolvime	nto do trabalho.					

Pensamentos retirados de livros, músicas, poemas, relacionados ao tema do trabalho. Deve ser elaborada conforme norma NBR 10520/2002. Apresentação de citações em documentos. Se desejar, a epígrafe pode ser grafada em itálico. Ao final do trabalho deve-se fazer a referência. "Standing on a hill in my mountain of dreams. Telling myself it's not as hard, hard, hard as it seems" (PAGE; PLANT, 1971)

RESUMO

O resumo deverá conter pelo menos cento e cinquenta palavras de acordo com o padrão de normalização da ABNT. Este artigo abordará as quatro mais importantes linguagens de programação WEB usadas atualmente, comparando suas características de maneira a indicar o melhor uso de uma linguagem. As linguagens apresentadas serão divididas de acordo com as seguintes características: interpretadas, compiladas, server-side e client-side. O resumo deverá conter pelo menos cento e cinquenta palavras de acordo com as normas da ABNT. linguagens serão divididas de acordo com principais características: interpretadas, compiladas, server-side e cliente-side. O resumo deverá conter pelo menos cento e cinquenta palavras de acordo com o padrão de normalização da ABNT.

Palavras-chave: Modelo L^AT_EX. Dissertação, Teses. Monografias.

ABSTRACT

The abstract should contain at least one hundred and fifty words in accordance with the ABNT standard. This article will address the main features of the web programming languages, more used, comparing their features to indicate the better use of a language. The language will be divided according with four characteristics: interpreted, compiled, server-side and client-side. This article will address the main features of the programming languages. The abstract should contain at least one hundred and fifty words in accordance with the standards of ABNT standard. The language will be divided according with four major characteristics: interpreted, compiled, server-side and client-side. This present article will address the main features of the web programming languages. The abstract should contain at least one hundred and fifty words in accordance with the standards of ABNT standard

Keysords: Template LATEX. Masthertesys. PhD thesys.

LISTA DE FIGURAS

FIGURA 1 – Grade Computacional	15
FIGURA 2 – Exemplo de tela de software	16

LISTA DE TABELAS

TABELA 1 –	Exemplo de uma		 	 	 	 		17

LISTA DE SIGLAS

NBR – Norma Brasileira

 $\operatorname{ABNT} - \operatorname{Associação} \operatorname{Brasileira}$ de Normas Técnicas

SUMÁRIO

1 INTRODUÇÃO	13
1.1 Justificativa	13
2 DESENVOLVIMENTO	14
2.1 Seção secundária	14
2.1.1 Seção terciária	14
2.1.1.1 Seção quartenária	14
3 ELEMENTOS FLUTUANTES	15
3.1 Inserções de ilustrações	15
3.2 Quadros	17
3.3 Inserção de algoritmos	17
4 CITAÇÕES	19
4.1 Citação livre ou indireta	19
4.2 Citação direta ou textual	19
4.2.1 Textual Curtas	20
4.2.2 Textual Longas	20
4.2.3 Textual de outros idiomas (Tradução)	20
4.3 Exemplos de citações	21
4.3.1 Citação de monografia, dissertação e tese	21
4.3.2 Livros e partes de livros	21
4.3.3 Tela de software	22
4.3.4 Citações da Biblia Sagrada	22
5 CONCLUSÃO	23
5.1 Trabalhos futuros	
REFERÊNCIAS	24

1 INTRODUÇÃO

A introdução deverá conter a natureza do trabalho, justificativa, objetivos, tema proposto e outros elementos para situar o trabalho.

A formatação deverá ter parágrafo recuado a 1,25 centímetros, fonte 12, espaçamento 1,5 justificado. Todo o texto deverá conter essa formatação com exceção para citações textuais, descritas adiante neste modelo. O título dos capítulos deve utilizar a formatação caixa alta, negrito, tamanho 12.

1.1 Justificativa

Esta seção foi inserida para ilustrar uma seção terciária onde o título apresenta a seguinte configuração: caixa baixa, itálico, negrito, tamanho 12.

2 DESENVOLVIMENTO

Todo título de seção ou subseção deverá ser seguido de texto. Para as seções textuais utilizar numeração progressiva em algarismos arábicos, limitada até a seção quinária (NBR 6024/2003) da ABNT. Devem ser diferenciadas utilizando os recursos gráficos abaixo da mesma forma no sumário e no texto (PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE MINAS GERAIS, 2012).

O título das seções primárias deve ser Caixa alta, Negrito, tamanho 12.

2.1 Seção secundária

Os títulos das seções secundárias terão caixa baixa, negrito, tamanho 12.

2.1.1 Seção terciária

Caixa baixa, itálico, negrito, tamanho 12.

2.1.1.1 Seção quartenária

Caixa baixa, sublinhado, negrito, tamanho 12.

2.1.1.1 Seção quinária

Caixa baixa, sem negrito, tamanho 12.

3 ELEMENTOS FLUTUANTES

Elementos inseridos no texto como imagens, tabelas, algoritmos etc.

3.1 Inserções de ilustrações

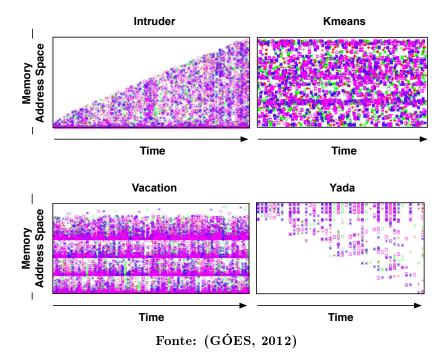
As ilustrações devem ser inseridas seguindo o exemplo abaixo da Figura 1.

Grade
Computacional
(fonte de recursos
computacionais)

Figura 1 – Uma Grade Computacional como fonte transparente

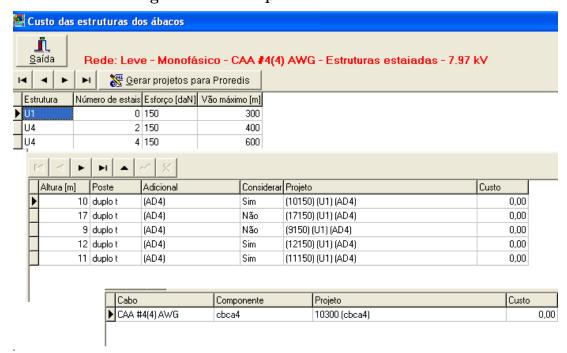
Fonte: (GÓES et al., 2005)

Recomenda-se a colocação das ilustrações de forma centralizada, dentro das margens. Caso não seja possível, devem-se utilizar recursos como: a) utilizar letras tamanho menor ao padrão do texto; b) imprimir a ilustração no sentido vertical; c) imprimir em folha A3 ou superior e dobrá-la até atingir o tamanho da folha A4 (PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE MINAS GERAIS, 2012).



Para gráficos, quadros e tabelas, cujos dados foram extraídos da própria pesquisa, usar a expressão: Dados da pesquisa. Veja o exemplo no Quadro 3.2.

Figura 2 – Exemplo de tela de software



Fonte: (ENGENHARIA DE SISTEMAS DE CONHECIMENTO, 2013)

As tabelas são fechadas nas laterais. Entre os elementos da tabela devem haver linhas. Um exemplo $\acute{\mathrm{e}}$ a tabela 1.

Tabela 1 – Exemplo de uma tabela

Imagem	transferência	tempo
estação 1	$7{,}72~\mathrm{MB/s}$	1:22:18
estação 2	$7{,}72~\mathrm{MB/s}$	1:22:17
estação 3	$7{,}59~\mathrm{MB/s}$	1:24:25
estação 4	$7{,}53~\mathrm{MB/s}$	1:43:27
estação 5	$6{,}14~\mathrm{MB/s}$	1:24:41
estação 6	$7{,}50~\mathrm{MB/s}$	1:23:53
estação 7	$7{,}58~\mathrm{MB/s}$	1:24:02
estação 8	$7.8~\mathrm{MB/s}$	1:29:06
estação 9	$7.9~\mathrm{MB/s}$	1:30:05
estação 10	$8.0~\mathrm{MB/s}$	1:32:03

Fonte: (CORDEIRO, 2010)

3.2 Quadros

Os quadros diferem das tabelas por apresentarem dados textuais. Esses dados podem ser esquemáticos, comparativos ou descritivos.

Quadro 1 - Bandas de Rock

Bandas de Rock								
Progressivo	Pink Floyd	Yes	Yesterday					
Metal	Metallica	Iron Maidam	Black Sabath					
Classic	Led Zeppelin	The Doors	Beatles					
Punk	Ramones	Black Flag	NOFX					
Nacional	Ira	Engenheiros	Vinil					

Fonte: Dados da pesquisa

3.3 Inserção de algoritmos

Para inserir um algoritmo, utilizar o exemplo do algoritmo da Figura 1. Todos os algoritmos devem ser inseridos como figura, indicada por nome e fonte. Caso forem de própria autoria, isso deverá ser mencionado na fonte, como elaboração feita pelos autores.

Algorithm 1: CAC-RD Neural

```
1: Entrada: Requisição da chamada
 2: Saída: Aceitação ou bloqueio da solicitação
3: Preenche o vetor de attributes.size + 1 atributos com os valores dos atributos,
   sendo a primeira posição do vetor preenchida com o valor 1
 4: hidden\ layer\ size = attributes.size * 2 + 1;
 5: for i = 1 to attributes.size + 1 do
      normalizar(Entrada_i)
7: end for
8: double[]net = newdouble[hidden\_layer\_size];
9:\ net = hidden\_layer\_weights* attributes;
10: for i = 0 to hidden layer size do
      net[i] = 1.0/(1.0 + exp((-1.0) * net[i]));
11:
12: end for
13: double[]ipVector = newdouble[hidden layer size + 1];
14: ipVector[0] = 1.0;
15: for i = 1 to hidden layer size + 1 do
      ipVector[i] = net[i-1];
16:
17: end for
18: output = output \ layer \ weights * ipVector;
19: output = \operatorname{desnormalizar}(\operatorname{Saída})
20: net update (requisition);
21: Retorna output; FIM
```

Fonte: (RIBEIRO, 2010).

Para ilustrações criadas ou adaptadas a partir de outras ilustrações, usar as expressões: "Adaptado de..." ou "Criado pelo autor" com dados extraídos de...

4 CITAÇÕES

Referências deverão ser adicionadas no arquivo bibliografia.bib. Cada referência deverá ser adicionada conforme o padrão de normalização da PUC, o qual poderá ser obtido na página da biblioteca da PUC Minas (PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE MINAS GERAIS, 2012).

Todas as publicações citadas no texto deverão ter correspondente nas referências, e as indicações de autoria da citação e do ano deverão ser idênticas aos dados da referência.

4.1 Citação livre ou indireta

Quando se reproduzir ideias, sem transcrever as palavras do autor, a indicação da página é opcional.

Exemplos desse tipo de citação:

- a) Citação com um autor (KNUTH, 1968).
- b) Citação de artigos em revistas com dois autores (TEIXEIRA; LAFORGA, 1995).
- d) Trabalhos com mais de três autores (ANTONIOL; PENTA; HARMAN, 2004).

4.2 Citação direta ou textual

Transcrição literal de textos de outros autores. Nesse caso, deverão ser especificadas as páginas consultadas. Se desejar, poderão ser grafadas em itálico para melhor visualização.

4.2.1 Textual Curtas

Quando curtas (até 3 linhas) serão inseridas na sequência normal do texto, entre aspas com as mesma formatação.

4.2.2 Textual Longas

Citações longas (mais de 3 linhas) deverão constituir um parágrafo independente, recuado a 4 cm da margem esquerda, com letra tamanho 10 e digitado em espaço simples, sem aspas.

Hegel chama trabalho à forma específica da satisfação das necessidades, que distingue da natureza o espírito existente. Assim como a linguagem infringe a imposição da intuição e ordena o caos das múltiplas sensações em coisas identificáveis, assim o trabalho infringe a imposição do desejo imediato e suspende, por assim dizer, o processo de satisfação das necessidades. (HABERMAS, 1997, 25).

4.2.3 Textual de outros idiomas (Tradução)

Um cluster é um computador paralelo construído de componentes e processos de software (tal como sistema de software). Um cluster é formado de nós, cada um contendo um ou mais processadores, memória que é compartilhada por todos os processadores do nodo (somente eles), e dispositivos periféricos adicionais (tais como discos), conectados pela rede e que permitem tráfego de dados entre os nós... (GROPP, 2003, p. 10, tradução nossa)¹.

¹... a cluster is a parallel computer that is constructed of commodity componets and runs (as its system software) commodity software. A cluster is made of nodes, each conteining one or more processors, memory that is shared by all of the processors in (and only on) the node, and additional peripheral devices (surch as disks), connected by network that allows data to move between the nodes

4.3 Exemplos de citações

Alguns exemples de citações mais utilizadas e/ou que geram algumas dúvidas. É válido observar que não citaremos todas as possibilidade de citações da norma da PUC Minas, sendo assim é de extrema relevância que se consulte o documento no site da Biblioteca da PUC Minas para maiores esclarecimentos acerca de citações. O manual pode ser visto em PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE MINAS GERAIS (2012).

4.3.1 Citação de monografia, dissertação e tese

Exemplo de citação de monografia de conclusão de curso de graduaçã ou especialização pode ser vista em Cordeiro (2010).

Exemplo de dissertação de mestrado é referida como Ribeiro (2010).

E para o caso de doutorado é citado da seguinte forma, Góes (2012). Neste exemplo é válido observar a forma como esta sendo escrito no documento LATEX, pois citações que compreendem no texto o nome do autor como sua parte, necessitam do parâmetro \citeonline{}. Porém existe um problema com palavras acentuadas não permitindo o uso do comando em sua forma normal.

4.3.2 Livros e partes de livros

Exemplo de capítulo de livro ficam conforme este exemplo (GOES et al., 2005).

Livros conforme anteriormente citados, e agora na sua forma de citação no corpo do texto e com duas citações juntas, veja os exemplos Knuth (1968), Gropp (2003). Caso esta citação não fizesse parte do texto seria referencia desta forma (KNUTH, 1968; GROPP, 2003).

Citações institucionais ou documentos técnicos de alguma entidade devem ser citados

desta forma, (PROJECT MANAGEMENT INSTITUTE, 2004)

4.3.3 Tela de software

Para citar a tela de um *Software* faça da seguinte forma, ENGENHARIA DE SISTE-MAS DE CONHECIMENTO (2013).

4.3.4 Citações da Biblia Sagrada

A Bíblia está dividida em duas grandes partes: O Antigo Referências: Testamento e o Novo Testamento, que são divididos em livros, capítulos e versículos. Portanto, a citação de partes da Bíblia deve apresentar o título do livro de forma abreviada ou por extenso, o número do capítulo e o número do versículo.

noite toda, o Senhor repeliu o mar e o pôs a seco. As águas se fenderam e os filhos de Israel entraram no meio do mar a pé enxuto, enquanto as águas formavam uma muralha à direita e à esquerda deles (EXODO14,21).

5 CONCLUSÃO

Discussão dos resultados obtidos na pesquisa, onde se verificam as observações pessoais do autor. Poderá também apresentar sugestões de novas linhas de estudo.

A conclusão deve estar de acordo com os objetivos do trabalho.

A conclusão não deve apresentar citações ou interpretações de outros autores.

5.1 Trabalhos futuros

Sugestões de estudos posteriores são ser adicionados subseção deste capítulo de conclusão.

REFERÊNCIAS

ANTONIOL, G.; PENTA, M. Di; HARMAN, M. A robust search-based approach to project management in the presence of abandonment, rework, error and uncertainty. In: INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON SOFTWARE METRICS, 10, 2004, New York. **Proceedings...** Washington: IEEE Computer Society, 2004. v. 1, n. 1, p. 172–183.

CORDEIRO, Fábio Leandro Rodrigues. Estudo comparativo entre plataforma monoprocessada e clustercomputing sobre as métricas de desempenho. 2010. 46 f. Monografia (Conclusão de curso) — Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais, Guanhães.

ENGENHARIA DE SISTEMAS DE CONHECIMENTO. (ESC) Eletrocad módulo altimetria. Versão 1. [S.l.]: Engenharia de Sistemas de Conhecimento, 2013.

EXODO. In: A BÍBLIA:. tradução ecumênica. São Paulo: Paulinas, 2002.

GROPP, W. **Beowulf cluster computing with linux**. 2. ed. Cambridge: MIT Press, 2003. 618 p.

GÓES, Luís Fabrício Wanderley. **Automatic Skeleton-Driven performance optimizations for transactional memory**. 2012. Tese (Doutorado) — The University of Edinburgh, Edinburgh.

GÓES, L. F. W. et al. Computação em grade: Conceitos, tecnologias, aplicações e tendências. In: L. F. W. GÓES. **Escola Regional de Informática de Minas Gerais**. Belo Horizonte: ERI MG, 2005. cap. 11, p. 40.

HABERMAS, Jürgen. Trabalho e interação: notas sobre a filosofia do espírito de Hegel em Iena. In: HABERMAS, J. TESTANDO. **Técnica e ciência como "ideologia"**. Lisboa: Ed. 70, 1997. p. 163–211.

KNUTH, D. E. **The art of computer programming**. 16. ed. [S.l.]: Addison-Wesley, 1968.

PAGE, Jimmy; PLANT, Robert. Going to california. In: LED ZEPPELIN. California: Atlantic Records, 1971.

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE MINAS GERAIS. **Padrão PUC Minas de Normalização**: normas da ABNT para apresentação de teses, dissertações, monografias e trabalhos acadêmicos. 9. ed. rev. ampl. atual. Belo Horizonte: PUC Minas, 2012. Disponível em: http://www.pucminas.br/biblioteca/. Acesso em: 6 de Set. 2013.

PROJECT MANAGEMENT INSTITUTE. A Guide to the project management body of knowledge (PMBOK guides). Pennsylvania: Project Management, 2004.

RIBEIRO, Anna Izabel João Tostes. Representações neural e fuzzy de controle de admissão de chamadas para redes E-UMTS. 2010. Dissertação (Mestrado) — Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais, Programa de Pós-graduação em Informática, Belo Horizonte.

TEIXEIRA, Edilberto P.; LAFORGA, Gilson. An analysis of some neuro-fuzzy approaches for the control of nonlinear systems. **Ciência & Engenharia**, Uberlândia, v. 4, n. 1, p. 7–12, jan./jun. 1995.