



CORTE



AUDITORIA EN CORTE

Es asegurar que las piezas reúnan las condiciones necesarias para que continue con el siguiente proceso, según los estándares de calidad, que detecte y/o anticipe oportunamente de fallas de corte que pudieran presentarse en el proceso, permitiendo tomar acciones preventivas y correctivas inmediatas.









MATCHING

Se revisa el Matching entre cuerpo y complemento con la finalidad es identificar las tonalidades entre los paños tendidos en la mesa de corte.





Proceso de tendido de tela.

Se tiende la tela llevándola de un lado a otro sobre la mesa de corte teniendo en cuenta el tipo de tela y parametros. Durante el tendido de tela se deberá se asegura el largo del tendido según parámetros según indica en la Ficha Técnica.





Medida de tizado

Nos aseguramos el sentido de la tela de acuerdo lo establecido en la ficha técnica.

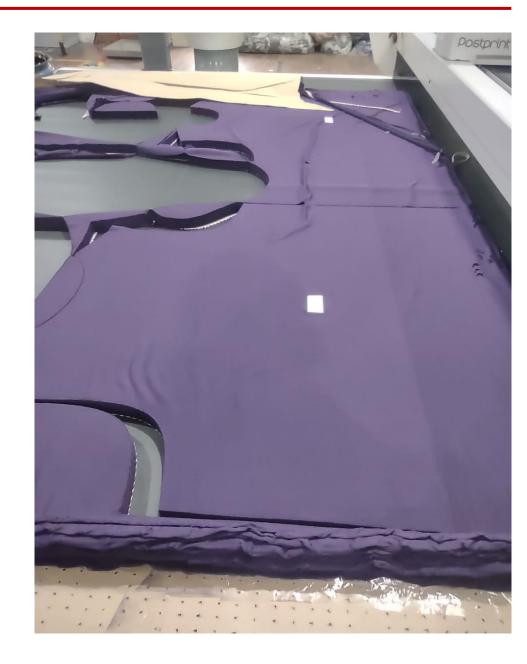
Validación del ancho de tela vs ancho de tizado en el Auditex. Alto de tendido según parámetros por tipo de tela indicado en la Ficha Técnica digital.

Sentido de tela de acuerdo a lo indicado en la Ficha Técnica digital.





Después de haber terminado el proceso de tendido de la tela, se procede a realizar el corte de la misma, para la cual se debe colocar el trazo correspondiente, que debe ser asegurado ya sea con pesas, alfileres, grapas y pinzas, de no asegurarse el trazo se corre el riesgo de que el papel se mueva durante el proceso de corte y al final resultaran piezas incompletas.





Luego se revisa y se registra en el Auditex, los bloques por cada talla cortada en simetría y medidas:

- La simetría se debe distribuir el bloque en 03 partes (superior, intermedia y final).
- Muestreo de medidas de piezas cortadas, registrar 03 prendas en pizas por tallas.
- Sentido de piezas cortadas de una prenda
- Ubicación y profundidad de los piquetes.



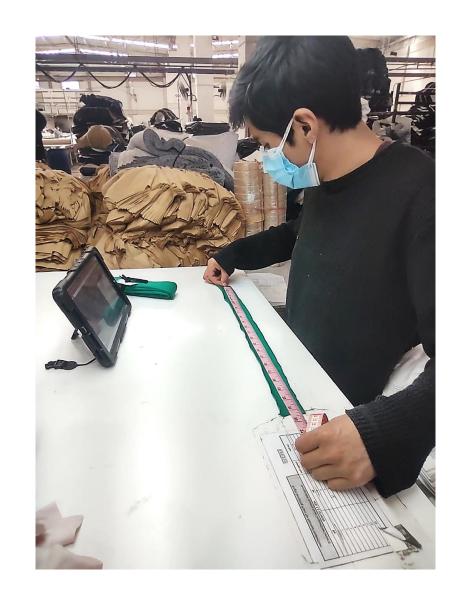


Auditoria de complemento.

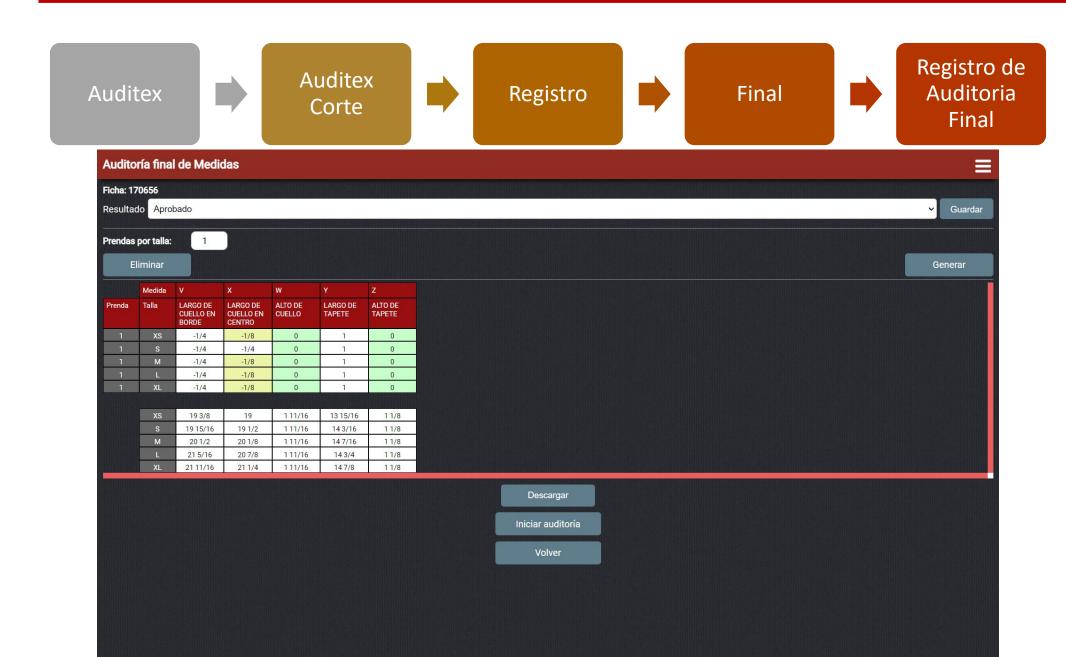
La finalidad de una auditoria de complemento es verificar que los parámetros estén de acuerdo a lo que indica en la Ficha Técnica digital.

Verificamos que las medidas de los complementos estén conforme, de igual manera nos aseguramos que las tonalidades entre complemento y cuerpo estén similares.

Para ellos validamos los puntos antes mencionados, utilizando la tabla AQL 1.5.









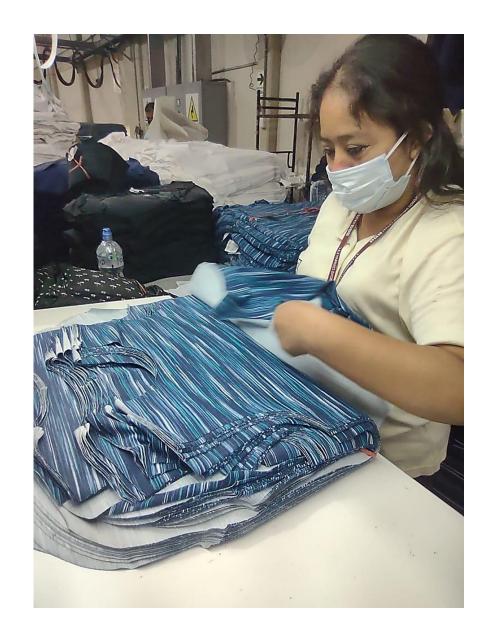
Depuración de Piezas.

La depuración es asegurar que las piezas cortadas no presente ningún defecto de tela ya sea por hueco, falla de tela, mancha contaminado y tono.

Si encuentra defectos más de los permitido la ficha es rechazada, y se registrará en el Auditex en coordinación con el supervisor de corte, para su corrección.

Validar las tonalidades de la tela cuerpo y los complementos estén similar al aprobado por el cliente.

Una vez corregido se va auditar y si está aprobado se sella la hoja de ruta y se coloca adhesivo verde dando pase para su despacho.









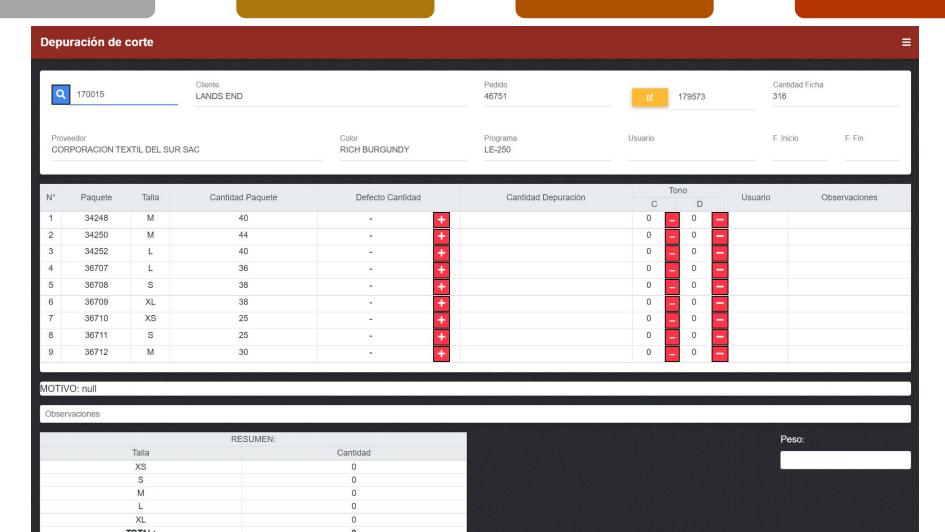
Auditex Corte



Registro



Depuración en Pieza





GRACIAS.!