



# Unidad

# 22

## El arte de vender

Cuando el artista había finalizado el cuadro, este fue enmarcado. Un camión vino al estudio para llevar el cuadro a la galería de arte. Allí fue colgado entre otros cuadros exhibidos. Durante diez días fue admirado por visitantes a la exposición. Aunque la mayoría de los cuadros expuestos fueron vendidos rápidamente, este no parecía despertar el interés de los compradores potenciales.

El último día de la exhibición, el artista decidió probar suerte. Pidió permiso a los organizadores para cambiar el nombre de su cuadro. Habiendo obtenido el permiso, el artista cambió el nombre del cuadro y lo colgó en forma invertida. Luego pidió al gerente de ventas de la galería que duplicara el precio del cuadro y advirtiera a los compradores potenciales que se les solicitaría que prestaran el cuadro para una nueva exposición en un futuro cercano. Al cabo de dos horas el cuadro se había vendido.



### Práctica de preguntas y respuestas

1. **¿Qué sucedió cuando estuvo terminado el cuadro?**  
Este fue enmarcado.
2. **¿Fue colgado en la sala?**  
No, fue llevado a una galería de arte.
3. **¿Por qué fue llevado allí?**  
Para ser exhibido. Iba a ser incluido en una exposición con muchos otros cuadros.

#### 4. ¿Dónde fue colgado?

Entre muchos otros cuadros.

#### 5. ¿Por cuántos días permaneció en exhibición?

Por diez días.

#### 6. ¿Fue admirado el cuadro por los visitantes a la exposición?

Sí lo fue.

#### 7. ¿Hubo mucha gente interesada en adquirirlo?

No, el cuadro no parecía interesar a los compradores potenciales.

#### 8. ¿Se vendieron rápidamente los otros cuadros?

Sí, la mayoría de las demás pinturas se vendieron rápidamente.

#### 9. ¿Qué decidió hacer el artista el último día?

Decidió probar su suerte cambiando el nombre del cuadro. También lo colgó en forma invertida y duplicó su precio.

#### 10. ¿Qué más hizo para interesar a los potenciales compradores?

Les informó que el cuadro sería necesario para una exhibición futura.

#### 11. ¿Se vendió el cuadro rápidamente?

Sí lo fue.

### Práctica de estructuras

- Habiendo llegado a su destino, descansó brevemente.
- Habiendo persuadido a sus padres, ella fue al concierto.
- Habiendo terminado el trabajo, él salió a dar un paseo.
- En el término de dos horas el cuadro fue vendido.
- Dentro de cuatro meses, el puente estará terminado.
- Dentro de los próximos tres días, el cheque será cobrado.
- En el término de un año, la carretera estará construida.
- Cuando la pintura estuvo terminada, fue enmarcada
- Cuando empezó el concierto, las puertas fueron cerradas.
- Cuando la carta estuvo copiada a máquina, se dejó para ser firmada.
- Una vez endosado el cheque, se extravió.
- Fue llevado a la exposición de arte.
- Fue colgado en la pared.
- Fue dejado sobre la mesa.
- Se cayó al piso.
- Fue arruinado por la lluvia.
- Los cuadros se vendieron rápidamente.
- Los árboles fueron uniformemente podados.
- La ensalada fue mezclada cuidadosamente.
- Los dormitorios pronto estuvieron limpios.
- Él decidió probar su suerte.
- Él decidió probar el vino.
- Ella quiso probarse el vestido de la vitrina.
- Él quiso ensayar el automóvil antes de comprarlo.

## Unit 22

## Salesmanship

When the artist had finished the painting, it was framed. A truck came to his studio to take the painting to the art gallery. There, it was hung among other exhibited paintings. For ten days it was admired by visitors of the exhibition. Although most of the paintings on show sold quickly this one did not seem to interest prospective buyers.

On the last day of the exhibition, the artist decided to try his luck. He asked the organizer's permission to change the name of his painting. Having obtained permission, the artist re-named the painting and hung it upside-down. Then, he asked the gallery's sales manager to double the price of the painting and advise prospective buyers that they would be asked to lend the painting for exhibition again in the near future. Within two hours the painting had been sold.



### Practice of question and answers

1. What happened when the painting was finished?  
It was framed.
2. Was it hung in the living room?  
No, it was taken to an art gallery.

### 3. Why was it taken there?

To be put on a show. It was to be included in an exhibition with many other works of art.

### 4. Where was it hung?

Among other paintings.

### 5. For how many days was it in the show?

For ten days.

### 6. Was the painting admired by visitors at the exhibition?

Yes, it was.

### 7. Were there many people interested in acquiring it?

No, the painting did not seem to interest prospective buyers.

### 8. Were the other paintings quickly sold?

Yes, most of the other paintings were sold quickly.

### 9. What did the artist decide to do on the last day?

He decided to try his luck by changing the name of the painting. He also hung it upside-down and doubled its price.

### 10. What else did he do to interest prospective buyers?

He advised them that the picture would be needed for a future exhibition.

### 11. Was the picture subsequently sold?

Yes, it was.

### New Vocabulary

#### Nouns

- Buyers
- Luck
- Manager
- Painting

#### Verbs

- Admire
- Ask
- Frame
- Hang
- Obtain
- Sell

#### Adjectives

- Prospective

#### Adverbs

- Quickly

**Structural practice**

-Having obtained permission, he changed its name.  
 -Having reached his destination, he took a short rest.  
 -Having persuaded her parents, she went to the concert.  
 -Having finished work, he went for a walk.  
 -Within two hours, the painting was sold.  
 -Within four months, the bridge will be completed.  
 -Within the next three days, the check will be cleared.  
 -Within a year, the road will be built.  
 -When the painting was finished, it was framed.  
 -When the concert began, the doors were closed.  
 -When the letter was typed, it was left to be

signed.  
 -After the check was endorsed, it was misplaced.  
 -It was taken to the art gallery.  
 -It was hung on the wall.  
 -It was left on the table.  
 -It was dropped on the floor.  
 -It was ruined by the rain.  
 -The paintings were sold quickly.  
 -The trees were neatly pruned.  
 -The salad was carefully mixed.  
 -The bedrooms were soon cleaned.  
 -He decided to try his luck.  
 -He decided to try the wine.  
 -She wanted to try on the dress in the window.  
 -He wanted to try out the car before buying it.

**Now, something important!****Passive Voice****Form: be + past participle**

<b>Active voice</b>	<b>Passive voice</b>	<b>Definition</b>
<b>A. Mary helped the boy.</b>	<b>B. The boy was helped by Mary.</b>	In the passive, the object of an active verb becomes the subject of the passive verb: The boy in <b>A</b> becomes the subject of the passive verb in <b>B</b> .

**Example:**

*When the artist had finished the painting, It was framed.  
 There, it was hung among other exhibited paintings.  
 For ten days it was admired by visitors of the exhibition.*

**Ref**

For better reference, see **Finding Out About Grammar Book**, Unit 13, pages 184-189



## Una salida nocturna

John y Mary están en casa en Oak Park, cerca de Chicago, pero están por hacer una salida nocturna.



Sería mejor que saliéramos ahora. Ya son las ocho.



No vamos a llegar a tiempo a la estación a menos que nos demos prisa.



Sí, vámmonos rápidamente porque si perdemos el tren, nos perderemos la película también .

La pareja cruza el puente sobre los rieles para llegar a la estación con el tiempo justo para comprar los boletos antes de que llegara el tren. En el tren, deciden lo que van a hacer cuando lleguen al centro.



¿Tomaremos el tren elevado desde la estación State Street?



Sí, es la vía más rápida para llegar hasta allá.



Espero que la película sea buena, después de toda esta prisa.



Se supone que es buena. Todo el mundo ha hablado de ella.

Cuando el tren llega a la estación State Street, John y Mary toman el tren elevado a la avenida Michigan donde queda el cine.



Bueno, ya llegamos.



¡Sí, lo logramos!



Quisiera comprar unos chocolates antes de que entremos al cine.



Compra también alguna bebida. El chocolate siempre da mucha sed.



¿Quieres Pepsi?



No importa, me da igual.

Cuando se termina la película, la pareja sale del cine y busca algún sitio para comer.



En fin, esa película no fue tan buena como esperaba.



No, ¿cierto que no? Aunque la fotografía era excelente.



¿Cómo te pareció Daniel Day Lewis?



Ah, estuvo fantástico como siempre. Vamos a cenar.



Ahí viene un taxi. ¿A dónde quieras ir?



Podríamos ir a ese BBQ en Water Tower Place. ¿Te gusta el barbecue?



Sí, me encantaría algunas costillitas. ¿Pero no está lejos de aquí?



No, queda bastante cerca. Tenemos que cruzar el puente y después subir por la Avenida Michigan pasando el edificio Wrigley. ¿No recuerdas? El restaurante está frente al Hotel Drake.

Caminan por la avenida. Cruzan el río y llegan a Water Tower Place. Encuentran el restaurante y cenan.



Se está haciendo muy tarde. ¿A qué hora sale el último tren de regreso?



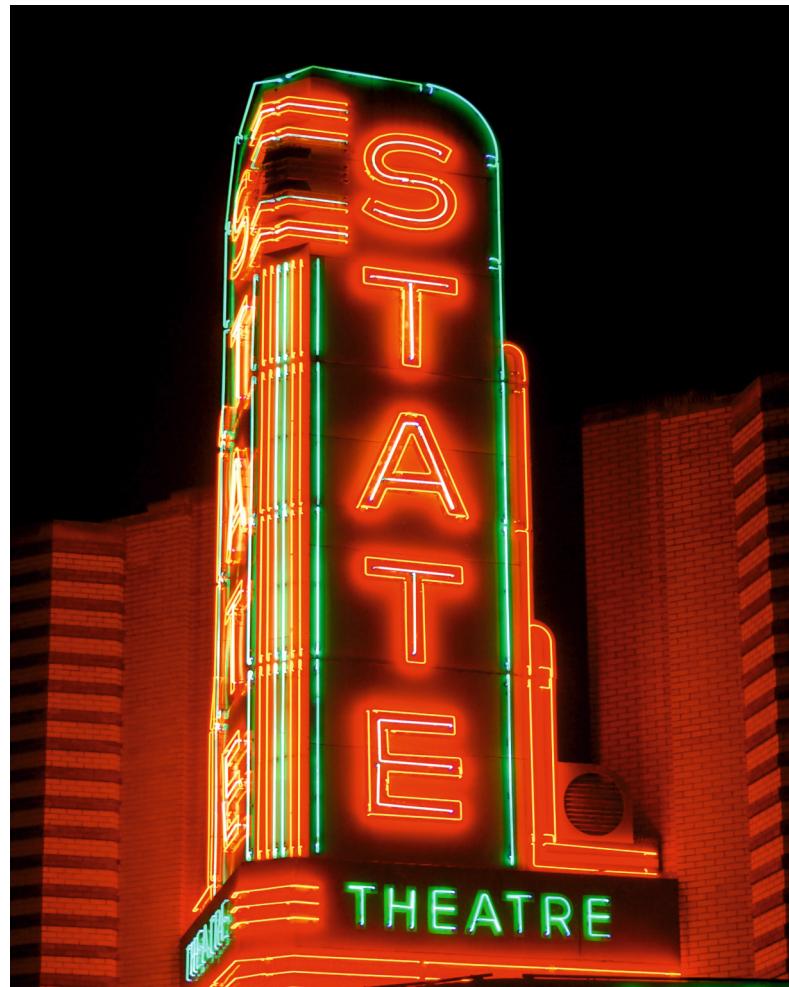
A las doce y diez. Son solamente las once y veinte. Tenemos tiempo de tomar una taza de café.



Yo no quiero tomar café, gracias. Me desvela, pero toma tú, si quieres.



Sí, si no te molesta.



## Unit 23

## An evening out

John and Mary are both at home in Oak Park, near Chicago, but they are about to leave for an evening out.



We'd better go now. It's already 8 o'clock.



We'll never make it to the station on time unless we hurry.



Yes, let's go right away because if we miss the train, we'll miss the film, too.

The couple cross the bridge over the track to arrive at the train station with just enough time to buy their tickets before the train arrives. On the train, they decide what to do when they arrive downtown.



Shall we take the **EL<sub>1</sub>** from State Street Station?



Yes, it's the fastest way to get there.



I hope the film is good after all this rush.



It's supposed to be. Everybody's been talking about it.

When the train arrives at State Street Station, John and Mary take the elevated train to Michigan Avenue where the cinema is.



Well, here we are.



Yes, we made it!



I'd like to buy some chocolate before we go into the cinema.



Get me a drink too. Chocolate always makes me thirsty.



Do you want Pepsi?



I don't really care. It's all the same to me.

When the film is over, the couple leaves the cinema and looks for somewhere to eat.



Well, that film wasn't as good as I had expected.



No, it wasn't? was it? The photography was excellent though.



What did you think of Daniel Day Lewis?



Oh, he was fantastic as usual. Let's go and have dinner.



There's a taxi over there. Where do you want to go?



We could go to that barbecue place at Water Tower Place. Do you feel like barbecue?



Yes, I'd love some ribs. But, isn't it far from here?



No, it's fairly close. We have to go over the bridge and then walk up to Michigan Avenue, past the Wrigley Building. Don't you remember? The restaurant's in front of the Drake Hotel.

They walk up the Avenue, go over the River and go into Water Tower Place. They find the restaurant and have dinner.



It's getting awfully late. What time is the last train back?



Ten after twelve. It's only twenty past eleven. We've got time for a quick cup of coffee.



I don't want any coffee, thanks. It keeps me awake at night, but go ahead and have some if you like.



I will, if you don't mind.



### Something we want you to know

1. **EL<sub>1</sub>**: Elevated Train



Now, something important!

### Modal Auxiliaries

#### Had better

Uses	Present/future
Advice about the present or future	You <b>had better</b> be here at 5:00.

#### Will

100% Certainty	He <b>will be</b> here at 6:00. (future only)
Willingness	-The phone's is ringing! -I'll get it!
Polite request	<b>Will</b> you please <b>pass</b> the salt?

#### Shall

Polite question to make a suggestion	<b>Shall</b> I open the window?
--------------------------------------	---------------------------------

#### Would

Polite request	<b>Would</b> you please <b>pass</b> the salt? <b>Would</b> you <b>mind</b> if I left early?	
Preference	I <b>would rather go</b> to the park than stay home.	I <b>would rather have gone</b> to the park.
Repeated action in the past		When I was a child, I <b>would visit</b> my grandparents every weekend.
Polite for "want"	I <b>would like</b> an apple, please.	
Unfulfilled wish		I <b>would have liked</b> a cookie, but there were none in the house.

#### Ref

For better reference, see **Finding Out About Grammar Book**, Unit 9, pages 151-155.