

Adobe Photoshop CC

Adobe Creative Cloud (อะโดบี ครีเอทีฟ คลาวด์) คือ ชุดโปรแกรมจากค่าย Adobe ที่ได้รวบรวมเอาเครื่องมือทุกอย่างที่ต้องการสำหรับนักออกแบบกราฟิก หรือ ครีเอทีฟ เพื่อใช้ในรมิตสร้างสรรค์ผลงานที่ดีที่สุดออกมา โดยสามารถทำงานได้ทั้งบนหน้าเครื่องคอมพิวเตอร์เดสก์ท็อป และบนคลาวด์ (Cloud) ซึ่งจะสามารถเชื่อมต่อหรือแชร์ไฟล์ผลงาน รวมทั้งสร้างและแก้ไขไฟล์ได้ทุกที่ทุกเวลา



Adobe® Creative Cloud™

ผู้ใช้งานสามารถอัปเดตฟีเจอร์ หรือความสามารถของโปรแกรมใหม่ๆ ได้ฟรีอยู่ตลอดเวลาที่อยู่ในช่วงเวลาที่ใช้บริการ นี่คือนคุณสมบัติที่เยี่ยมยอด หากคุณซื้อ Adobe แท้ เมื่อฟีเจอร์นั้นถูกพัฒนาเสร็จเรียบร้อยแล้วก็สามารถอัปเดตได้ทันที รวมทั้งตัวโปรแกรมมีการปรับปรุงแก้ไข รวมไปถึงปลั๊กอิน อยู่เสมอทำให้สามารถใช้งาน Adobe Creative Cloud ได้อย่างสมบูรณ์แบบ ตลอดอายุการใช้งาน Adobe Creative Cloud จะช่วยให้คุณประหยัดค่าใช้จ่ายกว่า 1 เท่าตัว หากคุณเป็นผู้ใช้งานที่อัปเดตฟีเจอร์เป็นประจำ

นอกจากนี้แล้ว Adobe Creative Cloud ยังแถมให้บริการพิเศษที่มอบให้กับผู้ใช้งานแบบฟรีๆ มากมายเช่น พื้นที่เก็บไฟล์งานบน Cloud ถึง 100 GB. สำหรับ Cloud for Team (ซื้อทั้งหมด) และ 20 GB. สำหรับซื้อโปรแกรมเดี่ยวๆ แยกเฉพาะ (Single App) ให้คุณได้ใช้ประสิทธิภาพของ ระบบ เก็บข้อมูลบนคลาวด์ (Cloud Storage) ได้แบบสูงสุด

Adobe ได้แบ่งบริการออกมาเป็น 3 กลุ่มผู้ใช้งาน คือ ประเภทบุคคล, ประเภทการศึกษา และ ประเภทธุรกิจ

ประเภทบุคคล มีให้เลือกใช้งานได้ 3 แบบ คือ แบบเริ่มต้นสามารถใช้งาน Photoshop และ Lightroom เวอร์ชันล่าสุดพร้อมอัปเดตได้ตลอดเวลา สามารถใช้งานได้ทั้งบน Desktop, Mobile และผ่าน Web หรือจะเลือกใช้แบบเฉพาะโปรแกรมเดี่ยวก็ได้ และสุดท้ายคือแบบใช้งานได้ทุกโปรแกรม

ประเภทการศึกษา มีความเหมือนกับประเภทบุคคล ทว่าจะมีราคาที่ถูกกว่านะ แต่การซื้อจะต้องซื้อผ่านสถาบันการศึกษาที่เข้าร่วมกับทาง Adobe เท่านั้น

ประเภทธุรกิจ จะเป็น "Creative Cloud for teams" เหมาะสำหรับการใช้งานในองค์กรหรือบริษัทที่ต้องใช้งานชุดโปรแกรมที่มีความแตกต่างกัน และมีจำนวนผู้ใช้งานมากกว่า 2 คน ขึ้นไป โดยจะมีเครื่องมือช่วยเหลือผู้ใช้ เพื่อให้การทำงานเป็นทีมมีความสะดวกยิ่งขึ้น และมีเครื่องมือจัดการบัญชีผู้ใช้ในแต่ละ License ในองค์กรด้วย



Adobe Photoshop CC โดยเป็นส่วนหนึ่งของอัปเดตสำคัญสำหรับ Adobe Creative Cloud ทั้งนี้ Photoshop CC จะขยายขอบเขตความเป็นไปได้ พร้อมทั้งนำเสนอกระบวนการใหม่ๆ สำหรับงานครีเอทีฟ เทคโนโลยีภาพถ่ายที่น่าทึ่ง รวมไปถึงเครื่องมือใหม่ๆ และเวิร์กโฟลว์ที่จะช่วยเพิ่มอิสระในการสร้างสรรค์งานศิลป์ โดยโปรแกรมเดสก์ท็อปของอะโดบี รวมถึง Photoshop ซึ่งเดิมใช้ชื่อว่า Creative Suite (CS) ตอนนี้ได้ถูกนำเสนอภายใต้แบรนด์ CC (CC ย่อมาจาก Creative Cloud) เพื่อแสดงให้เห็นว่าโปรแกรมเหล่านี้เป็นส่วนประกอบหลักใน Creative Cloud และได้ถูกปรับเปลี่ยนเพื่อการสร้างสรรค์ผลงานแนวใหม่ภายใต้การเชื่อมต่อ Photoshop CC ประกอบด้วยการปรับปรุงมากมาย รวมไปถึงการแก้ไขภาพเบลอ และการปรับภาพให้คมชัด พร้อมทั้งปรับปรุงเวิร์กโฟลว์ในการออกแบบ และความสามารถใหม่ๆ สำหรับ Camera Raw ทั้งนี้อัปเดตชุดใหม่นี้ผสานรวมฟีเจอร์มาตรฐานของ Photoshop และฟีเจอร์เสริม เพื่อรองรับการเข้าใช้เครื่องมือ 3D และการวิเคราะห์ภาพ และหากผนวกรวมเข้ากับระบบ Creative Cloud ก็จะช่วยเพิ่มความยืดหยุ่นในการแชร์และการทำงานร่วมกัน

Adobe Camera Raw 8 มอบความสามารถใหม่ 3 อย่างในการแก้ไขภาพถ่ายให้กับ Photoshop CC นั่นคือ Advanced Healing Brush ซึ่งช่วยให้ช่างภาพสามารถ “ตกแต่ง” หรือ “แก้ไข” รูปภาพโดยใช้ไฟแฟรช แทนการใช้พื้นที่รูปวงกลม นอกจากนี้ ยังมี Radial Gradient ซึ่งเพิ่มประสิทธิภาพในการควบคุมการวาดโดยโฟกัสที่รูปภาพ และไม่ต้องใช้ Vignette มาตรฐาน ขณะที่เครื่องมือ Upright จะทำให้เส้นขอบฟ้าเป็นแนวตรงโดยอัตโนมัติ และแก้ไขเพอร์สเปกทีฟ (Perspective) โดยไม่ทำให้ภาพบิดเบี้ยว นอกจากนั้น ยังสามารถแก้ไข Camera Raw บนเลเยอร์หรือไฟล์ใดๆ ภายใน Photoshop CC ได้อีกด้วย สำหรับนักออกแบบ การปรับปรุงรูปสี่เหลี่ยมขอบโค้งมน ช่วยเพิ่มความสามารถในการปรับรัศมีของมุมได้ทุกเมื่อ นอกจากนี้ผู้ใช้ยังสามารถเลือกเส้นทาง รูปทรง และเวกเตอร์หลายๆ ส่วนได้ในคราวเดียวกัน ช่วยเพิ่มความสะดวกรวดเร็วในการทำงานกับวัตถุที่หลากหลาย

สำหรับ Photoshop CC นำเสนอฟีเจอร์และส่วนปรับปรุงที่หลากหลาย ที่ได้รับการออกแบบเป็นพิเศษเพื่อปลดปล่อยพลังแห่งการสร้างสรรค์ พร้อมทั้งปรับปรุงประสิทธิภาพ เช่น การปรับแต่งภาพถ่ายให้สมบูรณ์แบบ การออกแบบสื่อออนไลน์และออฟไลน์ การสร้างอาร์ตเวิร์ก 3D หรือการถ่ายทำวิดีโอ อีกทั้งเครื่องมือใหม่ๆ ที่นำเสนอเทคโนโลยีที่ก้าวล้ำที่สุดสำหรับการแก้ไขภาพเบลอและการปรับภาพให้คมชัด คือ Camera Shake Reduction ทำหน้าที่วิเคราะห์และแก้ไขภาพเบลอที่เกิดจากการสั่นไหวของกล้อง เพื่อให้ได้ภาพที่ดีขึ้น ส่วนเครื่องมือ Smart Sharpen จะใช้อัลกอริธึมการปรับภาพให้คมชัด เพื่อลดสัญญาณรบกวน และภาพเงาแฝง และทำให้ภาพที่ได้มีคุณภาพสูง ด้วยการเพิ่มอัตราสุ่ม (Up sampling) แบบอัจฉริยะ ผู้ใช้จะสามารถเพิ่มขนาดของภาพให้ใหญ่พอสำหรับป้ายบิลบอร์ด โดยไม่ทำให้ภาพแตก



นอกจากนี้ อะโดบียังนำเสนอตัวอย่างเวิร์กโฟลว์ใหม่ จาก Photoshop CC ไปยัง Edge Reflow CC ที่จะช่วยให้ครีเอทีฟสามารถสร้างสกรีนงานออกแบบเว็บใน Photoshop โดยจะสามารถเปลี่ยนเป็นเว็บไซต์ที่ตอบสนองอย่างฉับไว สามารถดูได้บนทุกอุปกรณ์ อะโดบีมีแผนที่จะอัปเดต Photoshop CC ด้วยการเพิ่มเติมความสามารถใหม่ เพื่อตอกย้ำถึงความมุ่งมั่นของบริษัทฯ ในการสร้างสรรค์นวัตกรรมใหม่ๆ ให้แก่สมาชิก Creative Cloud อย่างต่อเนื่อง

Adobe เปิดตัว Adobe CC 2015 แล้ว ส่วน Photoshop CC 2015 ซอฟต์แวร์ตกแต่งภาพ มีสิ่งใหม่เพิ่มเข้า ได้แก่



แก้ไขครั้งเดียว, อัปเดตทุกทีที่มี Assets ที่เชื่อมโยง

Assets ใน Creative Cloud Libraries ขณะนี้สามารถเชื่อมโยงเพื่อที่ว่า เมื่อมีการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นกับ assets ที่คุณ และสมาชิกในทีมของคุณมีตัวเลือกของการปรับปรุงใดๆ มันข้าม Photoshop, Illustrator หรือ InDesign projects ที่จะใช้



เร็วขึ้น, ส่งออกภาพได้ง่ายขึ้น

สำหรับการส่งออกใหม่ที่จะช่วยให้คุณส่งออก single layer, artboard หรือเอกสารทั้งหมดได้ด้วยคลิกเดียว บวกกับได้รับการบีบอัดที่ดีกว่า, ตัวเลือกแสดงตัวอย่างชั้นสูงที่มี canvas size, และการแยก assets ที่เพิ่มขึ้น มันเป็นบันทึกที่ทันสมัยสำหรับเว็บ

รักษา และแก้ไขภาพได้เร็วขึ้นกว่าเดิม

Healing Brush, เครื่องมือ Healing Brush เฉพาะจุด และแก้ไข มี turbocharged กับ การปรับปรุง Mercury Graphics Engine เห็นผลการ Healing Brush ของคุณในเวลาจริง และได้รับการ Healing Brush เฉพาะจุด และเครื่องมือที่ได้ผลลัพธ์การแก้ไขที่มีถึง 120X เร็วกว่าที่มีอยู่ใน CS6

ประสบการณ์การรับชมที่ดีกว่าในการแสดงของ Windows HiDPI

Photoshop CC สำหรับ Windows ในขณะนี้สนับสนุนหน้าจอ HiDPI, เพื่อให้คุณได้รับฟิสิกส์ที่มากขึ้น และแสดงภาพที่คมชัด ป้อนออกมาก่อนหน้านี้เป็นตัวอย่างเทคโนโลยี, สนับสนุน HiDPI ตอนนี้จะเปิดอัตโนมัติเมื่อ app ตรวจพบหน้าจอ HiDPI



Artboards สำหรับการออกแบบที่มีประสิทธิภาพ

เหมาะสำหรับการออกแบบที่ตอบสนอง และหลายหน้าจอ, artboards ช่วยให้คุณสามารถสร้างเค้าโครงหลายขนาดแตกต่างกัน วางเค้าโครงออกภายในเอกสารเดียว, และเห็นเค้าโครงทั้งหมดในครั้งเดียว กัดลอก และแบ่งปันเนื้อหาระหว่าง artboards, และส่งออกแต่ละรายการ หรือหลายครั้ง

เพิ่มรูปแบบ layer มากขึ้น เพื่อให้ได้ลักษณะที่คุณต้องการ

เพิ่มได้ถึง 10 กรณีของรูปแบบการเลือก layer ได้อย่างง่ายดาย – รวมทั้งการลดเงา, gradient overlay, color overlay, เงาภายใน และการทำขอบหนา - ชั้นหรือกลุ่มชั้น, layer หรือ layer group, และแก้ไขรูปแบบใดๆ ในเวลาใดก็ได้ ไม่มี rasterizing effects มากขึ้น หรือวางซ้อนอยู่ใน layer groups ที่แตกต่างกัน

Glyph panel สำหรับการเข้าถึง glyphs ที่ดีกว่าในทุกการออกแบบของคุณ

ได้รับการออกแบบมาก เช่นการติดตั้งสัญลักษณ์ใน Illustrator CC และ InDesign CC, ใหม่ Photoshop CC Glyph panel ที่ช่วยให้คุณสามารถเรียกดู glyphs ทั้งหมดที่มีอยู่ในตัวอักษร, มุมมองทางเลือกสำหรับ glyphs ที่เลือกในปัจจุบัน และการแก้ไข glyphs กันทั่วไป

ลดความซับซ้อนของการทำโมเดล 3D

ลดความละเอียดของโมเดล 3D เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการทำงานของ Photoshop และเพื่อขยายการเข้าถึงเนื้อหา 3D ของคุณที่มีคุณภาพสูงให้แท็บเล็ต, สมาร์ทโฟน และอุปกรณ์อื่นๆ



ค้นหาภาพที่สมบูรณ์แบบ หรือกราฟิกได้อย่างรวดเร็ว

Adobe Stock marketplace ใหม่ช่วยให้คุณค้นหา, สิทธิการใช้งาน และการจัดรูปภาพ royalty-free และวิดีโอจาก ขวาทภายใน Photoshop CC เลือกจาก 40 ล้าน assets, บันทึกการเลือกของคุณ ไปยัง Creative Cloud Libraries ของ คุณ แล้วลากไปไว้ในโครงการที่คุณจะใช้



ให้แน่ใจว่าการออกแบบ Photoshop ของคุณดูดีบนอุปกรณ์ iOS

ได้อย่างแม่นยำ, ในบริบท, ตัวอย่างแบบเรียลไทม์ของ app มือถือของคุณ และการออกแบบเว็บที่ตอบสนองบน อุปกรณ์ iOS ของคุณที่เกิดขึ้นจริง Adobe Preview CC เป็น native iOS companion app ที่ช่วยให้คุณได้อย่างลง ตัวกับการเชื่อมต่ออุปกรณ์ของคุณกับ Photoshop ผ่าน USB หรือ Wi-Fi เพื่อดูการออกแบบของคุณในขณะที่คุณ ทำงานกับพวกเขา

ย้าย และขยายวัตถุที่มีการควบคุมมากขึ้น

ปรับขนาด และการหมุนของวัตถุที่คุณกำลังจะย้าย หรือพื้นที่ที่คุณกำลังขยาย ด้วยการปรับปรุง Content-Aware Move และ Content-Aware Extend ตรงตำแหน่งวัตถุสุดท้ายของคุณได้อย่างแม่นยำ เพื่อให้ตรงกับขนาด และ ตำแหน่งของภาพของคุณโดยใช้ Transform ในการวาง

สร้างแผนที่ bump จากภาพโดยอัตโนมัติ

สร้าง bump ถูกต้องมากขึ้น โดยอัตโนมัติ / แผนที่ปกติจากพื้นผิวในภาพ นอกจากนี้, สามารถควบคุมความสูงและความลึกของการ emboss/deboss ที่เกิดจากการ bump / แผนที่ปกติคุณเพิ่มไปยังพื้นผิวของโมเดล 3D

ประสบการณ์ที่มีความคล่องตัว และเหมาะสำหรับนักออกแบบ

ประสบการณ์เงาใหม่ใน Photoshop CC, พื้นที่ออกแบบ (ตัวอย่าง) ที่มีโหมดกำหนดให้มีการโต้ตอบ และคุณสมบัติใหม่ที่มีมุ่งเน้นการออกแบบที่ช่วยลดการคลิก, การเคลื่อนไหวของเมาส์ และความยุ่งเหยิงสำหรับนักออกแบบที่ทำงานเกี่ยวกับ mobile apps และเว็บไซต์

ได้รับ blurs เพิ่มเติม สมจริงด้วย additive noise

เพิ่ม monochromatic หรือ color noise ของคุณ Blur Gallery effects เพื่อให้ตรงกับภาพต้นฉบับของคุณ – และเพื่อลดแถบ เมื่อดู และพิมพ์

ภาพพาโนรามาที่ดีขึ้นด้วย Content-Aware Fill

ตรวจสอบ one box ที่จะมี Content-Aware Fill โดยอัตโนมัติในขอบของภาพ stitched panoramas ของคุณ

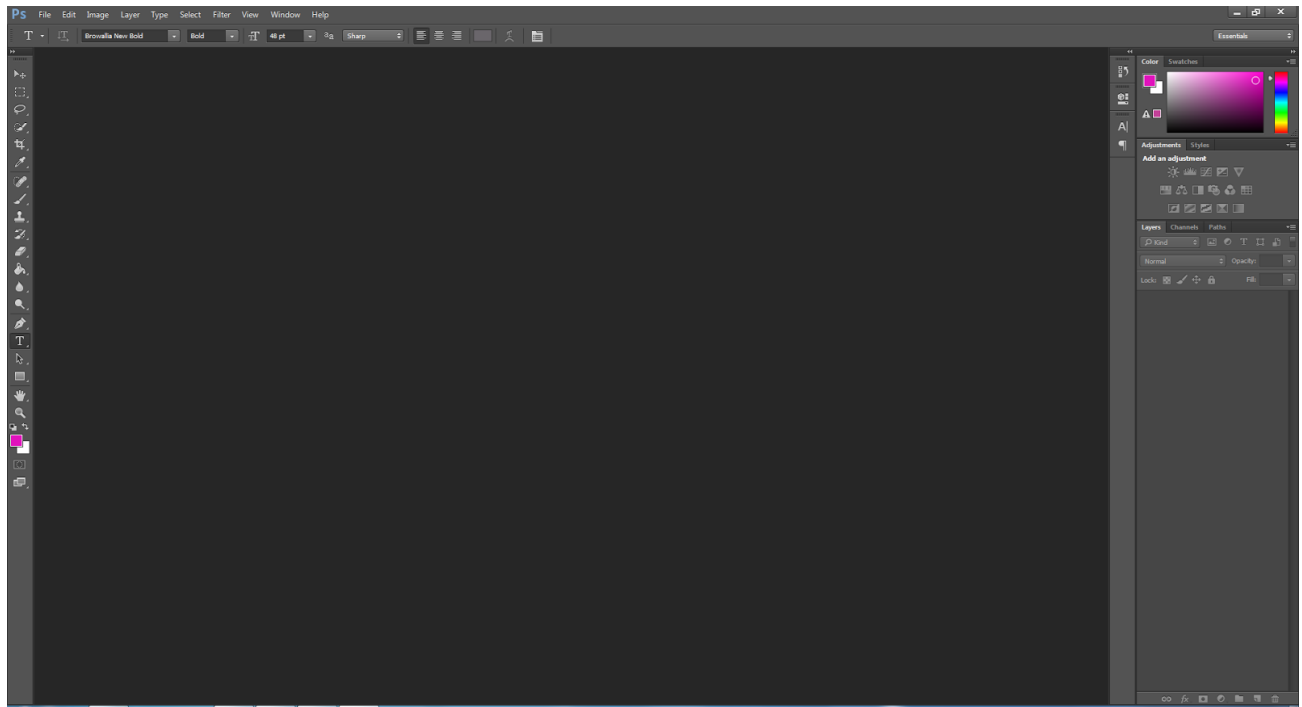
พิมพ์เนื้อหา 3D ของคุณได้อย่างง่ายดาย

การผลิตที่พร้อมพิมพ์ 3D PDF และ ไฟล์ SVX, และส่งงานพิมพ์ไปยัง 3D Hubs โดยตรงจาก Photoshop CC สำหรับการเข้าถึงที่ง่าย และรวดเร็ว local 3D ผู้ให้บริการการพิมพ์

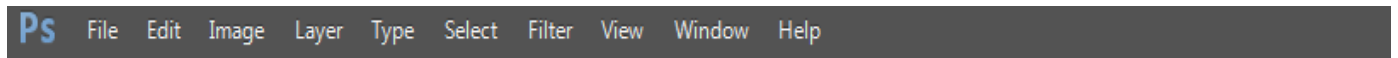
ปรับปรุง Adobe Camera Raw 9.1

ลบ หรือเพิ่มบรรยากาศหมอกควันให้กับภาพถ่ายของคุณ และได้รับการควบคุมที่แม่นยำมากขึ้นในระดับสีขาวและสีดำเมื่อมีการปรับเปลี่ยนใน local

ส่วนประกอบของโปรแกรม Adobe Photoshop CC



ส่วนที่ 1 Menu Bar แแถบควบคุมโปรแกรม



1. File หมายถึง รวมคำสั่งที่ใช้จัดการกับไฟล์รูปภาพ เช่น สร้างไฟล์ใหม่, เปิด, ปิด, บันทึกไฟล์,นำเข้าไฟล์, ส่งออกไฟล์ และอื่น ๆ ที่เกี่ยวกับไฟล์
2. Edit หมายถึง รวมคำสั่งที่ใช้สำหรับแก้ไขภาพ และปรับแต่งการทำงานของโปรแกรมเบื้องต้น เช่น ก๊อปปี้, วาง, ยกเลิกคำสั่ง, แก้ไขเครื่องมือ และอื่น ๆ
3. Image หมายถึง รวมคำสั่งที่ใช้ปรับแต่งภาพ เช่น สี, แสง, ขนาดของภาพ (image size), ขนาดของเอกสาร (canvas), โหมดสีของภาพ, หมุนภาพ และอื่น ๆ
4. Layer หมายถึง รวมคำสั่งที่ใช้จัดการกับเลเยอร์ ทั้งการสร้างเลเยอร์, แปลงเลเยอร์ และการจัดการกับเลเยอร์ในด้านต่าง ๆ

5. Select รวม คำสั่งเกี่ยวกับการเลือกวัตถุหรือพื้นที่บนรูปภาพ (Selection) เพื่อนำไปใช้งานร่วมกับคำสั่งอื่น ๆ เช่น เลือกเพื่อเปลี่ยนสี, ลบ หรือใช้เอฟเฟกต์ต่าง ๆ กับรูปภาพ
6. Filter เป็นคำสั่งการเล่น Effects ต่างๆสำหรับรูปภาพและวัตถุ
7. View เป็นคำสั่งเกี่ยวกับมุมมองของภาพและวัตถุในลักษณะต่างๆ เช่น การขยายภาพและย่อภาพให้ดูเล็ก
8. Window เป็นส่วนคำสั่งในการเลือกใช้อุปกรณ์เสริมต่างๆที่จำเป็นในการใช้สร้าง Effects ต่างๆ
9. Help เป็นคำสั่งเพื่อแนะนำเกี่ยวกับการใช้โปรแกรมฯและจะมีรายละเอียดของโปรแกรมอยู่ในนั้น

ส่วนที่ 2 Tool Bar แถบเครื่องมือ

Tool Panel (ทูลพาเนล) หรือ กล่องเครื่องมือ จะประกอบไปด้วยเครื่องมือต่าง ๆ ที่ใช้ในการวาด ตกแต่ง และแก้ไขภาพ เครื่องมือเหล่านี้มีจำนวนมาก ดังนั้นจึงมีการรวมเครื่องมือที่ทำหน้าที่คล้าย ๆ กันไว้ในปุ่มเดียวกัน โดยจะมีลักษณะรูปสามเหลี่ยมอยู่บริเวณมุมด้านล่างดังภาพ 2 เพื่อบอกให้รู้ว่าในปุ่มนี้ยังมีเครื่องมืออื่นอยู่ด้วย

ทำการแบ่งกลุ่มเครื่องมือได้ดังภาพต่อไปนี้



แถบสีแดง คือ กลุ่มคำสั่ง Selection เพื่อเลือกพื้นที่ในส่วนต่างๆ ของภาพ

แถบสีเขียว คือ กลุ่มคำสั่ง Edit สำหรับการปรับแต่งระบายสี การลบบางส่วน

แถบสีเหลือง คือ กลุ่มคำสั่งเกี่ยวกับการสร้าง ตัวอักษร วาดภาพ

แถบสีส้ม คือ คำสั่ง View ใ้ย่อ ขยาย ดูชิ้นงาน

แถบสีฟ้า คือ คำสั่งเลือกสี Foreground หรือ Background

แถบสีม่วง คือ คำสั่ง Quick Mash คำสั่งเกี่ยวกับหน้าจอ

เครื่องมือแต่ละชิ้นมีคุณสมบัติดังนี้



Move ใช้สำหรับเลือกพื้นที่บนภาพเป็นรูปสี่เหลี่ยม วงกลม วงรี หรือเลือกเป็นแถวคอลัมน์ ขนาด 1 พิกเซล



Marquee ใช้สำหรับย้ายพื้นที่ที่เลือกไว้ของภาพ หรือย้ายภาพในเลเยอร์หรือย้ายเส้นไกด์



Lasso ใช้เลือกพื้นที่บนภาพเป็นแนวเขตแบบอิสระ



Quick Selection Tool ใช้ระบายเพื่อเลือกพื้นที่ที่ต้องการแก้ไข



Crop ใช้ตัดขอบภาพ



Eyedropper ใช้เลือกสีจากสีต่าง ๆ บนภาพ



Healing Brush ใช้ตกแต่งลบรอยตำหนิในภาพ



Brush ใช้ระบายลงบนภาพ



Clone Stamp ใช้ทำสำเนาภาพ โดยก๊อปปี้ภาพจากบริเวณอื่นมาระบาย หรือระบายด้วยลวดลาย



History Brush ใช้ระบายภาพด้วยภาพของขั้นตอนเดิมที่ผ่านมา หรือภาพของสถานะ

เดิมที่บันทึกไว้



Eraser ใช้ลบภาพบางส่วนที่ไม่ต้องการ



Gradient ใช้เติมสีแบบไล่ระดับโทนสีหรือความทึบ



Blur ใช้ระบายภาพให้เบลอ



Dodge ใช้ระบายเพื่อให้ภาพสว่างขึ้น



Pen ใช้วาดเส้นพาธ (Path)



Horizontal Type ใช้พิมพ์ตัวอักษรหรือข้อความลงบนภาพ



Path Selection ใช้เลือกและปรับแต่งรูปทรงของเส้นพาธ



Rectangle ใช้วาดรูปทรงเรขาคณิตหรือรูปทรงสำเร็จรูป



Hand ใช้เลื่อนดูส่วนต่าง ๆ ของภาพ



Zoom ใช้ย่อหรือขยายมุมมองภาพ



Set Foreground Color, Set Background Color ใช้สำหรับกำหนดสี

- Foreground Color และ Background Color



Quick Mask เปิดแสดงหน้ากระดาษ แบบ Full screen

ส่วนที่ 3 Option bar สิ่งที่ควบคุมเครื่องมือที่ใช้งาน Tools control menu

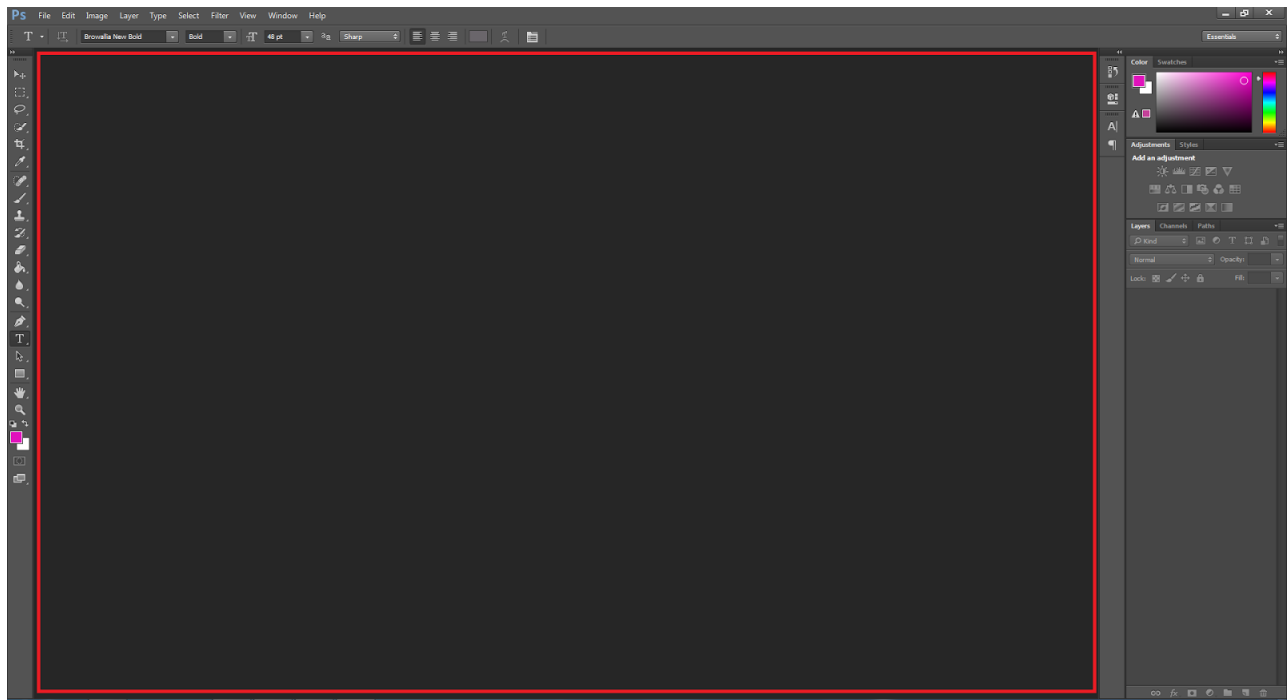


สิ่งที่ควบคุมเครื่องมือที่ใช้งาน Tools control menu หรือ Option bar

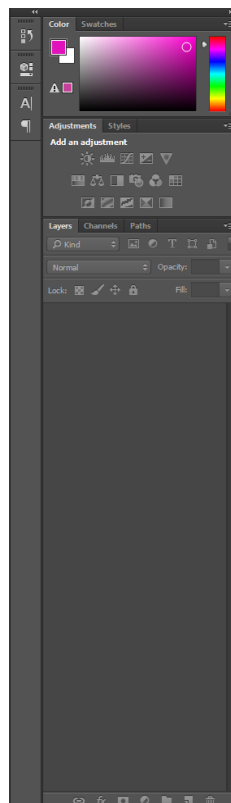
Option Bar (ออปชั่นบาร์) เป็นส่วนที่ใช้ปรับแต่งค่าการทำงานของเครื่องมือต่าง ๆ โดยรายละเอียดในออปชั่นบาร์จะเปลี่ยนไปตามเครื่องมือที่เราเลือกจากทูลบ็อกซ์ในขณะนั้น เช่น เมื่อเราเลือกเครื่องมือ Brush (พู่กัน) บนออปชั่นบาร์จะปรากฏออปชั่นที่ใช้ในการกำหนดขนาด และลักษณะหัวแปรง, โหมดในการระบาย ความโปร่งใสของสี และอัตราการไหลของสี เป็นต้น

ส่วนที่ 4 Windows Design พื้นที่ออกแบบ

เป็นพื้นที่ว่างสำหรับแสดงงานที่กำลังทำอยู่



ส่วนที่ 5 Panel menu เมนูของพื้นที่ทำงาน



Panel (พาเนล) เป็นวินโดวย่อย ๆ ที่ใช้เลือกรายละเอียด หรือคำสั่งควบคุมการทำงานต่าง ๆ ของโปรแกรม ใน Photoshop มีพาเนลอยู่เป็นจำนวนมาก เช่น พาเนล Color ใช้สำหรับเลือกสี, พาเนล Layers ใช้สำหรับจัดการกับเลเยอร์ และพาเนล Info ใช้แสดงค่าสีตรงตำแหน่งที่ชี้เมาส์ รวมถึงขนาด/ตำแหน่งของพื้นที่ที่เลือกไว้

ส่วนที่ 6 Control Bar

ใช้ในการเก็บการใช้งานโปรแกรม การปิดโปรแกรมเมื่อไม่ต้องการใช้ แล้วยังสามารถจะย่อหน้าต่างโปรแกรมให้เล็กลงตามต้องการได้ ไว้ในกรณีใช้งานร่วมกับโปรแกรมอื่นๆ



มี 3 ปุ่มด้วยกัน ประกอบด้วย

- 1.Minimize คือ การพับโปรแกรมมาเก็บไว้ที่ ทาร์สบาร์ด้านล่าง
- 2.Restore คือ การย่อหน้าต่างโปรแกรม ให้เล็กลง หรือให้เต็มหน้าจอ
- 3.Close คือ การใช้ปิดโปรแกรมเมื่อไม่ต้องการใช้งาน

ตารางการเปรียบเทียบฟังก์ชันของ Adobe Photoshop CC กับ CS6,CS5,CS4,CS3

	Photoshop CC	CS6	CS5	CS4	CS3
Creative Cloud Libraries including Linked Assets and Adobe Stock integration	✓				
Artboards	✓				
Integration with Adobe Stock	✓				
New asset export	✓				
Multiple instances of layer styles	✓				
Device Preview and Adobe Preview CC companion app	✓				
Glyph panel	✓				
Real-time Healing Brush	✓				
Content-Aware Move and Content-Aware Extend with scaling and rotation	✓				
Automatic Content-Aware Fill for stitched panoramic images	✓				
Guide set creation and presets	✓				
Linked Smart Objects	✓				
Improved Layer Comps	✓				
Blur Gallery motion effects and additive noise	✓				
Focus Mask	✓				
Smarter Smart Guides	✓				
Desktop fonts from Adobe Typekit	✓				
3D Printing support	✓				
Font Search and instant font preview	✓				
Improved Windows 8.1 touch and stylus support	✓				
Windows HiDPI support	✓				
Mercury Graphics Engine performance boosts in Healing Brush, Smart Sharpen and upsampling	✓				
Technology previews including Design Space (Preview), English only	✓				
Perspective Warp	✓				
Adobe Generator	✓				
All-new Smart Sharpen	✓				
New Blur Gallery	✓	✓			
Preset migration and sharing	✓	✓			
Improved Auto Corrections	✓	✓			
Auto-recovery	✓	✓			
Background Save	✓	✓			
Complex selections made easy	✓	✓	✓		
Content-Aware Fill	✓	✓	✓		
Puppet Warp	✓	✓	✓		
HDR Imaging	✓	✓	✓		
Painting effects	✓	✓	✓		
Automatic lens correction	✓	✓	✓		
Adjustments panel	✓	✓	✓	✓	
Masks panel	✓	✓	✓	✓	
Enhanced auto-alignment of layers	✓	✓	✓	✓	
Enhanced auto-blending of images	✓	✓	✓	✓	
Extended depth of field	✓	✓	✓	✓	
Smoother panning and zooming	✓	✓	✓	✓	
Fluid canvas rotation	✓	✓	✓	✓	
Content-Aware Scale	✓	✓	✓	✓	
Nondestructive Smart Filters	✓	✓	✓	✓	✓
Quick Selection and Refine Edge tools	✓	✓	✓	✓	✓
Automatic layer alignment and blending	✓	✓	✓	✓	✓
Asset management with Adobe Bridge	✓	✓	✓	✓	✓
Enhanced Vanishing Point	✓	✓	✓	✓	✓
Enhanced Merge to 32-bit HDR	✓	✓	✓	✓	✓
Black and white conversion	✓	✓	✓	✓	✓
Improved Curves adjustment	✓	✓	✓	✓	✓
Adjustable cloning and healing	✓	✓	✓	✓	✓

ระบบคอมพิวเตอร์ที่สามารถใช้งานโปรแกรม Photoshop CC

Windows

- Intel® Core 2 or AMD Athlon® 64 processor; 2 GHz or faster processor
- Microsoft Windows 7 with Service Pack 1 or Windows 8.1
- 2 GB of RAM (8 GB recommended)
- 2 GB of available hard-disk space for 32-bit installation; 2.1 GB of available hard-disk space for 64-bit installation; additional free space required during installation (cannot install on removable flash storage devices)
- 1024x768 display (1280x800 recommended) with 16-bit color and 512 MB of VRAM (1 GB recommended)*
- OpenGL 2.0–capable system
- Internet connection and registration are necessary for required software activation, validation of subscriptions, and access to online services.

Mac OS

- Multicore Intel processor with 64-bit support
- Mac OS X v10.9 (64-bit) or v10.10 (64-bit)
- 2 GB of RAM (8 GB recommended)
- 2 GB of available hard-disk space for installation; additional free space required during installation (cannot install on a volume that uses a case-sensitive file system or on removable flash storage devices)
- 1024x768 display (1280x800 recommended) with 16-bit color and 512 MB of VRAM (1 GB recommended)*
- OpenGL 2.0–capable system
- Internet connection and registration are necessary for required software activation, membership validation, and access to online services.

* การใช้งานระบบ 3D ต้องมีความจำไม่ต่ำกว่า 512MB

ภาษาที่รองรับ:

- Dansk
- Deutsch
- English
- Español
- Français
- Français*
- Hebrew*
- Hungarian
- Italiano
- Nederlands
- Norwegian
- Polish
- Português (Brasil)
- Suomi
- Svenska
- Turkish
- Ukrainian
- Čeština
- Русский
- عربي*
- 日本語
- 简体中文
- 繁體中文
- 한국어