Calibración de cámaras

Araguás, Gastón Redolfi, Javier

6 de mayo del 2020



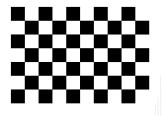
Ejemplo de distorsión



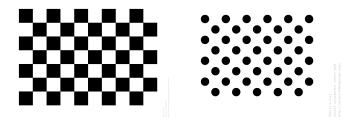




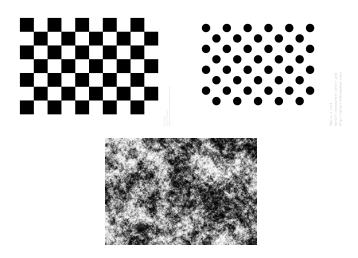
Diferentes tipos de patrones



Diferentes tipos de patrones



Diferentes tipos de patrones



Pasos para calibrar una cámara

- Capturamos imágenes del patrón
- Si detectamos el patrón
- Creamos correspondencias entre puntos en el patrón y puntos en la imagen
- Calculamos la matriz de calibración y los coeficientes de distorsión

Detección del patrón

Detección del patrón

Usamos la función

retval, corners = cv2.findChessboardCorners(image, patternSize)

- image imagen en donde buscaremos
- patternSize es una tupla que indica el número de esquinas internas
- retval True si encontró el patrón, False en caso contrario
- corners ubicaciones de las esquinas en la imagen

Refinamiento de las esquinas

Las coordenadas de las esquinas son aproximadas, por lo tanto para encontrarlas en forma más precisa usamos:

- image imagen en donde encontramos las esquinas
- corners ubicaciones iniciales de las esquinas en la imagen
- winSize tamaño de la ventana de refinamiento
- zeroZone?
- criteria criterio de terminación
- corners2 ubicaciones refinadas de las esquinas en la imagen

Marcar puntos en el patrón

- image imagen en donde dibujaremos las esquinas
- patternSize es una tupla que indica el número de esquinas internas
- corners ubicaciones de las esquinas en la imagen
- patternWasFound indica si se encontró todo el patrón

Código para obtener imágenes del patrón

```
#! /usr/bin/env python
# -*- coding: utf-8 -*-
import os
import cv2
criteria = (cv2.TERM CRITERIA EPS + cv2.TERM CRITERIA MAX ITER, 30, 0.001)
dir = 'tmp'
if (not os.path.exists(dir)):
    os.mkdir(dir)
output file = '{}/{:05}.png'
cap = cv2. VideoCapture(0)
counter = 0
while (True):
    ret, img = cap.read()
    grav = cv2.cvtColor(img, cv2.COLOR BGR2GRAY)
    ret, corners = cv2.findChessboardCorners(gray, (7, 5), None)
    if ret is True:
        corners2 = cv2.cornerSubPix(gray, corners, (11, 11), (-1, -1), criteria)
        img = cv2.drawChessboardCorners(img, (7, 5), corners2, ret)
    cv2.imshow('img', img)
    key = cv2.waitKey(200) & 0xFF
    if (ret is True) and (key == ord('s')):
        cv2.imwrite(output_file.format(dir, counter), gray)
        counter += 1
    if (key == ord('q')):
        break
cv2.destroyAllWindows()
```



Obtención de los parámetros distorsión

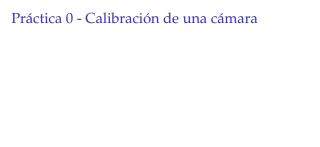
Usamos la función

```
retval, cameraMatrix, distCoeffs, rvecs, tvecs =
cv2.calibrateCamera(objectPoints, imagePoints, imageSize)
```

- objectPoints puntos correspondientes en el espacio de coordenadas del patrón (3D)
- imagePoints puntos correspondientes en el espacio de coordenadas de la imagen (2D)
- imageSize tamaño de la imagen usado para inicializar la matriz intrínseca de la cámara
- retval?
- cameraMatrix matriz de cámara
- **distCoeffs** vector de salida con los coeficientes de distorsión k_1, k_2, p_1, p_2
- rvecs vectores de rotación para cada vista del patrón
- tvecs vectores de translación para cada vista del patrón

Código para calcular los parámetros de distorsión

```
#! /usr/bin/env python
# -*- coding: utf-8 -*-
import numpy as np
import cv2
import glob
criteria = (cv2.TERM CRITERIA EPS + cv2.TERM CRITERIA MAX ITER, 30, 0.001)
objp = np.zeros((5 * 7, 3), np.float32)
objp[:, :2] = np.mgrid[0:7, 0:5].T.reshape(-1, 2)
objpoints = []
imgpoints = []
images = glob.glob('tmp/*.png')
for fname in images:
    img = cv2.imread(fname)
    gray = cv2.cvtColor(img, cv2.COLOR BGR2GRAY)
    ret, corners = cv2.findChessboardCorners(gray, (7, 5), None)
    if ret is True:
        objpoints.append(objp)
        corners2 = cv2.cornerSubPix(gray, corners, (11, 11), (-1, -1),
                                     criteria)
        imgpoints.append(corners2)
        img = cv2.drawChessboardCorners(img, (7, 5), corners2, ret)
        cv2.imshow('img', img)
        cv2.waitKey(300)
cv2.destrovAllWindows()
ret, mtx, dist, rvecs, tvecs = cv2.calibrateCamera(objpoints, imgpoints, gray.shape[::-1],
                                                    None, None)
```



Práctica 0 - Calibración de una cámara

Calibración de una cámara

- Utilizar los códigos de arriba para calibrar una cámara.
- Usar pickle para guardar la matriz de calibración y los coeficientes de distorsión.
- Para corroborar la correcta calibración usar el resultado de calibración obtenido para eliminar la distorsión de una imagen.

Práctica 0 - Calibración de una cámara

Calibración de una cámara

- Utilizar los códigos de arriba para calibrar una cámara.
- Usar pickle para guardar la matriz de calibración y los coeficientes de distorsión.
- Para corroborar la correcta calibración usar el resultado de calibración obtenido para eliminar la distorsión de una imagen.

Ayuda

- cv2.undistort
- Como la distorsión en la parte externa de la imagen es mayor, capturar una imagen en donde se vea una línea sobre alguno de los márgenes exteriores de la imagen para que la distorsión sea apreciable.