Procesamiento Digital de Imágenes

Unidad II (a): Operaciones en el dominio espacial (1º parte)

Departamento de Informática - FICH Universidad Nacional del Litoral

21 de marzo de 2016



Conceptos básicos

- Las operaciones de mejora de calidad (realce) son las más sencillas y utilizadas en PDI.
- Objetivo general: destacar los detalles de interés, obteniendo una salida "visualmente mejor" que la entrada.
- Ejemplo: aumento de contraste de una imagen para que tenga "mejor aspecto".





Conceptos básicos

- Es un concepto muy subjetivo (¿qué procesamiento aplico?, ¿la imagen mejora?), a diferencia de las operaciones de restauración.
- Los algoritmos son concretos y de aplicación directa.
- Existen dos categorías:
 - Dominio del espacio: modificaciones en el plano de la imagen.

$$g(m,n) = T[f(m,n)]$$

 Dominio de la frecuencia: modificaciones en la transformada de Fourier de la imagen.

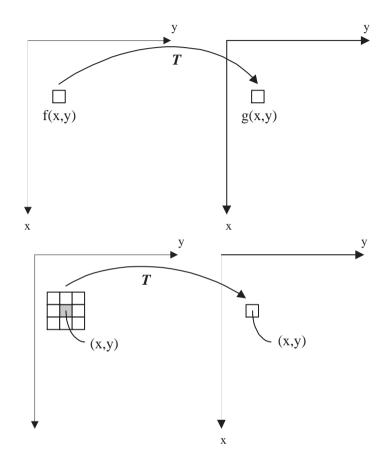
$$G(u,v) = T[F(u,v)]$$
, donde

$$F(u,v) = \mathcal{F}[f(m,n)]$$
 y $G(u,v) = \mathcal{F}[g(m,n)]$

Transformaciones espaciales: clasificación

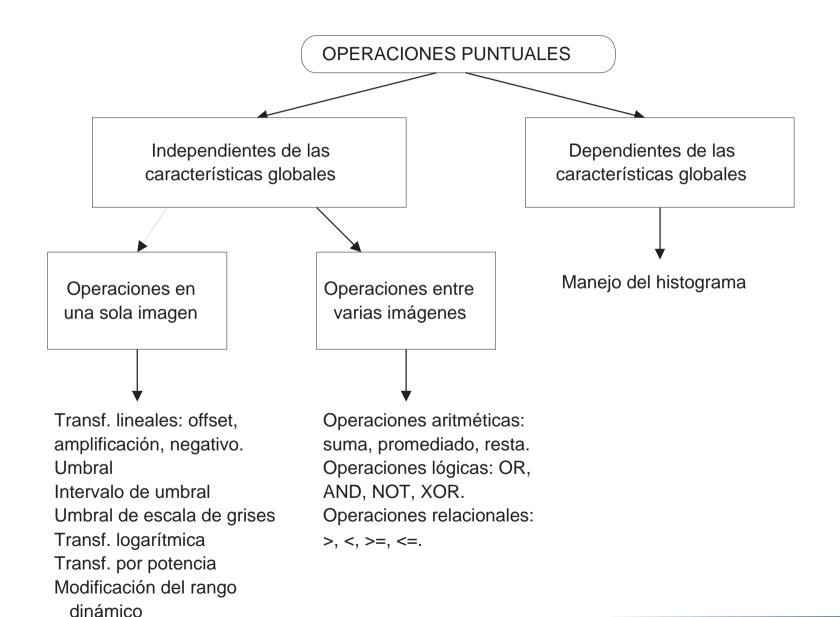
 Operaciones puntuales: el resultado depende únicamente del valor de intensidad en el pixel procesado.

 Operaciones locales: el resultado es función del nivel de gris del pixel analizado y de los de su entorno (vecindad).



- Operaciones globales: la imagen se transforma sin considerar los pixeles individualmente.
- Operaciones geométricas: cambio de posición de cada pixel dependiente de la posición en la imagen original.

Temas a desarrollar



Transformaciones rectilíneas: ecuación general

$$s = ar + c$$

donde r: valor de entrada

a: factor de ganancia

c: offset

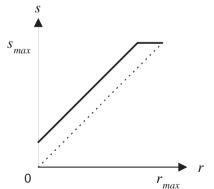
• Clipping: corte a intensidades menores que 0 y saturación a intensidades mayores que s_{max} .

• Caso 1: manejo del offset (a = 1)

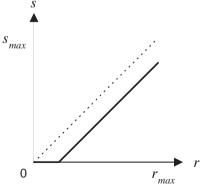
$$s = r + c \left\{ \begin{array}{ll} c > 0 & \text{imagen mas brillante} \\ c < 0 & \text{imagen mas oscura} \end{array} \right.$$









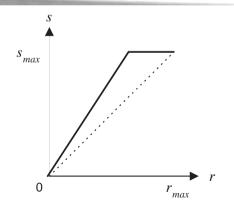


• Caso 2: amplificación (c = 0)

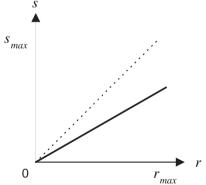
$$s = ar \left\{ \begin{array}{ll} a > 1 & \text{amplificacion} \\ a < 1 & \text{disminucion} \end{array} \right.$$











Caso 3: Negativo

$$s = -r$$

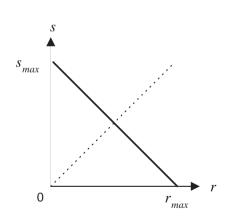
Renormalización a rango positivo:

$$s = r_{max} - r, \operatorname{con} r = [0, r_{max}]$$

Caso particular de la ecuación general, con a=-1 y $c=r_{max}$

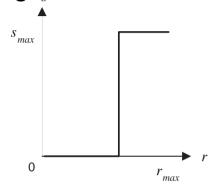






Operador umbral: binariza la imagen

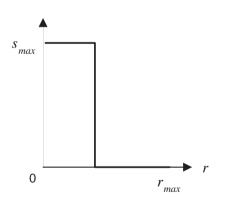
$$s = \left\{ \begin{array}{ll} 0 & \text{para } p \leq p_1 \\ s_{max} & \text{para } p > p_1 \end{array} \right.$$

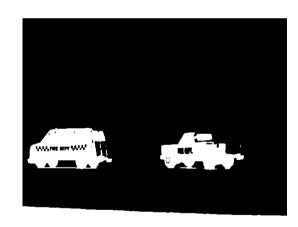




Operador umbral invertido

$$s = \begin{cases} s_{max} & \text{para } p \le p_1 \\ 0 & \text{para } p > p_1 \end{cases}$$

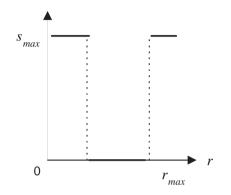




• p_1 : nivel de transición.

Operador intervalo de umbral

$$s = \left\{ \begin{array}{ll} s_{max} & \text{para } p \leq p_1 \text{ y } p \geq p_2 \\ 0 & \text{para } p_1$$

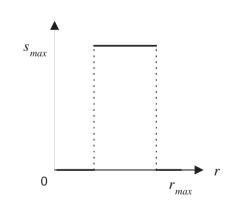


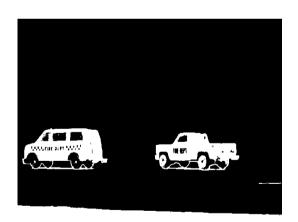




Operador intervalo de umbral invertido

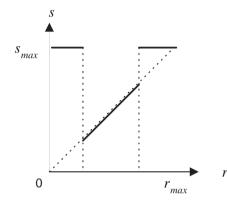
$$s = \left\{ \begin{array}{ll} 0 & \text{ para } p \leq p_1 \text{ y } p \geq p_2 \\ s_{max} & \text{ para } p_1$$





Operador umbral de escala de grises

$$s = \left\{ egin{array}{ll} s_{max} & ext{para } p \leq p_1 ext{ y } p \geq p_2 \\ p & ext{para } p_1$$





Operador umbral de escala de grises invertido

$$s = \left\{ egin{array}{ll} s_{max} & ext{para } p \leq p_1 ext{ y } p \geq p_2 \\ s_{max} - p & ext{para } p_1$$

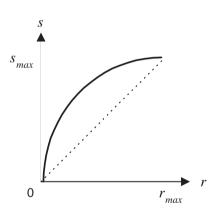


Transformación logarítmica

$$s = c \log(1+r)$$







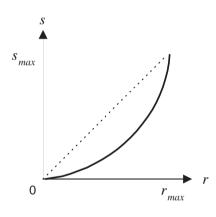
• Utilizada cuando la imagen de entrada tiene un rango dinámico grande, expande las intensidades oscuras y comprime las intensidades claras.

 Transformación de potencia: corrección gamma. Se utiliza para modelar dispositivos de visualización y ajustar la salida.

$$s = cr^{\gamma}$$



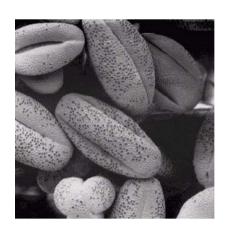


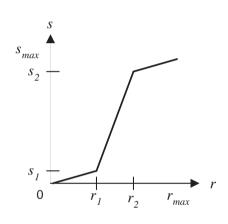


• Corrección con $\gamma < 1$ la desviación de los tubos de CRT con $\gamma > 1$.

 Modificación del rango dinámico: utilizado para incrementar el contraste en alguna zona de interés de la imagen de entrada (ej: contraste lineal por tramos)

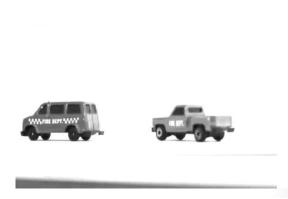


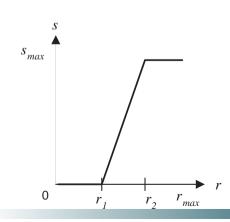




 Ventaneo: utilizado con imágenes con rango mayor al dispositivo de visualización (ej: tomografía computada)

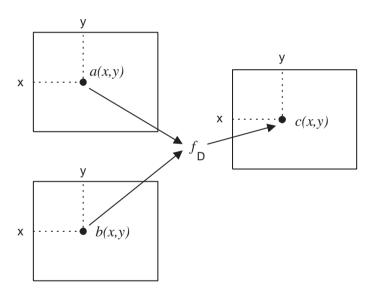






 Transformación punto a punto entre dos o más imágenes, para crear una imagen de salida, de igual dimensión.

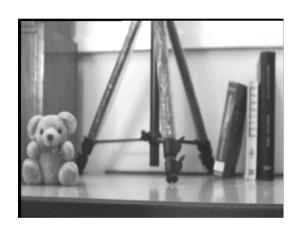
$$c_{x,y} = f_D(a_{x,y}, b_{x,y})$$

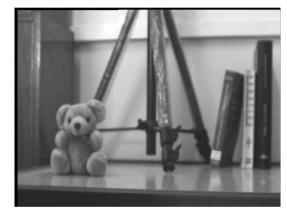


• f_D : función lineal o no lineal, con factor de escala k apropiado.

Operaciones aritméticas: suma

$$c_{x,y} = \frac{(a_{x,y} + \ldots + k_{x,y})}{N}$$
, con N : numero de imagenes







- Utilizada en:
 - Fusión de imágenes.
 - Reducción de ruido.

- Reducción de ruido mediante promediado
 - Ruido: fenómeno aleatorio que contamina una imagen.
 - Típicamente modelado como un proceso aditivo:

$$g(x,y)=f(x,y)+\eta(x,y) \text{, donde } \left\{ \begin{array}{l} g(x,y): \text{imagen contaminada} \\ f(x,y): \text{imagen original (limpia)} \\ \eta(x,y): \text{ruido} \end{array} \right.$$

- Usualmente $\eta(x,y)$ tiene media cero y los valores en posiciones diferentes no están correlacionados.
- Proceso: promediar M observaciones $g_i(x,y)$, $i=1,2,\ldots,M$ $\bar{g}(x,y)=\frac{1}{M}\sum_{i=1}^M g_i(x,y)$
- Se demuestra que: $\mathrm{E}[\bar{g}(x,y)] = f(x,y)$, y $\mathrm{Var}[\bar{g}(x,y)] = \frac{1}{M} \mathrm{Var}[\eta(x,y)]$



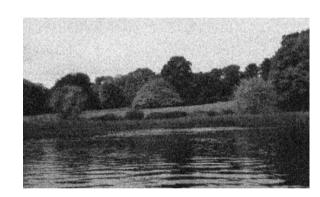
Imagen limpia







M = 2



M = 5



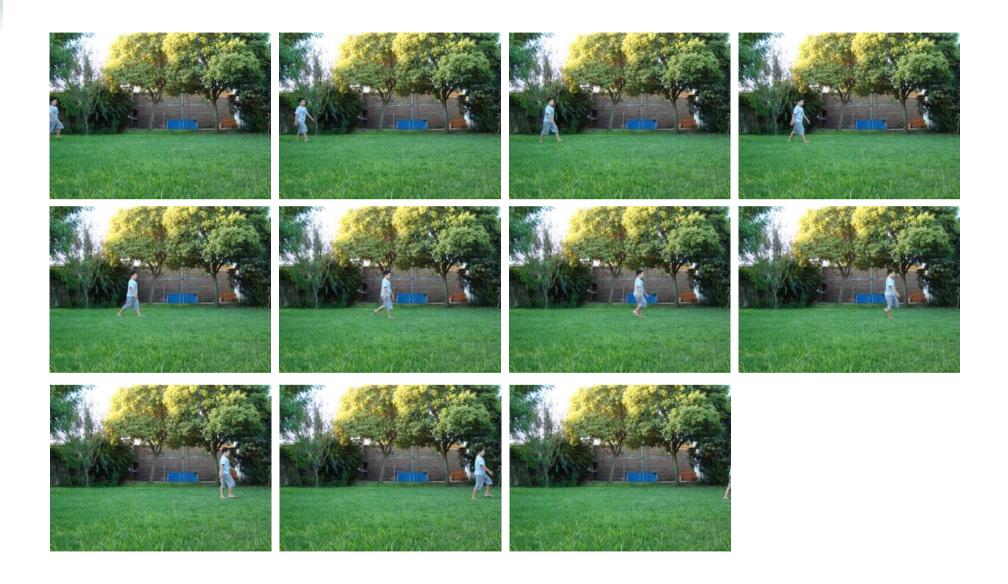
M = 10

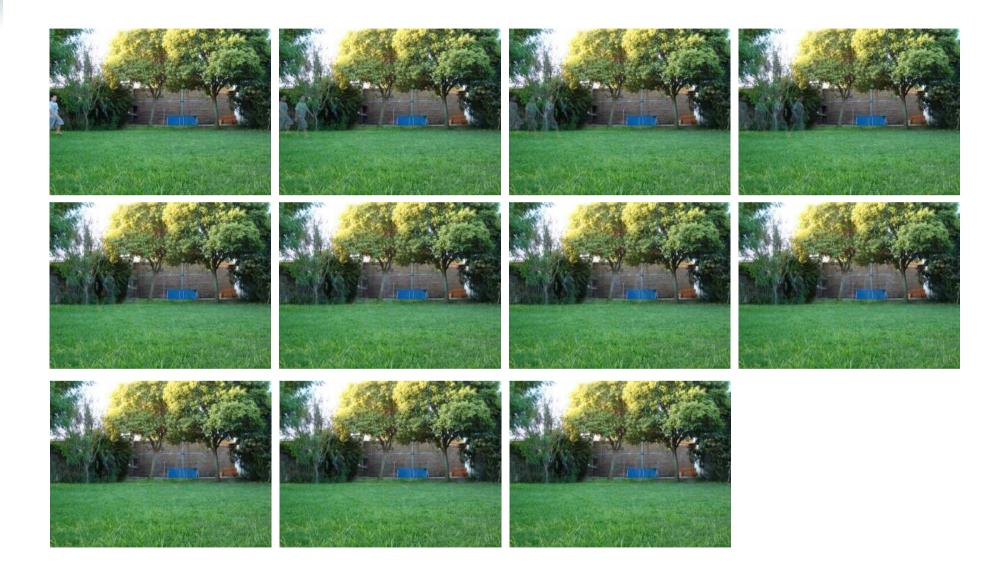


M = 25



M = 50

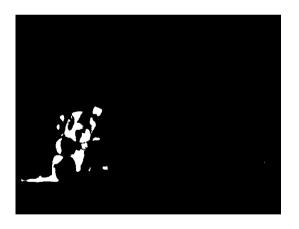


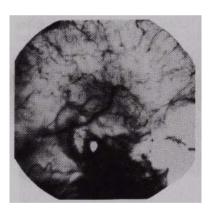


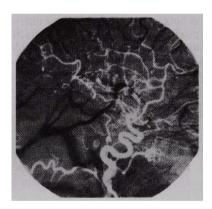
Operaciones aritméticas: resta

$$c_{x,y} = k(a_{x,y} - b_{x,y})$$
, con k : funcion de escala

 Utilizada en estudio del movimiento para detectar el cambio producido entre imágenes captadas en instantes de tiempo sucesivos, y resaltado de estructuras (segmentación).

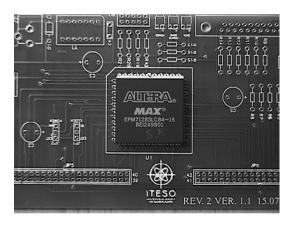


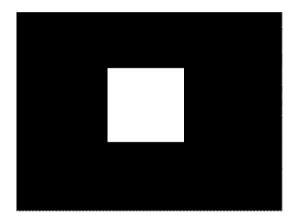




Detección de movimiento Resaltado mediante substracción

- Operaciones aritméticas: multiplicación.
- Utilizada para aislar regiones de interés en la imagen, multiplicando por una máscara binaria.

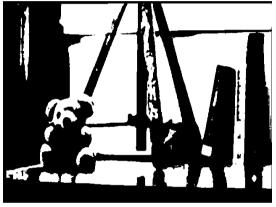






 Las operaciones lógicas trabajan sobre imágenes binarias, siendo posible implementar: NOT, OR, AND, XOR.



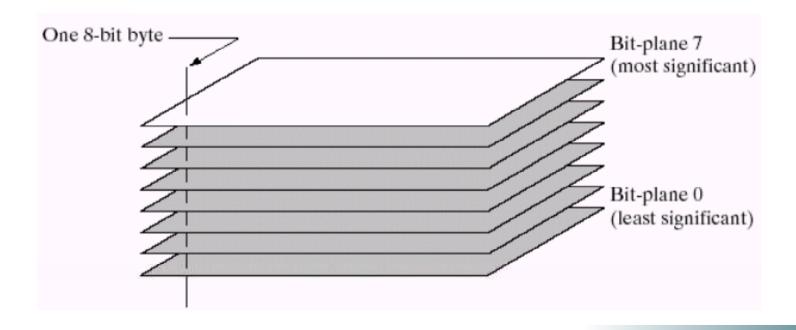




• Las operaciones relacionales $(<,>,\leq,\geq)$ trabajan sobre imágenes en escala de grises, y dan como resultado imágenes binarias.



- Rodajas del plano de bits: permiten ver la contribución que los diferentes bits hacen a la imagen.
- Suponemos cada píxel representado por 8 bits, y la imagen compuesta por 8 planos, cada uno con un bit significativo a 1 y el resto a 0 (el plano 0 corresponde al bit menos significativo).



• Corresponde a expresar los niveles de gris de una imagen de p bits como un polinomio de la forma:

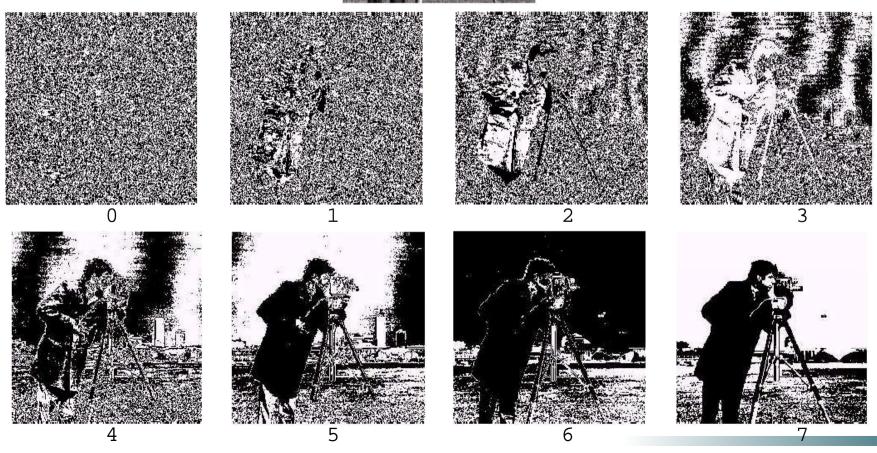
$$a_{p-1} 2^{p-1} + a_{p-2} 2^{p-2} + \ldots + a_1 2^1 + a_0 2^0$$

$$\operatorname{\mathsf{con}}\, a_i = \left\{ egin{array}{l} 0 \\ 1 \end{array}
ight. \operatorname{\mathsf{para}}\, i = 0, \dots, p-1 \end{array}
ight.$$

y separar el contenido en imágenes de cada uno de los p bits.

Así, la imagen del bit 0 se formará con cada uno de los a_0 de todos los pixeles, mientras que la imagen del bit más significativo se formará con todos los a_{p-1} .





Fin de teoría

- Próxima teoría: Unidad II Operaciones en el dominio espacial, 2º parte.
 - Manejo de histograma
 - Filtrado espacial