FIBRAS OPTICAS.

EL CONCEPTO DE CONDUCIR LA LUZ DENTRO DE UN DIELECTRICO, SE CONOCE DESDE 1870 DONDE JOHN TYNDALL DEMOSTRÓ QUE UNA CORRIENTE DE AGUA PODÍA GUIAR LUZ.

DESPUES DE LA INVENCIÓN DEL LASER EN 1960 SE VALORA LA TRANSMISION DE LA INFORMACIÓN MEDIANTE LA LUZ, COMPARADA CON CORRIENTES ELECTRICAS O MICROON DAS.

A FRECUENCIAS DE 10¹⁵Hz SE PUEDE TRANSPORTAR 100.000 VECES MAS INFORMACIÓN QUE EN MICROONDAS EN 1966 SE VE LA POSIBILIDAD DE ACOPLAR UN LASER CON LA FIBRA ÓPTICA PARA COMUNICA CIONES DE LARGA DISTANCIA.

EN 1970 LA CORNING GLASS WORKS PRODUJERON UNA F.O. DE SÍLICE, CON UNA ATENUACIÓN DE 20 dB A UN KM.

EN LOS ANOS 90 SE ALCANZÓ COS 0,16 dR DEBIDO A:

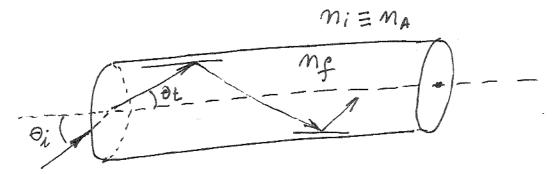
- . TRANSMISIÓN DE BAJAS PERDIDAS.
- . CAPACIDAD PARA TRANSPORTAR MUCHA INFORMACIÓN.
- · PEQUEÑO TAMAÑO Y PESO.
- · INMUNIDAD A LA INTERFERENCIA ELECTROMAGNÉTICA.
- · SEGURIDAD EN LASEÑAL.
- · ABUNDANTE DISPONIBILIDAD DE LAS MATERIAS PRIMAS (ARENA).
- · NO PRESENTA RIESGO A LA SALUD POR RADIACIÓN COMO LOS DISPOSITIVOS CELULARES, TABLETAS, WIFI, ETC.
- · LA F.O. PRESENTA UNA CAPACIDAD MUY SUPERIOR QUE LOS SISTEMAS RADIANTES Y LOS ALAMBRICOS.
- · NO INVADE LA PRIVACIDAD NI LOS DERECHOS PERSONALES DEL USUARIO (CELULAR 5G USA GEOLO CALIZ.)

SI EL DIAMETRO DE LA FIBRA ES:

D> λ LA PROPAGACIÓN ES POR OPTICA GEOMETRICA D= λ LA PROPAGACIÓN ES COMO UNA GUÍA DE ONDAS.



EN PRINCIPIO SE ESTUDIARA LAS F.O. D) 2



LA LUZ QUE LLEGA A LAS PAREDES SE VA A

REFLEJAR TOTAL E INTERNAMENTE, SI

OIZ

OIZ

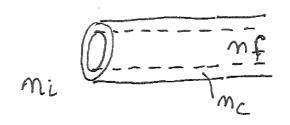
EN LA PARED

CONSIDERE QUE DES DEL DIAMETRO DE UN CABELLO APROXIMADAMENTE.

SI LAS FIBRAS SE EMPAQUETAN MUY PRÓXIMAS ENTRE SI, LA LUZ PUEDE PASAR DE UNA FIBRA HACIA OTRA, FENOMENO DENOMINADO COMUNIZ CACIÓN CRUZADA.

POR ESTA RAZON SE SUELE REVESTIR CADA FIBRA CON UNA VAINA TRANSPARENTE LLAMADA:

"REVESTIMIENTO" PARA PROPORCIONAR AISLAMIENTO CON INDICE DE REFRACCION ML<Mf.



Mf : INDICE DE REFRACCIÓN DE LA FIBRA.

MC: INDICE DE REFRACCIÓN DEL RECUBRIMIENTO.

Mi : ÍNDICE DE REFRACCION DE INCIDENCIA (AIRE)

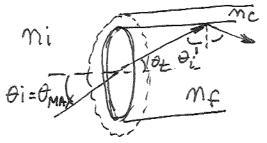
LOS VALORES TÍPICOS SON:

D = 50 MM

 $m_c = 1.52$

n:=1

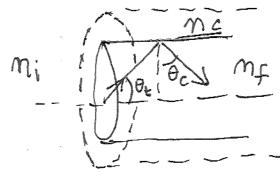
ANGULO MAXIMO DE ENTRADA OMAX



Si Oi>OMAX >> Oi<Oc. POR CONSIGUIENTE NO HABRÁ REFLEXION TOTAL INTERNA.

SI NO HAY REFLEXION TOTALINTERNA HABRÁ REFLE XION PARCIAL Y LA LUZ ABANDONARA RAPIDAMENTE LA FIBRA, POR LOTANTO OMAX SERÁ DENOMINADO ANGULO DE ACEPTACIÓN

misenoi = mf. senot Si Oi=OMAC > Oi=OC



Sen
$$\theta_c = \frac{mc}{mf}$$

Sen $(\frac{\pi}{2} - \theta t) = \frac{mc}{mf}$

Cos
$$\theta t = \frac{mc}{mf}$$
 $\sqrt{1-Sen^2\theta t} = \frac{mc}{mf}$

Como

 $m_i Sen \theta_{max} = n_f Sen \theta_t$
 $Sen \theta_t = \frac{m_i}{mf} Sen \theta_{max}$
 $\sqrt{1-\left(\frac{m_i}{mf} Sen \theta_{max}\right)^2} = \frac{mc}{mf}$
 $\sqrt{1-\frac{m_i}{mf} Sen^2\theta_m} = \frac{mc}{mf^2}$
 $\sqrt{1-\frac{m_i}{mf} Sen^2\theta_m} = \frac{mc}{mf^2}$
 $\sqrt{1-\frac{m_i}{mf} Sen^2\theta_m} = \frac{mc}{mf^2}$
 $\sqrt{1-\frac{m_i}{mf} Sen^2\theta_m} = \frac{mc}{mf^2}$
 $\sqrt{1-\frac{m_i}{mf} Sen^2\theta_m} = \frac{mc}{mf^2}$

$$\frac{m_f^2}{m_i^2} \left(1 - \frac{m_c^2}{m_f^2} \right) = 8en^2 \theta_M.$$

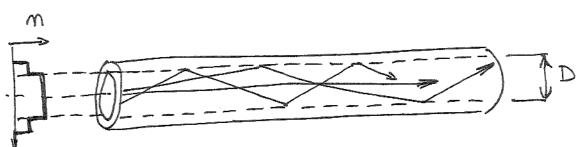
$$\sqrt{\frac{m_f^2 - m_c^2}{m_i^2}} = 8en^2 \theta_M.$$

NA < 1

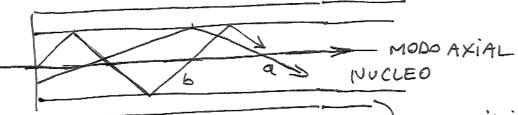
REF: OPTICA. HECHT

3 RA ED. ADDISON WILEY

CONFIGURACIONES DE FIBRAS ÓPTICAS.



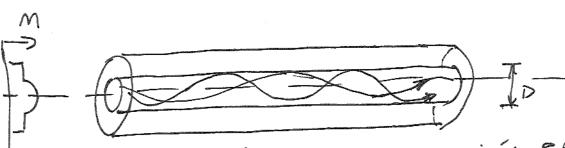
"FIBRA DE SALTO DE INDICE DE REFRACCIÓN"
NUCLEO HOMOGENEO DE 50,000 D < 150,000
REVESTIMIENTO ENTRE 100,000 y 250,000.



a: MODO DE ORDEN INFERIOR PREVESTIMIENTO.

6: MODO DE ORDEN SUPERIOR

LOS RAYOS TARDARAN DIFERENTES TIEMPOS EN LLEGAR, POR LO TANTO SE PRODUCE LO QUE SE DEHOMINA DISPERSION MODAL" ES UNA FIBRA MULTIMODO



FIBRA DEINDICE DE REFRACCION GRADUAL
REDUCE EL PROBLEMA DE RETRASOS DE LA
FIBRA ANTERIOR. LOS RAYOS SE MUEUEN
EN ESPIRAL ALRREDEDOR DEL EJE CENTRAL

"FIBRAS DE GRADIENTE DE ÍNDICE"

20µm < D < 90 µm DISPERSION INTERMODAL 2MS/KM



FIBRAS MONOMODO" ES LA MEJOR SOLUCIÓN A LA DISPERSION MODAL, SE HACEN DE VIDRIO ULTRA PURO, DE NÚCLEO MUY PERUEND DE LOGRAN OZOBIEM PARA 1,55 MM= ?

SON LA MEJOR MANERA DE COMUNICACIÓN DE LARGA DISTANCIA.