

كتاب 500 لعبة



تجميع وتقديم
سامية فوزي بباوي

2023



لعبة التعارف

...

١. لاعبان والخمسة أسئلة من العشرة

عدد المشاركين : مفتوح

طريقة اللعب: هذه اللعبة تعتبر من العاب التعارف ، وفيها يختار الرائد عشرة أسئلة عن بياناتهم الشخصية ، بالتبادل لكل لاعب حتى يتعرفوا على بعضهما البعض، ثم بعد ذلك يختار الرائد خمسة أسئلة فقط منها يختبر كل لاعب اللاعب الثاني ، والإجابة الصحيحة يحصل منها على نقطة ، وصاحب أكبر عدد من النقاط هو الفائز ، الأسئلة العشرة هي: الاسم رباعي-تاريخ الميلاد-المدرسة-أو محل العمل-السنة الدراسية-الوظيفة-عدد الأخوة أو أعمارهم - مكان الولادة- عنوان السكن-فصيلة الدم-الهوية.أو أسئلة أخرى كما يحلو لك.

الهدف من اللعبة: التعارف- معرفة بعض - كسر الجليد - حفظ اكبر قدر من المعلومات على بعض

٢. تعارف المجموعات

طريقة اللعب: يقسم جميع الحاضرين إلى مجموعات ، أو يتم اختيار مجموعتين أو أكثر للاشتراك في هذه الفقرة ، وكل مجموعة تتكون من خمسة لاعبين . ومطلوب من كل مجموعة أن تتعارف على بعضها البعض جيدا . من خلال خمسة بيانات هي : (الاسم الرباعي – تاريخ الميلاد- عنوان السكن – أسماء الإخوة – الدراسة أو العمل أو محل العمل أو فصيلة الدم) وبعد فترة معينة يبدأ الرائد في اختيار احد اللاعبين في كل مجموعة ليسألهم عن الخمس بيانات لاي احد من زملائه في مجموعته واللاعب لا يخطئ في الرد على البيانات الخمسة المطلوبة يفوز في هذه اللعبة.

الهدف من اللعبة: التعارف- معرفة بعض - كسر الجليد - حفظ اكبر قدر من المعلومات على بعض

٣. سؤال عميق

طريقة اللعب: كل عضو في الفريق يكتب سؤال عميق ويكتب إسمه عليه ثم يختار شخص ليسأل كل منهم السؤال للأخر وبعد ذلك يبدلوا الأسئلة وكل واحد يأخذ سؤال الآخر ويدهب لشخص آخر يسأله وتتكرر هذه اللعبة عدة مرات

الهدف من اللعبة: التعارف- معرفة بعض - كسر الجليد - حفظ اكبر قدر من المعلومات على بعض - التعاون - الوحدة - كل واحد له دور - لو واحد وقع كل الفريق وقع



٤. تيرن باك

طريقة اللعب: كل فريق يحاول يألف إشارة لكل شخص فى الفريق الآخر وبعدها

كل فريق يعطى ظهرة للأخر ويختار القائد واحد من كل فريق يرجع بظهره للخلف ثم يقول للفريق باك أى لف والفريق يحاول أن يعمل إشارة الشخص الذى اختاره القائد من الفريق الآخر بحيث الشخص الذى اختير كل فريق يحاول يعرف الآخر عن طريق الإشارة وكل شخص يقول إسم الآخر الأول تحسب له نقطة

الهدف من اللعبة: التعارف - التركيز - كسر الجليد

٥. التغيير في الفريق مع بعض ومعرفة الاختلافات أو بين ٢ شخص

طريقة اللعب: كل فريق ينظر للأخر جيداً ثم يحاول كل فريق أن يعمل إختلافات

من حيث تبديل أشياء مثل لبس وحجم وساعات وشكل الشعر ثم نرجع وكل فريق يقول ما هي الإختلافات التي فى الفريق وكل نقطة إختلاف تقال تحسب نقطة

الهدف من اللعبة: التركيز - التعاون - التعارف - كسر الجليد - قوة الملاحظة

٦- صيد الناس (تجد من)

طريقة اللعب: مقابلة الناس والتعرف على صفاتهم واستخدام أسمائهم فى ملئ الفراغات فى لائحة تحتوى على صفات مختلفة

مثل "مولود فى نفس شهرك ، نفس مقاس حذائك" على ألا يستخدم الأسم إلا مرة واحدة فقط فى الائحة (على مثال: اذا استخدمت باسم بإنه مولود فى نفس شهرك لا يمكن استخدام أسمه مرة أخرى فى نفس مقاس حذائك وهكذا. يجب أن تتحدث إلى الأشخاص لمعرفة أسمائهم واستخدامها فى لائحتك.

الهدف من اللعبة: التعرف على الآخرين - كسر الجليد

٧. من أنت؟؟

- طريقة اللعب:** تخيل إنك ترى أشخاص لم تقابلهم من قبل تسألهم أسئلة لكي تتعرف عليهم أكثر؟
- ما هي الأسئلة؟
 - اجمع ١٠ أسئلة الناس تسألاها لبعضها وضعها على اللوحة وقل الاختيارات إلى ٣-٢ أسئلة، حاول أن كل الناس يشاركونا وتحصل على إجابات.
 - مثل للأسئلة:-
 - ما هو أغرب موقف تعرضت له منذ شهر أو اثنين؟
 - شخصية مشهورة تحب أن تتناول العشاء معه؟
 - من تعتبره بطلك؟
 - ما هي أكثر لحظة محرجة حدثت لك؟
 - ما هي الشخصية الخرافية المفضلة لديك؟

الهدف من اللعبة: التعرف على الآخرين التعارف على الأسماء – كسر الجليد

٨. أعرف الاسم" كورنـبـه بـومـبـه"

- طريقة اللعب:** قول "كورنـبـه بـومـبـه" يحتاج إلى ما بين ٥٦ من الثانية إلى ثانية. (صف الأشخاص في دائرة حولك وتبعد الدائرة عنك ما بين ٤-٥ خطوات ، وقف أنت في الوسط أشر بإصبعك إلى شخص في الدائرة وقل اسم هذا الشخص بقوة يليها عباره "كورنـبـه بـومـبـه" الشخص الذي قلت اسمه يجب أن يقول اسم الشخص اللي على الشمال قبل أن تكمل عباره "كورنـبـه بـومـبـه بـومـبـه" إذا نسى اسم الشخص الآخر أو قاله بطريقة خاطئة يأخذ مكانك في الوسط ويحاول إيقاع شخص آخر ، من الممكن أن يطلب الشخص في الوسط أن تقول إسم الشخص على اليمين الآخر في الدائرة ولكن قبل أن يحدد الشخص الذي يريد أن يسأله وقبل العباره.

الهدف من اللعبة: لمعرفة أسم الآخرين في المجموعة- كسر الجليد

٩. ليس أنا "

طريقة اللعب: هدف اللعبة أن نتصل مع الشخص الآخر لقول له شئ مهم عنك بصورة غير كلامية.) مسموح بالرسم ولكن غير مسموحًا بالكتابة ، تستطيع أن تعبر عما تريده بالتمثيل بعد الوقت المحدد ، يتم تبادل الأدوار).

الهدف من اللعبة: لمعرفة الشخص الآخر بدون كلام- كسر الجليد

١٠. كذبة وحققتين"

طريقة اللعب: تكوين مجموعات من ٤ – ٥ أشخاص.) للتعرف أكثر على بعض، على كل شخص التفكير في ٣ عبارات يعبر بها عن نفسه عبارتان حقيقتين والثالثة كاذبة. على الشخص الأول أن يشارك بعبارة الثالثة على التوالي. وعلى باقي المجموعة أن يقوموا بتخمين العبارة الكاذبة من بينهم ، تكرر مع الشخص الثالث إلخ بنفس الطريقة، إذا كان الوقت محدد، أعط كل مجموعة ١ – ٢ دقيقة لمشاركة كل شخص ولتخمين المجموعة

الهدف من اللعبة: معرفة أكثر لبعض واكتشاف أشياء مميزة عن كل شخص في المجموعة- كسر الجليد - التركيز

١١. اسم باسم

طريقة اللعب: تحدي الفريق: على كل فرد من الفريق أن يقول أسمه بصوت عالي مرة واحدة وإذا لم يسمع أحد من الآخرين يصرخ له " إعادة " بعد سرد الأسماء يبدأ التحدي فعلي كل مجموعة ترتيب أنفسها في دائرة حسب الحروف الأبجدية بدون كلام أو إشارة وعند الانتهاء تعداد الأسماء. إذا كانت الأسماء ليست صحيحة يعيدون ترتيب أنفسهم بدون كلام أو إشارات للأحرف. تعاد هذه الدورة حتى ٤ مرات.

الهدف من اللعبة: حفظ الأسماء – التعارف- كسر الجليد

١٢. دور على الشخص "

الأدوات المستخدمة: نسخة من ورق أسئلة اللعبة (دور على الشخص) لكل فرد ، قلم لكل فرد وهدايا للفائزين

طريقة اللعب: ١) وزع نسخة من أسئلة اللعبة (دور على الشخص) لكل فرد من أفراد

المجموعة. ٢) هدف اللعبة هي تقديم كل شخص لآخرين وإيجاد شخص له الصفات الموجدة داخل ورق الأسئلة عند إيجاد شخص له نفس الصفات داخل المربعات تكتب أسم لأحرف الأول من أسم الشخص داخل المربع. ٣) لا يجب أن تكتب أسم الشخص في أكثر من مربعين ٤) بعد بعض الوقت جمع المجموعة وأبحث عن الذي ملأ أكبر عدد من المربعات. ٥) أعطى جائزة للشخص الذي جمع أكبر عدد من الأشخاص داخل المربعات

الهدف من اللعبة: تعرف على الآخرين بشكل أفضل ومعرفة أشياء مميزة عن الآخرين – كسر الجليد

١٣. سعيد لرؤيتك

طريقة اللعب: اطلب من المجموعة أن تكون مجموعات أصغر من ٦-٥ أشخاص ويطلب من كل منهم أن (يحيوا بعض) بأربعة طرق، يجب افتراض أن إنهم فعلاً لا يودوا مقابلة الشخص الآخر ، إنهم يخافوا أن الآخر يرفض تحية ، إنهم يعرفوا أنهم أصدقاء ، إنهم يعرفوا الشخص الآخر ولكن إلى حد بسيط وبعد إعلان الأدوات الأربع دعهم ٣-٤ دقائق كنشاط ثم وجههم ليدوروا لشخص جديد وعمل الدور التالي.

الهدف من اللعبة: إذابة الجليد (فأك النشا) ولتوسيح كيف يمكن للغة الحركة الجسمية ان تقوى الرسائل الشفرية- التعارف .

١٤. نوع الحذاء

الأدوات المستخدمة: أشياء لتغميمية كل عضو في كل فرقه

طريقة اللعب: اطلب من الاعبين أن يصطفوا كتف لكتف .) اعط كل واحد لتغميمية عينيه ، اخبرهم انهم أصبحوا لا يتتحدثون (بكم لإعداد مجموعة للرحلة إلى كوكب آخر يجب أن يصطفوا تبعاً لمقاس الحذاء من الأصغر إلى الأكبر(ومن الواضح أن يصطفوا هكذا كي يمكن أن يناسبوا الأحذية الفضائية قبل دخول الصاروخ)

- بما أن المجموعة لا ترى ولا تتكلم فعليك أن ترى وتحافظ دون اصطدام الرؤوس.

الهدف من اللعبة: الترتيب تبعاً لمقاس الحذاء (دون الكلام ومغمى العين)- كسر الجليد

العاب الممية

١٥ - لعبه توصيل المياه :

عدد المشاركين : ٨ متسابقين

نسم الأطفال إلى فريقين كل فريق ٤أطفال

الأدوات المطلوبة : نحضر كوب وعدد ٢ إناء عميق (جردن من البلاستيك)

طريقة اللاعب : يقف كل فريق طابور خلف بعض بالتوالي وأمام الطفل الأول من كل فريق إناء مملوء بالمياه و دلو آخر خلف آخر طفل في الصف يكون فار غيقوم أول طفل بملء الكوب ويعطيها للطفل الذي يليه حتى يصل إلى آخر طفل يسكب الماء في الإناء الفارغ حتى يمتليء قبل أن يمر الوقت المحدد .. الفريق الذي قام بملء جرده بالماء أولاً هو الفريق الفائز



١٦ - لعبه نقل الكوب بملاءة

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المطلوبة : كوب – ملأة

طريقة اللاعب : يمسكون كل فريق الملاءة وعليها كوب ماء ويحاولون نقل الكوب بالملاءة الى نقطة النهاية دون ان ينسكب والفريق الأسرع والمحافظ على كوب الماء دون ان ينسكب

١٧ . صيد سمك كثير

الأدوات المستخدمة: (أشكال سمك من الفوم مغروس فيه دبوس متني ، طبق به ماء ، عصا بها خيط مربوط فيه دبوس متني).

طريقة اللعب: يحاول الطفل صيد السمك بالسناره وكل سمكه يقوم بتصيدها تحسب له نقطة.

الهدف من اللعبة: التركيز - التركيز على الهدف - الصبر - الأمانة

١٨ - مسدس المية

لعبة إطفاء الشموع بمسدس المية



عدد المشاركين : مفتوح

مكونات اللعبة : ١٠ شموع - مسدس مائي - شريط أبيض

طريقة اللعبة

أحضرى الشمع ونقوم بوضعه على خط مستقيم على منضدة لا يكون عليها أي شئ قابل للأشتعال ونقوم بإشعال الشمعات على ان يكون عدد الشمعات هو عدد المتسابقين في مسابقة لعبه إطفاء الشموع.

قمي بوضع الشريط على الأرض بمسافة تبعد عن الشمع حوالي متر ونصف ويقف فوق الشريط جميع المتسابقين ليكونوا بعيدين عن الشمع نفس المسافة حتى تكون الفرص متساوية.

أعطي كل متسابق مسدس مائي نبدأ بالعد ليبدأ جميع المتسابقين محاولة إطفاء الشمعه بالمسدس المائي، وكل فرد يضرب علي الشمعه المقابلة لمكانة ومن يقوم بإطفاء الشمعة أولا يكون هو الفائز

الهدف من اللعبة: ركز على الهدف- المحاولة- لا تيأس- المثابرة – السرعة



١٩ - نقل الماء بالإسفنج

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المستخدمة: (طبق كبير به ماء ، قطعة إسفنج ، زجاجة بلاستيك مقطوعة من فوق) .

طريقة اللعب: نقوم برسم تدرج معين على الزجاجة. نطلب من الطفل أن يملئ الأسفنج بالماء ويقوم بتفریغها في الطبق ونكرر هذا على باقي الفريق ثم نقوم بحساب كمية الماء المنقولة بحسب التدرج على الزجاجة.

الهدف من اللعبة: مساعدة بعض والتعاون - النمو والزيادة - لا نتساهل مع الخطية مثل الماء اللي بينزل من الأسفنج لكن توب وأعترف

٢٠.- توصيل ماء بالكبشه

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المطلوبة : كبشه – طبق فاضي

طريقة اللعب: يقف كل فريق صف جانب بعض وفي بداية الفريق من الأمام في نضع طبق ماء وفي النهاية طبق فاضي وكل فريق معه كبشه وعند الصفاراة يبدأ أول عضو من كل الفريق يملاً الكبشه ويعطيها لمن وراءه وهكذا حتى تص لآخر والفريق التي كمية الماء له أكثر هو الفائز
الهدف من اللعبة: الأعتراف والتوبة - عدم التساهل مع الخطية

٢١. نقل المياه بالملعقة

عدد المشاركين : مفتوح
الأدوات المستخدمة: (ملعقة ، زجاجة مقطوعة من فوق موضوع عليها علامات او مقاييس ، طبق به مياه)
طريقة اللعب: نعطي الطفل الملعقة ليمسكها في يده ويقوم بنقل المياه من الطبق إلى زجاجة المياه ويعود ليعطي الطفل الآخر الملعقة وهكذا حتى نهاية الوقت المحدد للعبة

الهدف من اللعبة: المثابرة - يخلى باله من الواقع - المحاولة حتى لو مش باعرف - النفس الطويل - عدم التساهل مع الخطية لكن التوبة والإعتراف

٢٢. نقل الثلج

عدد المشاركين : مفتوح
الأدوات المطلوبة : ثلج - جردن بحسب المشاركين
وهي بان يتتسابق طفلاً في نقل الثلج من السطل الاول الى السطل الثاني والفائز من يستطيع نقل كمية اكبر في الفترة المحددة لهم (وهذه اللعبة يحبها الاطفال لما فيها من

الهدف من هذه اللعبة هو: نشر روح المرح والدعابة خاصة انهم مع الوقت سيحسون بان اياديهم قد تجمدت من نقل الثلج _ وطبعا لا يمكن ممارستها في فصل الشتاء

٢٣ - حمل الماء بالأسنفج

عدد المشاركين : مفتوح



الأدوات المطلوبة : اسفنجية - برميل -

الطريقة : ينقل الماء من برميل إلى آخر كل شخص يمثل فريق، أو شخصين أو ثلاثة أشخاص بالتتابع. يذهب الأول بالإسفنجية مبللة بالاء ويفرغها في البرميل الثاني، ويرجعها الثاني ويعيئها الثالث ثم يعود الأول بها.



٢٤- البخاخة تشن على كرة البنج

عدد المشاركين : واحد من كل فريق

الأدوات المستخدمة: بخاخات - كور بنج- زجاجات بيسي

طريقة اللعب: نضع زجاجات بيسي وعلى فوهه كرة بنج ويكون الطفل معه بخاخه ويحاول التنشين على كرة البنج حتى تقع وكمشخص له ٣ فرص وهذا اللعبة بالوقت وحسب عدد الكور التي تقع يكون الفريق الفائز

الهدف من اللعبة: التعاون - المثابرة - الشجاعة للمقدرة - المحاولة - لا للفشل - التغلب والنصرة على الخطية

٢٥ - لعبة نقل الماء

عدد المشاركين : مفتوح
الأدوات المطلوبة : جردن.- كوب لكل لاعب

طريقة اللعب : يقف كل فريق صف خلف بعضهم وكلا منهم بيده يبدأ الاول بملئ الكوب من جردن أمامه ونقله الى من خلفه بشرط استخدام يد واحدة وعدم الانفاس للخلف ثم يسكب اللاعب الثاني للثالث وهكذا حتى ينتهي الفريق ويسكب. اللاعب الاخير في جردن لاحتساب كمية الماء الأخيرة وتستمر اللعبة حتى ننتهي من كمية الماء التي في الجردن الاول يرفع التحدي في هذه اللعبة بربط اعين اللاعبين وممكن استبدال الماء بالرمل

٢٦- لعبة سكب الماء :-

عدد اللاعبين : ٣ من كل فريق فأكثر

الأدوات المطلوبة : اطباق بلاستيك بعدد المتسابقين



٢ جردل احدهما به ماء والآخر فارغ – قماش لتغميم العينين

طريقة اللعب : يتم ملء الجردل بالماء ووضعه امام المتسابقين ويأخذ اللاعب الاول الماء من الجردل وسكبه للاعب الثاني وهذا اللاعب الثاني للاعب الآخر لي ان ينتهي اللاعبين والفائز هو الفريق الذي يجمع كمية ماء اكثر في الجردل الفارغ

٢٧ - لعبة اسرع كوب بالماء :



عدد اللاعبين : واحد من كل فريق

الادوات المطلوبة : كوب لكل متسابق – خيط – مسدس ماء به ماء لكل متسابق – جردل به ماء من خلاله يتم ملء مسدس الماء

طريقة اللاعب : يتم فتح الكوب من اسفل ويمر من خلاله الخيط ويتم ربط الخيط او الحبل من الاطراف لكل متسابق ثم يمسك كل متسابق مسدس به ماء وعند اشاره البدء يتم كل متسابق بالتنشين علي الكوب الي ان يصل الي نهاية الخيط او الحبل والفائز هو الاسرع في ايصال الكوب الي نهاية الخيط اولا

٢٨ - الخوخة في الماء

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المستخدمة: طبق عميق مملوء ماء – خوخة – رباط لليدي (كل منهم بعدد اللاعبين)

طريقة اللعب: يجهز الخادم لكل لاعب كرسي او ترابيزة صغيرة ليبقى فوقها طبق عميق مملوء بالماء ، ووسط الماء توضع ثمرة خوخ مغسولة ، و تتساوى في حجمها بالنسبة لجميع اللاعبين لتطفو فوق الماء . ثم تربط ايدي جميع اللاعبين ، و يقف كل لاعب امام احد الاطباقي . و عند اشاره بدء اللعب يسرع كل لاعب في اكل ثمرته بدون توقف بواسطة فمه مع ربط يديه من الخلف . و بدلا من الماء العادي يمكن وضع ماء مثلج لزيادة الاثارة في هذه اللعبة

+ و بدلا من ثمار الخوخ يمكن وضع ثمار : تفاح – كمثرى – طماطم – خيار

و يفوز في هذه اللعبة اللاعب الذي ينتهي من الاكل اولا

الهدف من اللعبة: الوصول للهدف- لماذا أعيش – التركيز – المحاولة- لا للفشل



٢٩. نيشان العملات في الجردن

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المستخدمة: نقوم برسم مربعات ونكتب فيها أرقام معينة ، مجموعة من العملات أو أغطية الببسي.

طريقة اللعب: نعطي الولد عملة ونطلب منه التثنين على أي مربع ونقوم بحساب الأرقام لكل الفريق في نهاية الوقت المحدد للعبة.

الهدف من اللعبة: التركيز - عدم الغش - الأمانة

٣٠- توصيل ماء بالأيدي

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المطلوبة : طبق به ماء وطبق فارغ

طريقة اللعب: يقف كل فريق صف جانب بعض وفي بداية الفريق من الأمام فى نضع طبق ماء وفى النهاية طبق فاضى وعند الصفاره يبدأ أول عضو من كل الفريق يملا يده ويعطيها لمن وراءه وهكذا حتى تص لآخر والفريق التى كمية الماء له أكثر هو الفائز

الهدف من اللعبة: عدم التساهل مع الخطية - الاعتراف والتوبة

٣١- نقل زجاجة المياه الى زجاجة اخرى فارغة بالشفاطة

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المستخدمة: زجاجات كوكاكولا فارغة بضعف عدد اللاعبين – شفاطات بعدد اللاعبين

طريقة اللعب:

١. تملأ نصف عدد زجاجات الكوكاكولا الفارغة بالمياه لآخرها ، و توضع في كل زجاجة شفاطة ، و توضع بجوار كل زجاجة مملؤة زجاجة اخرى فارغة . و على كل لاعب (مربوطة يديه من الخلف) نقل كمية المياه من الزجاجة الاولى للثانية . و اللاعب الذي ينتهي من ذلك اولا يفوز في هذه اللعبة
 ٢. يمكن بدلا من الزجاجات استعمال اكواب المياه بشرط تساوى الكميات
 ٣. و فكرة اخرى لهذه اللعبة هي نقل المياه بواسطة ملاعق صغيرة من كوب الى كوب اخر ، او من طبق الى طبق اخر . و يفضل ان يذاب في المياه بودرة عصير له لون مميز حتى تكون اللعبة واضحة امام المشاهدين
- الهدف من اللعبة:** السرعة - المحاولة - الكلام الإيجابي- الوصول للهدف - النمو



٣٢- تكوين الكلمات

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المستخدمة: مشمع وعليه ماء بالصابون - حروف الأبجدية كلها خشب متبعثرة داخل طبق به ماء أو حروف ورقية داخل طبق

طريقة اللعب: على كل عضو من الفريق أن يمشي على المشمع الذي عليه ،ماء وصابون وأن يأخذ حرف من الجملة المطلوب تكوينها ويأتي ، مرة أخرى إلى مكانه وهكذا عضو من الفريق يذهب يأتي ، بحرف ويرجع وباقى الفريق يحاول تكوين الجملة المطلوبة ولذلك أية

الهدف من اللعبة : التعاون - المثابرة - خلى بالك لتقع - خلى بالك من إبليس - الثبات



٣٣. من يعبر ؟

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المستخدمة: طبق كبير أو " بيسين مشمع" به ماء وبه ٢ صندوق بيسى وعليهم خشبة سميكه

طريقة اللعب: كل عضو من الفريق عليه أن يعبر على الخشبة إلى الجهة الأخرى ، إذا وقع يكون خسر والفريق الفائز هو الفريق الذي لا يقع داخل الماء

الهدف من اللعبة : الطريق الصح - جسر الصليب - التوبة - الكرazaة - القدرة والتغلب على إبليس والخطية

٣٤- أكواب الماء

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات: ١ صفارة ٤-٢ أكواب مملوئة بالماء عن آخرها .

طريقة اللعب : يقسم الأولاد إلى أربعه فرق ، يعطى الولد الذى يقف فى أول الفريق كوب .

. ثم يطلق الخادم الصفارة . يبدأ الولد فى التحرك حتى يصل إلى آخر ولد فى الفريق (الفريق يقف صفا) . إلا يفقد كمية من الماء الذى فى الكوب ^{فيعطيه} كوب الماء محاولا يمرر الولد الكوب إلى الولد الذى يليه وهكذا حتى يصل الكوب إلى الفرد الذى ٤ أصبح يقف فى أول الصف فيعود هو الآخر إلى آخر الصف ويأخذ الأولاد فى غرس الكوب وهكذا حتى يعود الصف إلى نظامة الأول . يحاول أولاد كل فريق أن يتمموا هذا العمل بسرعة ودون فقد كمية من الماء . ٥ الفريق الفائز هو الذى يتم هذا العمل باسرع وقت مع الإحتفاظ بكمية أكبر من . ٦ الماء

٣٥- الصياد الماهر

عدد اللاعبين : ٤-٣

الأدوات المطلوبة : ٢ طبق كبير به ماء ، عدد من ثمار طماطم أو تفاح أو ليمون

. طريقة اللعب : يوضع فى كل طبق كبير ماء ومجموعة من ثمار الطماطم أو التفاح أو الليمون، ويبدأ كل متسابق محاولة إلتقاط أكبر عدد بقمه من الثمار فى وقت محدد، بشرط أن تكون يداه خلف ظهره

٣٦- كوب الماء

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المطلوب : كوبين -

طريقة اللعب : هذه اللعبة تعتمد على خفة الحركة للطفل و مدى قدرته على الحفاظ على ما في يديه احضر كوبين ماء ممتلئين ثم اقسم الاطفال الى فريقين و كل فريق يقف في طابور تعطي الكوب للذى يقف في بداية الصف ثم عليه ان يأخذ دورة كاملة حول الغرفة و كوب الماء في يده حتى يصل الى اللاعب الثاني من فريقه و يعطيه كوب الماء و يقوم اللاعب الجديد بدورة اخرى و هكذا حتى ينتهي ثم في النهاية الفريق الفائز الذي ينتهي قبل الآخر و يكون كوبه فيه ماء اكثر من الثاني

٣٧- لعنة نشن في الشبكة

عدد المشاركين : ٢ من كل فريق (شخص لرمي البالونات و آخر لصدتها)

الأدوات المطلوبة : بالونات مياه - حبال لصنع شبكة - جردل لوضع البالونات فيه- قد تحتاج عوارض لشد الشبكة بينها

الهدف : إدخال أكبر عدد من بالونات المياه داخل الشبكة

الفكرة : يقف لاعب من الفريق A أمام الشبكة عند العلامة المحددة (دور الذي سيصد باللونات) ويقف لاعب من الفريق B مقابل الشبكة عند العلامة المحددة (دور الرامي) ، عند إشارة البدء يبدأ الرامي في إلقاء باللونات على الشبكة و اللاعب الآخر سيحاول صدتها .. و يستمر هكذا حتى إنتهاء باللونات ، بعد إنتهاء باللونات يتم تبديل الأدوار بين الفريقين

القوانين :

- ضع علامات محددة على الأرض لرامي باللونات و للطفل الذي سيصد باللونات
- عدد باللونات محدد و ثابت لكل لاعب

- اللاعب من حقه أن يرمي أي عدد من باللونات في المرة الواحدة

- إشارة بدء واحدة (صافرة بداية واحدة) بعدها يبدأ الرامي بإلقاء باللونات (لا يحتاج لصافرة مع كل بالونة)

- تحسب فقط باللونات التي تمر عبر الشبكة (لا تحسب باللونات التي تمر تحت الشبكة أو خارجها أو التي إنفجرت على الشبكة)

- لزيادة الحماس في اللعبة ، إجعل مرور البالونات من أي مربع بنقطة واحدة ، عدا بعض المربعات بدرجتين (لأنها أصغر من الآخرين)
- يجب أن يقف حكم خلف الشبكة ليرى البالونات التي ستمر ، الفريق الفائز هو الذي يحصل على أعلى نقاط
- في حالة التعادل إجعل هناك محاولات أخرى بعدد أقل من البالونات (مثل ضربات الترجيح) حتى تصل لفائز



٣٨- نقل الماء بالاسفنج

عدد المشاركيين : مفتوح

الأدوات المطلوبة : اسفنجة و ٤ جرادل لنقل الماء

طريقة اللعب : يصطف كل فريق بجوار بعضه و عند اشارة البدء يقوم اللاعب الأول بتغطيس الاسفنجة في الماء ويقوم باعطاءها للاعب الذي بجواره وهكذا للاعب التالي الى ان ينتهي اللاعبين ثم ترجع الاسفنجة و يتم التكرار باكثر سرعة الى ان ينتهي الماء ويملا الجرجل والفريق الفائز هو الذي معه كمية الماء اكبر

٣٩- لعبة اخراج النقود من قطع الثلج

عدد المشاركيين : كل فريق يتكون من اثنين يقذف اللاعب الاول لزميله وتكرر هذه العملية عشر مرات

الأدوات المطلوبة : ٢ دلو - مكعبات ثلج - مجموعة من النقود الفضية

طريقة اللعبة

أحضر ٢ دلو وقومي بوضع في كل دلو مجموعة من مكعبات الثلج حتى يمتليء، نقوم الان بوضع العملات بالتساوي في الدلوين علي ان يكون العملات مختلفة في القيمة حتى يستطيع ان تكون المنافسة قوية .

نقوم بضبط الوقت علي ٩٠ ثانية ليبدأ كل متسابق في البحث داخل الثلج علي العملات المعدنية ويجمع أكبر قيمة من العملات ليكون الفائز. بعد انتهاء الدقيقة ونصف نقوم بجمع قيمة العملات المعدنية وليس عددها والفائز هو من يقوم بتجميع قيمة أكبر للعملات المعدنية من دلو الثلج

٤ - لعبة نقل الثلج

عدد المشاركيين : ٨ افراد

الأدوات المطلوبة : ٤ إناء عميق - ثلج ٢ كوب

طريقة اللعبة

قومي بتقسيم الأطفال إلى فريقين فليكن ٨ أطفال على فريقين كل فريق ٤ أفراد، نجعل كل فريق يقف طابور خلف بعض.
نضع الدلو المملوء بقطع من الثلج في أول كل صف من الفريقين، وضع الدلو الفارغ في آخر الصف امام آخر طفل في الصف، يبدأ الطفل الأول بنقل قطع الثلج ويعطيه للطفل التالي وراءه حتى يصل لأخر طفل ويوضع الثلج في الدلو الفارغ.
نكرر نفس العملية أكثر من مرة وبسرعة حتى يمتلء الدلو الفارغ، الفريق الذي ينهي ملء الدلو أولاً هو الفائز.

٤ - لعبة الاسفنجه والصابون

عدد اللاعبين: ١٠ لاعبين من كل فريق.

الأدوات المستخدمة:

٢ جردن - اسفنجه - مشمع كبير - صابون سائل - مسطرة.

طريقة اللعب :

- قم بقص المشمع على شكل حرف L وضعيه على الأرض.
- ضع كمية مناسبة من الصابون السائل على حوالي ٢٠ لتر من الماء (أو الكمية التي تراها مناسبة لحجم المشمع) ثم اسكب الماء والصابون على كل المشمع.
- ضع الجرالين في مكانهما كما بالصورة، على أن يكون الأول منهما مملوء بالماء والأخر فارغ .

لعبة ايدين ورجلين

٤ - ملء الكأس

عدد المشاركين : ١ من كل فريق الزمن المتوقع من (٢) إلى (٥)
الأدوات المطلوبة : وعاء لكل فريق كأس لكل فريق ملعقة لكل فريق.

طريقة اللعب : - يطلب من اللاعب أن يضع ملعقة في فمه ويوضع يديه خلف ظهره ثم يبدأ بنقل الماء من وعاء ممتلىء إلى كأس فارغ والفوز من ينقل أكبر كمية من الماء في الزمن المحدد ويشترط أن تلعب كل الفرق في نفس الوقت .



٤ - لعبة باللونات الماء

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المطلوبة : باللونات مليانة بالماء

طريقة اللعب : يتم تقسيم اللاعبين الى اربع فرق كل فريقين يمثلوا فريق حيث يقوموا بحذف البالونة الى اللاعب اللي واقف قصاده الفريق الفائز هو الذي يجمع باللونات بعد الحذف سليمة ان اللاعب اللي قصاده يستلقاها



٤ - لعبه نقل الماء بالمواسير :

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المطلوبة : مواسير كما في الصورة

كوب لسكب الماء – ٢ جردن لكل فريق

طريقة اللعب : يتم اصطاف كل فريق ويمسكون المواسير ويقوم اللاعب الأول بسكب الماء فيقومون من معهم المواسير باستكمال المواسير في الآخر الى ان تصل الماء الى جردن الماء الآخر وهكذا تكرر العملية الى ان يقوم القائد بفارقة الانتهاء

مجموعة العاب بالكرة

٥ - كور بنج في طبق ماء :

عدد المشاركين : واحد من كل فريق

الأدوات المستخدمة: (كور بنج ، طبق كبير به ماء ، ملعقة بيد طويلة) .



طريقة اللعب: يقوم الطفل بوضع الملعقة في فمه ويقوم بمحاولة رفع كور البنج من داخل الماء ، نقوم بعد كمية الكور في كرة مرة ثم

نكرر اللعبة على باقي الفريق ثم نقوم بجمع عدد الكور في نهاية اللعبة لكل الفريق.
الهدف من اللعبة : المحاولة - لا للفشل - ممكن الحاجة نشووفها نقول صعبة لكن هى سهلة والعكس . لا تحكم على الأمر قبل أن تجرب - عدم الوقوع في الخطية – ضبط النفس



٤- الكرة في الجون

عدد المشاركين : واحد من كل فريق

الأدوات المستخدمة: (كرة قدم ، كرسي) .

طريقة اللعب: نقوم بقلب الكرسي ويقوم الطفل بحفل الكرة بالرجل داخل الكرسي المقلوب وكل رمية صحيحة تحسب نقطة.

الهدف من اللعبة: الوصول للهدف - المحاولة - لا للفشل – النجاح

٤٧- البولينج

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المستخدمة: لعبة البولينج.



طريقة اللعب: كل طفل في الفريق يقوم برمي الكرة على أشكال البولنج ونقوم بالعد.

الهدف من اللعبة: التركيز على الهدف - النجاح – الرجاء

٤٨- كره راكبيت رايح جاي

عدد المشاركين : واحد من كل فريق



الأدوات المستخدمة: (مضرب راكيت ، كوره راكيت).

طريقة اللعب: نقوم بإعطاء الطفل المضرب موضوع علية كوره الراكيت ويقوم بالذهاب حتى مسافة معينة والرجوع بدون أن تقع الكرة من على المضرب.

الهدف من اللعبة: التوازن - السرعة - التماسك - الحفاظ على اللي في أيدي - ضبط النفس

٤٩- نيشان كره بنج في صندوق بيبسي

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المستخدمة: (كور بنج ، صندوق بيبسي او كرتونة).

طريقة اللعب: نعطي الطفل كوره البنج ويقوم بالتنشين داخل الفتحات التي في صندوق البيبسي وكل رمية صحيحة تحسب نقطة.

الهدف من اللعبة: الوصول للهدف - المحاولة - لا للفشل - النجاح

٥٠- نقل كرة من مكانها عن طريق النفخ

عدد المشاركين : واحد من كل فريق

الأدوات المستخدمة: (خرطوم كهرباء ، كوره بنج)

طريقة اللعب: يقوم الطفل بالنفخ في الخرطوم لتحريك الكرة ونقلها حتى مسافة محددة والرجوع بها إلى خط البداية، ثم نكرر اللعبة معرفة أكثر لبعض واكتشاف أشياء مميزة عن كل شخص في المجموعة الفريق ونقوم بجمع النقاط في آخر الوقت.

الهدف من اللعبة: النفس الطويل - الفريق - السرعة - الشجاعة

٥١- تنشين الكرة داخل كرتونه او سلة

عدد المشاركين : مفتوح



الأدوات المستخدمة: (كرتونه ، كرة راكيت ،كرسي)

طريقة اللعب: يقوم طفل من الفريق بالوقوف على الكرسي و معه الكرتونه ثم يقوم كل طفل في الفريق برمي الكرة داخل الكرتونه وعلى الطفل الذي معه الكرتونه أن يتحرك شمال أو يمين بحيث يحاول التقاط الكرة داخل الكرتونه.

الهدف من اللعبة: مساعدة بعض - التركيز على الهدف والوصول اليه

٥٢- كره فوق وتحت

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المستخدمة: كوره راكيت

طريقة اللعب: نطلب من الأطفال أن يقفوا صف وراء بعض نعطي أول طفل في الفريق الكرة ونطلب منه أن يعطيها ل الطفل الذي خلفه باليدي من فوق الرأس ثم نطلب من الطفل الثاني أن يعطيها ل الطفل الثالث من بين الأرجل من تحت وهكذا حتى نصل إلى نهاية الفريق ثم نكرر اللعبة حتى نهاية الوقت، كل مرة تصل فيها الكرة نهاية الفريق تحسب نقطة، يجب أن نتأكد أن الكرة تتحرك مرة من فوق ومرة من تحت ، إذا حدث خطئ نرجع الكرة من بداية الصف مرة أخرى.

الهدف من اللعبة: دور الفريق - التعاون مع بعض - التشجيع لبعض

٥٣- نقل كرة البنج بالملعقة في الفم

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المستخدمة: (ملاعق بعدد كل فريق ، كوره بنج)

طريقة اللعب: نطلب من الأطفال أن يقفوا صف وراء بعض ، نعطي كل طفل ملعقة يضعها في فمه، نقوم بوضع الكرة في ملعقة أول طفل في الصف ثم نطلب منه أن يعطيها ل الطفل الآخر في ملعقته وهكذا حتى نهاية الصف، إذا وقعت الكرة يقوم المدرس بوضعها مرة أخرى من المكان الذي وقعت منه ونكمي اللعبة ، عند وصول الكرة إلى نهاية الصف تحسب نقطة.



الهدف من اللعبة: العطاء - سداد إحتياج بعض - الشركة- الأخذ

٤ - لعبة نقل الكرات

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المطلوبة : كرات - جرذلين

طريقة اللعب : يقوم بـملا سطل بالكرات الصغيرة ونضعه في جهة . والجهة الأخرى نضع سلطان أو أكثر بحسب عدد الأطفال الذين يلعبوا، ونجعل الأطفال يتسابقوا في نقل الكرات من سطل لأخر. في مدة زمنية محددة، وعندما تنتهي هذه المدة نقوم بعد الكرات التي نقلها الأطفال في سلطهم ويفوز من نقل عدد أكبر من الكرات. هذه اللعبة مفيدة جداً للأطفال فهي مفيدة ل أجسامهم، لأنهم يجرون ويتحركون كثيراً وأيضاً تقوى لديهم التركيز

٥٥ - الملاية والكرة

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المطلوبة : ملاءة لكل فريق وكرة

طريقة اللعب: كل فريق معه ملاية ويحاولوا الفريق يقف جيداً في أربعة جوانب من الملاية ويحاول الفريق يرمي الكرة للأخر ومن تقع منه الكرة يكون هو الخاسر بنقطة

الهدف من اللعبة: التعاون - الوحدة - كل واحد له دور - كل واحد يفكر - مع بعض نخلى بالننا من الحواجز التي تقابلنا

٥٦ - شوط الكرة بمسافات أقل

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المطلوبة : حواجز بالكراسي - كرة

طريقة اللعب: نضع مسافات بالكراسي أو بالحواجز بمسافات مختلفة أصغر ثم أوسع

وكل عضو يشوط الكرة ٣ مرات في الأماكن المختلفة المسافات وكل جون يعتبر بنقطة

الهدف من اللعبة: التركيز على الهدف - النجاح - الرجاء - مهما كانت المهمة صعبة ينفع نعملها

٥٧- لعبة كرة السلة

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المستخدمة: ورق ، أقلام ، سلة قمامنة فارغة

طريقة اللعب: عند نهاية اليوم ضع أوراق كثيرة على الطاولة ووزع الأقلام على المجموعات ، اسأل الأشخاص أن يكتبوا الأشياء التي أعجبتهم والأشياء التي تعلموها خلال اليوم. وبعد ذلك يطبقوا الأوراق ويلقونها داخل سلة القمامه كلاعبي كرة السلة ، بعد ذلك يقوم المتطوعين باختيار أوراق من داخل سله المهملات ويقرأوا ما داخل الورقة. سوف تجد طرق لفتح مناقشات وأفكار عن محدث خلال اليوم.

الهدف من اللعبة: تجميع أفكار اليوم كله - تقييم وتطوير لليوم - الشكر - الطلبات

٥٨- خلي بالك من الكور اللي في الأرض

طريقة اللعب : نضع كور وحواجز وأشياء مختلفة على الأرض ويحاول الشخص يدخل مغمى ومعه مرشد يحاول يرشده ماذا يتحرك حتى لا يخبط فى أى كرة او اى شئ ويمر بين الحواجز

الهدف من اللعبة : مهما الخطايا اللي تقابلنى أقول لا - أكون أمين في وسط الصعوبات - الإجتهاد للوصول للهدف - الطاعة والخضوع للقائد - السرعة - التعاون - التمييز في سماع صوت المرشد - لازم يكون ليك قائد

٥٩- Moon ball . (كرة القمر)

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المستخدمة: كرة لكل فريق

طريقة اللعب: يقوم كل عضو من الفريق بالتبادل بضرب الكرة في الاتجاه المطلوب بحيث تصل الكرة لخط النهاية في أقصر



وقت ممكн بشرط ألا يضرب اللاعبون الكرة مرة ثانية قبل أن يكون شارك أعضاء الفريق كلهم.

الهدف من اللعبة: يتعاون الفريق في تحريك الكرة لمسافة معينة- العمل الجماعي

٦٠ - الكرة والسلة



عدد المشاركين : واحد من كل فريق

الأدوات المستخدمة: كرة - سلة - ٢ حبل

طريقة اللعب: نربط ٢ حبل موازيين لبعض في شجرة أو شئ جامد وتحت الحبال يكون سلة ويحاول الشخص أن يضع الكرة على الحبال ويحاول أن تمشى على الحبل وينزلها داخل السلة كل كرة تصل للسلة تحسب له نقطة

الهدف من اللعبة: الوصول للهدف- المثابرة - المحاولة وعدم الإحباط

٦١ - لعبة جمع الكرات في السلة

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المطلوبة: كرات- سلة

طريقة اللعب :

يتتم تغمية اللاعبين ويمسك سلة بيده ويتم بعثرة كرات كثيرة علي الأرض والمطلوب من اللاعبين ان يجمع كرات في السلة والفاائز هو من يجمع أكثر

٦٢ - جمع كل فريق لكوره

الأدوات المستخدمة: كور صغيرة كثيرة

طريقة اللعب: توضع كور كثيرة في الوسط وكل فريق له رمز يحاول أن يجمع الكور التي ترمز له من الطبق سريعاً دون أن يأخذ الفرق الأخرى كوره

الهدف من اللعبة : المساعدة - الخدمة - التعاون - الوحدة



Touch Ball - ٦٣

الأدوات المستخدمة: كورة

طريقة اللعب: عندما يصفر القائد الفريق يحاول لمس الكرة بيده بحيث الكل يلمس الكرة والخطوة الأخرى بدرجة أصعب أن نجمع أكثر عناصر لمست الكرة بيديك ورجلاك وأى شئ ونجمع ونرى أكثر فريق به أفراد لمست الكرة

الهدف من اللعبة : المساعدة - التعاون - الوحدة - التفكير - السرعة - التعاون يعمل أكثر من الفرد" العمل الجماعي

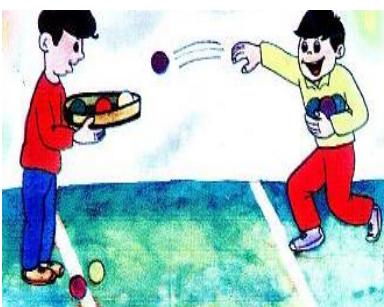
٦٤- الكرة والمنخل

الادوات المطلوبة :- مجموعة من الكرات- منخل(سلة ، كرتونة)

عدد اللاعبين: على الأقل اربعة اثنين من كل فريق احدهما يمسك المنخل (الكرتونة – السلة) والآخر يمسك الكور

طريقة اللعب : يتم رسم خطين امام كل لاعب بحيث لا ي trespass اثناء اللعب

يلقي اللاعب الاول بالكور بحيث يقفها اللاعب الثاني والكرة التي تكون خارج المنخل لا تحتسب الفائز هو الذي يلقي كرات اكثر كما هو موضح بالصورة



٦٥- سباق السير بكرة البنج بين الركبتين

عدد المشاركون : مفتوح

الأدوات المستخدمة: كرات بنج بعدد اللاعبين

طريقة اللعب: يحدد خط البداية و خط النهاية ، و بينهما مسافة مناسبة ، و يقف اللاعبون عند خط البداية حيث يضع كل لاعب منهم بين ركبتيه (كررة بنج - كررة راكت - ثمرة بطاطس) ، و عند اشارة بدء اللعب يبدأ بالانطلاق قفزا او بالسير نحو خط النهاية ليفوز اللاعب الاول الذي يصل الى خط النهاية اولا . و بشرط عدم سقوط الكرة التي بين ركبتي اللاعب . و من تسقط منه الكرة يقوم بالبدء من خط البداية مرة اخرى

الهدف من اللعبة: المثابرة - الوصول للهدف- المحاولة

٦٦- صيادين السمك

عدد المشاركين : مفتوح

طريقة اللعب: يكون ٢ أعضاء صيادين يرموا الكرة على باقي الأعضاء الواقفين في النصف على أنه سمك واللاعب الذي يمسك الكرة تحسب له نقطة والذى تخطى فيه يخرج خارج اللعبة وهكذا تلعب مرة والحكم يحكم ومرة أخرى من غير حكم بحيث يكون فيها عدم أمانة لأن الأطفال هم الحكم

الهدف من اللعبة :الأمانة - الشهادة والكرازة- خلى بالك أنه إبليس يحاول يوقعك

٦٧- الشاطر يجمع الكرات في الأرض للسلة

عدد المشاركين : ٢ من كل فريق

الأدوات المطلوبة : كرات - سلة لكل فريق

طريقة اللعب: نضع كور كثيرة على الأرض ونضع سلة لكل فريق في أماكن مختلفة بحيث الطفل وهو متغمى بمساعدة المرشد يحاول يصل للسلة ويجمع كور ويعلها في السلة وكل كرة يضعها داخل السلة بنقطة

الهدف من اللعبة : الطاعة والخضوع للقائد - السرعة - التعاون - التمييز في سماع صوت المرشد - لازم يكون ليك قائد

٦٨- العصافير

عدد اللاعبين : ١٢ فأكثر
الادوات : كرتان

طريقة اللعب : يقسم اللاعبون مجموعتين تمثل كل منهما جماعة من العصافير . يربط لاعبو إحدى المجموعتين مناديلهم بأذرعهم اليسرى كى لا يختلطوا بلابعى المجموعة الثانية . ويجب أن تحدد أرض اللعب بوضوح . وعند الاشارة يبدأ اللعب ويحاول لاعبو كل من المجموعتين، وهم يتقاتلون الكرة، إلتقاط أحد الخصوم، وذلك بضربه واذاً . على مؤخرته بالكرة . وكل لاعب يلتقط يجلس فى المكان الذى يكون فيه واذاً . تمكن، وهو جالس، من الإستيلاء على الكرة فإنه يستطيع العودة إلى اللعب أصيب لاعب فى مكان آخر من جسده فإنه يستمر فى اللعب . وبعد مضى وقت معين تعتبر المجموعة التى أصابت أكبر عدد من الخصوم هى الفائزة

٦٩- الأفعى

عدد اللاعبين : ١٥ فأكثر
الادوات : كرة

يرمز إلى الأفعى بكرة يعتبر لمسها خطرًا . يجلس جميع اللاعبين أرضاً بشكل دائرة، أحدهم ملاصق للآخر . يعلن قائد اللعبة بدء اللعب بقذف الكرة وسط الدائرة، فينادر اللاعبون إلى دفعها بأيديهم كلما اقتربت منهم . واللاعب الذي تصيبه الكرة في ناحية ما من جسمه يعتبر "ميتا" وعليه أن يدير ظهره لرفاقه . أما الفائز في هذه اللعبة فهو اللاعب الأخير الذي يبقى في الدائرة دون أن يكون قد أصيب بالكرة .

٧٠- التثنين من الأعلى

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المستخدمة: كور أحجامها مختلفة – سلة لكل فريق

طريقة اللعب: يقف نصف الفريق في مكان أعلى وليكن فوق شئ عالي أو الدور الثاني والنصف الآخر من تحت ومعه سله ويرمى اللاعب الكره ويحاول عضو الفريق أن يسقطها لتدخل داخل السلة

الهدف من اللعبة: الوصول للهدف- التركيز على الهدف- المحاولة – لا للفشل – النجاح

٧١ - الف ١٠ مرات ثم شوط الكرة

عدد المشاركين : واحد او أكثر من كل فريق

الأدوات المطلوبة : عصا وكرة لكل لاعب

طريقة اللعب: كل عضو في الفريق يقف حول عصا ويلف حولها ١٠ مرات ثم يشوط الكرة لتدخل الجون وكل جون يحسب بنقطة

الهدف من اللعبة: العمل تحت ضغط - ماذا أفعل وأنا مضغوط- الروتين - ساعات دوامة الحياة تجعلنا ننسى الهدف - التركيز على الهدف مهمه كانت كمية العمل أو الضغط - الرجاء - الأمل

٧٢- الشوط في الجون وأنت مغمي

عدد المشاركين : ٨ من كل فريق

الأدوات المطلوبة : كرات

طريقة اللعب: نختار من أعضاء الفريق ٤ يشوط الكرة في الجون وهو مغمى و ٤ آخرين من الفريق الآخر يصد الكرة وهو مغمى وكل جون او صد يحسب لكل من الفريق فحسب

الهدف من اللعبة: التركيز على الهدف رغم كثرة العمل - الفشل - مهما مسؤولية صغير الأهم هو الرؤية والوصول للهدف

٧٣- لعبة الكرة العجيبة

عدد المشاركين : مفتوح

الادوات المستخدمة : كرة وصفارة

طريقة اللعب : يصطف اللاعبين في دائرة ويتم تمرير الكرة من لاعب لآخر وعلى اللاعب التخلص بسرعة لآخر لأن عند الصفاره اللي معه الكرة يخرج من اللعب

واللي تقع منه الكرة على الارض يكون خارج اللعب

الهدف من اللعبة : التركيز والسرعة

٧٤- صيد الأسود

أدوات اللعبة: * كور تنس أو بينج بونج. *ورق ودبابيس.

نظام اللعبة: يقسم اللاعبون إلى فريقين فريق الأسود، وفريق الصيادين، وتسير اللعبة على الوجه التالي:

عند إعطاء إشارة البدء، يسرع الأسود في الغابة (أي الأرض الفسيحة التي . ستقام عليها اللعبة). بعد ذلك يخرج الصيادون في إثرهم، ومع كل واحد من هؤلاء ٢ الصيادين كرتان من كرات التنس، وعلى ظهره ورقة كبيرة مثبتة بدبوس مكتوب عليها اسمه. يرميه بكرة، فإذا أصابه خرج الأسد من اللعبة، وعندما يرى صيادأسدا لم يصبها، يرميه بالكرة الأخرى، فإذا أصابه يخرج من اللعبة (أي الأسد)، أما إذا تمكن الأسد من قراءة اسم الصياد، ناداه به! وعندئذ

يعتبر أن الأسد قد افترس الصياد، ويخرج الصياد من اللعبة. تستمر اللعبة مدة يحددها القائد، وبعد انقضائها يصفر صفاره واحدة .٤ فتتوقف. ويقوم القائد باحصاء الصيادين والأسود الباقين على قيد الحياة. ويفوز الفريق الذي يبقى عدد من أفراده على قيد الحياة أكثر من الفريق الآخر

٧٥- الكرة المتنقلة

الأدوات: كرة.

نظام اللعبة : ينقسم اللاعبون إلى فريقين، السود والبيض، يقفان في طرفى . ٢٠ × ١٠٠ أرض على شكل مستطيل أبعاده تقريباً مترًا من عرض المستطيل، وتمثل هاتان ترسن دائرتان على بعد أمتار تقريباً الدائرتان بيتهما البيض والسود.

طريقة اللعب : أن يحاول كل من البيض والسود الإتيان بالكرة إلى بيتهما. عند إشارة البدء، يقف الحكم في منتصف الملعب، ويرمي الكرة إلى أعلى، ويحاول أفراد كل فريق أن يتقدّموا الكرة إلى أعلى حتى يصلوا بها إلى بيتهما. فإذا تمكّنا من ذلك حسبت لهم نقطة. وتعاد اللعبة. وبعد الوقت المحدد تحسب أكثر النقط التي حازها كل فريق، والفريق الفائز هو الذي يكون قد أكتسب عدداً من النقاط.

الهدف من اللعبة : اتحاد الفريق والتعاون

٧٦- معركة الكور

الأدوات: عدد كرة و ٢ مناديل بلوتين.

طريقة اللعب : تختار أرض فسيحة وتحدد لتكون ميداناً يقسم اللاعبون إلى فريقين، ويميز كل فريق بربطة مناديل من لون معين على رؤوسهم، ويستعد كل فريق بكرة. عند إشارة البدء، يتقاذف كل فرق الكرة محاولاً قذف أحد الخصوم بالكرة في ظهره، وكل لاعب تصيبه الكرة في ظهره يجلس على الأرض حيث هو، وإذا تمكّن - وهو جالس - من الإستيلاء على الكرة فإنه يستطيع العودة إلى اللعب. وإذا أصيب أي لاعب في مكان آخر من جسمه غير ظهره فإنه يستمر في اللعب. وبعد مضي الوقت المحدد، يعتبر الفريق الذي أصاب أكبر عدد من خصومه هو الفائز

٧٧- لعبة تخلص من الكرة بسرعة

الأدوات : كرة سلة أو كرة طائرة..

الطريقة : يرسم خط يمر بمركز الحجرة أو بمركز قطعة أرض محددة الأبعاد في الهواءطلق.. يصطف الفريقان على جانبي الخط وعلى بعدين متساوين منه .. يقف قائد اللعبة معصوب العينين في مكان ما ومه صفارته، عندما يطلق قائد اللعبة صفارته يمرر اللاعبون في الفريقين الكرة بينهم، وأى فريق تكون الكرة بيده عند سماع الصفاره الثانية تسجل عليه نقطة ويسجل الفريق الآخر نقطة (يشترط ألا يتعدى أى لاعب الخط المركزي).

الهدف من هذه اللعبة هو يتخلص كل فريق من الكرة بأسرع ما يمكن باللائئها إلى أرض الفريق الآخر.

٧٨- لعبة التجاوز

الأدوات : كرتان "سلة أو طائرة"

ثم يقفوا على محيط دائرة بحيث ٨ إلى ١

الطريقة : يرقم اللاعبون بأرقام من آخر، ويكون ذو الأرقام الزوجية فريقاً يكون اللاعبون ذو الأرقام الفردية فريقاً " وتعطى الكرة الثانية للاعب الذي يحمل اعطاء كرة للاعب الذي يحمل رقم " ويقف مقا زوجيا . ٢" " ولكن هو رقم " ١ بل الكشاف رقم " رقماً عند صدور إشارة البدء يمرر اللاعبون الكرة إلى أعضاء فريقهما بالتتابع وفي إتجاه عقارب الساعة، بمعنى أن تسير الكرتان في إتجاه واحد..

الهدف من هذه اللعبة : هو أن يعمل كل فريق على إمداد كرتة أسرع من إمداد كرة الفريق الآخر فيكون السبق للفريق الذي تتجاوز فيه كرتة الفريق الآخر.

٧٩- الكرة القفازة

عدد اللاعبين : ١٢ فأكثر - كرة

طريقة اللعب : تشكل دائرة كبيرة ويقف لاعب في وسطها . يجب رمي الكرة إلى أحد الرفاق بعد أن تصيب أولاً على الأرض ويحاول اللاعب الذي في الوسط التقاطها، وعندما يزجح

في ذلك يحاول قذفها خارج الدائرة شرط ألا تمر فوق رؤوس رفاقه . واللاعب الذي يدع الكرة تخرج يأخذ مكان لاعب الوسط.



٨٠- لعبة الكوب والكرة

عدد المشاركين : واحد من كل فريق

مكونات اللعبة : عدد ٣ أو ٥ اكواب بلاستيك و كرة بینج

طريقة اللعبة : نقوم بملئ الأكواب بالماء إلى الآخر ونضع الأطوال بجانب بعضهم البعض ملتصقين ثم يقوم كل طفل على حده بنفخ الكرة بحيث يقوم بتمريرها إلى الكوب الثاني ثم الثالث وهكذا دون أن تسقط والطفل الفائز هو من يتمكن من تمرير الكرة خلال جميع الأكواب .



٨١- لعبة التوازن بالملعقة:-

مكونات اللعبة : عدد من الملاعق لكل طفل و عدد من كرات البینج أو البيض البلاستيك طريقة اللعبة : العاب جماعية للأطفال حيث يقوم كل طفل بمسك الملعقة و يوضع كرة بها ثم يمشي ليصل بها إلى السلة ليضعها دون أن تسقط منه والطفل الفائز هو من يأتي بأكبر عدد من الكرات قبل انتهاء الوقت المحدد

٨٢- لعبة قذف الكرات الزجاجية داخل الفتحات:

عدد المشاركين : واحد من كل فريق

الأدوات المطلوبة : كرتونة فيها فتحات - كرات

طريقة اللعب :

الكرات الزجاجية الصغيرة هي أحد الألعاب التي يحبها الأطفال ويحرصون على اقتناها ، ويمكن استخدامها كوسائل تعليمية ، ويمكن عمل لعبة ممتعة وبسيطة في المنزل باستخدام الكرات الزجاجية وصندوق ورقي قديم ، فنقوم بقص دوائر صغيرة في أطراف الصندوق (من الناحية المفتوحة) .

وتعتمد اللعبة ببساطة على وضع الصندوق و يقوم كل الأطفال بمحاولة تمرير الكرات بهدوء حتى تدخل من إحدى الفتحات ، ويمكن وضع الصندوق على الطاولة أو على الأرض ، ولكن يفضل وضعه على الأرض لأن معظم الكرات بالطبع سوف تسقط على الأرض .



٨٣- نقل الكرة بالارجل

عدد اللاعبين: ٣ من كل فريق أو أكثر

الادوات: عدد من كرات

طريقة اللعب : نقل الكرة بالارجل وهم مسنودين علي الحائط



٤- نقل الكرة بالعصا

عدد اللاعبين: ٢ لاعبين

الادوات: كرات

طريقة اللعب : نقل الكرة بالعصا الي الجردن.

٨٥- نقل الكرة بالقدمين

عدد اللاعبين: ٥ فأكثر

الادوات : كرات - اطواق

طريقة اللعب:

نقل الكرة بالاقدام وهم داخل طوق بلاستيك



٨٦- لعبة الكرة من تحت الأرجل

عدد اللاعبين: من ٥ فأكثر من كل فريق

الادوات: كرة

طريقة اللعب: على اللاعبين فتح اقدامهم الي الآخر ثم يأخذ اول واحد في الصف ويمرر الكرة بين الأقدام يأخذها اخر واحد يجري ويقف اول الصف ويمرر الكرة ويكرر حتى اخر الطابور

قواعد اللعبة : اذا امسك الكرة لاعب في منتصف الطابور تعداد الرمية
و اذا اصطدمت بأحد اقدام اللاعبين تعداد الرمية





٨٧- اسقاط الكرة

عدد اللاعبين: ٢ لاعبين
الادوات: كرتين كرتونة بها رسم
طريقة اللعب: وضع الكرة في الكرتونة والمطلوب إسقاطها من الانف
الفائز هو الأسرع



٨٨- نقل الكرة بالملعقة ووضعها في كرتونة البيض

عدد اللاعبين: ٣ فأكثر
الادوات: عدد من كرات التنس وطبقين بيض فارغين وعدد من الأقماع أو الحواجز
طريقة اللعب: يضع المتسابق الكرة على الملعقة والمطلوب لف الملعقة حول الحواجز حتى تصل إلى طبق البيض
ووضع الكرة به والفوز الأسرع والذي يجمع كرات أكثر
ملاحظه : الكرة التي تسقط تعاد



٨٩- نقل الكرة بالمواسير

عدد اللاعبين: ٦ فأكثر من كل فريق
الادوات : مواسير بلاستيك او رول مناديل - كرتان
طريقة اللعب: يتم نقل الكرة عبر مواسير بلاستيك او رول المناديل الى الجردن والذي يخلص يرجع ويقف اخر الصف
ملاحظة يمكن استبدال الكرة بالمية



٩٠- من يمسك الكرة

عدد اللاعبين: من ٤ فأكثر
الادوات : كرات

طريقة اللعب: يجلسوا المتسابقين قصاد بعض ووضع كرة في المنتصف ويقول قائد اللعبة رأس رجل كتف عين اي حاجة ثم يقول كاتش اول ما يسمع كاتش يمسك الكرة الأول تحسب لفريقه نقطة

٩١- اصابة الزجاجات بالكرات

عدد المشاركين : واحد من كل فريق

الأدوات : كرات (يفضل كرة تنس) - زجاجات بلاستيك بأحجام مختلفة - كرسي

الهدف : أن يصيب الطفل أكبر عدد ممكن من الزجاجات ، الفريق الفائز هو من يحقق أكبر عدد من النقاط

الفكرة : يقف الطفل على الكرسي ثم يبدأ بإلقاء الكرة على الزجاجات لإسقاطها.

القوانين :

- لكل لاعب عدد ثابت من الرميات

- حدد أماكن الزجاجات على الأرض

- في حالة إصابة زجاجة لا يتم إعادتها لمكانها إلا بعد إنتهاء الرميات (حتى لا يصيب للاعب نفس الزجاجة مرتين)

- حدد نقاط مختلفة لكل زجاجة (الأصعب في الإصابة بعدد أكبر من النقاط)

- إعطاء نقاط إضافية في حالة إصابة أكثر من زجاجة في الرمية الواحدة

- يمكن زيادة حماس اللعبة بوضع شرط مثل : أن يجب أن تصدم الكرة بالأرض مرة على الأقل أو مرتين (حسب سن اللاعبين)

ملاحظات: إذا كنت ستلعب في مكان مفتوح يجب أن تفك في تثبيت الزجاجات بثقل في الأرض حتى لا تتحرك في الهواء (تملاً بماء أو رمل) ، كما يلاحظ أن تستخدم زجاجات من خامات غير قابلة للكسر

عدد المشاركين : مفتوح

٩٢ - لعبة الكرة الطائرة

وهي من أنساب المسابقات الرياضية للأطفال، ويمكن تنفيذها إذا كانت الحفلة في مكان مفتوح وبه مساحة خضراء كبيرة. ويتم تقسيم الأطفال لفرقين ويقوموا برمي الكرة لبعضهم بدون أن تلمس الأرض، والخاسر هو من تقع منه الكرة بالأرض

الادوات : كرات

صناديق خشبية أو بلاستيكية أو باسك特 صغير مجموعة من الأسفنج الملون أو الكور الصغيرة
طريقة اللعبة

نقوم بإحضار الأطفال ونقوم بعمل فريقين ولكل فريق نربط صندوق حول الطفل، ثم نوقف الفريقين في مكان البداية ليبحث كل فريق عن الأسفنج الملون أو الكور في المكان ووضعه في صندوق الفريق.

يحاول الفريقين إيجاد الكور أو الأسفنج الملون وفي نفس الوقت يحاول حامل الصندوق الهروب من الفريق المنافس حتى لا يأخذ من القطع التي بداخل الصندوق لديه.

الفريق الذي يجمع أكبر عدد يكون هو الفائز وتكون المسابقة بوقت محدد حسب عدد الأفراد وحسب عدد قطع الأسفنج الموزعه في المكان.

٩٣ - لعبة جمع كرات

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات : كرات ملونة

احضار مجموعة من الاوراق الملونة او يمكن استبدالها بالكرات الملونة ثم يتم الاتفاق على تخصيص درجة لكل لون مثلا اللون الاحمر يخصص له درجة والاخضر درجتان والاصفر ثلاثة وهكذا .. ثم يطلب من الاطفال في فترة محددة وهم معصوبين الاعين جمع الكرات والحرص على جمع الكرات ذات الدرجات الاكبر (ويمكن ان يعتمد على عنصر السرعة فلا تغمض عين الطفل) ..

الكرات الملونة :

توزيع الكرات الملونة على الارض بدون ان يراها المتسابقون ... كل فريق مكون من شخص مربوط العينين و معه سلة و هو الذي يجمع الكرات و الآخر يوجهه دون أن يلمسه و يتطلب من كل فريق جمع لون معين من الكرات و في النهاية تدكرات في كل سلة

٩٤- كوب وكرة

عدد المشاركين : واحد من كل فريق
الأدوات : كرات (يفضل كرة تننس أو بينج بونج) - أكواب بلاستيك بأحجام مختلفة - كرسي

الهدف : أن يسقط الطفل الكرة داخل أكبر عدد ممكن من الأكواب ، الفريق الفائز هو من يحقق أكبر عدد من النقاط

الفكرة : يقف الطفل على الكرسي ثم يبدأ بإلقاء الكرة داخل الأكواب.
القوانين :

- لكل لاعب عدد ثابت من الرميات
- حدد أماكن الأكواب على الأرض
- في حالة إصابة كوب و سقوطه لا يتم إعادته لمكانه إلا بعد إنتهاء الرميات
- حدد نقاط مختلفة لكل كوب (الأصعب في الإصابة بعدد أكبر من النقاط)
- يمكن زيادة حماس اللعبة بوضع شرط مثل : أن يجب أن تصدم الكرة بالأرض مرة على الأقل أو مرتين (حسب سن اللاعبين)



٩٥- لعبة الكرة تحت الكوري

عدد اللاعبين: ٦ فأكثر من كل فريق
الادوات المطلوبة: كرات بحسب الفرق

طريقة اللعب: اطلب من كل فريق الوقوف فتحا للقدمين وآخر متسابق يكون يجلس على الركبتين لانتظار الكرة تمر من بين الأقدام
عند صفاره البدء يقذف المتسابق الاول الكرة بين الأقدام حتى تصل للمتسابق الاخير يقوم باستلام الكرة والذهاب إلى أول الفريق ويقوم بقذف الكرة بين الأقدام ويسلمها المتسابق الاخير

وهكذا
الفريق الفائز هو من ينتهي اولا
-صف الكور
يقف أعضاء كل فريق صف ... الواحد خلف الآخر.

نضع الكرة بين اللاعب واللاعب الواقف خلفه ... كما هو موضح بالشكل.
وبهذا يكون الترتيب كالتالي : لاعب - كورة - لاعب - كورة إلخ
المطلوب من كل فريق السير من خط البداية إلى خط النهاية دون أن تقع أي كرة على الأرض وممنوع لمس الكرة باليد .

٩٦- لعبة سلم واستلم

عدد اللاعبين: ٤ فأكثر من كل فريق
الادوات المطلوبة: كرات بحسب الفرق

طريقة اللعب: يبدأ المتسابق الاول لكل فريق بالجري ومعه كرة تنس حتى يصل للقمع ويقف حوله والرجوع البداية ويسلم كرة التنس لزميله وتكرر العملية حتى اخر متسابق
الفريق الفائز هو من ينجذب المهمة ويجلس على الأرض



٩٧- لعبة جمع الكرات الملونة بالمنديل

عدد المشاركين : واحد من كل فريق

الأدوات المطلوبة : كرات ملونة – قطعة قماش مربوطة بعصا كما في الصورة

طريقة اللعب : عند اشارة البدء على كل لاعب ان يجمع لون معين من الكرات عنده والفاائز هو الأسرع

٩٨ - لعبة لصق الكرات



عدد المشاركين : واحد من كل فريق

الأدوات المطلوبة : كرات - لاصق

طريقة اللعب : تجهيز اللاصق والكرات عند اشارة البدء يبدأ اللاعب بـلصق الكرات في الشريط اللاصق والفائز هو الأسرع

٩٩ - لعبة شوط الكرة بالرأس



عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المطلوبة : كرات بحسب عدد المشاركين

طريقة اللعب : يتم تحديد خط البداية و النهاية ثم اعطاء اشارة البدء وبعد ذلك يقوم اللاعبين بـشوط الكرة بالرأس والفائز هو الأسرع في الوصول لخط النهاية

١٠٠ - لعبة توصيل الكرة بالرجل دون ان تخرج من اطارها



عدد المشاركين : واحد لكل فريق

الأدوات المطلوبة : حبال لرسم المسار وكرات للاعب

طريقة اللعب : عند اشارة البدء يقوم المشاركين بـشوط الكرة داخل مسار الحبال دون ان تخرج الكرة من المسار او تخرج أرجل المشاركين عن المسار والفائز هو من يوصل دون أخطاء

١٠١ - لعبة نقل الكرة بالرجل



عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المطلوبة : كرات

طريقة اللعب : يتم وضع طبق كبير مليء بالكرات والمطلوب من المشاركين نقل الكرات الى الذي خلفه هكذا تدار الى ان

يصل الى التلميذ الاخير والفائز هو الذي نقل كرات اكثـر

١٠٢ : لعبة تمرير الكرة بين الأرجل



عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المطلوبة : كرات

طريقة اللعب : يأخذ اللاعب الأول الكرة ويتم تمريرها بين الأرجل ويرجع آخر الصف وهكذا الى ينتهي الصف
والفريق الفائز هو الذي ينتهي في الأول

١٠٣ - لعبة تمرير الكرة من فوق الرأس:



عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المطلوبة : كرات

طريقة اللعب : يتم تقسيم المشاركين الى فريقين وعند صفاررة البدء يبدأ اللاعب الأول باعطاء الكرة للاعب الذي خلفه وهكذا
الى ان تنتهي الكرات والفائز هو الذي ينتهي من الكرات اسرع

١٠٤ - لعبة راسى كتافى ركبي كاتش



عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المطلوبة : كرات

طريقة اللعب : يتم تقسيم المشاركين الى
فريقين وضع بين كل اثنين كرة ويقول القائد

رأسى ويضع اللاعبين ايديهم على رؤوسهم وهكذا عندما يقول كتافي وركبي لكن عندما يقول كاتش يأخذ اللاعب الكرة امامه والذي يلتقط الكرة الأول تحسب له نقطة

مجموعة العاب بالبالونات



١٠٥ - نقل بالونه بين رأسين

عدد المشاركين : ٢ من كل فريق

الأدوات المستخدمة: بالون منفوخ أو كرة

طريقة اللعب:نقوم بوضع البالونه في وسط رأسين من الأطفال ونطلب منهم التحرك حتى مسافة معية والعودة.

الهدف من اللعبة:مساعدة بعض والتعاون - نسمع بعض - عيننا على الهدف مع بعض - التحرك مع بعض فى نفس الإتجاه

١٠٦ - حلاق البالونة

عدد المشاركين : واحد من كل فريق

الأدوات المطلوبة : كريم حلقة – شفرة حلقة باللونة كبيرة

طريقة اللاعب : تغطي البالونة بكريم الحلقة و المطلوب من اللاعبين إزالة الكريم بالموس بدون فرقعة البالونة!

١٠٧ - نقل بالونه بين رجال فرد



عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المستخدمة: بالون منفوخ

طريقة اللعب: نعطي الطفل باللونه يقوم بوضعها بين رجليه ويتحرك حتى مسافة معينة رايج جاي.

الهدف من اللعبة: الثبات - المحاولة - الشجاعة وعدم الخوف - شجع نفسك - لاشئ صعب

١٠٨ - بالونه خلف الظهر بين اثنين

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المستخدمة: بالونه منفوخة

طريقة اللعب: نطلب من طفلين في الفريق أن يقفوا معطين ظهرهم البعض ونضع أباللونه في وسطهم من الظهر ونطلب منهم التحرك حتى مسافة معينة والرجوع، كل مرة تحسب نقطة ونكرر اللعبة علي باقي الفريق.

الهدف من اللعبة: التعاون - كل واحد ليه دور - الثبات مع بعض - تدعيم بعض - لا كلام سلبي لبعض

١٠٩ - الجائزة في البالونات المعلقة

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المستخدمة: (بالونات ، خيط ، قطعة ، حلوى ، قلم)

طريقة اللعب: يمد خيطا بين عمودين أو شجرتين أو بواسطة مسامير مثبتين على الحائط من الجانبين وذلك على ارتفاع مناسب . ويعلق على الحائط ١٠ باللونات ملونة وغير شفافين منتفخة بالهواء . وبداخل احد قطعة حلوى أو هدية مجهرولة . ومطلوب من اللاعب الوصول إلى هذه الهدية المختبئة باستخدام دبوس مثبت في طرف قلم أو عصا وتعطى أربعة فرص لهذا اللاعب بتغيير أربعة باللونات للوصول إلى هذه الهدية (ويمكن أن يقوم بذلك وهو معصوب العينين) وإذا لم يوفق في ذلك يتم اختيار لاعبا آخر بدلا منه حتى يصل إلى الهدية المخبأة

الهدف من اللعبة: الوصول للهدف - المحاولة - لا للفشل - النجاح - خلى بالك من إبليس - عدم الخوف



١١٠ - البالونات والأسئلة والاجابة

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المستخدمة: ١٠ باللونات ملونة نصفها به أسئلة والنصف الآخر إجابتها

طريقة اللعب: تجهيز ١٠ باللونات ملونة ، ويوضع بداخل نصفها ٥ أسئلة من المسابقات الدينية أو الثقافية ، وفي النصف الآخر إجابات هذه الأسئلة ، ثم توزيع هذه البالونات على اللاعبين بدون ترتيب . وعند إشارة بدء اللعب ينفخ كل لاعب باللوناته حتى تفرغ ثم يقرأ الورقة بداخل ، والمطلوب تجميع أول سؤال واجابته ليفوز اللاعبين الذين فعلوا ذلك أولاً .

الهدف من اللعبة: التركيز - الوصول للهدف - السرعة - التعاون

١١١ - بالونة بها ماء ويجلس عليها

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المطلوبة: باللونات بحسب عدد اللاعبين

طريقة اللعب: كل فريق يقف صف وأمام كل فريق طبق بلايين منوحة ماء وعند الصفاره ثم يبدأ كل واحد من الفريق يالدور يأخذ بلونة من الطبق ويجرى نقطه النهاية ويوجد كرسى يجلس عليه ويفرقع البلونة بجلوسه عليها على الكرسى

الهدف من اللعبة: أحترس من إبليس ومن الحيل - الأمانة - الغش

١١٢ - قطار البالونات

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المستخدمة: باللونات.

طريقة اللعب: تقف المجموعة في صف والهدف هو أن يضعوا بينهم بالونات ويتحركوا لمسافة معينة ويتحمّلوا ما يواجههم من عقبات بشرط ألا يفقدوا أي من باللونات وفي حالة وقوع أي بالونه بين أي شخصين يعود الفريق إلى خط البداية ويبداً من جديد.

الهدف من اللعبة: أن تتحرك المجموعة لمسافة معينة بدون أن تقع إحدى باللونات منهم - التمسك برربنا - حاسب تقع في الخطية

١١٣- البلونة في الجون

الأدوات المستخدمة: بلالين بها ماء

طريقة اللعب: كل فريق بالدور يطلع لاعب منه ويرمي من فوق شبكة الجون أو مكان عالي باللونة بها ماء وعلى الفريق أن يحاول مساق الكرة ولا تقع والفريق الذي يجمع أكبر بلالين هو الفائز

الهدف من اللعبة : التعاون - العمل الجماعي - النجاح - حاول - لا تيأس - خلى بالك لا تقع في الخطية

١١٤- طلبات داخل باللونات

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المستخدمة: بلالين

طريقة اللعب: لعبة الأوامر والبالونات وهي تحط أمر في بلوني وتوزع البلالين على مجموعة أولاد ويكون فيها أوامر مثل ايه بحرف -ترنيمة بحرف معين- تطلب منه أمر معين نظارة خادمة مثلاً وهذا الأوامر ولازم الخادم يساعد طبعاً في تنفيذ الأوامر اللي تخص الخادم

الهدف من اللعبة: الطاعة - العصيان - التوبة والإعتراف- لمحاولة.

١١٥- لعبة من يحافظ على بالونته

الأدوات المطلوبة : باللونات بحسب عدد اللاعبين



نحضر عدداً من البالونات ، ثم نربط في قدم كل طفل من أسفل باللونة، ويكون الهدف هو أن يحاول كل طفل القفز على باللونة الآخر والفائز هو من يستطيع الحفاظ على بالونته دون أن تُفرقع في نهاية اللعبة .



١١٦ - لعبة نفخ البالونات

عدد اللاعبين: مفتوح

والوقت يحدد من ٥ : ١٠ دقائق

الأدوات المطلوبة : باللونات بحسب اللاعبين
طريقة اللعب:

يعطي اللاعب المشارك باللون ويطلب منه أن يضع يديه خلف ظهره ولا يستعين بهما بعد ذلك .
ثم يطلب منه أن ينفخ البالون حيث ينفجر ويشترط أنه تلعب كل الفرق في نفس الوقت وكذلك عندما تنفلت البالونة من فمه يخرج اللاعب .

والفائز من تنفجر البالونة منه أو عند انتهاء الوقت ينظر إلى أكبر بالونة ممتلئة

١١٧ - التقط البالونة

الأدوات المستخدمة: بلالين بها ماء

طريقة اللعب: الفريق يقسم نفسه إلى نصفين ويقف أمام بعض ويبدأ القائد بالصفاراة يبدأ اللاعب الأول أن يأخذ باللونة من جانبه ويحدها للشخص الذي أمامه وهكذا تتوالى ثم الذي تقع منه البالونة يبدأ ببلونة جديدة والذي توصل للأخر هو الفريق الفائز حسب عدد البالونات التي تتصل للنهاية دون أن تقع

الهدف من اللعبة : التعاون – الفريق الفعال – العمل الجماعي – الوحدة – خلى بالك لا تقع منك أو أنت تقع في الخطية

١١٨ - حامل البالونات



الأدوات المطلوبة : كيس من القماش له إستيك من الناحيتين يشد الإستيك الذي من الأسفل نسبياً عن الأعلى – باللونات او ملابس واسعة

طريقة اللعب :

(يلبس الطفل الكيس ويشد الإستيك من الأسفل او الملابس الواسعة)

تبدأ اللعبة بأن يسرع الطفل في التقاط البالونات ونفخها وربطها ووضعها في الكيس الذي يلبسه وي ساعده فريقه وعند انتهاء الوقت المحدد يتم عد البالونات للأطفال الذين يشاركون في اللعبة والذي يجمع أكبر عدد للبالونات يكون الفائز

١١٩ - لعبة البالونة الطايرة

عدد المشاركين : واحد من كل فريق

الأدوات المطلوبة : بالونة مكتوبة عليها اسم

طريقة اللعب : يعطى لكل مخدوم (أو كل فريق من إثنين، لتسهيل اللعبة) بالونة لينفخها ويربطها ويكتب عليها إسمه. تجمع كل البلالين و تلقى في الهواء...
الهدف هو أن يبقى اللاعب بالونته طائرة بدون أن تقع على الأرض عن طريق دفعها لأعلى و الحفاظ عليها إذا حاول الآخرون أن يوقعوها. كلما تلمس بالونة الأرض، يخرج صاحبها من اللعبة. الفائز هو من يبقى بالونته طائرة إلى نهاية اللعبة.

١٢٠ - فرقعة البالونات مع حارس المرمى

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المطلوبة : بالونات - دبوس

تحتاج الى فريقين و لكل فريق حارس للمرمى. يلعب اللاعبين بالبalon بدلاً عن الكرة. يقف حارس المرمى على كرسي و ماسكا دبوس في يده. يسجل الفريق الأهداف في مرمى الفريق نفسه. يحسب الهدف متى استطاع حارس المرمى فرقعة البالون بدبوسه.

١٢١- فرقعة السالون

عدد المشاركين : اثنان من كل فريق

الأدوات : سلك نايلون - كمية من البالونات.

متر ويوضع بين الخطين سلك

الطريقة : يوضع خطان بينهما مسافة من البالونات على مسافات محددة بحيث يقوم أحد اللاعبين بالتوجيه ويكون عند أحد الخطوط السابقة واللاعب الآخر يكون بالجهة المقابلة عند الخط الثاني ويكون معصوب العينين فيبدأ هذا اللاعب بالتحرك إلى زميله المقابل وتفجير البالون وزميله الآخر يقوم بتوجيهه والفائز من الفرق هو الذي ينهي المهمة بأقل وقت. ويشترط أن تلعب كل الفرق في نفس الوقت

١٢٢ - لعبة التصويب على البالونات

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المطلوبة : قماش لتغمية المشاركين - باللونات مملوءة متثبتة في حبل

طريقة اللعب : حيث يتم تثبيت حبل يتتدلى منه العديد من البالونات المملوءة بالماء، ويتم ربط أعين اللاعبين بقطعة قماش.

يجب على كل لاعب أن يحاول التصويب على البالونات من بعيد وهو مغمض العينين، واللاعب الذي يقوم بتفجير أكبر عدد من البالونات يكون هو الفائز

١٢٣ - لزق البالونات على شخص

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المطلوبة : بالونات - لاصق

طريقة اللعب :

تقسم اللاعبين إلى فريقين و كل فريق يخرج منه متطوع و تعطي كل فريق مجموعة من البالونات و مع كلمة ابدأ على كل فريق يبدأ نفخ بالوناتهم و لصقها على المتطوع و الفريق الذي ينتهي من لصق كل بالوناته على متطوعة أو لاً هو الفائز

١٢٤ - لعبة البالونة بين رأسين والمشي بها

عدد المشاركين : اثنان من كل فريق



الأدوات المطلوبة : بالونات.

طريقة اللعب : نفخ البالونة ووضعها بين راسين المتسابقين وتحديد خطى البداية والنهاية وعلى المتسابقين المشي الى خط النهاية دون ان تسقط او تتفجر **البالونة** والائز هو الأسرع

١٢٥ - لعبة ا OEMRI يا بالونه :

عدد المشاركين : مفتوح

الادوات المطلوبة : بالونات بعدد المتسابقين وتضع فى كل بالونه طلب .

طريقه اللاعـب : تضع البالونات مع بعضهم فى مكان معين ثم تطلب من المخدمين المتسابقين فى هذه اللعبه أن يأخذ كلًّا منهم بالونه ويفرقها وينفذ الطلب الموجود فى الورقه داخلها و الذى ينفذ الأمر المكتوب بشكل صحيح يكسب جائزه معينه .
الأوامر والطلبات يمكن أن تكون : آيه بأول حرف من اسمك - احضر نظاره - ترنيمه بأول حرف من اسم ابونا - ... وهكذا

١٢٦ - الجائزة في البالونة المعلقة

عدد اللاعبين : لاعب واحد

الادوات المطلوبة : ١٠ بالونات - خيطا - قطعة حلوى - دبوس - قلم
طريقـة اللعب :::

يمد خيطا بين عمودين او شجريتين او بواسطة مسامير مثبتين على الحاجط من الجانبين ، وذلك على ارتفاع مناسب . و يعلق على الخيط ١٠ بالونات ملونة وغير شفافة و منتفخة بالهواء ، و بداخل احدها قطعة حلوى او هدية مجهولة . و مطلوب من اللاعب الوصول الى هذه الهدية المخبأة باستخدام دبوس مثبت في طرف قلم او عصا ، و تعطى اربعة فرص لهذا اللاعب بتفجير اربعة بالونات للوصول الى هذه الهدية (و يمكن ان يقوم بذلك وهو معصوب العينين) ، و اذا لم يوفق في ذلك ، يتم اختيار لاعبا اخر بدلا منه حتى يصل الى الهدية المختبأة

١٢٧ - فرقـة البالونة بالـفم

عدد المشاركين : واحد من كل فريق



الادوات المطلوبة : بالونات مثبتة في حبل

طريقة اللعب : عمل صف بالباللين معلق والمسابقين يحطوا دبوس في فهمم ويحاولوا يفرقعوا الباللين طبعا الموضوع مش سهل زي كتابته لان في محاولتهم للوصول للبالونة والمفاجأة انك هتكون محضر بلونة جواها دقيق ولما تفرقع هتبهدل اللي فرقها ونصيحة تكون راسم علي الباللين علشان مايبانش الاختلاف والدقيق باين

١٢٨ - فرقة البالونة بالقدم

عدد المشاركين : اثنين من كل فريق

الادوات المطلوبة : بالونات - حبال لربط القدمين

- القفز بقدم واحد اختار اثنين من كل فريق مع ربط القدم اليسرى باليمين للاثنين وتبقى القديمين الخرجين حرتين ويقوم المتسابقون بالقفز على القدم الخارجية ويقومون بفرقعة البالونات بالقدمين الحرتين بعد الانتهاء من فرقة البالونات يتم فك القدمين المربوطتين

الهدف من اللعبة: كل شخص ليه دور - مساعدة بعض- الأبداع "استخدام الشئ القليل "

١٢٩ - فرقة البالون

عدد اللاعبين : ١٢ - ٤٨

الادوات المطلوبة : مجموعة من البالون .

طريقة اللعب : يقسم اللاعبون لفرقين متساوين ، وعلى بعد مسافة منهم يوضع عدد من البالون المفرغ من الهواء(غير منتفخة) وعند الإشارة يبدأ لاعبين من كل فريق وينفخه أحدهما ويربطه ويناوله لزميله الآخر بالجرى نحو البالونة ويلتقطها البالونة الذى يفرقعه على ظهر زميله الذى نفخه ثم يعودان بسرعة لمكانهما ويسلمان على اللاعبين الثالث والرابع، الذين يفعلان نفس الشئ وهكذا تستمر اللعبة بأن ينتهي أحد الفريقين قبل الآخر ويفوز

١٣٠ - تفجير البالون

عدد اللاعبين : لاعب واحد

الأدوات : باللونة مملوقة بالهواء معلقة -دبوس -منديل لعصب العينين. طريقة اللعبة : يقف اللاعب المختار أمام بالون منتفخة بالهواء ومدلاة من فوق على أن تكون في مستوى اللاعب. ثم يعود إلى الخلف مقدار عشرة خطوات ، ثم تعصب عينيه، ومطلوب منه التقدم ناحية هذه البالونة، وضربهاً ويأخذ دبوساً بالدبوس الذي في يده، أو في طرف عصا أو قلم معه، ليفجرها وهو معصوب العينين، حتى يفوز بالجائزة. ويسمح له بدقة كاملة ليقوم بإتمام ذلك



١٣١ - لعبة السلة والبالون

عدد المشاركين : واحد من كل فريق

الأدوات المطلوبة : عدد ١٠ بالونات على الأقل و سلطتين من البلاستيك كبيرة وعصاتان مناسبة لحجم الأطفال

طريقة اللعب : عند اشارة البدء يقوم اللاعبان بتجهيز البالونات الى السلة
الأسرع هو الفائز



١٣٢ - لعبة لصق البالونات

عدد اللاعبين: ٣ فأكثر من كل فريق

الادوات : لاصق - بالونات

طريقة اللعبة: يتم نفخ البالونة ثم ربطة ولصقها في شريط اللصق
الفريق الفائز هو الذي يلصق عدد اكتر من البالونات

هدف اللعبة: التركيز والدقة



١٣٣ - صف البالونات

عدد المشاركين : مفتوح

الادوات المطلوبة : بالونات

طريقة اللعب : يقف أعضاء كل فريق صف ... الواحد خلف الآخر.

نضع البالونة بين اللاعب واللاعب الواقف خلفه ... كما هو موضح بالشكل.

وبهذا يكون الترتيب كالتالي : لاعب باللونة - لاعب إلخ

المطلوب من كل فريق السير من خط البداية إلى خط النهاية دون أن تقع أي بالونة على الأرض وممنوع لمس البالونة باليد .

١٣٤ - نقل البلايلين داخل الملابس

عدد المشاركين : واحد من كل فريق

الأدوات المطلوبة : بالونات

طريقة اللعب :

التنافس بين لاعبين وبقى الفريق عليه مليء ملابس اللاعب بالبلايلين بنقلها من مكان لآخر والحفاظ على أكبر عدد من البلايلين سليمة يرتدى كلا من اللاعبين بنطalon واسع وتي شيرت أو جلباب وربط وسط اللاعب

ملاحظة : يتم اختيار اللاعبين متقاربين في الجسم

ثانياً : أحجام البالونات تكون متساوية

ثالثاً : ممنوع استخدام اللاعب ليده

يتم احتساب البالونات التي داخل جسمه

١٣٥ - لعبة حروب البالونات للأطفال

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المطلوبة : ٦ بالونات لكل فريق

طريقة اللعب :

تقسيم الأطفال إلى فريقين بأحجام متساوية، وتتفاوت من ٤ إلى ٦ بالونات من لونين مختلفين، مع تخصيص لون معين لكل فريق. ويتم تخصيص حائط لفرق

على جانب واحد من الغرفة، ليكون هذا هو هدفهم.

الهدف من اللعبة : هو ضرب باللونات فريقك حتى تصطدم بمرمى الخصم. عندما يسجل فريق هدف، يتم منحهم نقطة واحدة، مع إعلان فوز الفريق الأول الذي يبلغ ٢٠ نقطة.

- عدد البالونات محدد و ثابت لكل لاعب
- اللاعب من حقه أن يرمي أي عدد من البالونات في المرة الواحدة
- إشارة بدء واحدة (صافرة بداية واحدة) بعدها يبدأ الرامي بإلقاء البالونات (لا يحتاج لصافرة مع كل بالونة)
- تحسب فقط البالونات التي تمر عبر الشبكة (لا تحسب البالونات التي تمر تحت الشبكة أو خارجها أو التي إنفجرت على الشبكة)
- لزيادة الحماس في اللعبة ، إجعل مرور البالونات من أي مربع بنقطة واحدة ، عدا بعض المربعات بدرجتين (لأنها أصغر من الآخرين)
- يجب أن يقف حكم خلف الشبكة ليرى البالونات التي ستمر ، الفريق الفائز هو الذي يحصل على أعلى نقاط في حالة التعادل إجعل هناك محاولات أخرى بعدد أقل من البالونات (مثل ضربات الترجيح) حتى تصل لفائز



لعبة شد الحبل



العب الحبل

١٣٦ - لعبة قفز الحبل

عدد المشاركين : واحد من كل فريق
أدوات اللعبة : حبل

طريقة اللعبة : يقوم كل طفل بمسك الحبل كما هو مبين بالصورة ، ثم يقوم بعدد من القفزات اثناء تمريرة من تحت قدميه ، دون ان يشبك في قدمه والفائز هو من يقوم بأكبر عدد من القفزات دون أن يخطأ ويشبك الحبل بقدمه

١٣٧ - شد الحبل

عدد المشاركين: مفتوح

الادوات المطلوبة : حبل

طريقة اللعب: كل فريق يقف صف ثم يشدوا الحبل ونرى الفريق الأقوى الذى يوقع الآخر تحت الخط
الهدف من اللعبة: التعاون - الوحدة - كل واحد له دور - كل واحد يفكر - مع بعض نقدر - لو واحد وقع الكل هيقع

١٣٨ - الفريق والحبال " القائد"

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المطلوبة : اشياء لتغميم العينين

طريقة اللعب: كل الفريق يغمى عينه ويكون ماسك حبال والقائد يطلب طلب أن نفع مربع بالحبال أى نقف بهذا الشكل ويحاول الفريق لا يعرف إلا إذا اختار قائد يقودهم



الهدف من اللعبة: لازم يكون ليك قائد - الطاعة - مينفعش يكون كل واحد بإتجاه

١٣٩ - نط الحبل

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المستخدمة: حبل طويل

طريقة اللعب: إن كل الفريق مع بعض ينط الحبل مرة واحدة ولازم نط مش جري ولو واحد تخلف يعاد الدور كله (لو الحبل لف لفة وواحد مانطش يعاد الدور) . المشكله فى ضرورة: قائد مؤثر + تحفيظ + تجهيز كوييس و**هدف اللعبة** وسيلة تعليم جيدة لأنها توضح أن المجموعه هي التي تقرر العمل سوياً نتيجة انسابية اللعبة يوضح روح الفريق وأهميته



الهدف من اللعبة: التعاون - العمل كفريق - الإتحاد للعمل

١٤٠ - من يلمسه الحبل

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المستخدمة: حبل

طريقة اللعب: قائد اللعبة و معه شخص آخر يمسك الحبل كل منهم من جهة ويحاولوا ان يمر الفريق من اسفل الحبل دون ان يلمسه وعلى الفريق أن يحاول أن الحبل لا يلمسه بأى طريقة وعلى حسب العدد الأقل الذى لا يلمسه الحبل يكون الفائز

الهدف من اللعبة : خلى بالك من إبليس - الهروب من الخطية - التفكير



١٤١ - نقل المشابك من حبل الى حبل اخر

عدد المشاركين : واحد أو اكثر من كل فريق

الأدوات المستخدمة: حبل - كمية مشابك - رباط للايدي

طريقة اللعب: يربط الحبلان ما بين حائطين او عامودين او شجرتين لكل حبل ، و يمكن ان يمد كل حبل فيما بين مسندى كرسيين ، او يمسكها اربعة لاعبين من اطرافهم ، على ان يكونان بإرتفاع منخفض و توزع المشابك على اللاعبين بالتساوي ، و تعلق هذه المشابك على حبل منها و يتواجد اللاعبون فيما بين الحبلين ، او يضع كل لاعب المشابك الخاصة به فوق كرسى ، او على ورقة على الارض . و عند اشارة بدء اللعب يقوم اللاعبون بنقل المشابك الى الحبل بواسطة اسنانهم فقط ، مع ربط اياديهم من الخلف و يفوز اللاعب الذي ينتهي من مهمته اولا بالجائزة

الهدف من اللعبة: مساعدة بعض - التعاون - العمل كفريق- لا للأنانية- الوصول للهدف

١٤٢ . اكل الطماطم او الكعك المدللة من الحبل



عدد المشاركين : واحد من كل فريق

الأدوات المستخدمة: ثمار طماطم او كعك بعدد اللاعبين - خيط - ابرة كبيرة - كبريت

طريقة اللعب: يجهز الخادم حبل متيما و طويلا ، و يعلق على هذا الحبل ثمار طماطم متساوية الحجم بعدد اللاعبين على ان يكون بينها مسافات مناسبة و متساوية ، هذا بعد ان تغسل ثمار الطماطم جيدا ، ثم يمرر فيها خيط في المنتصف من اعلى لاسفل الثمرة بواسطة ابرة تتجيد نظيفة ، ثم يربط الطرف السفلي للخيط جيدا بجزء من عود الكبريت حتى لا تسقط الطماطم بانفصالها عن الخيط و يربط الطرف العلوي للخيط في الحبل ، و فى المكان المحدد له . و يمسك طرفى هذا الحبل اثنين من مساعدى الخادم طوال القامة ، او يمد هذا الحبل بواسطة مسمارين بين حائطين متقابلين ، او بين شجرتين او عمودين في مكان اللعب .

و يبدأ اللعب بان يطلب الخادم من اللاعبين ان يأكل كل منهم ثمرة المدلاة من الحبل امامه ، و ذلك بعد ربط ايدي اللاعبين من ورائهم . و يفوز اللاعب الذي ينتهى اولا من اكل ثمرة بالجائزة في هذه اللعبة

+ و يمكن بدلا من الطماطم استخدام : ثمار الخيار - كمثرى - بلح - تفاح

الهدف من اللعبة: السرعة - المحاولة - لا للفشل- الكلام الإيجابي - النجاح - صغر النفس

١٤٣ - قطعة الحلوى في طرف الخيط

عدد المشاركين : واحد لكل فريق

الأدوات المستخدمة: (خيط نظيف ، قطعة حلوى مغلفة ، رباط الايدي)

طريقة اللعب: تربط قطعة الحلوى في منتصف الخيط تماما ، ثم يطلب الرائد من اثنين من اللاعبين الوصول إلى هذه القطعة باستخدام فم كل لاعب فيما بدا من طرف الخيط يشترط مرور هذا الخيط من الفم مع ربط أيديهم من الخلف واللاعب الذي يصل إلى قطعة الحلوى أولا قبل زميلة يفوز بالجائزة في هذه اللعبة . ويمكن استبدال قطعة الحلوى بأي شيء يؤكل أو هدية مناسبة

الهدف من اللعبة: الوصول للهدف - المحاولة - لا للفشل - النجاح

٤ - لعبة المشي مع الغير



عدد اللاعبين: ٢ من كل فريق

الادوات: ممكّن حبل كبير ويتم تشكيله

طريقة اللعب: يتم رسم بالحبل ويتم المشي على الحبل اثنان معاً ويفضلاً ما يمسك بعض ملقطين على الترابط لحد نهاية الخط. ممكّن توسيع الخطين ليبدلاً جهود كبير الفريق الفائز الذي يصل إلى النهاية دون أن يسقطوا

هدف اللعبة:

أن نخاف على بعض ونمشي معاً والترابط معاً وحدود العلاقة عندما تقترب من بعض لا نصطدم ولا بعدها يجعلنا نفترق

٤٥ - المشي على الحبل

عدد اللاعبين: واحد أو اثنين من كل فريق

الادوات المطلوبة: حبل طويل للمشي عليه

طريقة اللاعب: يتم فرد الحبل بطريقة حلزونية وعند إشارة البدء يبدأ المتسابقين بالمشي على الحبل الفائز هو الذي يمشي أسرع أو في أقل دون أن يسقط

٤٦ - لعبة القفز بالحبل الجماعي للأطفال

عدد المشاركين: مفتوح

الادوات المطلوبة: حبل

طريقة اللعب: يمسك القائدان الحبل ويقوم اللاعبين بالقفز الجماعي من يخطو في قدمه الحبل يخرج من اللعبة

٤٧ - لعبة لمس الحبل

عدد اللاعبين: خمسة فأكثر من كل فريق

الادوات المطلوبة: حبل طويل

طريقة اللعب: يكون القائد ماسك حبل طويلاً عند إشارته البدء ينطلق القائد الذي بيده الحبل ويجري وراءه باقي المتسابقين محاولين لمس الحبل بالقدمين ويتم تحريك الحبل في عدة اتجاهات وسحبه ودفعه حتى لا يتمكن المتسابقين من لمسه والمتسابق الذي يستطيع وضع أحدي قدميه على نهاية الحبل وافلاته من يد القائد يقوم هو بمهمة مسك الحبل والجري به

الفائز هو من يستطيع أن يحتفظ بالحبل في يده أطول وقت ممكن

١٤٨ - لعنة الزجاجة مربوطة بالحبل

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المطلوبة : زجاجة وحبل

طريقة اللعب : يقوم القائد بربط عنق الزجاجة بالحبل ويصطف اللاعبون على شكل دائرة ثم يقوم القائد بتحريك الحبل بالزجاجة في إطار دائري ويقفزون اللاعبين ومن يخطى بقدمه الزجاجة يخرج من اللعبة وهكذا إلى أن يفضل لاعب واحد أو فريق واحد فقط للفوز



١٤٩ - لعنة المشي على الحبل وعلى الرأس طبق

عدد المشاركين : واحد لكل فريق

الأدوات المطلوبة : حبل - طبق

طريقة اللعب : يتم وضع الحبل على الأرض على شكل حلزوني ويطلب من اللاعب أن يمشي على الحبل وعلى رأسه طبق دون أن يسقط الطبق

الهدف من اللعبة : التركيز - والحرص - والدقة

الألعاب بالأطواق



١٥٠ - النيشان بالأطواق على عصاية

الأدوات المستخدمة: (عصاية ثابتة ، أطواق)

طريقة اللعب: نعطي الطفل مجموعة من الأطواق (٣ مثلا) ثم يقوم الطفل برمي الأطواق ومحاولة إدخالهم في العصاية الثابتة ، كل رمية صحيحة بنقطة.

الهدف من اللعبة: حتى لو صعب قول أعرف - المحاولة - التركيز على الهدف

١٥١ - النط داخل أطواق على الأرض

الأدوات المستخدمة: أطواق واسعة

طريقة اللعب: نقوم بوضع الأطواق على الأرض بمسافة مختلفة ونطلب من الطفل أن ينط داخل الأطواق بدون أن تلمس رجلة الأرض، إذا لمست رجلة الأرض يقوم طفل آخر باللعب.



الهدف من اللعبة: الوصول للهدف - المحاولة - لا للفشل - النجاح

١٥٢ - الأطواق

الأدوات المستخدمة: أطواق

طريقة اللعب: كل فريق أمامه في الجهة الأخرى عدد متساوي من الأطواق وعلى كل فريق أن واحد من اللاعبين يشيل الآخر من رجله بحيث يمشي على يده ويذهب أو بطرق أخرى كالحجل ويأخذ الطوق من هناك ويرجع بنفس الطريقه والفريق الذي ينتهي من الأطواق كلها هو الفائز

الهدف من اللعبة : الإتحاد- العمل الجماعي - الفريق الفعال- التعاون - المساعدة - المثابرة

١٥٣ - نيشان بالأطواق والأقماء

الأدوات المستخدمة: (أطواق من مواسير الكهرباء ، أقماء او زجاجات بيبيسي فارغة)



طريقة اللعب: يقوم بوضع زجاجات الببسي على خط مستقيم ونعطي الطفل عد من الأطواق (٢ مثلاً) ويقوم الطفل بالنيشان على أي زجاجة ببسي وكل طوق يدخل الزجاجة تحسب له نقطة.

الهدف من اللعبة: الوصول للهدف - المحاولة - لا للفشل - النجاح

١٥٤ - لعبة الطوق

مكونات اللعبة : أطواق من البلاستيك دائرة و عيدان خشب رفيعة مثبتة بالأرض

طريقة اللعبة : يقوم كل طفل بمسك عدد من الأطواق يتم توزيعهم على الأطفال بالتساوي، ويقف كل طفل بمسافة معينة بعيداً عن الأطواق، ويقوم برمي الأطواق على العيدان المثبتة بالأرض والفائز هو من يدخل أكبر عدد من الأطواق بالعيدان.

١٥٥ - حجل بالطوق

الأدوات المستخدمة: طوق

طريقة اللعب: يقوم الطفل بوضع الطوق في رجله ويرفعها ثم يحجل برجل واحدة حتى مسافة محددة ويعود

١٥٦ - في الطوق

عدد اللاعبين : ٤ فأكثر

الادوات : طوق كاوتش سيارة وكرة صغيرة نوعاً .

. يوضع طوق على الأرض بشكل عمودي أو يدلّى من غصن شجرة ومن مسافة تتراوح من ٦ إلى ١٠ أمتار يجب قذف الكرة من خلال الطوق بضربة قدم واحدة إذا كان على الأرض، أو باليد إذا كان مدلّى من غصن شجرة



١٥٧ - نيشان بالاطواق

عدد اللاعبين: ٢ من كل فريق

الادوات: اطواق

طريقة اللعب

نيشان بالاطواق على شخص واقف



١٥٨ - لعبة نقل الاطواق

عدد اللاعبين: من ٤ فأكثر من كل فريق

الادوات : عدد من الاطواق

طريقة اللعب: يقف الاول ولا يمس كل الاطواق ينقل طوق للجنبه واللي جنبه يخلع الطوق ويلبسه اللي جنبه وهكذا حتى تنقل جميع الاطواق الفائز الذي ينجذ المهمة الاول



١٥٩ - لعبة الطوق

عدد المشاركيين : مفتوح

الادوات المطلوبة : الأطواق – العيدان

طريقة اللعب : وت تكون اللعبة من مجموعة من الأطواق البلاستيكية والعيدان الخشبية الرفيعة.

يتم توزيع الأطواق على الأطفال بالتساوي، ثم يقف الأطفال على مسافة محددة.

أيضا عليهم أن يرموا الأطواق على العيدان المثبتة بالأرض، واللاعب الفائز هو الذي يقوم بإدخال عدد كبير من الأطواق.



١٦٠ - لعبة الطوق في وسطك :

عدد المشاركين : واحد من كل فريق أو أكثر

الأدوات المطلوبة : أطواق

طريقة اللعب : اعطاء كل لاعب طوق ويلبسه ويمسكه بيده ثم يقوم بحركة سريعة دوران سريعة والحفاظ على الطوق في الوسط دون ان يسقط الطوق علي الأرض واذا سقط يخرج اللاعب من اللعبة



عدد اللاعبين: ٥ فأكثر من كل فريق

الادوات المطلوبة: ثلاثة أو أربعة اطواق لكل فريق

طريقة اللعب: يصطف كل فريق وأمامه الأطواق عند إشارة البدء يبدأ المتسابق الاول باللوث داخل الطوق حتى ينتهي من جميع الأطواق ثم الرجوع بنفس الطريقة لخط البداية والرجوع خلف المتسابقين ثم يبدأ المتسابق التالي باللوث وتكرار الأداء حتى ينتهي الفريق الفائز هو من ينهي مهمته اولا



العاب بالأكواب

١٦٢ – اسقاط الأكواب من على المنضدة

عدد اللاعبين : ٣ فاكثر لكل فريق

الادوات : عدد من الاكواب والشالموه

طريقة اللعب: يتم قلب الاكواب والمطلوب نفح الاكواب الي تنزل من على المنضدة

١٦٣ - لعنة الأكواب فوق بعضها مثل الهرم



المشاركين: اثنين من كل فريق

الأدوات: ٣ أكواب لكل فريق بحسب المشاركين

طريقة اللعب :

وضع ثلاثة أكواب علي بعد ٣ متر من المنضدة وعلي كل اثنان بنقل الكوب بالجبهة ووضعه علي المنضدة بحيث يكونوا من الثلاثة أكواب هرم كما في الصورة والفريق الفائز هو الأسرع

١٦٤ - لعنة الأكواب الموسيقية

عدد المشاركين : ٦ أطفال للعب

الأدوات المطلوبة : ٥ أكواب

لعبة تشبه الكراسي الموسيقية ولكن بشكل اخر وبطريقة اخري حيث يخرج الخاسر وتستمر المسابقة حتى يبقى مشارك واحد فقط ويربح المسابقة.

طريقة اللعبة

احضرى طاولة وضعى عليها الخمسة أكواب ونقوم بعمل خط للأطفال مستقيم موازي للأكواب، بعد وقوف الأطفال قومي بإطلاق صافرة الإنطلاق ليجري الأولاد إلى الأكواب.

سوف يحصل كل طفل على كوب ويتبقي طفل وحيد لم يحصل على أي كوب فيخرج ثم يبدأ مرة أخرى من جديد نفس اللعبة بعدد ٤ أكواب و٥ أطفال مع انطلاق الصافرة كل مرة ويحصلوا على اكواب نقص كوب.

استمرى في اللعبة حتى يتبقى طفلان في اللعبة وكوب واحد ليتنافسان على المركز الأول والحصول على الكوب المتبقى ويكون هو الفائز.

١٦٥ - لعبة نفخ الأكواب



عدد اللاعبين: اثنين واحد من كل فريق
الادوات المطلوبة : اكواب - شاليموه

طريقة اللعب: بالشاليموه هننفخ في الكوب الي ان تقع اللي يوقع كل أمواله اسرع هو الكسبان بين الأكواب الفارغة
اكواب بها ماء الاكواب مليانة ماء لن تنقلب

الهدف من اللعبة : أن لو قلبي شبعان ربنا عمري ما اهتز لكن لو فاضي اي شيء يهزمي



١٦٦ - لعبة : الكرة داخل الكوب

عدد المشاركين : واحد من كل فريق

الأدوات : كرات (يفضل كرة تننس أو بینج بونج) – أكواب بلاستيك بأحجام مختلفة - كرسي

الهدف : أن يسقط الطفل الكرة داخل أكبر عدد ممكн من الأكواب ، الفريق الفائز هو من يحقق أكبر عدد من النقاط

الفكرة : يقف الطفل على الكرسي ثم يبدأ بإلقاء الكرة داخل الأكواب.
القوانين :

- لكل لاعب عدد ثابت من الرميات

- حدد أماكن الأكواب على الأرض

- في حالة إصابة كوب و سقوطه لا يتم إعادة لمكانه إلا بعد إنتهاء الرميات

- حدد نقاط مختلفة لكل كوب (الأصعب في الإصابة بعدد أكبر من النقاط)

- يمكن زيادة حماس اللعبة بوضع شرط مثل : أن يجب أن تصدم الكرة بالأرض مرة على الأقل أو مرتين (حسب سن اللاعبين)



ملاحظات : إذا كنت ستلعب في مكان مفتوح يجب أن تفكك في تثبيت الأكواب بثقل في الأرض حتى لا تتحرك في الهواء (تملأ بماء أو رمل) كما يلاحظ أن تستخدم أكواب من خامات غير قابلة للكسر ، يمكن استبدال الأكواب بآنية مناسبة.

١٦٧ - لعبة مشى الكوب بالهواء

عدد اللاعبين: واحد من كل فريق

الأدوات المطلوبة : بالونات وأكواب بحسب عدد المتسابقين

طريقة اللعب :

تحديد نقطة بداية ونقطة نهاية ويمسك كل متسابق باللونة ويقوم بنفخها وتفریغها امام الكوب الذي امامه الي ان يصل الي خط النهاية والفايئر هو الأسرع



١٦٨ - لعبة نقل الكوب بالجبهتين

عدد اللاعبين : اثنين من كل فريق

الأدوات المطلوبة : اكواب - ٢ منضدة

طريقة اللعب: يتم صف الأكواب على المنضدة عند إشارة البدء يبدأ كل فريق بنقل الأكواب من المنضدة إلى المكان الآخر والفايئر هو الأسرع الذي ينتهي من نقل الأكواب الأول

١٦٩ - لعبة نقل الكرات بالأكواب



عدد اللاعبين: اثنين من كل فريق

طريقة اللعب: كل واحد ماسك في ايده كوب والمتسابق الآخر كوب فصاده بيرفعوا هما الاثنين مع بعض كورة ويطوطوها في علبة أو سلة

الفائز اللي يخلص كل الكرات

هدف اللعبة: التعاون والعمل الجماعي

١٧٠ - لعبة تبديل الأكواب



عدد اللاعبين: اثنين من كل فريق

الأدوات المطلوبة : مجموعة من الأكواب

كل مجموعة بها كوب بلون مختلف حتى تنطلق منه نقطة البداية ونقطة النهاية
طريقة اللعب: كل واحد ماسك في ايده مجموعة من الأكواب ويتم تبادل الأكواب حتى ينتهي من التبادل

العاب بالأقماع

١٧١ - سباق الأقماع بالاقدام

عدد اللاعبين : من ٢ فأكثر

طريقة اللعب

بعض كل متسابق القمع على احدى قدميه والمطلوب أن يتحرك بالقدم الأخرى الى المسافة المطلوبة دون أن يقع من القمع أو تلمس قدمه التي عليها القمع
الارض والفائز هو الارساع
اذا سقط القمع من المتسابق قبل الوصول عليه بالرجوع من الأول

١٧٢ - لعبة سباق التتابع

عدد اللاعبين : من ٤ فأكثر

الادوات : قمعين

اول واحد يجري من اول الصاف حتى آخر الملعب ويلف حول الصاف يأخذ الثاني ويجري لآخر الملعب ويلف حول الصاف ويرجع للصاف يأخذ الثالث وهكذا

الفريق الفائز هو الارساع

الهدف : التعاون والترابط واللعب كفريق

١٧٣-لعبة الحري معا

عدد اللاعبين: ٦ فأكثر من كل فريق

الادوات المطلوبة: قمع أو أي شيء آخر يتم اللف والدوران حوله

طريقة اللعب: عند اشارة البدء يبدأ المتسابق الاول لكل فريق بالجري ويلف حول القمع ويرجع مرة أخرى ويمسك بيده زميله ويجروا معاً ويلفوا سوياً القمع حول القمع ويرجعوا ويمسكوا بيد زميلهم الثالث وهكذا حتى ينتهي الفريق الفائز هو الفريق الذي ينهي مهمته ويجلس على الأرض



العاب متنوعة

١٧٤ - إصبعين وقلم

عدد المشاركين: واحد او أكثر من كل فريق

الأدوات المستخدمة: أقلام رصاص او جاف

طريقة اللعب: نطلب من طفلين أن يقفوا أمام بعض ونطلب من كل طفل أن يرفع إصبع واحد من يده ونضع الإصبعين أمام بعض ثم نقوم بوضع القلم على الأصابع ونطلب منهم التحرك لمسافة معينة والعودة أو تنفيذ أوامر معينة مثل الجلوس والوقوف مثلاً.

١٧٥- محاولة معرفة أشياء والعين مغمضة

عدد المشاركين : واحد من كل فريق

الأدوات المستخدمة: (شوال ، أشياء كثيرة ، أشارب).

طريقة اللعب: نقوم بتغمية عين الطفل بالإشارب ونطلب منه معرفة شيء من الشوال ونكرر اللعبة على باقي الفريق، كل مرة يستطيع الطفل التعرف على شيء داخل الشوال تحسب نقطة، نقوم بجمع النقاط في آخر الوقت للفريق كله.

الهدف من اللعبة: عدم الغش - الأمانة - التركيز - تشجيع نفسك - لا تقلل من قيمتك وتقول لا أعرف

١٧٦- عكس الاتجاه

عدد المشاركين : مفتوح

طريقة اللعب: قائد اللعبة يرفع يده إلى أعلى فيجلس الطفل إلى أسفل وينزل القائد يده إلى أسفل فيقف الطفل وعندما يوجه القائد يده إلى اليمين يذهب الطفل إلى اليسار وعندما يوجه القائد يده إلى اليسار يذهب الطفل إلى اليمين . وهكذا تستمر اللعبة .

الهدف من اللعبة: الأمانة - الطاعة - العصيان

١٧٧- الترتيلة المتقطعة

عدد المشاركين : مفتوح

طريقة اللعب: يقف اللاعبون المختارون صفا واحداً بجوار بعضهم في مواجهة الحاضرين ثم، يطلب الرائد منهم القيام بحسب أدوارهم فرداً فرداً بالترتيل ترتيله معينة معروفة لهم ، ويبدأ بها الرائد،ويشترط في هذه اللعبة أن يضيف كل لاعب فيهم ثلات كلمات منها وحتى انتهائها ،وذلك بدون أن يتوقف أحد فيه

، واللاعب الذي يخطئ سواء بالتوقف ، أو بإضافة كلمات غير صحيحة ، يخرج من اللعب ، ويفوز الذي يستمر إلى النهاية - ويمكن أن يشير الرائد إلى أي شخص فجأة لكي يكون الكل مستعد

الهدف من اللعبة: التركيز - حتى لو صعب قول أعرف - المحاولة - لا للفشل - النجاح - الاستعداد

١٧٨ - بـرـ بـحـ

طريقة اللعب: يقف اللاعبون صفًا واحدًا أمام الحاضرين بجوار بعضهم البعض في صورة مربع ناقص ضلع ويرسم الرائد خطًا على الأرض أمام اللاعبين بالطباشير أو حسب نوع الأرض ، ويبدأ اللعب بأنه إذا قال الرائد كلمة (بحـ) يقفز اللاعبون فوق هذا الخط للأمام ، وإذا قال (برـ) يقفزون للعودة للخلف ، وهذا تكرر هذه الحركة مرات عديدة وبسرعة واللاعب الذي يخطئ يخرج من اللعب . وللتوصيفية يمكن عمل الآتي: (القائد يقول كلمات على نفس الوزن) (برـ) مثل (حرـ فـرـ جـرـ خـرـ شـرـ صـرـ غـرـ قـرـ مـرـ) (بحـ) مثل (نـحـ فـحـ سـحـرـ شـهـرـ صـحـرـ نـهـرـ)

الهدف من اللعبة : التركيز - حتى لو صعب قول أعرف - المحاولة - لا للفشل - الأمانة - النجاح

١٧٩ - آيـةـ بـهـاـ ثـلـاثـ أـخـطـاءـ

طريقة اللعب: يستمع اللاعب إلى آية من "الرائد، أو أحد مساعديه، أو من بعض الأشخاص، مع استبدال ثلات كلمات متفرقة فيها بكلمات أخرى وعلى اللاعب استخراج الكلمات الغريبة مع ذكر الكلمات الأصلية". " ، وفي النهاية يقوم الرائد بسؤال اللاعب سؤالاً معيناً، أو أكثر من سؤال عن هذه الآية ،

الهدف من اللعبة: التركيز - حتى لو صعب قول أعرف - المحاولة - لا للفشل

١٨٠ - مـنـ صـاحـبـ هـذـاـ الصـوـتـ؟ـ

طريقة اللعب: يقف اللاعب في المنتصف معطينا ظهره للحاضرين ، ثم يقول أحد الحاضرين إحدى الآيات مثل "فرحا مع الفرحين" أو أي عبارة أو سؤال معين ، بصوته مباشرة أو بواسطة الميكروفون . على اللاعب المختار اكتشاف من هو صاحب هذا الصوت . وفي حالة الأعداد الكبيرة من الحاضرين يجوز معرفة صاحب هذا الصوت مع فارق أثنتين من الجالسين يمينه أو يساره فيكون فائزًا أيضًا في هذه اللعبة + وممكن أيضًا أن يكون صاحب هذا الصوت أحد الأشخاص المشهورين والموجودين في الحفلة ، حيث يقوم بتغيير مكانه بسرعة قبل أن يدبر اللاعب المختار ظهره لمعرفة من صاحب الصوت .

+و يكن أن تقدم اللعبة بواسطة جهاز التسجيل حيث يشير اللاعب إلى صاحب هذا الصوت المسموع
الهدف من اللعبة : التركيز - حتى لو صعب قول أعرف - المحاولة - لا للفشل - الله بيتكلم لك

١٨١- رتب الواقفين كما كانوا أولاً

طريقة اللعب: يقف عشرة من الحاضرين صفاً واحداً بجوار بعضهم أمام الحاضرين، ويشاهدهم اللاعب المختار بدقة لمدة دقيقة لمعرفة ترتيبهم، ثم يدور اللاعب خلفهم، وأثناء ذلك يضاف إليهم لاعباً جديداً أو يبدل لاعبان أو أكثر منهم أماكنهم، أو يبدل الجميع أماكنهم. وعلى اللاعب المختار معرفة التغيير الذي حدث، وإعادة الترتيب كما كان أولاً. ويمكن أيضاً بالإضافة إلى ذلك أن يذكر أسماء هؤلاء الأشخاص العشرة.

الهدف من اللعبة : التركيز - حتى لو صعب قول أعرف - المحاولة - لا للفشل - الأمانة - التغيير

١٨٢- الآية المجهولة والأسئلة اللذان تبادلا جزء من ملابسهما؟

طريقة اللعب: يختار الرائد أحدي الآيات بشرط ألا تزيد عن أربعة كلمات، ويعلنه للحاضرين في غيبة اللاعب المختار، ثم يأتي هذا اللاعب، وعليه معرفة ما هي هذه الآية المختار عن طريق سؤال الحاضرين بالترتيب أي أسئلة تجول في ذهنه، ويجيب الحاضرون عن تلك الأسئلة بشرط أن تحتوي كل إجابة كلمة من كلمات هذه الآية بالترتيب، ومن التكرار يصل اللاعب إلى الآية المجهولة ليكون فائز، ومن أمثلة تلك الآيات: مبارك الآتي باسم الرب- تحب قريبك كنفسك - رأس الحكمة مخافة الرب- كنت أميناً في القليل- لا تخف لأنني معك- من مصر دعوت ابني.

الهدف من اللعبة : التركيز - حتى لو صعب قول أعرف - المحاولة - لا للفشل - النجاح الكتاب المقدس

١٨٣ - جري تابع رايح جاي

طريقة اللعب: نطلب من الطفل الجري حتى مسافة معينة والعودة ثم يجري طفل آخر في الفريق وهكذا، كل مرة يذهب فيها الطفل ويرجع تحسب نقطة، نستمر في اللعبة حتى نهاية الوقت المحدد.

الهدف من اللعبة : ضع هدف - حاول الوصول له - الأمل - الرجاء

١٨٤-- تكوين كلمات من حروف مبعثرة

الأدوات المستخدمة: ورق مكتوب فيه كلمات مبعثرة

طريقة اللعب: نعطي الفريق ورقة بها حروف مبعثرة ونطلب منهم تكوين كلمات مفيدة.

١٨٥ - أسئلة من الكتاب المقدس

الأدوات المستخدمة: تحضير مجموعة من الأسئلة

طريقة اللعب: نقوم بطرح الأسئلة على الفريق وكل إجابة صحيحة تحسب نقطة.

الهدف من اللعبة: الذاكرة - الحفظ - ينفع اساعد باللى عندي من معلومات أى شئ - أوصل الكلمة لأخرين

١٨٦ - آية ملختطة

الأدوات المستخدمة: كتابة أوراق بها آيات ملختطة

طريقة اللعب: نعطي الفريق ورقة بها آية ملختطة ونطلب منهم أن يرتبوها ، ثم نعطيهم آية أخرى وهكذا حتى نهاية الوقت المحدد، كل مرة تحسب نقطة.

الهدف من اللعبة: التعاون والمساعدة - الوحدة - كل واحد منا له دور - كل واحد منهم - الشركة - الكتاب المقدس

١٨٧ - بدون كلام

طريقة اللعب: يقوم المدرس بتمثيل آيات أو ترانيم وعلى الفريق معرفة الآية أو الترنيمة.

الهدف من اللعبة: التعاون - التركيز والتذكر - السرعة - الكلام

١٨٨ - طلب أشكال

الادوات المطلوبة :-

طريقة اللعب: نطلب من الفريق كله أن يعملا شكل معين (مربع- مستطيل- مثلث - دائرة ...)

الهدف من اللعبة: التعاون - الوحدة - كل واحد له دور - كل واحد يفكر

١٨٩ - المشي بين الزجاجات والعين مغمضة

الأدوات المستخدمة: (زجاجات بيبيسي ، أشارب)

طريقة اللعب: نقوم بوضع بالإشارب على العين ونضع الزجاجات على أبعاد مختلفة ونطلب من الطفل أن يسير بين الزجاجات بدون أن تقع زجاجة ويقوم قائد الفريق فقط بتوجيه الطفل وعندما يصل الطفل إلى نهاية الطريق تحتسب له نقطة ونكرر اللعبة على باقي الفريق حتى نهاية الوقت المخصص للعبة.

الهدف من اللعبة: الطاعة والخضوع - سماع الصوت وتمييزه : كلام الله من إبليس - أقول لا للخطية

١٩٠ - المشي بين البيض الذى وهو مغمض العينين

الادوات : بيض نئ - فيشار - قماش لتغمية العينين

عدد اللاعبين : واحد او اكثر من كل فريق

طريقة اللعب : وضع البيض على الارض والمطلوب ان تمر بينهم وانت مغمض العينين من غير كسر اي بيضة ثم تغمية اعين اللاعبين ثم جمع البيض الذى ووضع بدلا منه فيشار ثم اشارة البدء يمر اللاعبين ويدوس على الفيشار معتبر ذلك البيض

الهدف : خداع الاخرين

١٩١ - بندالة

طريقة اللعب: يتم تجميع كل الأولاد معا ثم يقوم قائد اللعبة بقول رقم ٤ يتجمع كل أربع أطفال معا والطفل الذي لا يجد لنفسه مكان يخرج من اللعبة وهذا مرة رقم ٥،٢ ،٣ ،...الخ.

الهدف من اللعبة: التعاون - الغفران - الأنانية- الوفاء بالوعد

١٩٢ - نملة نخلة

طريقة اللعب: يتم تجميع كل الأولاد في مكان معا ويقوم القائد بالبداية وهى عندما يقول نملة يجلس كل الأولاد وعندما يقول نخلة يقف كل الأولاد وتستمر اللعبة هكذا .

الهدف من اللعبة: الطاعة والخضوع - سماع الصوت وتمييزه : كلام الله من إبليس - أقول لا وأرفض الخطية

١٩٣ - الطلبات

طريقة اللعب: يقوم القائد بطلب مجموعة من الطلبات من كل فريق والذي يأتي بالطلب أسرع يحصل على نقطة وهذا.

الهدف من اللعبة: الطاعة والخضوع - سماع الصوت وتمييزه : كلام الله من إبليس - أقول لا للخطية - الشكر - المحبة - السرعة في الإستجابة

١٩٤ - قال الملك

طريقة اللعب: يقف واحد على انه الملك وباقى الأطفال تجلس ثم يقوم الملك بإعطاء أوامر ولا بد أن يسبق طلبه جملة قال الملك فتنفذ الأوامر أما في حالة أن أحد نفذ الأمر دون أن يسبق الأمر جملة قال الملك يخرج من اللعبة مثلا (إذا قال الملك الملك قال قف ففي هذه الحالة المفروض أن الأعضاء يقفوا ،أما في حالة أنا قال قف فليس من المفروض أن أحد يقف)

الهدف من اللعبة: التركيز - الطاعة والخضوع - سماع الصوت وتمييزه : كلام الله من إبليس - أقول لا للخطية - السرعة في الإستجابة

١٩٥ - لعبة الكنز

الأدوات المستخدمة: (أوراق ، مكان واسع)

طريقة اللعب: في هذه اللعبة يعطي القائد لكل فريق ورقة ،في هذه الورقة جملة ترشده على مكان الورقة التي تليها إلى أن يصل إلى الكنز كل فريق يذهب إلى أماكن مختلفة ولكن ما كان الكنز فقط واحد والذي يعثر على الكنز أسرع هو الفائز بشرط أن يكون عدد الأوراق متساوي في العدد وفي الصعوبة ممكنا في فم زجاجة أو محشورة في حوض من أسفل أو تحت السلم وهذا

الهدف من اللعبة: الرجاء "الكنز"- الأمل - كرازة من خلال الورق يكن أيات"- الطاعة - الأمانة في الورق - لا لل Yas - - الرب يبدور عليك وعايزك تتوب وترجع ليه

١٩٦ - من هما الاثنين في المجموعة اللذان تبادلا جزء من ملابسهما؟

طريقة اللعب: يخرج عشرة أشخاص للوقوف بجوار بعضهم أمام الحاضرين صفا واحدا، ثم يطلب الرائد من اللاعب المختار أن يتأمل ملابس هؤلاء العشرة جيداً وبعد فترة مناسبة يدور هذا اللاعب للخلف لفترة قليلة يتبدل خلالها شخصان منهم جزءاً من ملابسهما معا، قد يكون الحذاء ،أو الساعة، أو الشنطة، أو الحزام ،أو غير ذلك..وعلى اللاعب المختار بعد ذلك اكتشاف هذان الشخصان اللذان قاما بالتبادل أو أي شيء قد قام باستبداله معا حتى يستحق الفوز بالجائزة.

الهدف من اللعبة: التركيز - حتى لو صعب قول أعرف - المحاولة - لا للفشل - الأمانة - التغيير - الأحترام - المظهر - العطاء - خدمة الآخرين

١٩٧ - الإجابة بدون نعم الإجابة بدون لا

طريقة اللعب: يقف اللاعبون صفاً واحداً أمام الحاضرين بجوار بعضهم. وطريقة هذه اللعبة هي أن الرائد يقوم بسؤال اللاعبين عشوائياً، وبدون ترتيب أسئلة سريعة وخطفة وهذه الأسئلة أجوبتها تلقائية لابد وان تكون بالإيجاب أو السلب، وتشترط اللعبة أن تكون الإجابة بدون كلمة نعم أو لا - جائز - ممكن - ما افتكرش . الأسئلة متعددة ديني-ثقافي-علمي-معلومات عامة مثل: هل أنت موجود هنا؟ ويفضل أن تكون الأسئلة سريعة وبدون توقف لعدم إعطاء فرصة للتفكير، وينبغي أن يعدها الرائد مسبقاً.

الهدف من اللعبة: التركيز - المحاولة - السرعة - الاستعداد - الكلام والسلوك - الإبداع في الإجابات - الكلام الإيجابي

١٩٨ - تقليد أصوات

طريقة اللعب: إختار شخص له القدرة علي التمثيل ،ليقوم بتنقلid أصوات أو أصوات مميزة ،أو موافق مشهورة لبعض الحاضرين المعروفين الذين لهم صفات مميزة وذلك بالاتفاق معهم لعدم تسبب أي إحراج لهم.

ومطلوب من اللاعبين المختارين لهذه اللعبة معرفة من هم الأشخاص المقصودين بالتقليد ،وذلك بتكرار الشخصيات المختلفة ،والإجابة الصحيحة ينال صاحبها نقطة وصاحب أكبر عدد من النقاط يفوز .

+وشكـل آخر لـهـذه الـلـعـبـة هو تـقـلـيد موـافـق أو عـبـارات لـبعـض من الشـخـصـيـات المشـهـورـة الدينـيـة أو التـارـيـخـيـة ،ومـطلـوب مـعـرـفـتها .
+يمـكـن كذلك قـراءـة فـقـرات من كـتـابـاتـهم ،وـمـطـلـوب هو مـعـرـفـة من هـم أـصـحـابـ هـذـهـ الكـتابـاتـ .

الهدف من اللعبة : التركيز- الوصول للهدف - حتى لو صعب قول أعرف - المحاولة - لا للفشل - التشبه بال المسيح "التلمندة" - صغر النفس

١٩٩- التمثيلية المجهولة الصامتة

طريقة اللعب: تعرض أمام اللاعبين تمثيلية معروفة بواسطة فريق للتمثيل . ويـشـترـطـ فيـ هـذـهـ التـمـثـيلـيةـ أنـ تكونـ صـامـتـهـ بـدـونـ أيـ كـلامـ فـيـهـ،أـوـ يـمـكـنـ التـمـثـيلـ بالـتـكـلمـ معـ ذـكـرـ أيـ أـسـمـاءـ فـيـ الـحـوارـ وـأـيـضاـ معـ مـرـاعـةـ عدمـ ذـكـرـ أيـ إـجـابـاتـ لـلـأـسـئـلـةـ المـعـدـةـ لـلـلـاعـبـينـ بـعـدـ اـنـتـهـاءـ التـمـثـيلـيةـ وـبـعـدـ هـاـتـهـ تـوـجـهـ إـلـيـ الـلـاعـبـينـ أـسـئـلـةـ مـعـيـنةـ مـثـلـ :

ما هو عنوان هذه التمثيلية - ما أسماء الشخصيات التي قام بتأديتها اللاعبون،أذكر آية تنطبق على قصة هذه التمثيلية - ماذا تهدف هذه التمثيلية-في أي عصر كانت أحداثها-بماذا انتهت القصة بعد ذلك ويوجد الكثير من الأمثلة الأخرى للأسئلة .

+ومن التمثيليات المفتوحة : قصص من العهد القديم؛ الجديد؛ أمثال السيد المسيح ؛ قصص الأطفال.

الهدف من اللعبة : التركيز - المحاولة - السرعة - الاستعداد - التذكر - الكتاب المقدس

٢٠٠- الكراسي الموسيقية

الأدوات المطلوبة : كراسى بحيث يكون متسلق لا يجد كرسي



طريقة اللعب : يتم عمل دائرة من الكراسي ويطلب من المتسابقين عند سماع الموسيقي يبدأ المتسابقين بالالف حول الكراسي دون ان يلمس المتسابقين للكراسي وإذا توقفت الموسيقي يجلس كل المتسابقين على الكراسي والذى ليس له كرسي يخرج من اللعب وهكذا الي ان يفضل كرسي واحد ويجلس واحد والآخر لا يجد كرسي

الهدف من اللعبة : الأنانية - المساعدة - الصدقة - الاستعداد للوحدة - الشعور بالوحدة ثم لعب اللعبة بان كل متسابق ليس لديه كرسي يحمله اعضاء الفريق ملاحظة يمكن ان تلعب ان يتحمل المتسابقين اللاعب الذي بدون كرسي ويجلس معهم وهكذا الي ان يفضل كرسي ويحمل المتسابقين بعضهم البعض **الهدف :** احتمال بعضنا وحمل اثقال بعض

٢٠١ - التماثيل المتحركة

طريقة اللعب: يقف اللاعبون صفا واحدا بجوار بعضهم في مواجهة الحاضرين، ويقف أمامهم أحد اللاعبين الماهرین في التمثيل ليقوم بتأدیة بعض الأعمال في الحياة، فيقوم بتأدیة كل عمل أمام اللاعبين، ليقوم بعد ذلك جميع اللاعبين بتأدیة هذا العمل معا بطريقة جيدة وبشرط أن يحدث هذا في صمت تام، أما الذي يحدث صوتا أو يضحك أثناء الحركة يخرج من اللعب . والذي يستمر حتى النهاية يفوز بالجائزة في هذه اللعبة . ومن أمثلة هذه الأعمال: غسيل الوجه - الأكل-زيارة الفقراء- حلقة الذقن-تدريب رياضي-إنسان آلي-خبار.

الهدف من اللعبة : التركيز - المحاولة - السرعة - الاستعداد - ضبط النفس

٢٠٢ - تعكيس الأوامر

طريقة اللعب: يقف اللاعبون صفا واحدا بجوار بعضهم أمام الحاضرين، أو في صورة مربع ينقسمه ضلع، أو في نصف دائرة أو في شكل دائرة ويعطيهم الرائد تعليمات لتغيير أوضاع كل منهم وهم وقوفاً في أماكنهم ويشترط في هذه اللعبة تنفيذ عكس هذه التعليمات فإن قال الرائد "يمين-فوق-أمام" ينفذون "يسار-تحت-خلف" ومن يرتكب أي خطأ يخرج من اللعب ، والذي يبقى حتى النهاية بمفردة يفوز بالجائزة.

الهدف من اللعبة: التعاون - التركيز - الطاعة والخضوع - سماع الصوت وتميزه : كلام الله من إيليس - أقول لا للخطية - السرعة في الإستجابة - العصيان

٢٠٣ - لعبة الطلبات (الصيادين)

طريقة اللعب: يقسم الرائد اللاعبين إلى ثلاثة مجموعات مثلاً، وكل مجموعة تتكون من ٤ لاعبين مثلاً، ثم يطلب الرائد من اللاعبين القيام بجمع خمسة أشياء مختلفة يحددها له وكل صنف منها يجمع منه خمس وحدات بسرعة.

مثال: كل مجموعة تقوم بجمع خمس وحدات من: غطاء زجاجة غازية ٢-كيس شيبسي فارغ ٣-ورقة شجر كاملة ٤-فئة الجنية ٥-شنطة يد حريمي. وتفوز المجموعة التي تكمل العدد المطلوب أولاً.

الهدف من اللعبة: التعاون - البحث مع بعض - الوصول للهدف الجماعي - الوحدة - للفشل - المحاولة - السرعة في الإستجابة - الطاعة

٤- أسراب الحمام

طريقة اللعب: ينتشر اللاعبون في ساحة اللعب وهم في حركة مستمرة أو يدورون وراء بعضهم في شكل دائرة . وفجأة يعلن الرائد أحد الأرقام . فيقول مثلاً (أربعة) ، فيجتمع اللاعبون بسرعة في شكل مجموعات وكل مجموعة تتكون من أربعة أفراد ، وسوف يبقى لاعباً منهم خارج المجموعات لعدم إيجاد مكان له والانضمام لا ي مجموعة فيخرج من اللعب ، وهكذا تكرر اللعب مع تغيير الأرقام ، حتى يتبقى في النهاية لاعبان يفوزان في هذه اللعبة + فإذا كان اللاعبين ١٧ فيتم تقسيمهم ٤ مجموعات (أربعات) ويخرج لاعباً - ثم ٣ مجموعات _ (خمسات) ويخرج لاعباً - ثم مجموعتين (سبعينات) ثم ٤ مجموعات (ثلاثات) - ثم مجموعتين خمسات - ثم ٣ مجموعات (ثلاثات) ثم مجموعتين (أربعات) - ثم مجموعتين (سبعينات) ، ثم مجموعتين (اثنتين) - ثم مجموعتين (خمسه) - ثم مجموعتين (اثنتين) - ثم مجموعة (اثنتين) ، فيخرج لاعبان ويفوز الاثنان بالجائزة.

الهدف من اللعبة: التعاون - الغفران - الأنانية -

٥- مصارعة الملاعق

الأدوات المستخدمة: (ثلاثة ملاعق كبيرة ، ربط الأيدي)

طريقة اللعب: نختار اثنين ونعصب أعينهم وسيجلس اللاعبان المختاران على كرسيين في مواجهة بعضهما معاً يربط أيديهما من الخلف ، وتتوسط في فم كل منهما ملعقة كبيرة ويقوم كل لاعب بتنبيتها بأسنانه والمطلوب هو أن كل لاعب يضرب الآخر بالملعقة لكن ليس في نفس الوقت كل منهما وقت التي في فمه ويواجه هذا الضرب على رأسه وبالتالي

+ وفي هذه اللعبة خدعة هي أن الرائد يحمل سرا في يده ملعقة ثالثة مشابه ويكون قد تم الاتفاق مسبقا مع أحد هذين اللاعبين سرا أن يقوم الرائد باللعب بدلا منه بان يضرب زميلة بالملعقة بيده بدلا من فم اللاعب على رأس هذا الزميل وبالطبع سوف تكون ضربات الرائد باليد اقوى من ضربات فم اللاعب الآخر مما يجعل منها لعبه مثيرة للضحك

الهدف من اللعبة: الخداع - عدم التريقة - المحاولة - الأحترام

٢٠٦ - ورقة وقلم

الأدوات المستخدمة: (ورقة وقلم)

طريقة اللعب: يأخذ كل لاعب ورقة وقلم . ويطلب الرائد من اللاعبين كتابة اكبر عدد من الأسماء المختلفة في مدة ثلاثة دقائق ، تختص بالاسم الذي يقوله لهم الرائد واللاعب الذي يكتب اكبر عدد من الأسماء الصحيحة في خلال الوقت المحدد يفوز بالجائزة . ومن الأسماء التي لها معاني كثيرة

جرس : الكنيسة - المنزل - المدرسة - المنبه - التليفون - القطار

ساعة : يد - حائط الميدان - منبه - الجامعة - بج بن - التليفون (قلم - ورقة - فرشاة - جبن)

الهدف من اللعبة: التركيز - الوصول للهدف - السرعة

٢٠٧ - ورقة وقلم وكتابة الأسماء ثلاثية :

الأدوات المستخدمة: ورق و قلم

طريقة اللعب: يأخذ كل لاعب ورقة وقلم . ويطلب الرائد من اللاعبين كتابة اكبر عدد من أسماء الحاضرين الان . وبشرط أن تكون الأسماء ثلاثية ، وبذلك في مدة مقدارها خمس دقائق . وكل اسم ثلاثي وصحيح يستحق عليه اللاعب الحصول على نقطة واللاعب صاحب اكبر عدد من النقط يفوز بالجائزة في هذه اللعبة ومن الممكن اختيار اللاعبين ذوى المقدرة الكبيرة في حفظ أسماء الأشخاص

الهدف من اللعبة: التركيز - الوصول للهدف - السرعة

٢٠٨ - إمسك الذيل

طريقة اللعب: كل فريق يعمل طابور وفى آخر عضو فى الفريق معاه ذيل ويحاولوا الفريقين كل منهما أن يأخذ ذيل الآخر وهم ما ياسkin فى بعض جيداً
الهدف من اللعبة: التعاون - الوحدة - كل واحد له دور - كل واحد يفكر - مع بعض نخلى بالننا من الحواجز التى تقابلنا - خلى بالك من إبليس

٢٠٩ - نطة الثقة

طريقة اللعب: كل الفريق يمسك يدهم فى يد بعض جيداً عن طريق صفين يدهم متداخلة ثم ينط أحد أعضاء الفريق بظهره على أيادي الفريق المتداخلة
الهدف من اللعبة: الثقة - الشجاعة - مساندة الفريق لبعض - الطاعة

٢١٠ - المهمة المستحيلة

طريقة اللعب: عبارة عن جزء من مكان ومغلق بالخيوط المتداخلة وفى هذه نضع أكياس حلويات مثل شبيسى من الصعب الوصول اليه وبالتالي يدخل الطفل ليحاول من بين الخيوط أن يدخل ويأتى بأكياس الشيبى من وسط هذه المهمة الصعبة
الهدف من اللعبة: الثقة - الشجاعة - مساندة الفريق لبعض - الطاعة - التعاون - معرفة صوت القائد والتمييز بينه - أقول لا لأبليس - مهما كانت المهمة صعبة ينفع نعملها مع بعض

٢١١ - الحواجز

طريقة اللعب: نضع حواجز مختلفة مثل صندوق ببىسى وفوقه خشبة موصلة لبعض والطفل يعدى مرة من فوقها ومرة من تحتها

- **الحواجز بشكل مختلف :** عن طريق وضع زجاجات ببىسى بمسافات قليلة أو بعيدة قليلاً ويمر الطفل بينهم سريعاً
الهدف من اللعبة: الرجاء - الأمل - مهما الخطايا اللي تقابلنى أقول لا - أكون أمين فى وسط الصعوبات - الإجتهد للوصول للهدف

٢١٢ - ياللان عمل سلطة

طريقة اللعب: كل فريق يسمى نفسه إسم نوع من مكونات السلطة أو لو بالأعضاء كل عضو يطلق على نفسه إسم فاكهة ويحكى القائد قصة بها أسماء السلطة وعند ذكر أى إسم يجلس صاحب هذا النوع والذى لا يجلس يقع **الهدف من اللعبة:** التعاون - الوحدة - العطاء - مساندة بعض فى الإحتياجات - قوة الفريق - لو واحد وقع بالتالى الكل وقع - كل حد فينا له دور وكلنا بنكمel بعض

٢١٣ - التليفون الخربان

طريقة اللعب: كل الفريق يجلس صفاً واحداً ويقول القائد كلمة لشخص من الفريق ويقولها العو للشخص الى جانبه وهكذا وأخر شخص يكتبها وكل كلمة صحيحة بنقطة **الهدف من اللعبة:** الكذب - النميمة - كل واحد فينا له دور وكلنا بنكمel بعض

٤ - الإنسان الآلى

طريقة اللعب: نضع هدف أمامنا وبعد ذلك نغمى شخص وبإرشاد شخص آخر يحاول الوصول للشيء وهكذا باقى الفريق **الهدف من اللعبة:** الثقة - الشجاعة - الطاعة - التعاون - معرفة صوت القائد والتمييز بينه كلام الله من إبليس- أقول لا لأبليس - الطاعة والخضوع - أقول لا للخطية-السرعة فى الإستجابة - العصيان - لازم يكون ليك قائد

٢١٥ - لف المناديل

طريقة اللعب:كل فريق يختار ٢ شخص كل واحد من الاثنين معه بكره مناديل ورق ويلف المناديل على الشخص اخر حتى لا يظهر أى شئ فيه وهو يختفى **الهدف من اللعبة:**السرعة - الإجتهد - العمل فى الآخرين - الثمر

٢١٦ - المتأهله بالأشياء

طريقة اللعب: نعمل متأهله بالكراسي أو الدكك وبين هذه المتأهله نضع أشياء في الأرض مثل بولنج - زجاجات - كورونغمي شخص ويحاول يجمع هذه الأشياء

الهدف من اللعبة: الرجاء - الأمل- مهما الخطايا اللي تقابلنى أقول لا - أكون أمين فى وسط الصعوبات - الإجتهاد للوصول للهدف

٢١٧ . لغم

طريقة اللعب: نعمل متأهله بالطباشير في الأرض عبارة عن مربعات ٥ بالطول و ٥ بالعرض ونعين نحن أن المربع رقم كذا وكذا نقول لغم هذا لو الطفل أتحرك له معناه أنه واقع ويبدأ الطفل من نقطة البداية وهو لا يعرف المربعات اللي بتوقع كن بيحظ عن طريق التركيز في اللعب مع الطفل الذي كان قبله ويبدأ يتحرك ليصل إلى النهاية

الهدف من اللعبة: الرجاء - الأمل- مهما الخطايا اللي تقابلنى أقول لا - أكون أمين فى وسط الصعوبات - الإجتهاد للوصول للهدف



٢١٨ . شخص يمسك رجل آخر

طريقة اللعب: كل فريق يقسم نفسه أثنتين وبعدها واحد يمسك رجل الشخص الآخر والأخر يمشي على يده حتى يصلوا إلى نقطة النهاية

الهدف من اللعبة: التعاون - الوحدة - مساندة بعض في الاحتياجات - قوة الفريق - لو واحد وقع وبالتالي الكل وقع - كل حد فينا له دور وكلنا بنكملي بعض

٢١٩ . الأرز والعدس

طريقة اللعب: نضع كمية من الأرز على العدس وكل شخص من الفريق يأخذ جزء وعليه أن يحاول يفصل الأرز عن العدس

الهدف من اللعبة: المثابرة - النفس الطويل - ضبط النفس

٢٢٠ - لعبة الأبداع

طريقة اللعب: نأتي ببعض الأشياء المختلفة التي ليس لها علاقة ببعض ونعمل كل فريق جزء أى (زجاجة - توكة - محفظة - كوب . . . الخ ، أشياء ليس لها لازمة بالنسبة لنا) وكل فريق عليه يستخدمها استخدام مفيد عن طريق أى شئ كمسرحية ..

الهدف من اللعبة: الإبداع - استخدام الموارد المحلية - مفيش شئ ليس له لازمة - ينفع نستخدم أصغر الأشياء ونفعل بها أشياء مفيدة

٢٢١ - Trust walk (مشية الثقة)

الأدوات المستخدمة: عصابة لإغماء العينين - واحد لكل زوج . مسارسبق اختياره ، به بعض العرائيل لكنه آمن.

طريقة اللعب: قد المجموعة المساحة المخصصة لمشية الثقة (ترست والك) مع الوقوف قبل بداية المسار بمسافة قصيرة .

- اخبرهم إنهم على وشك البدء في رحلة.
 - يتم تقسيمهم إلى أزواج ، شخص مفتوح العينين يقوم بعمل المرشد والآخر مغمض العينين.
 - إنها مسؤولية الرفيق (المرشد) المفتوح العينين أن يحافظ على السلامة الكاملة للرفيق المغمض العينين.
 - على المرشدين أن يفعلوا كل ما في استطاعتهم للحفاظ على سلام رفقاؤهم مع إبقاء التلامس الجسدي معهم في كل الأوقات
 - لابد أن يتذكر المرشدين إنهم لابد أن يراعوا سلامة رفقائهم العاطفية والنفسية أيضاً.
 - النشاط لابد أن ينجذب في هدوء إلا إذا كان السبب في كسر الهدوء هو حدث يؤثر على السلامة.
 - يتم تبديل المهام في منتصف الطريق مع جعل الشخص المغمض العينين هو المرشد
- الهدف من اللعبة:** ثقة

. Closing - ٢٢٢

الأدوات المستخدمة: خيط طويل

طريقة اللعب: أكتب صفتين إيجابيتين عنك وأمنية تتمناها بناء على أحداث اليوم.

- أكتب عنوانين أو كلمات رئيسية عما حدث لهم اليوم



- اختار شخص وصفه بصفة إيجابية لمستها في اليوم.
- شبكة التقدير: باستخدام بكرة الخيط " أصنع شبكة التقدير" أمسك بكرة الخيط وأقذف بكرة الخيط لشخص ما داخل المجموعة وأثناء ذلك صف هذا الشخص بصفة إيجابية ، والشخص الذي يمسك بكرة الخيط يقذفها إلى شخص آخر ويقوم بعمل نفس الشيء
- الشبكة الموصولة بعد ذلك تمثل كيفية تواصل أعضاء المجموعة بعضهم البعض.
- الهدف من اللعبة : التأمل في أحداث اليوم - تقييم وتطوير لليوم - التواصل

٢٢٣ - رابطات الرأس headband handle

الأدوات المستخدمة: رابطات رأس مصنوعة من الورق بعدد نصف حجم المجموعة (أصنع واحدة لكل عضو ولكن استخدم في المرة الواحدة نصفهم فقط)
طريقة اللعب: وزع رابطا الرأس على نصف المجموعة. أصنع الرابطات من الورق واستخدم الشريط اللاصق أربطها خلف الرأس. قبل لصق، أكتب عنوان على رباط الرأس (مثل: معلم - رياضي - قائد - شخصية لذيدة الصحبة- موسيقي) لا تجعل المرتدين يعرفون ماذا كتبت على رابطات رأسهم. بعد وضع ربطات الرأس في مكانها، أسأل باقي المجموعة أن يختلطوا مع المجموعة المربوطة وأن يعاملوهم مثل ما ورد في العنوان. تبديل المهام مع عمل عنوانين مختلفتين للدورة القادمة.

الهدف من اللعبة: مناقشة الاختلافات في إحساس الفرد لأن يقوم بعرض نمطى وإحساسه بالاستجابة لعرض يقدم له- الشخصيات المختلفة .

٢٤- مبارزة البصل.

الأدوات المستخدمة: علم دائري وعلى الأرض حوالي ٤ أقدام في كل فريق معلقتين لكل لاعب وبصله توضع جيداً على أحدهم.
طريقة اللعب: كل المشاركين كل واحد في يده ملقطتين ، يَدُ بها ملعقة فارغة، ويَدُ أخرى بها ملعقة بها بصله كل من المشاركون يحاول أن يبارز الشخص المنافس بملعقتنه الفارغة محاولاً إلقاء البصلة منه. ولا يجوز لأحد المشاركين أن يخرج خارج الحدود المحددة ولا يجوز على أحد المشاركين دفع الآخر أو صفعه بالملعقة . وممكن تشكيل دوريات في هذه اللعبة والفائز من كل فريق يدخل التصفيات.

الهدف من اللعبة : النجاح- الإنتصار - تقدر تهزم إيليس - الوصول للهدف

٢٢٥ - توصيل النقط

طريقة اللعب: حاول توصيل ٩ نقاط بـ ٤ خطوط مستقيمة غير متقطعة بدون رفع القلم من على الورقة ودون إعادة على أي خط.

شرح اللعبة: حاول تطبيق ذلك لكن عن طريق ٣ خطوط فقط.

الهدف من اللعبة: الوصول للهدف - كرازة "طريق الصليب"

٢٢٦ - بطاقة معايدة

طريقة اللعب:

اطلب من اللاعبين أن يختاروا صورة لأنفسهم في أي حدث من أحداث اليوم وينقلونها على هيئة بطاقة معايدة. على الجهة الأخرى اطلب منه كتابة رسالة . ما هي الرسالة التي يمكن أن يكتبها وإلى من يرسل هذه البطاقة.

الهدف من اللعبة: العطاء - الهدایة

٢٢٧ - شبكة العنكبوب

طريقة اللعب: يفضل أن يكون عدد الأشخاص في الفريق الواحد قليل من ٦ - ٨ أشخاص وإذا كان

الفريق كبيراً يقسم إلى مجموعات: يقف كل مجموعة على شكل دائرة صغيرة يضع اللاعبين أيديهم اليسرى فوق بعضها ثم الأيدي اليمنى، ثم يقوم كل لاعب بمسك اليد التي فوقها ويكون هدف المجموعة في النهاية هو حل العقدة المكونة. يقوم الأعضاء بمد أيديهم وتتماسك جميع الأيدي بحيث تكون كل يد يسرى ممسكة بيد يمنى حتى تكون عقدة. مهمة الفريق هي فك العقدة بدون فك الأيدي المتشابكة وتكوين دائرة مرة أخرى. لو كان فريق واحد فإنه من الأفضل تحديد وقت معين للعب لخلق نوع من الإثارة والحماس ، وأما لو كان أكثر من فريق فمن الممكن أن يتنافسوا على من سوف يقوم بحل هذه العقدة أولاً.

الهدف من اللعبة: لتنشيط الفريق والتغلب على إحباطهم والإتاحة الفرصة للأعضاء بالعمل بروح الفريق الواحد وكشف أبعاد العمل كفريق

٢٢٨ - مين يصل الاول

الأدوات المستخدمة: عصابة عين واحدة لكل زوج

طريقة اللعب: واحد من المشاركين تعصب عينيه والآخر يقف على بعد ١٠ - ١٥ خطوة منه غير معصوب العين ويبدأ بالتحرك إلى المعصوب العينين حتى يمد الآخر يده ويقول قف. لعبة الثقة توضح كيف يمكن أن يدخل إلى منطقتك الشخصية بعض الناس يرتحون على بعد خطوة أو إثنين والآخرين يفضلون مسافة أكبر

الهدف من اللعبة: الثقة - المساعدة - الطاعة

٢٢٩ - لخبطة أعياد الميلاد

الأدوات المستخدمة: الواح خشب على مستوى منخفض

طريقة اللعب: يقف الفريق ويتم ترتيبه بحسب تاريخ ميلادهم

او ممكن تتلعب باحدى الطرق الآتية ترتيب عدد الأخوات والإخوة ، الطول ، مقاس الحذاء ، أول رقم في التليفون المحمول .

الهدف من اللعبة: التعاون داخل الفريق - العطاء - التضحية - المساعدة

٢٣٠ - الحفرة

الأدوات المستخدمة: (شيء لتغمية العينين) واحد لكل زوج. منطقة بها عوائق. شيء ممكن استخدامه لعمل علامة).

طريقة اللعب: قبل البداية اعط كل زوج شيء يمكن لهم استخدامه لابتكر رمز. اوصف الحفرة على إنها المكان الذي توجد فيها المشاكل التي تسبب قلق في المدرسة، العمل، المعسكر، أيهما وجد. أخبر الأزواج أن الرمز أو العلامة تمثل الدعم الذي يساعدهم أثناء المشاكل يمكن أن يكون شخص أو شيء "فصل"، مكان يمكن الذهاب إليه. يحتاجوا على التعرف على هذا الشيء من وسط منطقة الحفرة. كل زوج يضع الرمز أو العلامة (الدعم) الخاص به في منطقة

الحفرة. المهمة هي التوصل للعلامة دون لمس الأشياء الأخرى. لكل زوج فرد مغمى العينين وآخر قائد يرى. يوجه الفرد القائد الذى يرى الفرد الآخر المغمى العينين ويرشهه إلى الوصول للعلامة وسط منطقة الحفرة

الهدف من اللعبة : الرجاء - الأمل- مهما الخطايا اللي تقابلى أقول لا - أكون أمين فى وسط الصعوبات - الإجتهد للوصول للهدف- الطاعة - الثقة - الإرشاد

٢٣١ - اللعب بالثواب

الأدوات المستخدمة: عدد ٦ عيدان ثواب أو عيدان من نفس الطول لكل مشارك. جوائز للفائزين.

طريقة اللعب وزع ٦ عيدان لكل شخص في المجموعة. اطلب من كل شخص أن يرتب العيدان في وضع يجعلهم يتذكروا) مثلث متساوي الأضلاع ، مثلثين متساوين الأضلاع ، ثلاث مثلثات متساوية الأضلاع ، أربع مثلثات متساوية الأضلاع ، ست مثلثات متساوية الأضلاع ، ثمان مثلثات متساوية الأضلاع، اطلب من متطوع التقدم لعرض حل لكل مهمة منهم لكل المجموعة أعط جائزة أو مكافأة لكل شخص نجح. قد المجموعه في مناقشة تطبيقات العمل المتعلقة بالمشاركة في مثل هذه المهام

الهدف من اللعبة : الحماس - الإبتكار والإبداع

٢٣٢ - قوة الفريق

الأدوات المستخدمة: خط بحبال في الوسط

طريقة اللعب: يقف الفريقين أمام بعض وكلما يصفر القائد يقول هذه هو شريك ويتحرك خطوة للأمام وهذا الفريق الآخر إلى أن يصل عن نقطة الحبل ولما يصلوا إلى النقطة يحاول كل شخص من الفريق أن يسحب الشخص الذي أمامه إلى بعد الخط وبالتالي يكون الفريق كسب عندما يكون عدد الأشخاص المسحبون من الفريق الآخر أكثر

الهدف من اللعبة : التعاون - الوحدة - مساندة بعض في الاحتياجات - قوة الفريق - لو واحد وقع بالتالي الكل وقع - كل حد فينا له دور وكلنا بنكمel بعض



٢٣٣ - الصفاره في فم الرائد

طريقة اللعب: يجلس الحاضرين في شكل دائرة ، أو مربع ويختار الرائد للاعب يطلب منه أن يزمر بالصفارة ثم يخرج هذا اللاعب لفترة قصيرة ثم يعود بعدها ويبحث عن هذه الصفاره مع اي من الجالسين ولسوف يسمع هذا اللاعب صوت الصفاره مرات عديدة ومن جهات متفرقة ، ويفتش عنها في أيد الذين فيهم ولكن دون جدوى وسيكون ذلك سبب حيرة له أما إذا وصل اللاعب إلى مكان الصفاره في الوقت المحدد يفوز بالجائزة وسر هذه اللعبة هو أن الرائد يكون اخفي (في فمه قلب صفاره أخرى) من نفس النوع التي رآها اللاعب أولا ويستخدم الرائد أثناء انشغال اللاعب في تفتيش ايدي احد اللاعبين

الهدف من اللعبة : الأمانة - عدم الغش

٢٣٤ . لعبة الاسماء :

طريقة اللعب :

بان يقترح اسم في البدء ثم يتتسابق الباقيون فيمن يأتي باسم اخر مبتدءا بالحرف الاخير من الاسم الاول مثلا : مها - امل - لميس - سيرين وهكذا .. (وطبعا الفائز من يستطيع ان يأتي باكر مجموعة من الاسماء وبسرعة او ان كانوا مجموعة كبيرة فيمكن تقسيمهم لمجموعتين وتحدد المجموعة الفائزة بحسب السرعة والقدرة على احضار اسماء اكثر)

الهدف من اللعبة : زيادة حصيلة الاسماء في عقل الطفل وتمرين ذاكرته على سرعة التذكر ..

٢٣٥ - الكتابة باعواد الكبريت او الخرز او المكرونة

طريقة اللعب: وذلك باحضار اعواد الكبريت وبعض الخرزات او الازارير (ويمكن اختيار خامات اخرى بحسب المتوفى) ثم يطلب من الاطفال كتابة اسمائهم او الكلمات التي يتم املائتها لهم والفايز من يكتب اسمه او الكلمة بسرعة ودون اخطاء – باستخدام الاعواد في كتابة الحروف والخرزات هي النقط –

الهدف من اللعبة : الطفل في تعلم الكتابة بجو من المرح وخلق روح التنافس بينه وبين اقرانه .

٢٣٦ . لعبة المرأة:

طريقة اللعب : وذلك بان تحضر طفلتان ثم يطلب من احداهما فعل أي حركة وعلى الثانية تقليلها في هذه الحركات فان اجادت تقليلها تكون فائزة
الهدف من اللعبة : وهذه اللعبة تثير جو جميل من المرح

٢٣٧ - لعبة التحقيق :

طريقة اللعب : والمطلوب فيها ان تقوم طفلتان وتلاحظ كل منهما الاخرى بدقة (لباسها وشعرها ..) ثم يصرف نظر كل طفلة الى الجهة الاخرى ويبدأ بسؤال الاولى عن الثانية مثلا : مالون فستانها كم بكلة تلبس ما طريقة تسريحها لشعرها وغيرها وكلما كانت الاسئلة ادق كانت افضل واثارت جو المرح اكثر ..
وبعد سؤال الطفلتين يتم تحديد الفائزة بحسب الاجابات

الهدف من هذه اللعبة: تمرين ذاكرة الطفل ..

٢٣٨ - تنظيم أطول سلسلة ورقية :

طريقة اللعب : وتحتاج الى احضار مجموعة من الوراق المقصوصة على شكل مستطيل باطوال مختلفة ثم يطلب من الاطفال ان يقوموا بتدبیس الوراق مع بعضها طوليا والفايز من يكُون اوراقا اطول من الآخر ..

الهدف من هذه اللعبة : الاجتهاد

٢٣٩ - السؤال مش ليك :

طريقة اللعب : وذلك بان يقسم الاطفال لمجموعتين ثم يتم الاتفاق معهم على اننا سنقوم بطرح اسئلة لكن يشترط فيها ان لا يرد عليهما الطفل الموجه اليه السؤال مثلا نتفق اننا سنقوم بتوجيه السؤال لـ (فاتن) أي اننا سننظر اليها وكأننا نوجه لها السؤال لكن على (فاتن) الاجيب بل تظل ساكتة والتي تجيب هي (جميلة التي بجوارها ناحية اليمين) وعلى السائلة ان تتقن الدور فتوجه السؤال لـ (فاتن) وتحفظها للإجابة حتى تخطأ فإذا اخطأت واجابت خرجت من اللعبة ووجهنا السؤال لطفلة اخرى وعلى (جميلة) كذلك ان تجيب على الاسئلة بسرعة ودون تلاؤ ..
مثال : اش رايك يافاتن في المدرسة ؟ - وننظر لها دون التفات لجميلة - ها ليه ما تردي انا ما بسألك

وعلى جميلة ان ترد بدلا عن فاتن ..

فاما ردت جميلة تحصل على نقطة اذا ما ردت تخرج من اللعبة ونكرر اللعبة ونسأل جميلة وترد اللي بجوارها عن يمينها

الهدف من اللعبة : النظر لى المتكلم عندما يسأل او يتكلم

٤٠ - افعل المثل واضف شيئا :

طريقة اللعب : يجلس المشتركون في اللعبة في دائرة ، يبدأ أحدهم بأداء حركة معينة وعلى من يجلس على يمينه أن يقلد هذه الحركة ويضيف إليها حركة أخرى وهكذا تستمر اللعبة فترة محددة مثلاً عشر دقائق

فيبدأ أول شخص بان يمسك ذقن من على يمينه ثم يقلد الجار اليمين هذه الحركة ويضيف إليها اخراج لسانه ثم يقوم الثالث بمسك ذقن الرابع ويخرج لسانه ويضع ساقه اليمنى فوق اليسرى وهكذا واذا اخطأ أحد اللاعبين في تسلسل الحركات او نسيان احدها يستبعد ويفوز الذين يستمرون حتى نهاية اللعبة .

الهدف من اللعبة : عدم تزويد كلام علي الكلام - الامانة

٤١ - لعبة التلفون (الاشاعة) :

بان يجلس اللاعبون حلقة ثم يبدأ شخص بالقاء كلمة وبصوت خافت في اذن من على يمينه والثاني ينقلها للثالث في اذنه وبصوت خافت حتى اذا وصلنا الى اللاعب الاخير يقول الكلمة التي جاءته ثم نطلب من اللاعب الاول ذكر كلمته وسنجد ان الكلمة قد دارت لتصل الكلمة اخرى في النهاية

الهدف من اللعبة : هو خطر الاشاعة واثرها ..

٤٢ - التفكير وكيفية الحل

طريقة اللعب : وهي ان تعلني ان باستطاعتك وضع نفسك داخل ثقب مفتاح في يده ثم تطلبي ممن يستطيع اداء ذلك ان يتقدم اليك وطبعاً لن تجدي من يستطيع فعلها

فتقومي بكتابة الكلمة (نفسي) في ورقة ثم مررها داخل ثقب المفتاح

الهدف من اللعبة : هو التفكير الابداعي

٤٣ - تطليبي ن احد افراد اللاعبين ان يغادر المكان ويعود باربعة ارجل وبستة ارجل وعشرة ارجل

کیمیسیف یعملها ؟

پذھب و یعود معه طفل اخر ثم ومعه کرسی ثم معه کرسین

الهدف من اللعبة كيفية التصرف

٤- رد الفعل السريع :

يقف الاطفال جميعا في صف ثم يأتي قائدهم او كبارهم الى كل فرد بالترتيب ويلمس جزء من جسمه وينطق باسم جزء اخر وعلى الطفل ان يفعل ويقول عكس القائد وذلك قبل ان يتم القائد العد الى ١٠

فاما مسك القائد ركبة الطفل يقول هذه اذني وعلى الطفل ان يمسك اذنه ويقول هذه ركبتي وذلك قبل ان يتم القائد العد الى ١٠ .

الهدف من اللعبة : التركيز

۲۴۵ - پتحب چیرانک

طريقة اللعب : مثل لعبة الاركان المعروفة لكن مع بعض التغيير
تبدا اللعبة بان يسال لاعب الوسط احد اللاعبين : هل يعجبك جارك ؟
فاما كانت _ ابدا _ يعجبني _ فلان وفلان _ تتحتم على صاحبي هذين الاسمين تغيير اماكنهما . اما اذا كانت الاجابة نعم يعجبني
تحتم على الجميع تغيير اماكنهم
ويحاول لاعب الوسط انتهاز الفرصة ليأخذ لنفسه مكانا خاليا لم يصل اليه صاحبه

فإذا نجح اللاعب الآخر لاعب الوسط وهكذا
طبعاً ما يصير لاي لاعب انه يذكر اسم لاعب الوسط .

الهدف من اللعبة : محبة القريب - السرعة والدقة

٢٤٦ - ارض - هواء - ماء :

طريقة اللعب : يجلس اللاعبون في دائرة يقف القائد منهم داخل الدائرة ممسكاً في يده عصاً أو جريدة مطوية على شكل عصاً تبدأ اللعبة بان يشير القائد الى احد اللاعبين هاتفاً باحدي الكلمات الآتية : ارض - هواء - ماء
وعلى اللاعب المشار اليه ان يذكر اسم حيوان يمشي على الارض اذا كان الهاتف ارض او طير اذا كان الهاتف هواء او حيوان بحري اذا كان الهاتف ماء
وذلك قبل ان يتم القائد عدد عشرة ويجب عدم تكرار الاسماء

وكل لاعب يخطيء ذكر الاسم او يذكر اسم مكرراً او لا يستطيع ذكر اسم قبل الانتهاء من عدد العشرة يستبعد من اللعب . ويفوز آخر لاعب يبقى في الدائرة .
ويمكن اقامة اللعبة على شكل فريقين

ولكن بان يقذف احد افراد الفريق الاول منديلاً معقوداً او ماشابه الى أي فرد من افراد الفريق الثاني هاتفاً باحدي الكلمات الثلاثة ..
فإن أجاب اللاعب اجابة صحيحة يقذف هو بالمنديل الى أي لاعب في الفريق الأول

اما اذا اخطأ في ذكر الاسم يستبعد من اللعب ويتناول المنديل زميله المجاور له ويقذفه لاي لاعب في الفريق الاول ..
وهكذا يستمر تبادل قذف المنديل فترة معينة

والفريق الفائز الذي يبقى من افراده اكثر من الفريق الثاني .

الهدف من اللعبة : زيادة حصيلة الأطفال باسماء الحيوانات وتمكين البري منها والجوي والبحري

٢٤٧ - الدوائر



الأدوات المستخدمة: دوائر

طريقة اللعب: كل فريق يقف صف جانب بعض ثم يقول القائد رقم أو حرف وي فعلوه بالدوائر وببعض فكرة أخرى :
أن كل عضو في الفريق يكون له رقم أو حرف ويقول القائد حرفين أو رقمين فييدلوا سريعاً والذى يتغلب بقع وهكذا

الهدف من اللعبة المساعدة - التعاون - الوحدة - التفكير - السرعة - التعاون يعمل أكثر من الفرد" العمل الجماعي " - التركيز والدقة والسرعة



Trust Car - ٤٨

طريقة اللعب: تقسيم الأعضاء كل ٢ أو ٣ عضو مع بعض يقف طابور وأول خطوة بعد أول صفارة ٣ أشخاص يتحركوا وهم مفتاحين أعين بعض ويتحركوا كالسيارة ثانى خطوة وهم أعينهم مغلقة وبالتالي ممكن يخطىء فى شخص ممكن يقعوا لكن يجب يتحركوا حسب أصوات بعض

الهدف من اللعبة: الثقة - عدم الخوف والقلق - الشجاعة

Trust Circle Sit . ٤٩

طريقة اللعب: الفريق كله يفعل دائرة دون مسک بعض ثم يطلب القائد طلبات أن يقربوا لبعضهم يجلسوا في الدائرة وهم واقفين أو يمشوا وهم في الدائرة وجالسين كل مدى تكون أصعب وتعتمد على مدى الدائرة والوحدة

الهدف من اللعبة الثقة - عدم الخوف والقلق - الشجاعة - العلاقة بين الفريق - الوحدة

Trust Wave - ٥٠

طريقة اللعب: يقف الفريق صفين أمام بعض ويفرد يدهم ويحركوها ويختاروا شخص يمر بينهم سريعاً ويحاول أن لا يخطىء في أي يد منهم

الهدف من اللعبة الثقة - عدم الخوف - عدم القلق - التسليم - الشجاعة

Warp Speed - ٥١

الأدوات المستخدمة: ٣-٤ كرات

طريقة اللعب: كل الفريق يكون معه كرة واحدة يأخذها هو ويقول إسم شخص ويرميها له والشخص الذى تصل له يعل هكذا ثم يقول القائد أنتهى الوقت ، يعطى القائد ٣ -٤ كرية ويفعلوا هكذا ٤ أفراد فى وقت واحد ، يأخذ الكرة ويصلوها لبعض أسرع ، يأخذ ٣-٤ كرات ويصلوها لبعض أسرع ، يأخذ كيس به كور ويصلوها لبعض أسرع يضعوا يدهم فوق بعض ويرمى القائد الكيس ويرى هل لمس كل الأيدي أى من عليهم أم لا

الهدف من اللعبة : السرعة - الإجتهد - العمل فى الآخرين - الوحدة

Welded Feet . ٢٥٢

طريقة اللعب:كل الفريق يقف دائرة مغلقة صغيرة ويقف عضو من الفريق مغلق العينين والفريق يحده لبعض بالراحة ثم أسرع وهو عليه أن يثق أنه لا يقع وهذه بالوقت



الهدف من اللعبة الثقة - عدم الخوف - عدم القلق - التسليم - الشجاعة

لعبة اتحرّك انت ومربيوط ٢٥٣

الأدوات المستخدمة: حبل - شرايط تربط فى رجل كل عضو

طريقة اللعب: نضع حبل بداية وحبل نهاية ثم يتحرك الفريق وهو كل فرد مربوطه فى الشخص الذى بجانبه بنفس الخطوات يقول ١-٢-٣ ثم يتحركوا خطوة دون ان يقع أى عضو

الهدف من اللعبة : الثقة - المساعدة - التعاون - الوحدة - التفكير - السرعة - التعاون يعمل أكثر من الفرد" العمل الجماعي " - التركيز والدقة والسرعة



٢٥٤ . لعبة الثقة

طريقة اللعب:كل الفريق يقف دائرة مغلقة صغيرة ويقف عضو من الفريق مغلق العينين والفريق يحده لبعض بالراحة ثم أسرع وهو عليه أن يثق أنه لا يقع وهذه بالوقت

الهدف من اللعبة الثقة - عدم الخوف - عدم القلق - التسليم - الشجاعة

٢٥٥ . الفاكهه

الأدوات المستخدمة: تفاح أو ثمرة تكون ناشفة أو تفاح

طريقة اللعب: الفريق يقسم نفسه إلى نصفين ويقف أمام بعض ويبدأ القائد بالصفاره يبدأ اللاعب الأول أن يأخذ الفاكهه من جانبه ويحدها للشخص الذي أمامه وهذا تتوالى ثم الذي تقع منه الفاكهه يأكلها ويبدأ من جديد والذى توصل للأخر هو الفريق الفائز حسب عدد الفاكهه التي وصلت للنهاية دون أن تقع وتكون اللعبة بالوقت كل فريق مرة

الهدف من اللعبة: التعاون - الفريق الفعال - العمل الجماعي - الوحدة - خلى بالك لا تقع منك أو أنت تقع فى الخطية

٢٥٦-أكل زبادى بالملاعق المربوطة

الأدوات المستخدمة: كوب زبادى و معلقة لكل لاعب - خيط

طريقة اللعب: يجلس كل اثنين من اللاعبين على كرسيين امام بعضهما ، و يمكن ان يوضع ايضا فيما بينهما كرسي ثالث او ترابيزه صغيرة ليوضع فوقها الزبادى ، و يمكن ايضا عدم الجلوس في هذه اللعبة . و يأخذ كل لاعب كوب زبادى ثم تقدم معلقتان لكل اثنين من اللاعبين المتقابلين بشرط ان تكون المعلقتان مربوطتان معا جيدا بخيط متين و قصير (بطول القلم) حتى لا يسمح للاعبين ان يأكلا بمعلقيهما في نفس اللحظة . و تفوز المجموعة التي تنتهي من الاكل او لا بالجائزة

الهدف من اللعبة: السرعة - مساعدة الآخرين - العطاء- خدمة الآخرين

٢٥٧ - تخليص الاسرى

الأدوات المستخدمة: كراسى و اربطة لربط الاعين و ربط الابدي و الارجل بعدد مجموعة واحدة

طريقة اللعب: يقسم اللاعبون الى ثلاثة مجموعات متساوية في العدد :

١ - مجموعة الاسرى : يقوم افرادها بالجلوس على الكراسي و مربوطة اياديهم ، و يمكن ربط اقدامهم ايضا

٢- مجموعة الحراس : حيث يقف عند كل اسير من الاسرى حارسا معصوبة عينيه

٣- مجموعة الاصدقاء : و مهمتنا فك قيود الاسرى الجالسين ، بدون اصدار اي صوت ، حيث يخرج الصديق الذي يلمسه الحارس المعصوبة عينيه اثناء حل الرباط الاسير . و تدور هذه اللعبة حتى يفوز الحارس اذا خرج جميع الاصدقاء من اللعب ، ويفوز الاصدقاء اذا اتموا فك القيود جميع الاسرى في هذه اللعبة . و هذه اللعبة تصلح في الخفارات ، و مسلية لمشاهدين كما تصلح ايضا في الرحلات

الهدف من اللعبة : الكرازة- الشهادة

٤٥٨ - جمع الفول المنشر على الأرض

الأدوات المستخدمة: كيس به حبوب فول جافة – أطباق فارغة – مناديل لعصب الأعين بعدد اللاعبين

طريقة اللعب: يقوم الخادم بثثر كمية من حبوب الفول في أماكن مختلفة من ارض اللعب . و عند اشارة بدء اللعب يبدأ اللاعبون المختارون بسرعة في جمع اكبر كمية من الحبوب و هم معصوبيين الأعين و يفوز الفريق الذي يجمع اكبر عدد من الحبوب

الهدف من اللعبة : المحاولة – لا للفشل – النجاح – الكرازة – الشهادة – التوبة

٤٥٩ . الكبريت الطائر

الأدوات المستخدمة: ٣ علب كبريت لكل مجموعة

طريقة اللعب: يقسم اللاعبون الى مجموعتين او اكثر ، تتساوى في عدد اللاعبين. و تقف كل مجموعة صفا واحدا بجوار بعضهم . و اول لاعب في كل مجموعة يحمل بكلتا يديه علبتين من الكبريت و يضع العلبة الثالثة لترتكز على هاتين العلبتين .

و عند الاشارة بدء اللعب يقوم اللاعب الاول في كل مجموعة بنقل هذه العلبة الثلاثة و بنفس وضعها الى اللاعب الثاني ، بشرط عدم لمس العلبة العلوية ، و هذا تتناقل علبة الكبريت الثالثة بين ايدي جميع اللاعبين ، و في كل المجموعات و تفوز المجموعة التي تصل علبة الكبريت الطائرة الى اللاعب الاخير فيها اولا

الهدف من اللعبة: الوصول للهدف - حاسب تقع - التوبة والأعتراف - المحاولة - لا للفشل

٢٦٠ . تقليد الاصوات

طريقة اللعب: يقف اللاعبون صفا واحدا بجوار بعضهم امام الحاضرين . و يطلب منهم الخادم القيام فردا بالترتيب بتقليد صوتا معينا يذكره لهم . و يقوم كل لاعب بتقليد هذا الصوت المطلوب . و صاحب احسن تقليد بينهم يفوز بالجائزة في هذه اللعبة و يمكن اختيار الفائز عن طريق لجنة تحكيم من ثلاثة من المشرفين .

+ الاصوات التي يمكن تقلیدها مثل :

١- ضحک - بكاء - تثاؤب احد الاشخاص

٢- الباعة المتجولون : نداء بائعي الفاكهة - الخضروات - اللعب - الحلوى - السمك - الروبابيكيا - ايس كريم

٣- الطيور : صياح الديك - زقرقة العصفور - بطبطنة البطة - نعيق الغراب .

٤- الحيوانات : مواء القطة - نباح الكلب - نهیق الحمار - زئير الاسد - عواء الذئب

٥- وسائل المواصلات : كلاكس السيارة - سرينة سيارة النجدة - سرينة سيارة المطافي - صوت السفينة

الهدف من اللعبة: التقلید - التشابه - السرعة - التعليم

٢٦١ . سباق الشوال

الأدوات المستخدمة: شوال مناسب لكل لاعب



طريقة اللعب: يجهز الخادم عدد من الاشوله بعدد اللاعبين ، و يعين على الارض خط البداية و خط النهاية و بينهما مسافة مناسبة ، و يقف اللاعبون عند خط الاساس و بينهم مسافات متساوية ، و يرتدى كل لاعب الشوال الخاص به بادخال قدميه بداخله ، ثم يمسك الشوال بيديه اثناء اللعب و عند اطلاق صفاره بدء اللعب يقوم اللاعبون في الحال بالانطلاق نحو خط الهدف قفزا و بداخل

الشوال ، و يخرج من اللعب اللاعب الذي يقع اثناء التحرك . و يفوز اللاعب الذي يصل اولا الى خط النهاية و يمكن ان تجرى هذه اللعبة بشكل اخر و هو دخول لاعبين اثنين من صغار الجسم بداخل كل شوال ، و يفوزا اللاعبان اللذان يصلان خط الهدف اولا

الهدف من اللعبة: المثابرة - الوصول للهدف- المحاولة - حاسب تقع في الخطية.

٢٦٢. سباق طوب البناء

الأدوات المستخدمة: ٢ قالب طوب لكل لاعب

طريقة اللعب: يرسم الخادم على الارض خط البداية و خط النهاية ، و بينهما مسافة مناسبة . و يأخذ كل لاعب من اللاعبين المختارين عدد ٢ قالب طوب (ممكن استبدال الطوب بالبلاط) و يطلب الخادم من اللاعبين التحرك بسرعة من خط البداية الى خط النهاية و ذلك بشرط التحرك و هم واقفين فوق قوالب الطوب ، حيث يرفع اللاعب احدى قدميه عن احدى قاليبي الطوب ثم يقوم بنقلها بيديه او يحركها للامام بالقدم المرفوعة ، ثم يقوم بالوقوف على قالب الطوب الذي حرکه سابقا ، و يكرر ما قد فعله بالقدم الاخرى للقالب الآخر ، و بالتكرار يتحرك اللاعبون لامام و من يخطئ يخرج من اللعب او يبدأ من الاول عند خط البداية ، و يفوز اللاعب الذي يصل الى خط النهاية اولا

الهدف من اللعبة: المثابرة - الوصول للهدف- المحاولة- النجاح

٢٦٣. نقل البطاطس أو الليمون بين الجبهتين

الأدوات المستخدمة: ثمرات بطاطس أو ليمون بنصف عدد اللاعبين

طريقة اللعب: يرسم الخادم خط للبداية و خط للنهاية ، و بينهما تترك مسافة مناسبة . و يقف اللاعبون عند خط البداية ، و يضع كل اثنين من اللاعبين ثمرة البطاطس فيما بين جبهتيهما .

و يبدأ السباق لحظة إشارة بدء اللعب حيث يسرع جميع اللاعبين من خط البداية الى خط النهاية و هم سائرون ازواجا حاملين ثمرات البطاطس بين جبهاتهم و اللاعبان اللذان يصلان الى خط النهاية اولا و بدون سقوط البطاطس يفوزان في هذه اللعبة ، و اذا سقطت من اي لاعبين فانه لابد ان يعودا مرة اخرى الى خط البداية . و يمكن استبدال ثمرات البطاطس بوضع : كرة راكت ، او كرة بنج ، او ليمونة فيما بين الجبهتين

الهدف من اللعبة : المحاولة – الوصول للهدف- الكلام الإيجابي- الرجاء..

٢٦٤. من يصل للمصاصة

الأدوات المستخدمة: مصاصات- خيوط.

طريقة اللعب: مصاصة ويكون مربوط بيها اربع او خمس فتلات وخمس أولاد كل ولد يمسك فتلة ويحاول انه يصل للمصاصة الأول وتكون ايده ورا ظهره طبعا

الهدف من اللعبة : الوصول للهدف- المثابرة- السرعة – الحماس – المنافسة- المحبة – قبول الآخرين- لا للأنانية.

٢٦٥. مين ينتهي الأول

الأدوات المستخدمة: بسكويت

طريقة اللعب: ممكن لعبه البسكويت وهى اتنين كيس بسكويت وللولدين قدام بعض ويسابقا مع بعض مين اللي يخلص البسكويت الأول وممكن برضه البيبسي أو أى شيء.

الهدف من اللعبة: الوصول للهدف- المثابرة- المحاولة- الكلام الإيجابي- النجاح.

٢٦٦. مسابقة اكل الخيار

الأدوات المستخدمة: خيار

طريقة اللعب: تسابق أكل الخيار الترتيبات اختيار ٢ من كل فريق احدهم يمسك طبق الخيار والأخر يده خلف ظهره يمسك بالشوكه وينفسها في الطبق ثم يتناول زميله ليأكلها وتحسب بالوقت كل فريق على حده

الهدف من اللعبة: مساندة بعض- التعاون – المشاركة في احتياجاتنا- كل منا له دور- النمو.

٢٦٧. البنطونات الموصولة

طريقة اللعب: سباق رباعيات، تدخل كل رباعية في أربعة بنطونات موصولة بشكل جيد
الهدف من اللعبة: الوحدة - التعاون - مساندة ومساعدة بعض- العمل الجماعي.

٢٦٨-صيد السمك

الأدوات المستخدمة: صنارات- طبق به سمك بالفوم

طريقة اللعب: صيد السمك من حوض كبير وصنارات طويلة

الهدف من اللعبة: الوصول للهدف - والتركيز على الهدف- الكرازة والشهادة

٢٦٩-ذيل القط

الأدوات المستخدمة: الذيل

طريقة اللعب: الأولاد في حلقة . في الوسط طفل يمثل القط و هو مغمض العينين . يثبتت إلى حزام من ناحية الظهر خيط أو حزام يكون بمثابة الذيل . تسمى المربيبة أحد الأطفال الفار ليركض وراء القط محاولا التقاط الذيل . يحاول القط أن يتحرك دائمًا متفاديا أن يمسكه الفار من ذيله

الهدف من اللعبة: الهروب من الخطية - لا تستلم لإبليس - التوبة والأعتراف- المتأيرة.

٢٧٠- لعبة لعاذر

كل فريق يأخذ منه واحد ويمثل لعاذر وفريقه يلفه بورق مناديل ورق حتى راسه يعني يكفنه وطبعاً صاحبنا اللي هو قائم بدور لعاذر لو اتحرك ٤/١



حركة جزء من المناديل يتقطع والخ الفريق الفائز يأخذ نقطة وللعبة دي لن يفوز فيها اي منهم

٢٧١ اثنان ثلاثة

يقف اللاعبون في دائرة والمشرف وسط الدائرة ثم يأخذ اللاعبون بالركض في شكل دائرة ويصرخ المشرف من آن إلى آخر: اثنان أو ثلاثة أو أربعة. وعلى اللاعبين أن يتوقفوا حينذاك عن الركض ويشكلوا حلقة مؤلفة من العدد المطلوب وكل من يخطئ يخرج من اللعبة. تستمر اللعبة إلى أن يبقى في الساحة لاعبان أو ثلاثة لاعبين يعتبرون الفائزين

٢٧٢ - لائحة التسوق

من يستطيع التذكر أكثر يفوز في هذه اللعبة

على الأطفال ان يجلسوا في حلقة ثم الطفل الأول يقول ذهبت إلى السوق و اشتريت و يذكر شيء ثم اللاعب الثاني يكرر ما قاله الاول و يضيف غرض آخر و هكذا حتى ينسى احد الأطفال غرض ما يخرج من اللعبة و الطفل الباقي في الآخر هو الفائز

٢٧٣ - أجمد

لعبة تناسب اللعب بالخارج

تفضل لعب هذه اللعبة بالخارج او في مكان واسع صاحب الحفلة هو المسئول عن تجميد الضيوف فهو يحاول لمس الآخرين و الشخص الذي يلمسه عليه ان يجمد دون اي حركة و الآخرين الغير مجمدين عليهم إنقاذ المجمدين بلمسهم و اللاعب الذي يجمد أول ٣ مرات يصبح هو المسئول عن التجميد

٢٧٤ - لعبة حركية و مسلية لجميع الأعمار

خرف ، ماعز ، بقرة و حصان

خذ صور كبيرة لكل من الحيوانات المذكورة سابقا والصقها في أرکان الغرفة الأربع و تشغيل أناشيد و عندما تتوقف الأناشيد على الأطفال سرعة التوجه الى ركن يختارونه و على احد الكبار (و هو معطفهم ظهره) بعد ذلك أن ينادي أحد من الحيوانات و على جميع اللاعبين المتواجدين في الارکان الخاطئة التوجه الى الركن الذي يحمل صورة الحيوان المطلوب و الذي يقف على ركن خطأ يخرج من اللعبة و الفائز

٢٧٥ - يطير أو لا يطير :

الاطفال يحبون الطيور ولكن هل يعرفونها
اجعل الاطفال يقفون امامك في نصف دائرة ثم تذكر لهم اسماء حيوانات و طيور يرفعون ايديهم كالاجنحة و يحركونها اما اذا كان لا يطير فتبقى ايديهم ثابته و الذي يخطئ يخرج من اللعبة و الفائز الذي يبقى اخر واحد

٢٧٦ - لعبة اجمع رزقك

النوع : ألعاب حسابية

عدد المشاركين : واحد أو أكثر من كل فريق

الأدوات :

أوراق (يفضل ورق مقوى) ، أقلام ، قماش لتغمية أعين اللاعبين

الهدف :

أن يجمع الولد المغمى العينين أكبر (حاصل جمع) من الأرقام ، الفريق الفائز هو الذي يحصل على أكبر مجموع للأرقام التي لقطها من الأرض.

مثال : فريق A كانت أرقامه ٢ ، ٦ ، ١٧ ، ١٢ ، ٥ ، ٣ و فريق B كانت أرقامه ١ ، ٠ ، ٨ ، ٧ ، ٤ ، ١٥ ، ٥ إذا فريق A هو الفائز

الفكرة :

ألقى مجموعة من الكروت مكتوب عليها أرقام مختلفة بطريقة تظهر الأرقام وكل فريق يخرج طفل أو أكثر من عنده ، ثم يغمى عينيه ، يقف جميع الأطفال المغمى أعينهم في نقطة البداية ، ثم عند صافرة البداية يتحركوا بإرشادات صوتية من فرقهم ، لجمع الأوراق الملقة على الأرض حتى إنتهاء الأوراق من الأرض

الفريق عليه أن يوجه لاعبيه باتجاه الأرقام الأكبر ، حتى يحصل على حاصل جمع أكبر في النهاية
اللاعب عندما يجمع ورقه واحدة عليه أن يذهب بها إلى نقطة معينة بها قائد من فريقه ليعطيها له.

٢٧٧ -- لعبة الرadio

عدد من الأفراد والقائد والمطلوب ان القائد يضع يده على رأس المتسابق فعلي المتسابق ان يتكلم بدون توقف والذي يخطئ يعود الي مكانه

الهدف : عدم الترثة - التركيز

٢٧٨ - قصة صامتة

يقوم القائد باختيار ولد ويقول له القائد اسم القصة وعلى الفريق ان يكتشف اسم القصة

مثل بطرس والمشي على الماء - الفتية الثلاثة - داود وجليات وهكذا

الهدف القدرة علي التمثيل واكتشاف المواهب

٢٧٩ - الساحر وكلمة السر

عدد اللاعبين : كل الحاضرين

يخرج الرائد الذي يمثل دور الساحر ثم يعود بعد فترة قليلة ويكون الحاضرين اتفقوا علي اختيار أي شي موجود بالمكان ثم يقول له القائد اخترنا الكرسي الرائد ويقول لا الي ان يعرف الاختيار وذلك باتفاق مسبق علي كلمة للسر يمكن السر يكون الاختيار الخامس او بعد مسكة ايدي الخ

٢٨٠ - ترنيمة بها اخطاء

يستمع اللاعب الي احدى الترانيم من الرائد وبها اخطاء علي نفس وزن الكلمات الصحيحة وعلى اللاعب استخراج الاخطاء وذكر الكلمات الصحيحة

٢٨١ - اين مكان الشخص المخفى في هذا الصف

يقف عشرة أفراد من الحاضرين صفا واحدا حيث يتاملهم اللاعب المختار جيدا لمدة دقيقة وبعد ذلك الوصول لمعرفة هذا الشخص المخفى والاشارة الي مكانه في هذا الصف حتى يفوز

الهدف : التركيز - الانبهار

٢٨٢ - اكتشاف الشئ المخفى

تبدأ اللعبة باخراج اللاعب حتى يتم اخفاء قطعة معدنية او اي شئ وعلي اللاعب بعد عودته اكتشاف الشئ المختفي عن طريق حاسة السمع عندما يقترب من الشئ يزداد التصفيق ويعلق وعندما يبعد عن الشئ ينخفض الصوت علي اللاعب ثلث تخمينات بعد الثلاث محاولات يخطئ ولا يفوز

٢٨٣ - لعبة عروستي

هذه اللعبة مشهورة لكل الناس وفيها يخرج اللاعب ويتلقى الرائد مع الحاضرين علي اختيار شئ ثم يعود اللاعب ويحاول معرفة الشئ عن طريق سؤال احد الحاضرين بالترتيب ويقولون له عروستي وصفة لهذا الشئ حتى يستطيع اكتشاف الشئ من خلال تجميع اجابات الاسئلة

٢٨٤ - اسماء معينة تبدأ بحروف اسم معين في اقل وقت

عدد اللاعبين : اثنان

طريقة اللعبة : يقف اللاعبان بجوار بعض وينظر الرائد لهما اسم شخصية مثل "يعقوب" علي احد اللاعبين ان يذكر خمسة اسماء من حروف اسم يعقوب في اقل وقت والاسرع هو الفائز

٢٨٥ - اكتشف الترنيمة

يقوم القائد بعرض قرار من ترنيمة او شطرة من ترنيمة والفريق الاربع هو الذي يكتشف اسم الترنيمة
الهدف : حفظ الترانيم - تذكر الترنيمة باكمالها

٢٨٦ - اكتشف الترنيمة من خلال الموسيقى

يتم سماع موسيقى لقرار او بداية الترنيمة والفريق الاربع هو الذي يكتشف اسم الترنيمة
الهدف : تمييز الآذان الموسيقية - تحفيظ الاطفال لحن الترانيم

٢٨٧ - لعبة ذيل الحمار

يتم رسم حمار على سبورة بدون ذيل والمطلوب تغمية المتسابق ورسم ذيل للحمار



اذا لم يكن سبورة يتم رسم الحمار على لوحة ورسم ذيل منفصل والمطلوب وضع ذيل الحمار في مكانه

٢٨٨ - الكبريت الطائر

عدد اللاعبين : مجموعتين او اكثر

الادوات المطلوبة : ٣ علب كبريت لكل مجموعة .

:: طريقة اللعبة ::

يقسم اللاعبون الى مجموعتين او اكثر ، تتساوى في عدد اللاعبين. و تقف كل مجموعة صفا واحدا بجوار بعضهم . و اول لاعب في كل مجموعة يحمل بكلتا يديه علبتين من الكبريت ويضع العلبة الثالثة لترتكز على هاتين العلبتين .

و عند الاشارة بدء اللعب يقوم اللاعب الاول في كل مجموعة بنقل هذه العلبة الثالثة وبنفس وضعها الى اللاعب الثاني ، بشرط عدم لمس العلبة العلوية ، و هكذا تتناقل علب الكبريت الثلاثة بين ايدي جميع اللاعبين ، وفي كل المجموعات و تفوز المجموعة التي تصل علبة الكبريت الطائرة الى اللاعب الاخير فيها اولا

٢٨٩ - اشياء تحت الغطاء

الادوات المطلوبة :- اشياء مثل فرشاة - مفاتيح - سلسلة - الخ

غطاء (ملاءة) - اقلام - اوراق

طريقة اللعب : وضع جميع الاشياء على مائدة وجعل المتسابقين يلقيون نظرة علي هذه الاصياء ثم نقوم بتغطية بالمفرش او الملاءة ونطلب من المتسابقين كتابة الاصياء التي يتذكرها ثم رفع المفرش ليりي المتسابق مانسيه والفائز هو الذي يتذكر اكتر

٢٩٠ - لعبة الروائح

اللعبة دى تقوى حاسة الشم والذاكرة عند الاطفال وتنميها و دى حاجة مهمة جدا"

هنجيب ثمرة من كل نوع فاكهة ونشممها للطفل ونخلية يغمض عنية ونشممثة ثمرة معينة ونسالة هي اية ؟؟ و هكذا طبعا" ممكن ميعرض على طول ويقول غلط ونقوله لا دى كذا و دة اللى هيخلية يتعلم يفرق بين الروائح المختلفة و يتذكر الروائح

الصحيحة للثمر

ممتدة جداً و مفيدة قوي قوي و سهلة كمان

۲۹۱ - مین یقشراکٹر

الادوات المطلوبة : ٢ او ٣ رأس ثوم

عدد اللاعبين : حسب ما تريده

طريقة اللاعب : يتم وضع فصوص من الثوم امام كل متسابق والمطلوب منه انه يقشر اكتر ولا يحسب كل مكسور

الهدف من اللعبة : الدقة في العمل

۲۹۲ - مین یا کل اکٹر

الادوات المطلوبة : شيء يؤكل ول يكن خيار

طريقة اللعب : وضع الشيء الذي يؤكل في طبق امام المتسابق والمطلوب مين يخلص الأول

الهدف : الأكل بسرعة يضر - لابد من مضغ الطعام

الفواكه - ٢٩٣

عدد اللاعبين : متاح اي عدد

طريقة اللعب : يتم اطلاق اسماء من الفواكه على المتسابقين ول يكن تفاح برقوق - مانجو - تين - جوفاة - مشمش

يقوم القائد بسرد قصة تحتوي اسماء الفواكه وكل متسابق يسمع اسمه يجلس ويقف واللي يتختلف عن ذلك يخرج من اللعبة والفائز هو الذي يظل بدون اخطاء حتى نهاية اللعبة

الهدف : معرفة صفات الفواكه - تركيز على حاسة السمع

٢٩٤- مين اللي يقول الاسم الاول

الادوات المطلوبة : ستارة

عدد اللاعبين : متاح اي عدد

طريقة اللعب : يقف المتسابقين صفين امام بعض ثم اطلاق ارقام علي المتسابقين ثم يقول القائد رقم ٣ يقوم رقم ثلاثة بقول اسم الشخص الذي امامه واللاعب الذي يخطئ يخرج من اللاعب وهكذا الي ان يكون فائز واحد

الهدف : السرعة - الذاكرة

٢٩٥- فين الاختلاف

عدد اللاعبين واحد من كل فريق

طريقة اللعب : يتم اختيار واحد من كل فريق ويطلب القائد ان يتفحصوا وينظروا بعضهم البعض جيدا ثم يطلب منهم ان يقفوا ظهرهم في ظهر بعض ويسالهم القائد لكل لاعب مختلفة عن اللاعب الآخر

امثلة : هل هو لابس كوتشي - لون الحذاء - لون البنطلون او الفستان اذا كانت بنت - كم عدد التوك اللي في شعرها - لون الساعة - لون القميص - يرتدي حظاظة ام لا وهكذا علي حسب لبس اللاعب اللي امامك

٢٩٦- كم مرة

يتم اختيار لاعب اعطاء وجهه للحاضرين ويقوم القائد بتمثيل حركات من وراء ظهر اللاعب وسؤاله كم مرة في السنة او في الشهر او في اليوم

امثلة : يتم تمثيل قراءة الكتاب المقدس كم مرة في الشهر وهكذا الاستحمام - النوم - اللعب علي التليفون كم مرة في اليوم وهكذا

الهدف من اللعبة : توضيح عن السلوكيات الجيدة وتدعيمها في اليوم والبعد عن السلوكيات السيئة

٢٩٧ - اخراج العملة من الدقيق



الادوات المطلوبة: عملة – دقيق او ردة

طريقة اللعب : يتم وضع عملة في طبق به دقيق والمطلوب اخراج العملة من الدقيق

الهدف : تحدي الصعوبات في انجاز المهمة

٢٩٨ - لعبه اللفة الموسيقية

الادوات المطلوبة : لفة ملفوفة بالورق في نهايتها هدية قيمة بين كل ورقة وورقة سؤال يتسائل

طريقة اللعب : يتم تمرير اللفة علي كل الحاضرين مع الموسيقي الطفل الذي في يده اللفة يتم فتح اللفة بخلع الورقة الاولى والاجابة عن السؤال الاول وبعد الاجابة عن السؤال نرجع في لعبه اللفة بالموسيقي وتتوقف الموسيقي وهكذا ان تخلص اللفة

٢٩٩ - تكوين أرقام



الادوات المطلوبة : بطاقات مكتوب عليها ارقام

عدد اللاعبين : يكون ثمانية او اكثر او اقل بحسب تكوين العدد

طريقة اللعب : يقوم القائد بتوزيع البطاقات لكل لاعب بطاقة ويصطفوا امام بعض ويطلب القائد تكوين رقم مثل ١٢٣٤ او ٢٤٣ او ١٢٣ ، ٣٢١٤ وهكذا والفائز هو الذي يحتسب له نقاط اكبر

الهدف من اللعبة : التركيز – معرفة مكانی فين

٣٠٠- المنديل المضحك

الادوات : منديل

الطريقة : يتم اختيار عدد من اللاعبين ويصطفوا بجوار بعضهم البعض ويقوم القائد بمسك المنديل وتقربه من الارض فيضحكون ثم يرفعه فيسكتون والذى لا يستطيع ضبط نفسه يخرج من اللعب وتكرر العملية حتى نصل الى فائز واحد

الهدف : ضبط النفس - اعرف اضحك واعرف اسكت

٣٠١ .كرتونه رايج جاي

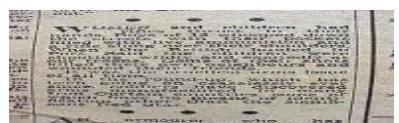


الأدوات المستخدمة: ٢ كرتونة مفرودة.

طريقة اللعب: يقف كل واحد في الفريق يقف داخل كرتونة وآخر واحد في الفريق يعطي الكرتونة الثانية لأول واحد في الفريق ثم يقوم بوضعها في الأمام ثم يقوم الفريق بالتحرك إلى الكرتونة الثانية دون لمس الأرض حتى نهاية مسافة محددة ويعودوا بنفس الطريقة، كل مره رايج جاي تحسب نقطة.

الهدف من اللعبة: التعاون - مساعدة بعض - بناء الفريق - الوحدة

٣٠٢ -شفرة الآية



الأدوات المستخدمة: (عدد ٤: ٤ آيات مكتوبة بطريقة الشفرة على الورق ، ورقة أخرى مكتوب عليها الشفرة والكلمات (طريقة الكنز).

طريقة اللعب: نقوم بإعطاء الفريق آية ويقوم الفريق بفك الرموز لمعرفة الآية .

الهدف من اللعبة: التعاون - التركيز والتذكر - السرعة

٣٠٣ - كلمة في جرنا

الأدوات المستخدمة: صحيفة جرائد.

طريقة اللعب: يقوم بإعطاء الفريق ورقة من جرنا ونطلب منهم البحث عن كلمة معينة إذا وجدوها نقوم بإعطائهم كلمة أخرى حتى نهاية الوقت المحدد.



الهدف من اللعبة: قوة الملاحظة في الطريق - المثابرة - لا للفشل - قوة الملاحظة في كلامك

٣٠٤. كتاب رايج جاي

الأدوات المستخدمة: كتاب

طريقة اللعب: يقوم بوضع الكتاب على رأس الطفل ويذهب به حتى مسافة محدد ويرجع بدون ان يقع الكتاب ، إذا وقع الكتاب لا تحسب نقطة ويعود ثم نكرر اللعبة على باقي الفريق.

الهدف من اللعبة: التوازن - السرعة - التمساك - الحفاظ على اللي في أيدي - ضبط النفس

٣٠٥ .لبس ملابس كبيرة

الأدوات المستخدمة: ملابس كبيرة الحجم (قميص- شورت).

طريقة اللعب: يقوم الطفل بلبس القميص والشورت وإغلاق الزر اير بطريقة صحيحة ثم يقوم بخلعها ويعطيها لطفل آخر في الفريق ، كل مرة يقوم الطفل بلبس الملابس وخلعها يحسب نقطة.

الهدف من اللعبة : العطاء - سداد إحتياج بعض - الشركة- مساعدة

٣٠٦ - باذل

الأدوات المستخدمة: اشكال البازل

طريقة اللعب: نقوم بإعطاء الفريق شكل من أشكال البازل ويقوم الفريق بترتيب الشكل.

الهدف من اللعبة: التعاون والمساعدة - الوحدة - كل واحد منا له دور - كل واحد مهم



٣٠٧ - النيشان بالحقن

الأدوات المستخدمة: (حقنة كبيرة (من الصيدلية) ، زجاجة بيسي ، كرة بينج) .

طريقة اللعب: نعطي الطفل الحقنة مملوئة ماء ونضع الكرة على فوهه زجاجة البيسي ويقوم الطفل بالتنشين على الكرة بالماء حتى تقع ونكرر اللعبة على باقي الفريق.

الهدف من اللعبة: القوة - الشجاعة - السرعة – المحاولة

٣٠٨ - خيط بقلم في زجاجة

الأدوات المستخدمة: (أقلام بعدد الفريق ، خيط ، زجاجتان بيسي بعدد الفريق) .

طريقة اللعب: نقوم بربط طرف الخيط في القلم ثم نقوم بربط الطرف الآخر في وسط الطفل بحيث يكون القلم مدلٍ لأسفل ثم يقوم الطفل بمحاولة وضع القلم داخل زجاجة البيسي.

الهدف من اللعبة: المحاولة - التحدى - الصبر - لا لفشل - لا كلام سلبي

٣٠٩ - رسم أشكال والعين مغمضة

الأدوات المستخدمة: (سبورة ، أقلام ، أشارة) .

طريقة اللعب: نقوم بربط الإشارات على عين الطفل ونطلب منه رسم شكل معين على السبورة .

الهدف من اللعبة : عدم الخوف - الثقة - المحاولة - لا كلام سلبي أو ترنيمة أو استهزاء على بعض



٣١٠- كرتونه نظر رايح جاي

الأدوات المستخدمة: ٢ كرتونه سليمة (مغلقة)

طريقة اللعب: نعطي الطفل ٢ كرتونه ونطلب منه التحرك والوصول إلى مسافة معينة بالخط داخل الكراتين رايح جاي.

الهدف من اللعبة : لازم أكون واقف على أرض ثابته - مساعدة الآخرين- الإيمان والثبات

٣١١- اشعال الشمعات العشر و تبيتها بسرعة

عدد اللاعبين : مجموعة (٢٠ - ٣)

الادوات المطلوبة : ١٠ شمعات وعلبة كبريت لكل لاعب

طريقة اللعبة ::

يأخذ كل لاعب في يديه عشر شمعات وعلبة كبريت ، وعند اشارة بدء اللعب يقوم كل لاعب بإشعال هذه الشمعات العشر. (شمعة شمعة بالتتابع) ، ويثبتها على المائدة جيدا وبسرعة . ويفوز اللاعب الذي يثبت الشمعات العشر قبل زملائه بالجائزة في هذه اللعبة .

٣١٢- القاطرة

الطريقة : ترسل كل مجموعة أربعة أشخاص ويقفون في شكل قاطرة ولكن على ، وعند مسافات متباعدة، فعند سماع صوت الصفاراة ينطلق الأول نحو زميله جريا الوصول ينطلق الثاني إلى الثالث قفزا برجل واحدة، وينطلق الثالث إلى الرابع . حبو وينطلق الرابع إلى خط النهاية زحفا

٣١٣- لعبة البحث عن المرشد

الطريقة : لعبه ممتازه تلعب في ساحة مكشوفة. يقف في طرف الساحة لاعبان وهما مغمضا العينين في الطرف الآخر مرشد في يده صفاره الأعميان إلى مكانه فيتجهان نحوه والذى يصفر المرشد من حين إلى آخر منها ^ية مكن من الوصل إليه ولمس يده يرفع المنديل عن عينيه، ويعد رابحا دون أن يغير مركزه يتحقق للمرشد أن ينحني أو ينتصب واقفا

٣١٤- الدبوس في التبن

عدد اللاعبين

فأكثر ينقسمون إلى مجموعتين ٨ . بضعة دبابيس يرقم لاعبو كل مجموعة ويقفون الواحد وراء الآخر . اللاعبون وصف اللعبة الذين يحملون أرقاما مزدوجة ينظرون إلى الوراء، والذين يحملون أرقاما مفردة ينظرون إلى الأمام . وعلى بعد عشرين مترا من كل مجموعة ترسم دائرة عليها تبن أو رمل . وعند الإشارة ينطلق اللاعب الأول من كل مجموعة نحو الدائرة حيث يوقع دبوسة ويعود ليضرب كف اللاعب التالي الذي ينطلق بدوره نحو الدائرة ويبحث عن الدبوس ثم يعيده إلى اللاعب الثالث وهكذا

٣١٥- شم وقل

الأدوات : عدد من الأكياس بها أنواع مختلفة من الأشياء ذات الرائحة. الغرض من اللعبة: تقوية حاسة الشم

نظام اللعبة : توضع أكياس بداخلها (فلفل اسود- شطة - نعناع - كمون - حلبة -أو القرنفل). يكتب على المطاريف أرقام وتُقفل ويُعطى كل كشاف ورقة عليها أرقام الأكياس ويسمح له بنصف دقيقة يشم فيها هذه الروائح ويكتب كل ما يحتويه كل كيس أمام رقمه في الورقة التي معه، والفائز هي التي يحرز أفرادها أكبر عدد من الإجابات الصحيحة

٣١٦- اعرف الأصوات

الأدوات: ورق وأقلام يستند اللاعبون إلى جدار ويقف قائد اللعبة ويضرب بعصاًه أشياء مختلفة من الخشب والحديد والبورسلين والزجاج... وعلى اللاعبين أن يسجلوا هذه الأصوات ومصادرها. وفي نهاية اللعبة يلتفت اللاعبون، ويضرب القائد من جديد على الأشياء المختلفة بينما يصحح اللاعبون أخطاءهم.

٣١٧- ماذَا تشرب

الادوات: كوب شاي - قرفه - نعناع - عصير فاكهة . تغمض اعين اللاعبين وتقدم لهم انواع المشروبات ويحاولون معرفتها

٣١٨- أسماء معينة بحروف اسم معين

طريقة اللعب : يقف اللاعبان بجوار بعضهما، ويذكر الرائد لهما اسم لاعب معين من أربعة حروف مثل (عادل)، وعلى أحد اللاعبين أن يذكر أربعة أسماء مختلفة تبدأ أسماؤهم بحروف الاسم (عادل) بالترتيب، وذلك في خلال أقل وقت يتم تقديره ..). وبعد ذلك يبدأ اللاعب الثاني بذكر أربعة ٢-٣-١ بالساعة، أو بواسطة العد) أسماء من البنات تبدأ حروفهن بنفس حروف الاسم (عادل)، وذلك في أقل وقت . واللاعب الأسرع يفوز بالجائزة،
ويتمكن استبدال أسماء الأولاد بأسماء أخرى مثل: خضروات وفاكهة - مأكولات ومشروبات - مواصلات وماركات -حيوانات وطيور دول ومدن -أسماء وأنهار -بحار ومحيطات.

٣١٩- زبادي .. زبادي

عدد اللاعبين : ٢

الأدوات: عدد ٢ عصابة للعين . ٢ علبة زبادي ، ٢ ملعقة صغيرة ، طريقة اللعب : فردين معصوبى العين يمسك كل منهما علبة زبادي ويقفان أمام بعضهما، ويبدأن فى إطعام بعضهما وهما معصوبى العين

٣٢٠- اليوتاجاز

عدد اللاعبين : ٨-٤

طريقة اللعب : يتم اختيار أفراد ويتم تسمية كل منهم بإسم مثل : بوتاجاز - بسرد - حلة - ماء - كبريت - حوض ... إلخ. حسب عدد اللاعبين، ويقوم القائد حكاية ما يتم فيها إدخال هذه الأسماء أكثر من مرة، وفي كل مرة يقول أى اسم على صاحب هذا الاسم أن يجلس ويقوم فورا ومن يتأخر من الأربعة يخرج من اللعبة، ويفوز من يبقى للنهاية بمفرده . ويمكن تكرارها أكثر من مرة مع سرد القصة بسرعة

٣٢١- هي... و .. هو

عدد اللاعبين : ٨-٤

طريقة اللعب : يتم اختيار عدد زوجي (أربعة أفراد أو ستة أو ثمانية) ويكون نصفهم بنات والنصف الآخر أولاد ويجلسوا ولد، بنت، ولد، بنت ويقوم القائد بسؤالهم عدة أسئلة ولكن عندما يسأل الولد يقوم بالإجابة البنت التي على يمينه يسأل البنت أنت لابسة إيه وتجawب على لسان الولد مثلا ؟ فيرد الولد عن يمينها ويقول أنا لابسة فستان . ويحاول القائد اختيار أسئلة بها صيغة المذكر والمؤنث .

٣٢٢- نقل البضاعة

عدد اللاعبين ٨-١٤

الأدوات المطلوبة : كور بنج بونج أو أزرار أو حبوب .

طريقة اللعب: تكون اللعبة من فريقين ويجلس كل فريق بجانب بعضه مع ربط اليدين اليسرى لكل لاعب مع اليد اليمنى للاعب الآخر، وذلك بحيث يبقى فقط اللاعب الأول يده اليمنى غير مربوطة واللاعب الأخير يده اليسرى غير مربوطة ويتم نقل مجموعة من كور البنج أو أي شيء آخر مثل أزرار أو حبات فول من اليمين للسيار، ويفوز الفريق الذي ينجح في نقل كل البضاعة قبل الآخر

٣٢٣- الهدية

عدد اللاعبين : ٦ - ٥ فرد

الأدوات المطلوبة : لا شيء.

طريقة اللعب: يجلس اللاعبين في شكل دائرة، ويكون القائد قد جهز من قبل هدية ما تكون ملفوفة في أكثر من ورقة، تبدأ سير الهدية مع سماع الموسيقى، وعند توقف الموسيقى من تقف في يده الهدية عليه القيام بنزع ورقة، وتستمر الموسيقى ثانية مع لف الهدية، إلى أن تقف الموسيقى مرة وتقع الهدية في يد أحد الأفراد الذي يقوم بفض الورق ويحصل على الهدية وتكون من نصيبه.

طريقة أخرى: يمكن أن يكتب على كل ورقة من ورق الملفوف به الهدية، إهداء ما مثل (أقدم هذه الهدية لأكثر الأفراد شياكة في المكان)، فيقوم الشخص الذي معه الهدية بإهدائها للشخص الذي يختاره. ثم هذا الشخص ينزع ورقة من على يختار أحد أهدى هذه الهدية لأكثر الأفراد مرحًا عليها مثلاً الهدية ويكون مكتوبًا الأشخاص ويعطيها له وتستمر هكذا حتى آخر شخص تكون الهدية من نصيبه. تصلح هذه اللعبة في نهاية معسكر أو دورة عدة أيام.

٣٤- آخر شياكة

عدد اللاعبين : ٢

الأدوات المطلوبة : ملابس كثيرة ومتنوعة .

طريقة اللعب: يكون أمام كل لاعب عدد من الملابس (قمصان - بنطلونات - جاكيتات) أو لو بنات (بلوزات - فساتين - جيبيات - وبنطلونات) وعلى كل متسابق ارتداء أكبر عدد ممكن من الملابس في وقت محدد

٣٢٥- جمع الملابس

عدد اللاعبين : ٥-٢ لاعبين

الأدوات المطلوبة: كمية من العملات المعدنية وأغطية للعين.

طريقة اللعب: يتم اختيار المتسابقين ويكونوا معصوبى العين، ونرمى العديد من قطع النقود على الأرض، وعلى كل فرد محاولة جمع أكبر عدد من قطع النقود على أن يكون لكل شخص يلعب شخص آخر من الخارج يوجهه بصوته لمكان قطع النقود يمكن استبدال العملات المعدنية بأغطية مياه غازية.

٣٢٦- ظهر في ظهر

عدد اللاعبين : ١٢-٤ لاعب

الأدوات المطلوبة: برتقال أو بالون بعدد نصف اللاعبين، أوراق شجر . طريقة اللعب: يكون خمس أو ستة ثنائيات من اللاعبين، ونلصق ورق الشجر على الحوائط في الحجرة، ثم يقف كل ثنائي ظهرهما في ظهر بعض وبينهما باللونة، أول الصعوبة بينهما برتقالة، وعليهما جمع أكبر عدد من أوراق الشجر دون أن تقع البالونه أو البرتقالة من بين ظهريهما

٣٢٧- الغسيل

عدد اللاعبين : ١٢-٨ لاعب

الأدوات المطلوبة: مشابك غسيل بعدد اللاعبين

. طريقة اللعب : يقسم فريقين ويكون مع كل شخص في الفريق مشبك في فمه وعلى مسافة بعيدة منهم يعلق حبل غسيل، ويحاول كل فرد تعليق المشبك بفمه ، ويعود يسلم على الشخص الثاني الذي يجري بدوره يعلق المشبك بفمه ويعود الفريق الفائز الذي يعلق كل المشابك قبل الآخر . لزيادة الصعوبة يمكن أن يكون الحبل يهتز بعض الشيء

٣٢٨- ترزي الهوا

عدد اللاعبين : ٤ - فرد

الأدوات المطلوبة : ٤ متر خيط خياطة. ، ٢٠ إبرة خياطة

طريقة اللعب : فردين ومع كل منهما عدد عشر إبر خياطة وفتلة من يستطيع لضم العشر إبر قبل الآخر يكون الفائز

٣٢٩- طبق سلطة

عدد اللاعبين : ٢ من اللاعبين .

الأدوات المطلوبة : عدد ٢ ثمرة من ثمار الطماطم والخيار والجزر

طريقة اللعب : يعطى لكل لاعب مجموعة خضروات تكون طبق سلطة مثل ٢ خيار، و ٢ طماطم و ٢ جزرة، وعدد من فروع الخس، يقوم كل شخص بعمل طبق سلطة ، من ينهي طبقه أولاً ويكون ذو شكل مقبول يكون الفائز .

٣٣٠-أكلة سلطة.

عدد اللاعبين : ٤ افراد

الأدوات المطلوبة : عدد ٢ شوكة - عدد ٢ طبق -

٢ ثمرة طماطم وثمرة خيار وثمرة جزر مقطع لشرائح .

طريقة اللعب : يقسم فريقين وكل فريق فردين وأمام كل منهم طبق سلطة به ، (شرائح طماطم وخيار وجزر) لابد أن تكون الكميات متساوية عند الفريقين ، ويمسك شخص من كل فريق الشوكة بفمه ويحاول إطعام الشخص الآخر) والإثنين يديهما خلف ظهرهما الفريق الفائز الذي ينهي طبق السلطة أولاً (يمكن استخدام أطباق السلطة التي تم عملها في المسابقة السابقة)

٣٣١- سكوت .. بيسى

عدد اللاعبين : ٢ لاعبين

الأدوات المطلوبة : ٢ بالون ٢ زجاجة مياه غازية ٢ باكو بسكويت

طريقة اللعب: يتم اختيار لاعبين ويكون أمام كل منهما على المنضدة باكو بسكويت وزجاجة بيبسى مفتوحة، وباللونة مفرغة من الهواء، تبدأ اللعبة بأن يقوم كل متسابق ويده خلف ظهره بفتح باكو البسكويت بفمه، ويأكله، ثم يشرب ويقوم بنفث زجاجة البيبسى دون استخدام يده ثم يمسك البالون بفمه أيضاً حتى يفرقع، ويكون هو الفائز يمكن وضع ورقة عليها اسم الجائزة الخاصة بالمتسابق داخل البالون بحيث أنه عندما يفرقعه يحصل على الجائزة

٣٣٢- حمص .. حمص

عدد اللاعبين : ٨ أفراد

الأدوات المطلوبة : ٢ حبة حمص - ٨ ملاعق كبيرة

طريقة اللعب: تشكل جماعتان ويقف أفراد كل مجموعة على ركابهم بجانب بعضهم وأيديهم خلف ظهورهم، وكل مجموعة في مواجهة المجموعة الأخرى يمسك كل لاعب بملعقة كبيرة في فمه. تبدأ اللعبة بأن يضع القائد حبة حمص على ملعقة اللاعب الأول من كل فريق، وعلى كل لاعب من كل فريق وضع حبة الحمص من ملعقته لملعقة اللاعب التالي دون استخدام اليد .

ملحوظة: الفريق الذى تقع من أحد أفراده حبة الحمص عليه أن يعود للبدء من البداية مرة أخرى، يمكن أن تكون اللعبة وصول الحبة للنهاية ثم العودة مرة أخرى للاعب الأول

٣٣٣- نشن تكسب

عدد اللاعبين : غير محدد .

الأدوات المطلوبة: دلو بلاستيك فارغ وزلطة لكل لاعب . طريقة اللعب : يوضع الدلو على بعد أمتار ويحاول كل متسابق أن يصوب الزلطة داخل الدلو بشرط أن لا يسقط الدلو على الأرض

٣٣٤- المنديل الطائر

عدد اللاعبين : ٣٠ - ٣٠ لاعب

الأدوات المطلوبة: منديل .

طريقة اللعب: يجلس اللاعبون راكعين على ركبهم بشكل دائري مرفوعى ، الأيدي، ويجرى شخص خارج الدائرة ومعه منديل وإذا رماه فى يد أى شخص يقوم هذا الشخص بالجري خلف الشخص الذى كان يحمل المنديل، ويحاول الإمساك به قبل أن يجلس فى مكانه إذا أمسك به يعود إلى مكانه، وإذا لم يمسك به يتم استبدال الأدوار بينه وبين من يرمى المنديل

٣٣٥- القبعات

عدد اللاعبين : ٤- ٨ أفراد

الأدوات المطلوبة: علب زبادي فارغة أو علب جبن فارغة

طريقة اللعب: ١ - يقسم اللاعبون فريقين أو ثلاثة أو أربعة

يضع كل لاعب العلبة على رأسه مثل القبعة ويحاول اسقاط قبعة أى فرد من أى فريق آخر، وبعد وقت محدد من تقع قبعته يخرج من اللعب ومن يبقى يفوز - للآخر الفريق الأكثر عددا

٣٣٦ - حمر - بر - جو

عدد اللاعبين : من ١٠ - ٤ فرد

الأدوات المطلوبة : كورة صغيرة الحجم

طريقة اللعب : يقف المتسابقين على شكل دائرة، ويقف أمامهم القائد وفي يده وعلى - كرية صغيرة. يبدأ اللعب بأن يقذف القائد الكرة لأى لاعب ويقول له بر اللاعب أن يقول له بسرعة اسم أحد الحيوانات أو الطيور التي تعيش في البر، وإذا قال له بحر على اللاعب أن يذكر بسرعة اسم أحد كائنات البحر... ثم جو وهكذا

٣٣٧-السلطة جاهزة

عدد اللاعبين : من ٦ افراد - ٣٠ فرد

طريقة اللعب: يجلس اللاعبون في شكل دائرة ويقف المشرف أو قائد اللعبة في وسط الدائرة، وكل لاعب يختار له اسم من الأصناف المكونة للسلطة مثل: طماطم، خيار، فلفل، ليمون، جزر، ملح، زيت، خل ، خس إلخ (احسب عدد اللاعبين) تبدأ اللعبة بأن يقول المشرف (السلطة جاهزة ماعدا الخس فيقوم الخس ويقول (السلطة جاهزة ماعدا الليمون ويقول "السلطة جاهزا ماعدا الجزر" من يتأخر في الكلام أو يتكلم في غير دوره أو يذكر صنف خرج من السباق أو لا يقوم أثناء الكلام يخرج من اللعبة ويفوز من يبقى للنهاية دون أى أخطاء

٣٣٨-حدوة الحصان

عدد اللاعبين : ٨ افراد

الأدوات المطلوبة : كراسى ذوات أربع أرجل بعدد الفرق مجموعه من علب الزبادى الفارغة أو علب الأيس كريم .

طريقة اللعب : يقسم اللاعبون فريقين وأمام كل فريق كرسى يمثل حصان وأرجل الكرسى الأربع تمثل أرجل الحصان، يتم اختيار لاعب من كل فريق ليتمثل الفريق ، وهو الذى سيقوم بوضع الحدوات فى أرجل الحصان يكون معصوب العين وتوضع فى الأرض حولهما مجموعه من علب الزبادى الفارغة أو علب الأيس كريم ثم يقوم كل لاعب بالبحث عن العلب الفارغة ويحاول وضعها تحت أرجل الكرسى. على اللاعب وضع علبة واحدة فى كل مرة ثم يعود ثانية لأخذ علبة

٣٣٩-الرافعة الحرانة

عدد اللاعبين: ١٢-٨ لاعب

الأدوات المطلوبة : كرافطة لكل فريق .

طريقة اللعب : يقف اللاعبون فريقين بشكل قاطرات ، وعند الإشارة يعقد اللاعب الأول من كل فريق كرافطة حول عنقه ، ثم يصافح اللاعب الثانى ، وهنا يقوم اللاعب الثانى بفك الكرافطة من عنق اللاعب الأول ويقوم بربطه فى عنقه هو تكون الفائزة . ٠ وهكذا دواليك إلى نهاية القاطرة. القاطرة التى تنتهى أولاً

القواعد : يراعى عدم تضيق الكرافطة حول العنق والتنبيه على تلك القاعدة.

٣٤٠- السمكة في الشكمة

عدد اللاعبين: ١٤ - ٨ لاعب

الأدوات المطلوبة : ورق مقوى .

طريقة اللعب : يقسم اللاعبين على شكل فريقين ، يقفون على شكل دائرة كبيرة بها قطع من الورق المقوى أو البلاستيك على شكل سمك، وفي الوسط توجد دائرة صغيرة، وفي يد كل لاعب قطعة ورق مقوى للتهوية يقوم كل فريق بالتهوية . إدخاله في الدائرة الصغيرة التي تمثل الشبكة على السمك محاولاً

ملحوظة: لا يجب استعمال النفخ بالفم في تحريك السمك فقط الورق المقوى بيد كل لاعب .

٣٤- عنبي ياعنبي

عدد اللاعبين: ٤ لاعب

الأدوات المطلوبة: ٢٠ حبة -عنب + خلة أسنان بعدد اللاعبين .

طريقة اللعب : يقسم اللاعبين أربعة أقسام أو قسمين حسب العدد ، يعطى لكل لاعب خشبة من النوع المستخدم في تسلیک الأسنان (خلة أسنان) يعطى اللاعب الأول من كل قسم إناه به عدد من حبات العنبر عند الإشارة يلتقط اللاعب الأول ثلات حبات من العنبر ويضعها في فم اللاعب المجاور ليأكلها ويقوم اللاعب الثاني بتناول ثلاث حبات في العصا ويقدمها للاعب الثالث، ويستمر هذا حتى يعطى اللاعب الأخير للاعب الأول يفوز الفريق الذي ينتهي أولاً

٣٤- مشبك جاره

عدد اللاعبين: من ١٥ - ٢٠ لاعب

. الأدوات المطلوبة : ٢٠ لاعب

طريقة اللعب : يقسم اللاعبون لثلاثة أو أربع مجموعات حسب العدد وتجلس كل مجموعة بجانب بعضها البعض، ويقوم اللاعب الأول بثبيت خمسة مشابك غسيل في يد جاره اليسرى بحيث يكون المشبك على أمتداد الأصبع، ثم يقوم هذا الجار برفع المشابك الواحد تلو الآخر بيده اليمنى وثبتتها في يد جاره

اليسرى بنفس الطريقة على أمتداد الإصبع وتستمر اللعبة هكذا حتى يفوز الفريق الذي ينتهي أولاً

٣٤٢-الفول المتحرك

عدد اللاعبين : ٢٠ - ٤ لاعب

الأدوات المطلوبة : ٢٠ - ٤ حبة من الفول او اي نوع من البقول

طريقة اللعب : يقسم اللاعبون قسمين أو أربعة يجلسون في مربع ويترك كرسي خال في بداية ونهاية كل صف، ويوضع على الكرسى الحالى في بداية الصف عدد عشر حبات فول سودانى، ويجلس المتسابقون على الكراسي متشابكى الأذرع من المرفقين. يبدأ اللعب بأن يلتقط اللاعب الأول حبة فول بيده اليمنى ويناولها إلى جاره الذى يتلملها بيده اليسرى وهى متشابكة، وتنتقل الحبة من لاعب لآخر حتى نهاية الصف، فيضعها اللاعب الأخير على الكرسى الحالى في نهاية الصف. وتستمر المسابقة حتى يتم نقل جميع الحبات من الكرسى الأول للكرسى الأخير، ويفوز الفريق الفائز، على اللاعب الأول أن يسمى في نقل الحبوب دون انتظار لوصول كل حبة لنهاية الصف

٣٤٤- مع بعض

عدد اللاعبين من ٢ - ٥ لاعب

الأدوات المطلوبة : ورقة بها مجموعة من الصور أو الرسم

طريقة اللعب : يعرض على كل شخص أو فريق ورقة بها مجموعة أشياء مختلفة عن بعضها، ويوجد شيئاً يكملاً بعض مثل شاكوش ومسمار، ملعقة وطبق وهكذا .

أو أن تكون القائمة بها أشياء كلها متلازمة مع بعضها مثل أدوات النجار كمامشة، بزازة طفل شاكوش، مسمار، منشار ، ومع هذه الأشياء توضع مثلا ، وعلى من المتسابق معرفة الشئ الدخيل على هذه المجموعة. يمكن أن تكون اللعبة بدلا الصور أو الرسم إذا تعذر ذلك بقائمة مكتوب بها أسماء تلك الأشياء

٣٤٥- بين إثنين

الأدوات : إطار سيارة.

الطريقة : يلبس كل فرد عدد (٢ بالون إطار سيارة) ويحاول إسقاط أو إخراج الآخر من الدائرة (تتميز اللعبة الثانية عن الأولى بعدم توازن اللاعبين خاصة إذا كانت البالونات كبيرة).

٣٤٦-رسم سيارة

الطريقة : يتم تغطية عيني المشارك ويطلب منه (رسم سيارة ثم بيت ثم طريق للسيارة ويوصل الطريق لباب البيت وشمس فوق السيارة وبين البيت والسيارة وبقرب الطريق شجرة وهكذا) ستلاحظ: أن الراسم سيرسم بعض الرسومات فوق بعض (يتم التعليق على فضل العينين وشكر الله على هذه النعمة).

الفائز صاحب أحسن رسم. والأفضل أن تكون المنافسة بين إثنين

٣٤٧-اكتب جملة

الطريقة : تغطى عيني المشارك ويطلب منه كتابة جملة من سطرين على سبورة بدون نقاط ثم يطلب منه كتابة النقاط. (ستجد انه وضع الكثير من النقاط في غير أماكنها - يتم التعليق على نعمة الرؤية).

٣٤٨-العرة

الطريقة : كل فريق يتكون من إثنين يقوم أحدهما بمسك رجل زميله ثم ينطلق من خط البداية وهو يجر رجل زميله وصاحبة يتحرك بواسطة يديه والفريق الفائز يصل إلى خط النهاية أولاً تضفي اللعبة نوعاً من المتعة والنشاط والحركة

٣٤٩-الاحساس

الطريقة : تربط عيون أحدهم ويوضع داخل دائرة ويقف الباقية في دائرة أكبر من الأولى ثم تحاول المجموعة الوصول إليه ولمسه دون أن يشعر بهم فإذا أحس أن هناك شخص يقترب داخل الدائرة الأصغر أشار إلى الجهة فيخرج الشخص.. وللشخص المغطى عينيه محاولة خاطئة واحدة والأخر يكون خاسراً.. والفائز هو الذي يصل إليه أو يكون أقرب شخص له

٣٥٠-أكل الزبادي

الأدوات : كوب زبادي وملعقة لكل لاعب - خيط متين

الطريقة : يجلس كل إثنين من اللاعبين على كرسيين مقابل بعضهما، ويمكن أن فيما بينهما كرسى ثالث أو ترابيزه صغيرة ليوضع عليها الزبادي، يوضع أيضاً عدم الجلوس في هذه اللعبة . يأخذ كل لاعب كوب زبادي ثم تقدم ويمكن أيضاً ملعقتان لكل إثنين من اللاعبين المتقابلين بشرط أن تكون الملعقتان مربوطة بخيط متين وقصير (بطول القلم) حتى يسمح للإثنين أن يأكلا جيداً معاً بالجائزة. بمعلقتيهما في نفس اللحظة. وتفوز المجموعة التي تنتهي من الأكل أولاً

٣٥١- السير خطوة خطوة

الأدوات : قطعتين من الورق المقوى لكل لاعب.

الطريقة : يوضع خط بداية وخط نهاية على بعد ٢٠ متر ويعطي لكل لاعب قطعتين من الورق المقوى مربعة الشكل بحيث يحمل الأولى ويضع الثانية ثم يقفز إليها ثم يجلس ويضع الثانية ثم يقف ويقفز إليها ثم يلتفت ثم يجلس ثم يدخل ثم يأخذ

الورقة الأولى ثم يقف ثم يلتفت ثم يجلس ثم يضعها على الأرض ثم يقفز إليها وهكذا ويشترط تتابع هذه الحركات وهي الصعوبة في اللعبة

٣٥٢- قذفة العين

الأدوات : كرة طائرة أو كرة خفيفة.

الطريقة : توضع الكرة في مكان معين ثم يخرج أحد اللاعبين وتغمض عيناه بعد أن يرى مكان الكرة ثم يدور عدة دورات وهو في مكانه ويطلب من فريقه توجيهه أمтар ثم يركل الكرة بقوة. يطلب من فريقه ٥ إلى مكان الكرة والذي يبعد عنه تأخير التوجيه والركل. ومن المضحك أن يتهمس اللاعب للركل فإذا به قد ركل الهواء والغائز الذي يصل للكرة بأسرع وقت

٣٥٣- الأعمى والبرقال

الأدوات : إماءان صغيران - ٦ برقلات - قماش لتغطية العيون

الطريقة : - يختار القائد إثنين من المتسابقين، ويوضع على بعد مناسب منهما إماءان برقلات. ٦ صغيران وبجوار كل إماء ثم تغطى أعينهما بعد أن يكونا قد عرفا المسافة. - على كل واحد منهما بعد إعلان البدء أن يحمل برقلة ويضعها في الإناء، ثم يرجع ليحمل أخرى وهكذا. - يشترط ألا يحمل أكثر من واحدة، والغائز هو الذي يتمكن من وضع جميع البرقلات في إماءه قبل الآخر

٣٥٤-حركة الدودة

الأدوات: كرة طائرة أو كرة قدم - عدد كرة لكل فريق.

الطريقة: يصطف كل فريق جالسين على الأرض متتاليين تبدأ اللعبة بأن ينالو الأول الكرة إلى خلفه حيث يستلقي على ظهره ثم ينالوها للثاني وهكذا من الانى إلى الثالث حتى الأخير الذى ينطلق ويجلس فى مقدمة الطابور، ثم ينالوها لمن خلفه وهكذا والفائز من يصل إلى الخط المعين أولاً على بعد ٢٠ متر

٣٥٥- عقارب الساعة

الطريقة: ترسم ساعة دائيرية على أرض الساحة فيها الأرقام من الساعة ويختار كل فريق ثلاثة من أفراده يمثلون الساعات والدقائق والثوانى مثلًا السابعة وخمس وعشرون دقيقة وثلاثون ثانية وعلى الفريق أن يحدد الساعة بالوقوف عليها كما يجب أن تشير الساعة التي حددتها المشرف ويمكن تكرارها عدة مرات والفائز من ينجذ المهمة بأسرع وقت.

٣٥٦- الزرافه العماء

عدد اللاعبين: ٥ فاكثر

الأدوات: ورق رسم وأقلام. ليرسم زرافة دون أن يرفع تعصب عيون اللاعبين ويأخذ كل منهم ورقة وقلمًا عن الورقة. وبعد الإنتهاء من الرسم على اللاعب أن يضع عين الزرافة في المكان الصحيح. مسكينة أيتها الزرافة!

٣٥٧-الاضحاك

عدد اللاعبين : مجموعتين.

طريقة اللعب: يقسم اللاعبون إلى فريقين متساوين في العدد، يشكلان طابورين لوجه، وكل لاعب يقابل لاعب في الفريق الآخر متوازيين، ومتقابلين وجهاً

وعند بدء اللعب بإطلاق صفاره الرائد (مرة واحدة) يقوم كل لاعب من الفريق الأول بالعمل على إضحاك زميله في الفريق الثاني، بشتى الوسائل الممكنة، واللاعب الذي يضحك يخرج من اللعب، وزميله في الفريق الأول ينضم إلى جاره ويساعده. وعند إنطلاق صوت الصفاره (مرتين) تتعكس الحركة بأن يعمل أفراد الفريق الثاني على إضحاك أفراد الفريق الأول. وتتكرر هذه اللعبة لمدة معينة،

حيث يفوز الفريق الأكبر عدد المتبقى في هذه اللعبة، أو حتى يتبقى في النهاية

٣٥٨ - حاملى الرايات

يقف الأطفال في مجموعات يحمل كل منهم راية في يده ويحدد خط سير السباق بعدد من قوالب الطوب ، وعند بداية المباراه ينطلق الأطفال فوق قوالب الطوب حتى يصلوا إلى نقطة النهاية ويعودون ليقفوا خلف آخر زميل في مجموعتهم . من الأخطاءً ويفوز الفريق الأسرع أو الأقل عددا

٣٥٩ - استحواز الرايات

ترسم على الأرض ثلاثة خطوط متباudeة مسافة الواحدة عن الآخر يقف عليها متبعدين ثلاث مجموعات من الأطفال - ويعطى أطفال المجموعة الوسطى رايات - عند بداية اللعب يضع أطفال المجموعتين الخارجتين وجوهم لأطفال المجموعة - الوسطى وعند إعطاء إشارة بدء اللعب يجري أطفال هاتين المجموعتين ناحية الأطفال حاملى الرايات لأخذها منهم وتفوز المجموعة التي تستحوذ على الرايات أكثر

٣٦٠ - السمكة والصاد

عدد اللاعبين : ١٢ - ٢٠ لاعبا بكل جماعة
الأدوات : كرة متوسطة الحجم .

الطريقة: ١- يقسم اللاعبون قسمين فريق أسمه السمك ويكون داخل الدائرة والفريق الثاني وهم الصيادين بخارج الدائرة
٢- يحاول كل صياد بأصابة سمكة بالكرة فيخرج من الدائرة إلى خارجها .
٣ . يفوز اللاعب الذي يظل بالدائرة الداخلية أطول وقت ممكن
٤ . يمكن تغيير الفريقين للعب من جديد
٥ - ويمكن إن يقال للأطفال الذين يمثلون الصياد أو كل اللاعبين يهتفون بطرس هيرمى الشبكة ويصطاد مؤمن جديد وحينما يصطاد سمكه يصفقون

٣٦١- تمثيل المشاعر

قل لمجموعتك أنك تريد من كل واحد في الغرفة أن يمثل الشعور الذي تطلبه . وأبدأ بطلب مختلف المشاعر: البكاء، الضحك، الفرح، الحزن، المحبة

٣٦٢- الآلات المتنوعة

قسم صفك إلى مجموعات صغيرة وسم كل مجموعة منها باسم آلة معينة: خلاطة، مبراة، هاتف، غسالة ، إلخ ... ليقوم أفراد المجموعة بتتمثيل الآلة المحددة لهم بواسطة أجسامهم ، وليحرز الآخرون اسم الآلة . هذه اللعبة يمكن أن تكون محددة الوقت

٣٦٣- الحمار الأعمى

طريقة اللعب :يعطى اللاعبين ورقة وقلم، وتطفيء الأنوار ويطلب منهم أن يرسموا حماراً أعمى على الورقة ويجب أن

يكون الحمار كاملاً عدا العينين وعند إضاءة الأنوار تستثير الرسوم
ضحك الجميع والفائز من يرسم أفضل صورة..
ويمكن تنفيذها في الضوء لكن بالاعتماد على أمانة اللاعبين في إغماض أعينهم

٣٦٤- حاجز الصوت

عدد اللاعبين: من ١٦ - ٤٠ لاعب المدة : ١٠ دقائق

التشكيل : اقسم اللاعبين على فريقين (أ) و (ب) يقف الفريق (ب) في خط بين نصفين من الفريق (أ)
طريقة اللعب : يختار نصف الفريق (أ) سراً جملة يريد أن ينقلها إلى النصف الآخر من الفريق الموجود على الجهة الأخرى من الفريق (أ) عند إشارة القائد يصرخ الفريق (أ) الجملة بأعلى صوت ممكن إلى أعضاء الفريق الآخرين، بينما يحاول الفريق (ب) أن يشوش عليهم ويمنع هذه الرسالة من الوصول بالصراخ. يجب أن يحاول النصف الآخر من الفريق (أ) أن يفهم ما هي الرسالة. حين ينجحون في ذلك ضع الفريق (أ) في الوسط وأقسم الفريق (ب) لينقل رسالة. يجب أن يأخذ القائد التوقيت بدقة.

الفائز : الفريق الذي ينقل رسالته إلى قسمه الثاني بأسرع وقت ممكن. الدرس: يريد الله أن يخبرنا بعدة أمور مهمة. من يمنعنا من سماعه؟

٣٦٥- مهران رهبر

عدد اللاعبين : ١٠ فأكثر
طريقة اللعب :

يقف اللاعبون بشكل دائرة ويتماسكون بالأيدي .وفي داخل الدائرة يقف مهران محاولا الهرب من فوق أيدي اللاعبين أو من تحتها .فإذا تمكّن من الهرب، فإن^٥ اللاعبين يأخذون في مطاردته .واللاعب الذي يقبض عليه يعيده، ويصبح هو مهران

٣٦٦- الدائرة المضطربة

عدد اللاعبين : ٦ فأكثر

طريقة اللعب : تشكّل دائرة، ويتماسك اللاعبون بالأذرع و يجعلون أيديهم مضمومة إلى صدورهم . فيحاول كل لاعب بمختلف الوسائل أن ،وعند الإشارة تبدأ الدائرة رقصها المضطرب يحمل رفيقه على فك ذراعيه أحدهما عن الأخرى .واللاعب الذي تفك ذراعاه يرتعد عن الدائرة، وتزداد المعركة شدة كلما قل عدد اللاعبين .ويقف اللاعبان الآخرين متقابلين فيشكّلان بذراعيهما -وأيديهما لا تزال مضمومة -حلقتين يحاولان فكههما

٣٦٧- نسيج العنكبوت

عدد اللاعبين : ١٢ فأكثر

طريقة اللعب : يمثل نصف اللاعبين نسيج العنكبوت ويشكلون دائرة، ويتوّزع باقي اللاعبين كما يلي : يمثل ربّعهم الذباب والربع الآخر العناكب . تقف العناكب داخل الدائرة، والذباب خارجها . وكل ذبابة تدخل الدائرة وتخرج منها وإذا مسّت العنكبة ذبابة فإنها هي التي^٦ دون أن تمسّها العنكبوتة تكسب نقطة . ولا تبعد الذبابات الملموسة عن اللعب . وبعد ثلاث دقائق تغيير الأدوار، فتصبح الذبابات والعناكب نسيجا، ويصبح اللاعبون الذين كانوا يمثلون^٧ النسيج ذبابا وعنакب

٣٦٨- الارنب والكلبان

عدد اللاعبين : ١٥.. فأكثر

طريقة اللعب : يختار ثلاثة من اللاعبين ليمثلوا دور الأرنب والكلبان، يتماسك اللاعبون الباقيون بالأيدي ويشكلون حلقة حلزونية. على الكلبين أن يقبضا على الأرنب ولكنهما لا يستطيعان الخروج من الممرات الحلزونية. وخلافاً لذلك فإن الأرنب \circ يستطيع المرور بين اللاعبين، الأمر الذي يحتم على الكلبين إظهار الكثير من البراعة للقبض على الأرنب

٣٦٩- القذف بالسياحة

عدد اللاعبين : ٤ فأكثر

الادوات

أصبع طباشير، قطعة نقودمن فئة خمسون قرشاً وترابيزه.

طريقة اللعب : ارسم وسط الترابيزه دائرة قطرها ٦ سم وعلى بعد ٢٠ سم من الدائرة ارسم خط التصويب. وتتحصر اللعبة بعدئذ في قذف قطعة النقد بواسطة السبابة إلى داخل الدائرة

وتحسب النقاط كما يلي:

-قطعة النقد داخل الدائرة = ١٠ نقاط

-قطعة النقد ضمن الدائرة ولكنها ملامسة لمحيط الدائرة = ٥ نقاط

-قطعة النقد خارج الدائرة ولكنها ملامسة لمحيط الدائرة = نقطتان. -ويلعب كل لاعب خمس مرات متتاليات ويعد النقاط التي كسبها

٣٧٠- اصابة العصا

عدد اللاعبين : ٦ فأكثر

الادوات : كرة وعصا

طريقة اللعب : يشكل اللاعبون دائرة كبيرة يغرس في وسطها عصا يحرسها أحد اللاعبين. ويحاول اللاعبون، وهم يتقدّمون بالكرة، أن يصلبوا العصا قبل أن يتمكن الحارس من حمايتها . واللاعب الذي ينجح في إصابة العصا يأخذ مكان الحارس

٣٧١- الساق ذو العقبات

عدد اللاعبين : ٦ فأكثر

طريقة اللعب : تزخر اللعبة في أن يحتاز اللاعبون بأقصى سرعة مسافة تتراوح بين ٢٠ - ٣٠ مترا وفي الوضع التالي: أمل أعلى الجسم إلى الأمام وَ أمر أحد ذراعيك بين ساقيك من الوراء ثم أقبض اليد على الركبة المعاكسة (اليد اليمنى = الركبة اليسرى .(واللاعب الذي يغير هذا الوضع أثناء السير عليه أن يعيد احتياز المسافة من خط الانطلاق

٣٧٢- ماكس وموري:

طريقة اللعب : يقف اللاعبون صفا واحدا . ويقف وراءهم لاعبان : ماكس وموري يصدران إليهمَّ أوامر كالالتية : إجلسوا، إنْهضوا، مدوا ألسنتكم، حكوا رؤوسكم، إرفعوا الساق اليمنى إلخ... وعلى اللاعبين أن ينفذوا الأوامر الصادرة عن ماكس فقط متجاهلين أوامر موري . واللاعب الذي يخطئ يحذف من اللعب.

٣٧٣- شد الحلقة

عدد اللاعبين : ١٠ فأكثر

الادوات

حبل طوله مترين موصول الطرفين بحيث يشكل حلقة. أمتار

طريقة اللعب : ويوضع الحبل في وسطها . يقف أربعة من ٥ ترسم على الأرض دائرة قطرها اللاعبين العشرة وسط الدائرة ويمسكون بالحبل كل بيديه الأذنتين . وعند الإشارة استطاع أحد اللاعبين بعد مضي وقت معين أن يضع قدمه يشددون إلى الوراء فإذا على الدائرة فإنه يكسب نقطة واحدة . وكلما وطئ لاعب الدائرة يترك اللعب مع رفاقه الثلاثة ليفسح المجال أمام اللاعبين الآخرين .

٣٧٤- اربع الدائرة

طريقة اللعب : ترسم دائرة كبيرة على الأرض وتحدد بواسطة حصاوات غير متساوية الأبعاد . وعلى اللاعبين أن يحاولوا، وهم معمصوب العينين، إتباع خط الدائرة بتلمس الحصاوات بأيديهم أو أقدامهم العارية.

٢٠ إلى ١٠ من

٣٧٥- بدل

عدد اللاعبين : من ١٠ إلى ٢٠

طريقة اللعب : يشكل اللاعبون حلقة كبيرة ويحرص كل منهم على أن تفصله عن رفيقه مسافة تتراوح بين مترين وثلاثة أمتار . وباستثناء لاعبين فقط (المطارد والمطارد) (يتخذ الباقيون وضع الخروف بالجلوس على الأربع . ويبدأ المطارد بملاحقة المطارد خارج الحلقة . ولكي يزجو هذا الأخير من الأول يقفز في وقت من الأوقات فوق أحد رفاقه ويأخذ مكانه، فينشط هذا (الخروف) إلى ملاحقة اللاعب الذي كان مطاردا

٣٧٦- اخطفها

عدد اللاعبين : ١٠ لاعبين من كل فريق
الادوات : -شيء صغير. -كرسي أو ترايبيز.
الاعداد

فليقف الفريقان في خطين مستقيمين في مقابل بعضهما وعلى بعد متر قریبا .ضع كرسيا بينهما في أحد الطرفين على بعد متساو وضع الغرض عليه طريقة اللعب :-

يتم ترقيم اللاعبين من ١ : ١٠ للفرقين ويند القائد رقم الفريق الذي يخرج منه صاحب الرقم بسرعة ويأخذ الغرض الذي

على الكرسي تحسب للفريق نقطة
مثال القائد يقول رقم ٣ علي رقم ٣ في الفريقين ان يخرج ويذهب نحو الكرسي لأخذ الغرض من علي الكرسي الفريق الأسرع هو الفائز

الفائز : هو اول شخص يمسك بالشيء، يجب أن تسجل النتيجة .أن أمسك أحدهم بالشيء قبل أن ييند القائد على رقمه تحذف نقطة من نقاط فريقه.

٣٧٧- المشي سن الحواجز طريقة لولبة

عدد اللاعبين : من واحد فأكثر لكل فريق
الادوات : مناديل لعصب الأعصاب بعمر اللاعبين.- عدد من الكراسي او الحواجز

طريقة اللعب : يعين الرائد خطًا للبداية، وخطًا للنهاية، وبينهما مسافة مناسبة . ويترصّد في هذه المسافة صفوفًا من الكراسي تتمتد ما بين هذين الخطتين وكل صف على^١ استقامة واحدة، وبينهما مسافات متساوية، ويقف كل لاعب أمام الصف الخاص به عند خط البداية. وعند إطلاق صفاراة بدء اللعب يقوم كل لاعب بالانتقال سريعاً من خط^٢ البداية حتى خط النهاية، بشرط أن يلف بطريقة لولبية حول هذه الكراسي مرة يميناً ومرة يساراً في انتقاله من أول الصف حتى نهايته وهو معصوب العينين،⁼⁼ فإذا تصادم أثناء سيره في أحد الكراسي يخرج من اللعب، أو يبدأ من أول الصف مرة أخرى، ويفوز اللاعب الذي يصل إلى نقطة النهاية أولاً بالجائزة في هذه^٣ اللعبة.

٣٧٨- ساق الحبل بقدم واحدة

عدد اللاعبين : من واحد فأكثر

طريقة اللعب : يرسم الرائد على الأرض في ساحة اللعب خطًا للبداية وخطًا للنهاية، وبينهما^٤ مسافة مناسبة . ويمكن أن يكون خط النهاية عبارة عن : حائط أو سور يصل إليه اللاعبون للمسه، أو عبارة عن عمود أو شجرة أو كرسي يدور حوله اللاعب ويعود مرة أخرى . ويكون اللاعبون عند خط البداية

٣٧٩- ذيل الأفعى

الادوات : شريط من القماش طوله ٥٠ سم

الأعداد : فليقف أصغر أو أقصر شخص في مقدمة كل فريق والأطول في الخلف ثم ليمسك كل لاعب بخصر اللاعب الذي أمامه . من الأفضل ألا تتشكل أكثر من ثلاثة فرق.

طريقة اللعب :

آخر عضو من كل فريق لديه شريط قماش (ذيل) يتسلل من طرف البنطلون . يجب أن يكون نزعه سهلاً . (مهمة كل أفعى هي أن تمنع الآخرين من نزع ذيلها بينما على الشخص الذي يقف في مقدمة الأفعى أن ينزع الذيل من

منافسيه . إذا على الأفعى أن تهاجم وتدافع عن نفسها فى الوقت نفسه . إن تحرك ^{رأس الأفعى} بسرعة كبيرة قد تقطع السلسلة حين ينفصل اللاعبون عن بعضهم وعندما ينال الفريق الآخر نقطة.

الفائز : -هى الأفعى التي تزعز ذيل الفريق الآخر أولاً . -أو تحرز نقطة لأن الفريق الآخر انقطع إلى نصفين . -أو الأفعى التي لا تخسر ذيلها .

الهدف : الحياة الناجحة تتضمن التقدم إلى الأمام والدفاع عن النفس .

٣٨٠- السير مع المنظار

الإعداد : يرسم خط على الأرض طوله ٤م . ويقف عند أحد طرفيه أحد اللاعبين ويضع عدستي المنظار الكبيرتين على عينيه (فترتعد الأشياء) .

طريقة اللعب :

على اللاعب أن يسير مع المنظار على الخط دون الحياد عنه . ومن الصعب القيام بذلك والنظر في المنظار الذي يبعد الأشياء . ومن يتمكن من القيام بذلك يحصل على جائزة . ملحوظة :

إن لم يوجد منظار يمكن صنعه من الورق المقوى ويُسیر اللاعب وهو يرفعه لأعلى .

يمكن أن نشتريها جاهزة للأطفال وفيها يقوم كل طفل بمسك عصا البلياردو محاولاً إدخال أكبر عدد من الكور في أماكنها الموجودة بالعبة مع تجنب إدخال الكرة السوداء أثناء اللعب .

٣٨١- مسابقة أسرع شخص يرتدى الملابس

عدد اللاعبين : واحد من كل فريق

الادوات : ملابس لكل لاعب

يتم إحضار مجموعة كبيرة من الملابس والجوارب، ويتم تقسيمها على لاعبين اثنين بحيث تكون متساوية في العدد. يجب على اللاعبين التنافس في ارتداء كافة الملابس بأسرع وقت ممكن. الفائز هو الشخص الذي يتمكن من ارتداء كافة الملابس أولاً، وسيكون في النهاية منظرهما منتفخ ومضحك جداً.

٣٨٢- مسابقة البحث عن الأشياء

طريقة اللعب : يتم تقسيم اللاعبين إلى فريقين، ويتم ترشيح لاعب واحد من كل فريق للقيام بالمهمة المطلوبة وهي العثور على العنصر المفقود. في البداية، يجب إحضار أي عنصر مثل المشط أو شريط كاسيت أو فأرة كمبيوتر أو أيّاً كان. وبعد ذلك يتم رمي العنصر على الأرض، وتم تغطية أعين اللاعبين بقطعة قماش، ويجب عليهم المشي على ركبهم والعثور على هذا العنصر، في الوقت الذي يقوم فيه كل فريق بتوجيه الإرشادات للاعب، مثل (توجه يميناً، لقد اقتربت، استدر..الخ). والفائز بالطبع هو من يتمكن من العثور على العنصر أولاً.



٣٨٣- لعبة الصندوق

لعبة مدهشة سيحبها الأطفال حيث نقوم بتقسيم الأطفال إلى فريقين و نقوم بربط صندوق ، من البلاستيك حول وسط الطفل ، ويحاول كل فريق أن يضع أكبر عدد من الاسنفج الملون ، داخل الصندوق ويحاول الطفل الفرار هارباً من الفريق الآخر حتى لا يضعون الاسنفج داخل الصندوق وهكذا .

٣٨٤- لعبة التوازن

فكرة اللعبة ببساطة، هي الوقوف على رجل واحدة مع الحفاظ على التوازن، والطفل الذي يقف لأطول فترة ممكنة يكون هو الفائز. يمكن إدخال عدد لا محدود من الأطفال للمشاركة في المسابقة.



٣٨٥- لعبة الجركن البلاستيك

عدد اللاعبين ٢ لاعبين

الادوات : ٢ جركن بلاستيك مقصوص وحبلين

طريقة اللعب؛ ربط الجركن بالحبل ثم بالعارضة يقوم المتسابق بشد الحبل علشان يوصل للعارضة



٣٨٦ - لعبة التقل بالكرتونة

كل واحد واقف على كرتونة وفي كرتونة زيادة ينقلها الآخر إلى الأول وكل واحد ينتقل إلى اللي جنبه لحد ما تفضل آخر كرتونة في الأرض يأخذها آخر واحد باليده ويعطيها اللي جنبه لحد ما توصل أول واحد وبعد كدة يضعها الأول على الأرض ويقف عليها وهكذا حتى آخر واحد

٣٨٧ - لعبة تبادل العصى



عدد اللاعبين: من ٤ فأكثر

الادوات : عدد من العصى بحسب عدد اللاعبين

طريقة اللعب: يلفوا عند سماع الصفاراة يترك عصايه ويمسك العصي اللي جنبه من ناحية اليمين واللي تسقط منه العصا يخرج من اللعبة

الهدف : التركيز والتعاون

٣٨٨ - لعبة الفرز للأطفال

هذه اللعبة من الألعاب الممتعة جداً بالنسبة إلى الأطفال الذين يحبون فرز الأشياء والاستمتاع بالتنافس مع الآخرين، والهدف من هذه اللعبة بسيط وهو فرز وعاء من الأشياء بشكل أسرع من الفرق الأخرى. ولتبدأ اللعبة قم بتقسيم الأطفال إلى مجموعات من ٢ إلى ٤ أشخاص، وامنح كل مجموعة منهم وعاء مكون من أشياء تصنفها إلى ألوان أو أنواع، على سبيل المثال، وعاء من العملات المعدنية أو الرخام الملون. وعندما تقول "هيا"، ستحاول كل مجموعة فرز الأشياء بنجاح وفقاً للحجم أو الشكل أو اللون أو القيمة حسب ما تحدد لهم.

٣٨٩ - لعبة جمع الأدوات باللون المحدد للأطفال

طريقة اللعب :

هذه اللعبة من الألعاب الجماعية المرحة جداً، ففي هذه اللعبة تقوم بإحضار مجموعة كبيرة من الأشياء الملونة بألوان مختلفة سواء كانت أشياء صناعية أو حقيقة، على سبيل المثال للون الأصفر يمكنك أن تحضر موزة ومسطرة صفراء، وحقيقة صفراء وقلم أصفر وغيرها من الأشياء الصفراء، ونفس الشيء بالنسبة إلى الألوان الباقية التي تختارها. ثم تنشر الأشياء على الغرفة ويصفط الأطفال حولها على شكل دائرة.

ويتم تقسيم الأطفال إلى أفرقة يتكون كل منها من طفلين أو أكثر ويرشح كل فريق شخص في كل دورة ويطلب منه أن يجمع الأشياء الملونة بلون محدد وهو معصوب العينين بناءً على إرشاد أصدقائه له وذلك في وقت محدد مثل دقيقة مثلاً. الطالب الذي يجمع أكبر عدد من الأشياء باللون المحدد له يكون هو الفائز في اللعبة.

٣٩٠ - لعبة تذكر الصور:

طريقة اللعب : في هذه اللعبة يقوم الشخص بإلصاق ١٠ صور لأشياء مختلفة على لوحة كبيرة ومن ثم يعرضها على الطفل المتسابق لمدة ثوان ويختفيها من أمامه، فيكون لدى المتسابق دقائق ليتذكر الصور التي كانت معلقة والمتسابق الذي يتذكر أكثر عدد من الصور هو الفائز ويمكن لعبها بين فريقين.

٣٩١ - لعبة تحدي الذاكرة:

في هذه اللعبة يقوم الطفل الأول بقول جملة بسيطة مثل: (ذهبت إلى السوق واشترت موز) فيقول الثاني: (ذهبت إلى السوق واشترت موز وتفاح)، فيكمل الثالث: (ذهبت إلى السوق واشترت موز وتفاح وبرتقال)، وهكذا ويتم الدوران بين الأطفال، والطفل الذي يخطئ أولاً يكون الخاسر.

٣٩٢ - لعبة يطير أو لا يطير برفع اليدى

في هذه اللعبة يتم ذكر أسماء مجموعة من الحيوانات والطيور بحيث يرفع الأطفال أيديهم عند الكائن الذي يطير ويبيقوها منخفضة عند الذي لا يطير، والذي يخطئ يتم إخراجه من اللعبة هكذا حتى يكون لدينا فائز..

٣٩٣ - لعبة الجرالد

نسم اللاعبين إلى فريقين. يصطف الفريقين على خط من البداية للنهاية. في يد كل لاعب جرالد. وهناك جرالد ماء كبير أو حمام سباحة صغير عند كل فريق. اللاعب الأقرب من الماء يملا جرالده بالماء ثم يسكبه في جرالد زميله. ثم يقوم زميله بفعل نفس الشيء مع زميله الذي يليه وهكذا حتى نهاية الصف واللاعب الأخير يسكب ما تبقى من الماء في جرالد النهاية. والفريق الذي يملا جرالده قبل الآخر، يفوز. سيتحمس الأطفال وسيتحركون بسرعة لملا الجرالد



٣٩٤ - الحبو السريع

عدد اللاعبين : ٤ من كل فريق

طريقة اللعب: يوضع خط البداية وخط للنهاية ويتم اختيار ٤ لاعبين ثلاثة يحبون الرابع ينام فوقهم والمطلوب من الفريق يوصل الاول دون سقوط زميлем من فوقهم ولو سقط يتم العودة من الاول الفريق الفائز هو الذي يصل الاول الى خط النهاية

هدف اللعبة: تحمل الآخر والصبر

٣٩٥ - معركة الأكتاف

المشاركين : مفتوح الزمن المتوقع : من (٢) إلى (٥)

شرح طريقة اللعبة : توضع دائرة على الأرض قطرها مترين ويختار اثنين متناسبين في الجسم بحيث يقان داخل الدائرة ويرفع كل منهما رجله بيد واليد الأخرى خلف ظهره ومن ثم يحاول كل واحد إخراج زميله من الدائرة بالدفع بالأكتاف ويشترط عدم استخدام الأيدي أو الوقوف على الرجلين ويمكن خصم نقاط على ذلك . **الأدوات المطلوبة :** بدون .

٣٩٦ - الحركة الممنوعة

المشاركين : مفتوح الزمن المتوقع : من (١) إلى (٥)

شرح طريقة اللعبة : يحدد المشرف للمشاركين حركة معنية ويطلب منهم تقليد جميع حركاته ماعدا تلك الحركة ثم يبدأ بأداء بعض الحركات وهم يقلدونه وفجأة يؤدي الحركة الممنوعة ثم يخرج كل من قلد المشرف فيها ويلزم هنا وجود مراقب على المشاركين لضبط استجابتهم . **الأدوات المطلوبة :** كرة طائرة أو كرة خفيفة .

٣٩٧ - الكتابة. وهو مغطى عينيه

تغطى عيني المشارك ويطلب منه كتابة جملة من سطرين على سبورة بدون نقاط ثم يطلب منه كتابة النقاط .. (ستجد أنه وضع كثير من النقاط في غير أماكنها - يتم التعليق على فضيلة نعمة العينين)

٣٩٨ - السير خطوة خطوة

المشاركين : المتوقع : من (١) إلى (٥)

شرح طريقة اللعبة : يوضع خط بداية وخط نهاية على بعد ٢٠ متر منه ويعطى كل لاعب قطعتين من الورق المقوى مربعة الشكل بحيث يحمل الأولى ويضع الثانية ثم يقفز إليها ثم يجلس ويضع الثانية ثم يقف ويقفز إليها ثم يلتفت ثم يجلس ثم يأخذ الورقة الأولى ثم يقف ثم يلتفت ثم يجلس ثم يضعها على الأرض ثم يقفز إليها وهكذا ويشترط تتبع هذه الحركات وهي الصعوبة في اللعبة . **الأدوات المطلوبة :** قطعتين من الورق المقوى

٣٩٩ - عصا المشي

الأدوات :

مسورة من البلاستيك تغلف بجلاد ويوضع بطرفها إسفنج للحماية

طريقة اللعب :

طفلين متناسبين في الطول توضع العصا بين رأسيهما ويحاولون المشي بها بدون أن تسقط .

ويمكن أن يكون في شكل سباق بين فريقين أو أكثر..



٤٠٠ - القبّاب

الأدوات : لوحين من الخشب طولهما حوالي ٧٠ سنتيمتر يثبت بكل منهما استيكين واحد من الأمام والآخر من الخلف .

طريقة اللعب :

يلبس طفلين القبّاب ويحاولون المشي به لمسافة يتم تعينها من الخادم - اللعبة عبارة عن سباق بين فرق لذلك يتم صنع أكثر من لوح (لكل فريق لوحين) – والأسرع هو الفائز .

٤٠١ - القفز حسب المسار

نقوم برسم الشكل الموجود بالأعلى على الأرض.

المطلوب من كل لاعب الوقوف على رجل واحدة ، ويقفز (ينط) كما في المسار الموضح بالصورة ، بدون أن تنزل رجله الأخرى على الأرض . الفريق الفائز هو من ينجح أكبر عدد من لاعبيه في الوصول للنهاية بدون أن تنزل رجله على الأرض، أو يخطئ في المسار.

٤٠٢ - امسك العلم

عدد اللاعبين : ٨ من كل فريق

المدة : ١٠ دقائق

مع صفارة البداية ... يبدأ كل فريق في مهاجمة الفريق الآخر في أرضه بهدف الحصول على العلم من أرضهم وأي لاعب يتم لمسه في أرض الفريق الثاني بواسطة أي لاعب من الفريق الثاني يوضع في السجن (وهي منطقة محددة في أرض كل فريق) لمدة دقيقتين ثم يخرج بعدها ليكمل اللعب . توجد منطقة إستراحة في أرض كل فريق ... إذا دخلها لاعب الفريق الآخر يكون في الأمان ولكن يبقى فيها بحد أقصى دقيقتين .

التحكيم : يتم حساب عدد مرات حصول كل فريق على علم الفريق الآخر ... وطبقاً لذلك يتم تحديد الفريق الفائز .

٤٠٣ - سباق الزعاف

الأدوات المستخدمة: زعانف الغوص

عدد اللاعبين: ١٠ من كل فريق (على الأقل فريقان)

طريقة اللعب:

- ١- حدد خط البداية والنهاية لكل فريق (على أن تكون المسافة بين خط البداية والنهاية حوالي ١٥ متر أو أكثر).
- ٢- يقف لاعبي الفريق على خط البداية.

٣- يلبس اللاعب الأول من الفريق الزعانف ويسيير بها إلى خط النهاية ثم يعود، ثم يترك الزعانف ليرتديها اللاعب التالي ويدهب بها إلى خط النهاية ويعود، وهكذا .. حتى اللاعب العاشر.

الفريق الفائز هو الفريق الذي ينهي كل لاعبيه السباق في أقل وقت.



٤٠٤ - نقل الكانز

الأدوات المستخدمة:

١٠ كانز فارغة (الغطاء غير مكسور) – عصا شيش طاووق

عدد اللاعبين: ٢ من كل فريق (ولدين أو بنتين)

طريقة اللعب:

١. يحدد خط البداية ويوضع كرسي أو منضدة وعليها ال ١٠ كانز، ومنضدة أخرى في خط النهاية.
٢. يسلم اللاعب الأول عصا شيش طاووق و يضع طرفها في فمه.
٣. يحاول اللاعب ادخال عصا الشيش طاووق في فتحة غطاء الكانز دون استخدام يده.
٤. يقوم اللاعب برفع الكانز بعصا الشيش طاووق وب مجرد رفعها يقوم اللاعب الثاني بالامساك بالطرف الآخر للعصا بفمه.

٥. ويسيران معا حتى يصلا إلى المنضدة في خط النهاية ويضعون عليها الكانز ثم يعودا لينقلوا كانز أخرى وهكذا...
 ٦. التحكيم : - الفريق الفائز هو من ينقل أكبر عدد من الكانز خلال الوقت المحدد للعبة أو الفريق الفائز هو من ينجح في نقل الـ ١٠ كانز في أقل وقت.
 ملحوظة : إذا سقطت الكانز قبل أن تصل إلى خط النهاية لا تحسب ويعودا بها ويبداوا من جديد.

٤٠٥- العملات وكرتونة البيض

الأدوات المستخدمة :

- ٢٠ عملة معدنية – كرتونة بيض فارغة
 عدد اللاعبين : ١٠ لاعبين من كل فريق
طريقة اللعب :

١. يحدد مكان توضع فيه كرتونة البيض.
 ٢. يقف اللاعبين على بعد خطوتين أو ثلاثة من كرتونة البيض.
 ٣. يسلم كل لاعب عملتين وعليه أن يرميها لتقع داخل خانة من خانات الكرتونة... يحاول اللاعب أن ينسن على خانات لم يسبق سقوط عملة فيها.
- التحكيم:**
١. إذا حدث وقعت أكثر من عملة داخل خانة واحدة تحسب وكأنها عملة واحدة وتأخذ نقطة واحدة.
 ٢. الفريق الفائز هو من يحصل على أكبر عدد من النقاط.

٤٠٦- نقل الشيكوبيون

الأدوات المستخدمة :

- ٢ طبق + ١ شفاطة عصير + كيس شيكوبيون (لكل فريق)
 عدد اللاعبين : ١ من كل فريق
طريقة اللعب :

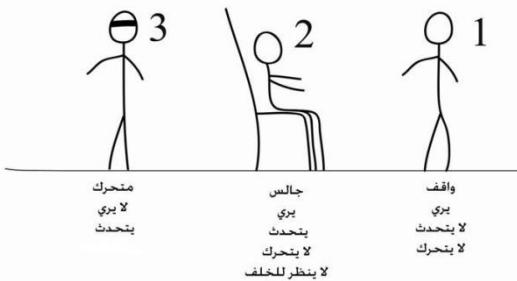
١. يوضع الشيكوبيون في طبق على كرسي ويوضع الطبق الآخر على كرسي آخر على بعد مسافة صغيرة من الكرسي الأول.
٢. على اللاعب الامساك بشفاطة العصير في فمه ومحاولة نقل الشيكوبيون وإيصاله إلى الطبق الآخر... وذلك عن طريق تثبيت الشفاطة على حبة الشيكوبيون ثم أخذ نفس وعدم إخراج النفس حتى الوصول بحبة الشيكوبيون إلى الطبق الآخر.

٣. تكرر هذه العملية إلى أن ينتهي الوقت المحدد للعبة.

التحكيم: اللاعب الفائز هو من يستطيع نقل أكبر عدد من حبات الشيكوبيون في الوقت المحدد.

٤٠٧ - فريق متعاون

عدد اللاعبين : ٣ من كل فريق



١ - يرى الهدف فيشاور - ٢ - يتحدث مع ٣ ليحصل على الهدف
© www.madareselahad.org

هي واحدة من الألعاب الحركية الشيقة والممتعة للأطفال ويحبونها كثيراً، فقط نقوم بطباعة نسختين من العديد من الأشياء. والحيوانات والطيور والحراف والأرقام، نثر نسخة منهم على الأرض بشكل مقلوب والنسخة الثانية مع الأب أو الأم أو الشخص البالغ. يقوم بإظهار واحدة من الصور، ونجعل الأطفال يبحثوا عن الصورة المتطابقة لها من النسخة الموجودة على الأرض. هذه اللعبة تقوي ذهن الأطفال بشكل كبير وتقوي أيضاً ذاكرتهم. لأنهم سيحاولون تذكر شكل الصورة المطلوب البحث عنها بين الصور.

٤٠٨ - لعبة الصور المتطابقة



٤٠٩ - لعبة بدون حركة

يتم تشغيل ترنيمة بالحركات ويقوم الأطفال بعمل حركات طوال فترة الترنيمة، وعندما يتوقف عن الترانيم يجب أن يتوقف الأطفال عن الحركة. ويبقوا على وضعهم دون أي حركة لمدة معينة، ويخسر من يتحرك. هذه اللعبة مفيدة لجسم الأطفال، خاصةً يتحركوا كثيراً وتعلّم على تنشيط الدورة الدموية لدى الطفل.

٤١٠ - لعبة المشي سوا

تشكل أزواج من لاعبين متماثلي الطول ويربط لاعبا كل زوج أحدهما بالآخر، من كاحليهما وفوق الركبتين بواسطة المناديل. وعلى اللاعبين أن يجتازوا عدوا مسافة عشرين مترا على الأقل. وطرافة اللعبة هي في أن كل واحد من اللاعبين مضطر إلى ضبط مشيته وفقاً لمشية رفيقه. وإذا انفك أحد المنديلين أثناء العدو، فإن على اللاعبين أن يتوقفا ويعيدا ربط المنديل ثم يتبعان

العدو.

٤١٤ - نفح الشمعة

: يحمل كل مشارك شمعة وتغطى أعينهم والفائز هو الذي يبقى إلى آخر المنافسة وشمعته لم تتطفى . يسمح للمشاركين بنفح شموع الآخرين وكل يحاول حماية شمعته .. أي مشارك تتطوى شمعته سيطلب منه الخروج من الحلبة والتوقف عن النفح ..

٤١٥ - لعبة الإشاعة:

في هذه اللعبة يقوم الطفل الأول بقول كلمة في أذن الطفل الذي بجانبه بصوت خافت، فيقولها الثاني للذي يليه، ثم إلى الذي يليه وهكذا حتى نصل إلى الأخير . فيقول ما هي الكلمة التي وصلت له .

٤١٦ - تحدي عارضة التوازن للأطفال

هذه لعبة من الألعاب الجماعية والمسابقات البسيطة والمثالية للأطفال الصغار؛ حيث يمكنك أن تقوم بثبتت شرائح من الشريط اللاصق على الأرض في خط طويل، ثم تستخدم أشكالاً مختلفة بما في ذلك التعرج واللوالب. ثم اجعل الأطفال يمشون واحداً تلو الآخر على طول الشريط اللاصق كما لو كان يسير على عارضة توازن. أسرع طفل يتنقل بنجاح في عارضة التوازن دون أن يخطو هو الفائز. يمكنك أيضاً جعل الأطفال يمشون للخلف لجعل الأمر أكثر صعوبة!

٤١٧ - لعبة سباق الحواجز

وهي من الألعاب المشهورة والمعروفة، ويتم فيها وضع مجموعة من الحواجز التي يتم فيها مراعاة طول الأطفال على مسافات متساوية إلى نقطة النهاية، والطفل الذي يتخطى كل الحواجز ويصل إلى النهاية أولاً يكون هو الفائز.

٤١٨ - لعبة من الذي في الصورة:

قم بإظهار صورة أمام الأطفال تحتوي على طعام أو كلمة مكتوبة أو صورة حيوان بشكل مقلوب، ودع الأطفال يسألون أسئلة عن هوية الذي في الصورة، والذي يعرف أولاً يكون هو الفائز.

٤١٩ - (لعبة السباق للخلف)

فكرة اللعبة : نفس فكرة السباق العادي لكن المتسابقات يمشين للخلف إلى نقطة معينة ثم العودة إلى بداية السباق .

٤٧ - (لعبة الصفر والواحد)

فكرة اللعبة : تخرج من كل فريق أربع متسابقات ويقفن في صف مستقيم ، أقوم بقراءة رقم يتكون من الواحد والصفر فقط ، ومن يكون في خانتها الصفر تجلس أما الواحد فتظل واقفة .

اقتراحات : (١٠٠١ _ ١٠١١ _ ٠٠٠١ _ ١٠١٠ _ ٠٠١٠)

٤٨ - التحرك على الأشكال :

باحضار كرتون او اوراق ملونة بالوان مختلفة ونقوم بقصها الى مربعات ودوائر ومثلثات ومستويات والعديد من الأشكال الهندسية ونقوم بوضعها على الارض ويكون بينها تباعد قليل .

يقف الطفل في بداية الاشكال وتقومي بابلاغه باسم الشكل علي ان يقوم بوضع القدم على اقرب شكل لرجلة يستطيع مدها اليه دون ان يلمس باقي الاشكال

٤٩ - لعبة كابلز

(الكل يقف ويعمل دائرة كبيرة ويمسكوا ايدين بعض ويكون فيه اتنين بره الدائرة يتذقو على اتنين يدربوا على ايدهم ويخلوهم يجرموا بس يجرروا عكس اتجاه الاتنين اللي بره الدائرة واللى يلحق المكان ياخده واللى ميلحقهوش بيقى بره الدائرة ويتذقو على حد وكمده وهكذا)

٤٠ - لعبة الآيات

(عباره عن ايات منقسمة في ورقتين وعلى كل واحد انه يدور على نص الآية الثاني واللى يلاقوها الاول هما اللي كسبانيين)

٤١ - لعبة الجري

(عباره عن كل اتنين يقفوا جنب بعض على شكل دائرة ويكون فيه اتنين بيجروا ورا بعض حول الدائرة اللي بيجرى ده يحاول يلمس اللي بيجرى قدامه ولما يلمسه الثاني يرجع يجرى وراه (العكس يعني) لكن لو اللي بيتجرى وراه ده وقف جنب حد من اتنين اللي واقفين على شكل دائرة يروح الثالث يجرى هو ويحاول انه ميتلمسش من اللي بيجرى)

٤٢ - لعبة الامنيات

(عبارة عن كل واحد ف الرحلة يكتب امنية فى ورقة والورق ده يتلخبط وبعد كده نبدأ نسحب امنية امنية ونقرأها . لكن هيكون فيه ورقة مكتوب فيها الاسماء يكون انت اللي كاتبها وتقرى الامنية الاولى للأسم الاول . وبكده هيكون لكل اسم امنية غير اللي كتبها) وطبعا هنكتب امنيات لذيدة مضحكة شوية عشان يبقى فيه فكاهة في اللعبة

٤٣ - لعبة الصديق الخفي

(اننا هنكت في ورقة لكل اسم اي اسم مش معروف عنه يعني مثلا ماري يعني اسمها ببسوبه وهكذا . ونبدأ نوزع الاسماء اللي مش معروفة دى على اللي في الرحلة

ويبقى فيه اتنين بس مسؤولين عن اللعبة دى بحيث ان كل واحد يروح للمسؤولين دول ويقوله ابعت البتاعة دى (اي حاجة بقى رباط جزمه او حجرة او ميدالية اي حاجة) واللى مسؤول عن اللعبة ده بيكون معاه ورقة فيه الاسم الحقيقي وقدام الاسم المزيف ويبدأ يروح بيعت البتاعة لصاحب الاسم المزيف ... وانت بقى بتحاول انك تعرف مين صاحب الاسم من خطوات مسؤول اللعبة)

٤٤ - لعبة الصراحه

وهي انكوا تقعدوا على شكل دائره وحد يمسك زجاجه فاضيه ويلفها اللي بييجي عنده بق الزجاجه اللي لف الزجاجه يساله سؤال وهو المفروض انه يجاوب بصراحه طبعا .

٤٥ - لعبة الأقلام

الأدوات

اقلام بغطاء على عدد المتسابقين

الطريقه:

يطلب من المتسابقين امساك القلم في يد الغطاء باليد الأخرى ثم وضع اليدين خلف الرأس على شكل إكس ومن ثم يطلب منهم اغلاق القلم وهم بهذا الوضع...الفائز من يقوم باقفاله في اسرع وقت

٤٢٦ - لعبة تخمين الوقت

الأدوات : اقلام

الطريقه :

يعطى كل متسابق قلم ويطلب منهم اسقاط القلم بعد دقيقه (طبعا بالتخمين بدون النظر الى الساعه) والفائز من يكون اسقط القلم في الوقت المناسب او المقارب

٤٢٧ - لعبة اللمس

المطلبات: كيس او عليه فيها عدة اشياء مختلفه

الطريقه

يعطى كل لاعب الكيس ويحاول ان يتعرف على الأغراض الموجودة عن طريق اللمس والفوز من يتعرف على اكبر عدد من الاغراض في مده معينه.

٤٢٨ - لعبة الارقام

المطلبات

ورق مقوى يكتب عليه اعداد مختلفه ويوضع في سله او عليه

الطريقه :

يطلب من المتسابقين ارقام والفائز من يقوم بتكوين الرقم في اسرع وقت.



٤٢٩ - الكتابه بالقدم

المطلبات

اوراق واقلام

الطريقه :

يطلب من المتسابقين كتابة كلمه معينه بالقدم والفائز من يقوم بكتابة الكلمه في اسرع وقت

٤٣٠ - مسابقة اكبر عدد من الكلمات

المطلبات: قلم وورقة
الطريقه:

يعطى المتسابقين الوراق والاقلام ويقوم المشرف على المسابقه بإعطاء كلمه ويطلب من المتسابقين كتابة اكثر عدد من مشتقات هذه الكلمه..والمتسابق الفائز الذي يكتب اكثر عدد من الكلمات في وقت معين
مثال : الكلمه : مواهب...مشتقاتها (هاب، واهب، مهبا، هام، هم....)

٤٣١ - مسابقة المضاعفات

الطريقه:

يطلب المشرف على المسابقه من المتسابقين ذكر الرقم مثلـ من ١-٣٠ وعند مضاعفات الثلاثه يقول (بم)
مثال : واحد ،ثنين ، بم،اربعه ،خمسه، بم ...وهكذا) وشوفوا الضحك بعدها

٤٣٢ - مسابقة قلب الحروف

الطريقه:

يطلب من المتسابق العد مثلـ من ١-٣٠ مع قلب حرف السين الى شين او الثاء سين..او اي حرف يقلب في كل الارقام
مثال : واحد اثنين ثلاثة اربعه خمسه شتنه شبعه)

٤٣٣ - مسابقة بحر بر وجو

الطريقه:

يطلب المشرف من المتسابقين حينما يقول بر: يمسكون الأرض
بحر: يمسكون ارجلهم
جو : يمسكون رؤسهم

٤٣٤ - مسابقة ترتيب الكلمة من حروف:

فربيـنـ كـاـ مـنـهـ ٣ـ أـشـخـاـصـ كـلـ مـنـهـ يـعـقـ عـلـيـهـ حـرـفـ مـثـلـ(بـ حـ رـ) وـ تعـطـيـ كـلـمـاتـ لـهـمـ بـحـيـثـ الفـرـيقـ الـذـيـ يـكـونـ أـوـلاـ
يفـوزـ: بـحـرـ... بـحـرـ... حـرـبـ... رـبـحـ..... وـ هـكـذاـ

٤٣٥ - شنط من الحاضرات

الطريقه:

يطلب من الحاضرات شنطتين ونطلب منها ازالة اي شئ خاص لانا سنبحث في محتويات الشنطه...ثم نعد الاغراض الموجودة في كل شنطه والفائزه من كانت شنطتها تحتوي على اقل عدد من الاغراض(الاشياء المكرره تحسب غرض واحد مثلا يكون في الشنطه اكثر من منديل تحسب على انه غرض واحد)

٤٣٦ - لعبة المشى بحسب الصورة



عدد اللاعبين : ٢ او اكثر

ادوات : ورق مرسوم عليه ايدي وارجل

طريقة اللعب :

وعلى اللاعب أن يمشي على كل الورق بحسب الصورة الموجودة بكل ورقة سواء باليد أو بالرجل ومن ينتهي في أسرع وقت دون خطأ هو الكسبان.



٤٣٧ - لعبة الكتابة على الراس

عدد اللاعبين : اثنين فأكثر

الأدوات المطلوبة : ورق مقوي وأقلام

طريقة اللعب :

٤٣٨ -- معجم اللغة

المشاركين : مفتوح الزمن المتوقع : من (٥) إلى (١٠)

شرح طريقة اللعبة : بعد اختيار كلمة معينة يختار من الفريق بعد حروف هذه الكلمة وتكتب حروف الكلمة كل حرف على صحفة يحمل كل لاعب حرفا منها ثم يصطفون بطريقة تمثل الكلمة وبعد ذلك يخالف المشرف بين حروف الكلمة بنطقها بترتيب آخر لخروج كلمة أخرى وعلى الفريق أن ترتب نفسه كي تظهر

الكلمة ، والفائز الذي يؤدي المهام بأسرع وقت. مثال : كلمة (بندول) تحرف إلى (بندول) ثم إلى بل دنو هكذا ثلاث مرات كلمة أخرى ثلاث مرات لفريق آخر .
الأدوات المطلوبة : قطع صحائف .

٤٣٩ - الأبعاد الجديدة

المشاركين : مفتاح الزمن المتوقع : من (٢) إلى (٥)

الأدوات المطلوبة: منظار

شرح طريقة اللعبة : توضع علامة في مكان معين ثم يطلب من المشارك الوصول إلى تلك العلامة عن طريق المنظار دون الاستعانة بأحد بحيث يستخدم العدسات المبعدة للمسافات والمضحك هنا طريقة سير اللاعب الذي لن يصل إلا بصعوبة .

٤٤- الرحلة

المشاركين : مشاركة فردية (شخص واحد فقط من كل فريق) الزمن المتوقع : من (٥) إلى (١٠)
شرح طريقة اللعبة : يحدد المشرف للمشاركين مسار رحلة معينة عبر الساحة من خلال أشياء موجودة فيهل ثم يطلب من المشاركين تطبيقها ومن يخطئ بأن ينسى بعض المعلومات أو يعجز عن عملية معنية تحتسب عليه أخطاء والفريق الفائز من يفوز أحد متسابقيه بقطع الرحلة دون أخطاء أو بأقل قدر منها .

مثال : الرحلة السير بقدم واحدة لمسافة معينة ثم القفز مسافة أبعد من خط محدد ثم السير عن يمين حاجز موجود ثم الوقوف وسط دائرة مرسومة والتkickir سبع مرات بصوت عالي ثم تسلق عائق موجود إلخ . ويجب أن ينطلق كل فرد لوحده يتبعه مرافق يسجل عليه أخطائه ثم ينطلق الآخر حسب توفر المرافقين .

٤٤- أمن الصافرة

عدد المشاركين : خمسة أو أكثر المواد المطلوبة : صافرة الوقت المحدد : دقيقتان
طريقة اللعبة: يقوم القائد بتغطية أعين المشاركين ويوزعهم في الميدان ليبدأ هو بالتصفيير في مكان من الميدان لا يغيره ولا يتحرك منه ..بالطبع المشاركون سيحاولون البحث عن مصدر الصافرة وعليه تحديد مكانها ليحصل عليها ..يكرر القائد عدد المحاولات إلى سبع محاولات لمعرفة أكثر مشارك في تحديد مكان الصافرة .

٤٤٢- جمع العملات

المشاركين : مفتوح - الزمن المتوقع : من (٥) إلى (١٠)

شرح طريقة اللعبة : يقذف بالأوراق الملونة بحيث يكون لكل لون قيمة معنية مثلاً (الحمراء = ٥٠٠ البيضاء = ١٠٠....)

ويطلب من لاعب بعد إغماض أعين اللاعبين جمع أكبر عدد من الأوراق بإرشاد زملائه والفايزة يجمع القيمة الأكبر .

الأدوات المطلوبة : ١٠ أوراق حمراء ١٠ أوراق خضراء ١٠ أوراق صفراء ، أوراق مقواة مقاس 20×20 سم ويمكن الاستعاضة عنها بعلب فارغة مختلفة الألوان .

١٢- بناء الهرم ..

المشاركين : مفتوح الزمن المتوقع : من (١٠) إلى (١٥)

شرح طريقة اللعبة : - يوضع صندوق يحوي العلبة الفارغة ويجانبه أحد اللاعبين الذي يأخذ عليه ويرميها إلى اللاعب الذي يليه على مسافة (٥) خطوات ثم يتناولها هذا إلى الذي يليه وهكذا حتى تصل إلى الأخير والذي يحاول بناء الهرم من هذه العلب والفريق الفائز هو الذي يستطيع بناء الهرم قبل الآخرين .

الأدوات المطلوبة : عدد ١٥ علبة فارغة لكل فريق مكون من ٥ لاعبين

اللاعب

٤٤٣- الذبول

الأدوات : أشرطة من القماش

طريقة اللعب :

تنبت أشرطة القماش في حلقات البنطونات للأطفال من الخلف ويحاول الأطفال خطفها من بعض والأخير هو الفائز .

٤٤٤ - مسابقة معرفة الصورة خلف المتسابق

طريقة المسابقة:

تعليق صوره من خلف المتسابقان وكل واحده تحاول معرفة اسم الحيوان خلف الأخرى..

يعني تتحرك لتختفي الصورة خلفها وبنفس الوقت تحاول معرفة ما خلف زميلتها

٤٤٥- أحضر اسم المدينة المطلوبة

تحتاج المسابقة: خفه وحركه والأفضل من البنات

طريقة المسابقة: نكتب أسماء عدة مدن في أوراق تصوير كبيرة وأنثرها مقلوبة على الأرض مثلًا (القاهرة/ اسيوط / سوهاج / المنيا / بني سويف .. إلخ) ثم أطلب من المتسابقات إحضار المدينة ومن تحضيرها تحصل نقطة ونجمع النقاط.

ومن الطريف في هذه المسابقة أن أطلب أحياناً مدينة غير مكتوبة بالأوراق ثم أقول رياضة بعد الحماس في قلب الأوراق والبحث عنها.

٤٤٦- لعنة تجميع الحروف إلى كلمة

فيقسم عشرة أطفال إلى فريقين للمسابقة بينهما ٠٠ ويعطى كل طفل ورقة مكتوب بها (حرف) ثم يطلب من كل مجموعة تكوين كلمة بأسرع وقت ٠٠ والفرقة الأسرع هي الفرق الفائزة

٤٤٧ - لعنة نقل المصاب ،

ويقوم كل مجموعة من أثنين بنقل زميل لهم من موقع إلى آخر (غير بعيد) والمجموعة تفوز إذا وصلت أولاً بدون نزول الطالب المصاب .
تغطى عيني المشارك ويطلب منه كتابة جملة من سطرين على سبورة بدون نقاط ثم يطلب منه كتابة النقاط .. (ستجد أنه وضع كثير من النقاط في غير أماكنها - يتم التعليق على فضيلة نعمة العينين)

٤٤٨- لعنة الحمام

طريقة اللعب

ينقسم اللاعبين إلى مجموعتين ويتم رسم دائرة كبيرة على الأرض وتكون مجموعة واقفة داخل الدائرة ومجموعة خارج الدائرة وعند إشارة البدء (الصفاره) يتم تبادل الأماكن المجموعة اللي تتنظم الأول تحسب لها نقطة والذى يخطئ من المجموعة يخرج اللاعب وهكذا الى ينتهي عدد مجموعة والمجموعة الفائزة هي التي تحسب لها نقاط كثيرة وتحتفظ بأكبر عدد لها من المجموعة

٤٤-لعبة اكل السكوت بملامح الوجه



عدد اللاعبين: واحد من كل فريق

الادوات المطلوبة: قطع بسكويت

طريقة اللعب: يتم إخراج قطع البسكويت ووضعها على الوجه ومحاولة أكلها وتحريكها إلى الفم عن طريق ملامح الوجه

٤٥-لعبة عبور الحاجز :



عدد اللاعبين : اثنين أو أكثر من كل فريق بحسب المساحة

الادوات المطلوبة : حاجز للعبور من تحته

طريقة اللعب: وضع الحاجز ثم الإشارة بالبدء أن يعدي المتسابق من تحت الحاجز دون لمسه وباسرع

المستوى الصعب : وضع كذا حاجز



٤٦-لعبة : دعوة الزفاف

عدد اللاعبين: واحد أو أكثر من كل فريق

الادوات المطلوبة : دعوات زفاف بحسب عدد اللاعبين

طريقة اللعب: يقوم كل لاعب بنفخ الدعوة حتى تصل إلى نهاية المنضدة دون أن تقع على الأرض وتكون عالقة بالمنضدة

٤٥٢- لعنة الزحف على الأرض



عدد اللاعبين : واحد أو اثنين من كل فريق

الادوات المطلوبة : سجادة أو دواسة أو شكاره بعدد اللاعبين

طريقة اللعب : تحديد خط بداية وخط النهاية ثم إعطاء إشارة البدء والذي يوصل الى خط النهاية في الاول هو الفائز

٤٥٣- لعنة تكوين ارقام



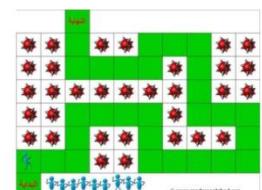
عدد اللاعبين : ثلاثة فأكثر

الادوات المطلوبة: كروت مكتوب عليها ارقام

طريقة اللعب: يتم توزيع الارقام على المتسابقين ثم طلب عدد يتكون من رقمين أو ثلاثة أو أكثر حسب عمر المتسابقين والفريق الذي يكون الاول تحتسب له نقطة

والفايز الذي يجمع نقاط اكثراً

٤٥٤-لعبة اكتشاف الالغام



الورقة بيدكم بعمل رسمة لخريطة بها طريق وحيد يصل ما بين البداية و النهاية و تكون على الأرض مساوية في العدد للموجود في الخريطة التي بيدكم برسم مربعات على الأرض بطباسير أو بيلاستر أو بوضع زجاجات أو حجارة -يقف الفريق عند مربع البداية (يمكنك أن تعرفهم مكان البداية لكن لا تعرفهم

مكان النهاية)

تكون صحيحة يقوم بالتقدم للخطوة التالية التي يخمنها و لكن إن وقف في مربعين أولاً لاعب بالدخول إلى أرض اللعب و يقوم بتخمين كل خطوة في حالة أن به لغم تخبره بأن يخرج ليقف بنهاية الصف مرة أخرى بينما يقوم اللاعب التالي بالدخول و السير في الطريق الذي نجح فيه من سبقه و يقوم بتخمين الخطوة الجديدة

-لا تسمح بأن يتكلموا مع بعض لكن يمكن أن يركزوا ليتعلموا من أخطاء غيرهم.
يمكن أن نتعلم الكثير من هذه اللعبة :

*كثرة الكلام تمنع التركيز و لا تخلو من معصية

*يجب أن نتعلم من أخطاء الآخرين و لا نقع في نفس الخطأ فنبدأ مما انتهى منه الآخرون

*أن لا ن Bias مهما بدا الطريق غامض و لكن هناك من بيده الخريطة و يعلم ما في الغيب

٤٥٥-لعبة الدوائر المرقمة :

عدد اللاعبين: اثنين فأكثر
الادوات المطلوبة : رسم ٩ دوائر على الأرض
طريقة اللعب : اطلب من المتسابقين عند سماع إشارة البدء يقوم المتسابق الاول بالوثب داخل الدائرة رقم (١) ثم يثبت الدائرة (٢) ثم (٣) وهكذا بسرعة إلى أن يصل إلى الدائرة رقم (٩) في زمن محدد الفائز اسرع متسابق في اقل زمن

٤٥٦-لعبة درجة البراميل

عدد اللاعبين: اثنين من كل فريق
طريقة اللعب: تحديد متسابق (مدرج البراميل) واخر يكون (البراميل) وتحديد خط بداية ونهاية

عند اشاره البدء يبدأ المتسابق في درجة المتسابق الآخر(البرميل) الي أن يصل خط النهاية ويتم تبديل الادوار الفائز هو الذي ينجز المهمة الاول

٤٨٧- لعبه تمرير الكرة فوق الراس
عدد اللاعبين: ستة فأكثر من كل فريق
طريقة اللعب

عند اعطاء إشارة البدء يمرر المتسابق الاول الكرة من فوق الراس إلى المتسابق التالي وهكذا الي ان تصل إلى المتسابق الأخير يقوم بالجري بالكرة ليصل إلى بداية الصف ليصبح هو المتسابق الاول وهكذا حتى ينتهي الفريق والفايز هو من ينهي عمله أولا

٤٨٨- لعبه احصل على الشريط
عدد اللاعبين: خمسة فأكثر من كل فريق
الادوات المطلوبة: أشرطة من القماش بحسب اللاعبين

طريقة اللعب: أحد الفريقين يكون حول وسط المتسابقين شريط والفريق الآخر بدون شريط حول الوسط
عند سماع إشارة البدء يقوم الفريقان بالجري داخل حدود الملعب يحاول الفريق الآخر نزع الشريط وتسليميه لقائد اللعبة في نفس الوقت يحافظ الفريق الآخر علي شريطيه
ملاحظة يمكن استبدال الأشرطة بمشابك غسيل

٤٥٧- لعبه الصاد

طريقة اللعب: يتم رسم دائرة على الأرض يقف المتسابقين حول الدائرة ويكون أحد المتسابقين واقفا وسط الدائرة يسمى الصياد اعطاء المتسابقين ارقام بالترتيب ثم ينادي القائد على رقمين مثلا (٤ - ٦) يتبادل صاحبا الرقمين أماكنهم في الدائرة أثناء التبادل يحاول الصياد لمس أحدهما ويصبح المتسابق الملمس صيادا وتكرر اللعبة

٤٥٨- لعبه القفز والحمل والحرى والحمل

عدد اللاعبين: ٥ من كل فريق
طريقة اللعب:
تحديد خط بداية ونهاية

يقف المتسابقين صفا عند خط البداية وعند إشارة البدء يبدأ المتسابق الاول بالجري ويرجع مرة أخرى بالجري ويسلم على زميله يقوم زميله بالجري بقدم واحدة ذهابا وايابا ثم يسلم على زميله يقوم زميله بالجري نطا ويرجع يسلم على زميله يقوم زميله بحمل المتسابق الأخير ويقوم بالجري به ذهابا وايابا الفريق الفائز هو من ينهي مهمته اولا

٤٥٩-لعبة اجري وعد تحت الكوري



عدد اللاعبين : ٥ فأكتر

طريقة اللعب : يقف المتسابقين في وضع وقوف فتحا عند أعط اشارة البدء يبدأ المتسابق الاول بالجري للوصول خلف المتسابقين والممرور ويمرون من بين الأقدام ثم الوصول إلى الاول ويبدأ المتسابق التالي بنفس الطريقة الي ان ينتهي الفريق الفائز هو من ينهي مهمته اولا

٦٠- لعنة ساق الدودة



عدد اللاعبين: ١٠ لاعبين من كل فريق

طريقة اللعب: يصطف اللاعبين من كل فريق خلف بعض ويجلسوا علي الأرض بحيث كل اقدام متسابق تكون علي المتسابق اللي قبله عند اشاره البدء يقوم كل فريق بالزحف حتى يصل إلى خط النهاية

الفريق الفائز هو من يصل الاول

٦١- لعبة الرسم والعيون معصوبة وبدون رفع القلم :

الأدوات المطلوبة : ورقة وقلم لكل لاعب - مناديل لعصب عيون اللاعبين .

طريقة اللعبة : يطلب الخادم من كل لاعب أن يرسم رجلاً في ورقته بشرط أن يتم ذلك وهو معصوب العينين ، وبدون أن يرفع القلم عن ورقته، وبعد ذلك يضع اللاعب لهذا الرجل العينين والفم والأذن والأنف . وتجمع هذه الأوراق لفحصها ، وصاحب أحسن رسم ينال صاحبه جائزة هذه اللعبة .

٦٢- لعبة بم بم :

يطلب المشرف على المسابقه من المتسابقين ذكر أرقام مثلا من ٣٠-١ وعند مضاعفات الثلاثه يقول (بم)

مثال : (واحد ، اثنين ، بم ، اربعه ، خمسه ، بم ... وهكذا) و هتضحكوا ضحك كثير بعدها .

٤٩٧ - الكتابه بالفم :

المطلوب : اوراق واقلام . طريقة اللعب : يطلب من المتسابقين كتابة الكلمه معينه بالفم والفايئر من يقوم بكتابة الكلمه في اسرع وقت .

٤٦٣ - لعبة اشرب بيسي :

يقوم الخادم بربط ايدي كل متسابق وراءه ثم يضع أمام كل متسابق على كرسى زجاجة بيسي مفتوحة والمطلوب هو أن يقوم كل متسابق بالامساك بالزجاجة بفمه ثم يشربها والذى يشربها أولا يكون هو الفائز .



٤٦٤ - شمع و مسدس :

اشعل شمعه لكل لاعب ، ويقف كل لاعب على بعد ٢ إلى ٥ متراً من الشمعه ويحمل مسدس ماء (مسدس ميه) وعند البدء يقوم المتسابقين بالنشان بمسدس الماء الخاص بهم حتى يطفئوا الشمعه ومن يستطيع اطفاء الشمعه أولاً يكون هو الفائز .

٤٦٥ - لعبة ركز على هدفك

عدد اللاعبين: واحد من كل فريق أو أكثر

الادوات المطلوبة: حاجات محاططة علي الترابيزه في منها حاجات قليلة ومش حلوة مثل بصلة أو توم وليمون وبسكويت وكانز وشوكولاتة

طريقة اللعب: يتم وضع لاصق علي الترابيزه ويتم دحرجة زجاجة لكي توصل لهدف المتسابق لكن نشوف الزجاجة وصلت لحد فين ويأخذ المتسابق الحاجة التي وقفت عندها الزجاجة واذا سقطت الزجاجة من على المنضدة يتم إعادة الدحرجة مرة أخرى

٤٦٦ - لعبة مطاردة الخطاف

المشاركون في اللعبة : ٦ أو أكثر من كل فريق

الأدوات المطلوبة : مناديل



طريقة اللعب : رسم ثلاثة خطوط متوازية تقسيم المتسابقون الي فريقين ثم وضع منايل على خط المنتصف ويقف الفريق الخاطف على الخط القريب من المنايدل ويقف الفريق الثاني على الخط الثالث البعيد عن المنايدل ثم اعطاء رقم لكل لاعب تبدأ اللعبة بنده رقم ول يكن مثل رقم (٤) فينطلق اللذان يحملان الرقم نفسه ويقوم التلميذ الآخر محاولاً لمسه فإذا نجح في

ذلك يمنح فريقه نقطة و اذا تمكن التلميذ الخاطف من احتياز الخط دون ان يلمس يمنح فريقه وهكذا تستمر اللعبة حتى آخر تلميذ
قواعد اللعبة : التنبيه علي عدم ضرب التلميذ او عرقته في أثناء اللمس

٤٦٧ - لعبة الحزام المطاطي :



عدد المشاركين مفتوح

الأدوات المطلوبة : حزام مطاطي - كرات ملونة

طريقة اللعب : اطلب من اللاعبين ان يرتدوا الحزام المطاطي ثم اعطاء اشارة البدء ليجري كل لاعب لجمع اكبر قدر من الكرات الملونة يضع كل لاعب الكرات التي قام بجمعها في سلة خفيفة يرتديها خلف ظهره

٤٦٨ - لعبة البازل

عدد المشاركين : اربعة اول أكثر من كل فريق بحسب قطع البازل

الأدوات المطلوبة : قطع بازل ليكونوا صورة بحسب عدد الفرق

طريقة اللعب : توزيع قطع البازل في اماكن مختلفة ويقف اللاعب على قطعة بازل ويحاول مع فريقه تكوين الصورة دون ان تلمس اقدام الأرض والفريق الفائز هو الذي يجمع الصورة اولا

٤٦٩ - لعبة أنقل اسرع

عدد المشاركين : ٣ من كل فريق

الأدوات المطلوبة : ثلاثة أقماع كبيرة وثلاثة أقماع صغيرة (الأقماع بحسب الفرق

طريقة اللعب : تقسيم المشاركين الى ثلاث فرق ثم يقف اللاعبين صف وراء بعضهم عند اشارة البدء ليجري اللاعب الأول من كل صف لوضع قمع صغير امام القمع الأول الكبير ويعود ليلمس يد زميله يبدأ زميله بالجري ليوضع القمع الثاني امام القمع الأول الكبير ثم يعود ليلمس يد زميله ويقوم زميله بالجري ويوضع القمع الثالث وبعد الانتهاء من وضع الأقماع الصغيرة امام القمع الكبير الأول يبدأ اللاعب الأول بالجري لنقل قمع صغير من جانب القمع الأول الى جانب القمع الثاني ل الكبير ويكرر الأداء حتى الانتهاء من نقل الأقماع الصغيرة الى القمع الثالث الكبير والفوز هو الأسرع



٤٧٠ - الكرة الدائرة

عدد اللاعبين : مفتوح

الأدوات المطلوبة : كرة لكل فريق

طريقة اللعب : تقسيم اللاعبين الى فرق يقف كل فريق في دائرة اعطاء كل فريق كرة عند اشارة البدء يعطي من معه الكرة الى لاعب اخر من فريقه ليستلم الكرة وعند ذلك يجلس اللاعب الذي كان معه الكرة وهكذا الى ان يجلس كل الفريق والفائز الفريق الذي يجلس كل لاعبيه اولا



٤٧١ - لعبة التصويب على الكرة

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المطلوبة : قمع وكرتان

طريقة اللعب : تقسيم اللاعبين الى فرق امام كل فريق قمع عليه كرية عند اشارة البدء يجري اللاعب الأول من كل فريق ويلتقط الكرة ويصوب على الكرة المثبتة على القمع والاسرع في التصويب واصابة الهدف يحسب له نقطة ويكرر الاداء لجميع اللاعبين والفريق الفائز هو الذي يجمع نقاط اكثر

٤٧٢ - لعبة السير خطوة بخطوة

المشاركون في اللعبة : مفتوح

الأدوات المطلوبة : قطعتان من الكرتون لكل لاعب

شرح اللعبة: وضع خطان (خط بداية وخط نهاية) يعطي كل لاعب قطعتان من الكرتون مربعة الشكل يحمل اللاعب قطعة الكرتون الأولى ويوضع الثانية على خط البداية ويقف عليها ويطرح قطعة الكرتون الاخرى ويقفز عليه ثم يأخذ الاخرى ويطرحها حتى يصل الى نقطة النهاية والاسرع هو الفائز



٤٧٣ - لعبة حمل النقود على ورقة

عدد المشاركين : اثنان من كل فريق

الأدوات المطلوبة : نقود معدنية - ورقة مقوي A4 لكل فريق كما في الصورة

طريقة اللعب : يتم امساك الورقة بال Flem للكل المتسابقين ثم وضع نقود على الورقة المقوي والمطلوب من المتسابقين



المشي من نقطة البداية الى نقطة النهاية والأسرع هو الفائز

٤٧٤ - لعبة المشي فوق الظهر



عدد المشاركين : مفتوح

طريقة اللعب : يرقد الفريق على الأيدي والارجل والمطلوب واحد من الفريق يمشي فوق ظهر رفاته من الفريق والفريق الذي يؤدي المهمة هو الفائز

الهدف من اللعبة : التعاون والوحدة وتحمل الآخرين

٤٧٥ - الجري المزدوج



عدد المشاركين : اثنان من كل فريق

الأدوات المطلوبة : قطع من القماش لربط القدمين

طريقة اللعب : يتم تحديد خط البداية والنهاية ويصنف لاعبا كل فريق عند خط البداية ويتم ربط قدميهما معا ووضع كل لاعب ذراعه على كتف الآخر كما بالصورة والفريق الأسرع هو الفائز

٤٧٦ - لعبة جمع المناديل بالمشي على اليدين :

عدد المشاركين : اثنان من كل فريق

الأدوات المطلوبة : مناديل أو قطع قماش

طريقة اللعب : يتم توزيع المناديل أو قطع القماش على الأرض والمطلوب من اللاعبين واحد يمشي على الأيدي ويجمع المناديل والآخر يمسك بقدم زميله ويساعده على المشي الفائز هو من يجمع مناديل اكثر

هدف اللعبة : المثابرة – قوة التحمل والمعاناة – التعاون



٤٧٧ - جمع قطع الفل في طبق :

عدد المشاركين : واحد من كل فريق

الأدوات المطلوبة : قطع فل صغيرة – قطع قماش للتغمية - ملعقة وطبق لكل فريق

طريقة اللعب : يتم تغمية المشاركين ويتم نشر قطع الفل امامهم والمطلوب من كل لاعب ان يغرف بالملعقة قطع الفل ووضعها في الطبق



الفائز هو الذي يجمع أكثر

هدف اللعبة : دقة الاحساس بقطع الفل – التركيز -

٤٧٨ - حماية الهرم

عدد المشاركين : لاعب من كل فريق

الأدوات المطلوبة : كراتين أو علب فارغة – كرات

طريقة اللعب : رسم دائرة كبيرة وفي منتصفها هرم من اللعب او الكراتين الفارغة

يقف اللاعب من احد الفريقين داخل الدائرة ليدافع عن الهرم من ربات الفريق المنافس من خارج

الدائرة ويحاول الفريق المنافس اسقاط الهرم بعد ثلاثة محاولات ثم يتم تبادل الفرق والفريق

الفائز هو من يستطيع اسقاط الهرم

هدف اللعبة : التصدي لهجمات ابليس من خلال المكتوب هو قوة الله

٤٧٩ - تكوين هرم من اعضاء الفريق

عدد المشاركين : مفتوح

طريقة اللعب : يتم اختيار اللاعبين ثم طلب منهم تكوين شكل هرم من المتسابقين والفريق الفائز

هو من يكون الهرم بسرعة ويظل ثابت لمدة ٣٠ ثانية

هدف اللعبة : التحمل والتضحية

٤٨٠ - أكل الكعكة

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المطلوبة : كعك بعد المتسابقين – عا بها الكعك

طريقة اللعب : وضع الكعك بالعصا بعد المشاركين وعند اشاره البدء يتم كل لاعب باكل الكعك



الفائز هو من يأكل أكثر

٤٨١ - العبور من تحت الفريق :

عدد المشاركين : مفتوح

طريقة اللعب : يتم اختيار اللاعبين وتحديد واحد يمر من تحتهم والباقي يكون واقف على يديه وارجله كما في الصورة والمطلوب ان يمر واحد من تحتهم من غير ان يلمس احد منهم والفائز اسرع ودون اللمس لاعضاء الفريق

هدف اللعبة : الحذر والحرص

٤٨٢ - عقارب الساعة :

عدد المشاركين ٢ من كل فريق

طريقة اللعب : رسم اكثر من ساعة دائرة على أرض بحسب عدد الفرق الساعة فيها الأرقام من (١ - ١٢) يختار من كل فريق

٢ لاعبين يمثلوا الساعات والدقائق مثل ٥ ونص لاعب يقف عند ٥ والآخر عند نص والفائز هو الأسرع

٤٨٣ - لعبة المنديل

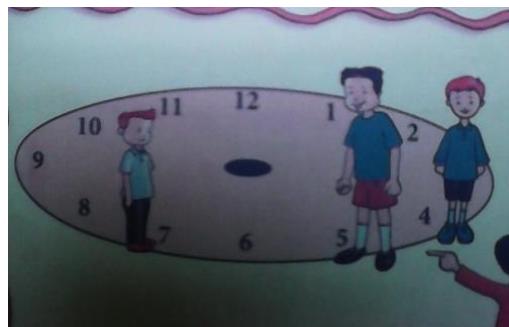
عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المطلوبة : منديل

طريقة اللعب : يقسم اللاعبين الى فريقين متساوين في العدد ورسم المشرف خط المنتصف يقف عنده من يمسك بالمنديل ويتم ترقيم الفريقين وينادي المشرف الممسك بالمنديل رقم ول يكن ٣ يندفع رقم ٣ من الفريقين نحو المنديل لأخذة والعودة به نحو فريقه قبل ان يلمسه اللاعب الآخر و اذا تمكّن اللاعب من خطف المنديل ولمسه اللاعب الآخر تحسب النقطة للفريق الآخر اما اذا لم يلمسه تحسب لدى الفريق الأول

٤٨٤ - لعبة أكل الكعكة المربوطة :

عدد المشاركين : مفتوح



الأدوات المطلوبة : كعك بعدد اللاعبين – حبال لربط الكعك

طريقة اللعب : ينقسم اللاعبين نصفين نصف نائم على الأرض ونصف واقف ممسك بالكعكة لرميده عند اشارة البدء يبدأ كل متسابق ممسك بالكعكة يأكل زميده والفوز هو من يأكل زميده أسرع الهدف من اللعبة المحاولة – الأجتهداد

٤٨٥ - ثقافة عالية :

عدد المشاركين: مفتوح

الأدوات المطلوبة : عدد كروت كثيرة مكتوب على كل كارت سؤال بحسب ما يرحب القائد

طريقة اللعب : يقوم القائد بطرح السؤال والفريق الأسرع من يجاوب السؤال ويأخذ الكارت الذي كان به السؤال والفوز هو من يجمع كروت أكثر

٤٨٦ - دور على حذائه

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المطلوبة : منديل لتغمية الأعين

طريقة اللعب : يخلع كل واحد حذائه ويتم تغمية عيون اللاعبين والمطلوب ان يلبس كل واحد حذائه والفوز هو الذي يجمع حذائه الأول

٤٨٧ - الوثب الطويل

عدد المشاركين : مفتوح

طريقة اللعب : يقف اللاعبون المشاركون في اللعبة عند نقطة البداية والمطلوب يقفز اللاعبين عند اشارة البدء والفوز هو صاحب أطول وثبة



٤٨٨ - بناء الهرم

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المطلوبة : عدد ١٥ علبة فارغة أو أكثر

طريقة اللعب : يوضع العلب الفارغة داخل صندوق كبير ويقف احد اللاعبين بجوار الصندوق وعند اشارة البدء يلتقط اللاعب احدى العلب الفارغة ويقوم برمي العلب الى اللاعب الآخر الي ان تصل الى اللاعب الذي يبني الهرم والفائز هو الذي يبني الهرم اولا

٤٨٩- الممثل البارع



عدد المشاركين : مفتوح

طريقة اللعب : يتم اصطاف اللاعبين ثم يقوم القائد بتمثيل حركة لأخر واحد في الصف ومطلوب من اللاعب الأخير ان يمثلها للاعب الذي بعده هكذا الي ان ينتهي اللاعبين والفريق الفائز هو ان يقوم اللاعب الأخير بتمثيل حركة القائد كما هي

الهدف من اللعبة : الدقة في النقل

٤٩٠- لعبة الأدوات المطلوبة :

عدد المشاركين : الفريق كله

الأدوات المطلوبة : ٢٠ قصاصة ورقية مكتوب على كل منه اسم أحد الأشياء التوفرة في المكان مثل سلسلة مفاتيح - حقيبة- قلم جاف - كتاب وهكذا



طريقة اللعب : يقف الفريقان في صفين أمام المشرف ويقف قائد كل فريق أمام لاعبيه يعطي المشرف قائد كل فريق (١٠) قصاصات ورقية وينطلق لاعبي الفريق بجمع الطلبات والفائز هو الذي يجمع طلباته اسرع

٤٩١- لعبة سكب الدقيق



عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المطلوبة : دقيق - اطباق بحسب عدد الاعبيين - اقمصة لتغمية العينين لكل لاعب

طريقة اللعب : يتم تقسيم اللاعبين الى فريقين وتغمية اللاعبين ويوضع دقيق في طبق اللاعب الأول من كل فريق وعند اشارة البدء يتم سكب اللاعب الأول الدقيق لللاعب الذي خلفه وهكذا كما موضح بالصورة والفائز هو الذي يحافظ على

كمية اكبر من الدقيق مع آخر لاعب في طبقه

الهدف من اللعبة : الحرص - والتحسس وعدم التسرع والدقة

٤٩٢- لعبة نقل القطن بالشاليموه

عدد المشاركين : واحد من كل فريق

الأدوات المطلوبة : شاليموه - قطع قطن - اطباق لوضع القطن بها

طريقة اللعب : يتم تجهيز قطع صغيرة من القطن ووضعها في طبق ويقوم اللاعب بشفط القطن بالشاليموه من الطبق الاول ووضعها في الطبق الثاني وهكذا والأسرع هو الفائز





٤٩٣ - لعبة نقل المكرونة بالمكرونة

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المطلوبة : مكرونة قلم وشاليموا

طريقة اللعب : يتم وضع المكرونة القلم في الشاليموا ونقلها من مكان الى اخر والفايز هو الأسرع والذي نقل كمية كبيرة من المكرونة

٤٩٤ - لعبة معجم اللغة

عدد المشاركين : مفتوح

الأدوات المطلوبة : قطع كرتون متساوية

طريقة اللعب : يتم اختيار كلمة معينة مثل كلمة تعاون



يتم اختيار عدد من أفراد الفريق بنفس عدد حروف الكلمة ثم نكتب كل حرف على كرتونة ويحمل كل لاعب قطعة منها ويصطفون بطريقة تمثل الكلمة ثم يكونوا كلمات غير الكلمة التي بين ايديهم مثل عاون – عون – وهكذا والفريق الفائز الذي ينجز المهمة أسرع



٤٩٥ - الرسم على الظهر

عدد المشاركين : ٣ من كل فريق

الأدوات المطلوبة : ورق مقوى - اقلام - لاصق

طريقة اللعب : يتم لصق ورقة على ظهر اللاعبين ويقوم اللاعب القائد بسم علي ظهر اللاعب فيرسم اللعب ما شعر به علي ظهر اللاعب زميله الفائز هو من كان ادق في رسمه ونقل الرسم

٤٩٦ - لعبة حمل العصا على الأقدام



عدد المشاركين : اثنين من كل فريق

الأدوات المطلوبة : عصا

طريقة اللعب : يتم تحديد خط البداية وخط النهاية ووضع العصا على القدم اليمنى من كل لاعب وعند اشارة البدء يقومون بالتحرك نحو خط النهاية دون ان تسقط العصا وان سقطت يتم الرجوع من خط البداية والفايز هو من يصل الأول دون ان تسقط منه العصا

الهدف من اللعبة : التعاون معا ومساندة الآخر

٤٩٧ - عصا المشي

عدد المشاركين : اثنان من كل فريق

الأدوات المطلوبة : عصا

طريقة اللعب :

طفلين متناسبين في الطول توضع العصا بين رأسيهما ويحاولون المشي بها بدون أن تسقط .

ويمكن أن يكون في شكل تسابق بين فريقين أو أكثر

٤٩٨ - الكتابة أو الرسم



الأدوات : ماسورة يثبت بأولها قلم (على حسب حجم الماسورة) – لوح من الورق .

طريقة اللعب : يمسك الطفل بأول العصا ويحاول الكتابة بها أو الرسم .

مثال : أن يكتب اسمه أو يرسم منزل.

٤٩٩ - تبادل الأرقام

عدد المشاركين : مفتوح

طريقة اللعب : يختار اللاعبون نمرا مسلسلة ، ويقف الشخص المختار وسط الحلقة ثم ينادي رقمين، وعلى اللاعبين الذين يحملان تلك الأرقام أن يتبادلا الأمكنة . و حينئذ يحاول اللاعب المختار أن يحتل مكان أحدهما ، واللاعب الذي يفقد مكانه يصبح هو اللاعب المختار و يقف وسط الحلقة . يمكن القيام بهذه اللعبة داخل حجرة مع جلوس اللاعبين على كراسي ، أو في الفناء الخارجي مع وقوف اللاعبين في دائرة متسعة .

٥٠٠ - لعبة المكعبات فوق بعض



عدد المشاركين : واحد من كل فريق

الأدوات المطلوبة : مكعبات – طبق

طريقة اللعب : يتم تحديد خطى البداية والنهاية ووضع الطبق على الرأس والمطلوب ان يوضع اللاعب المكعبات فوق بعضهم والسير من نقطة البداية الى نقطة النهاية عند اشارة البدء

الفهرس

- ١) لاعبان والخمسة أسئلة من العشرة
٢) تعارف المجموعات
٣) سؤال عميق
٤) تيرن باك .
٥) التغيير فى الفريق مع بعض ومعرفة الاختلافات أو بين ٢ شخص .
٦) - صيد الناس (تجد من) .
٧) من أنت؟؟
٨) أعرف الاسم" كور نبه بومبه بومبه"
٩) ليس أنا "
١٠) كذبة وحققتين"
١١) أسم باسم .
١٢) دور على الشخص ".
١٣) سعيد لرؤيتك"
١٤) نوع الحذاء"
الألعاب المائية
١٥) لعبة توصيل المياه
١٦) لعبة نقل الكوب بملاءة
١٧) صيد سمك كثير
١٨) مسدس الماء
١٩) نقل الماء بالإسفنج
٢٠) توصيل ماء بالكبشه
٢١) نقل المياه بالملعقة
٢٢) ملء الكأس.
٢٣) نقل الثلج .
٢٤) حمل الماء بالإسفنج
٢٥) البخاخة تنشن على كرة البنج
٢٦) لعبة سكب الماء
٢٧) لعبة اسرع كوب بالماء
٢٨) الخوخة في الماء
٢٩) نيشان العملات في الجردن
٣٠) توصيل ماء بالأيدي
٣١) نقل زجاجة المياه الى زجاجة اخرى فارغة بالشفاطة
٣٢) تكوين الكلمات
٣٣) من يعبر ؟
٣٤) أكواب الماء
٣٥) كوب الماء
٣٦) الصياد الماهر
٣٧) لعبة نشن في الشبكة
٣٨) نقل الماء بالإسفنج
٣٩) لعبة اخراج النقود من قطع الثلج .
٤٠) لعبة نقل الثلج .
٤١) لعبة الاسفنجه والصابون
٤٣) لعبة باللونات الماء

- ٦٨) العصافير
 ٦٩) الأفعى
 ٧٠) التتشين من الأعلى
 ٧١) اللف ١٠ مرات ثم شوط الكرة
 ٧٢) الشوط في الجون وأنت مغمى
 ٧٣) لعبة الكرة العجيبة
 ٧٤) صيد الأسود
 ٧٥) الكرة المتنقلة
 ٧٦) معركة الكور
 ٧٧) لعبة تخلص من الكرة بسرعة
 ٧٨) لعبة التجاوز
 ٧٩) الكرة القفازة
 ٨٠) لعبة الكوب والكرة
 ٨١) لعبة التوازن بالملعقة:-
 ٨٢) لعبة قذف الكرات الزجاجية داخل الفتحات :
 ٨٣) نقل الكرة بالارجل
 ٨٤) نقل الكرة بالعصا
 ٨٥) نقل الكرة بالقدمين
 ٨٦) لعبة الكرة من تحت الأرجل
 ٨٧) اسقاط الكرة
 ٨٨) نقل الكرة بالملعقة ووضعها في كرتونة البيض
 ٨٩) نقل الكرة بالمواسير
 ٩٠) من يمسك الكرة
 ٩١) اصابة الزجاجات بالكرات
 ٩٢) لعبة الكرة الطائرة

- ٤٤) لعبة نقل الماء بالمواسير
 ٤٥) كور بنج في طبق ماء
مجموعة العاب الكرة
 ٤٦) الكرة في الجون
 ٤٧) البولينج
 ٤٨) كره راكبيت رايح جاي.
 ٤٩) نيشان كره بنج في صندوق بيسي
 ٥٠) نقل كرة من مكانها عن طريق النفح
 ٥١) تتشين الكرة داخل كرتونه او سلة
 ٥٢) كره فوق وتحت
 ٥٣) نقل كرة البنج بالملعقة في الفم
 ٥٤) لعبة نقل الكرات
 ٥٥) الملاية والكرة
 ٥٦) شوط الكرة بمسافات أقل
 ٥٧) لعبة كرة السلة
 ٥٨) خلى بالك من الكور اللي فى الأرض
 ٥٩) **Moon ball** . (كرة القمر)
 ٦٠) الكرة والسلة
 ٦١) لعبة جمع الكرات في السلة
 ٦٢) جمع كل فريق لكوره
 ٦٣) **Touch Ball** .
 ٦٤) الكرة والمنخل
 ٦٥) سباق السير بكرة البنج بين الركبتين
 ٦٦) صيادين السمك
 ٦٧) الشاطر يجمع الكرات فى الأرض للسلة

التقط البالونة	(١١٧)	٩٣) لعبة جمع كرات
حامل البالونات	(١١٨)	٩٤) كوب وكرة
لعبة البالونة الطايرة	(١١٩)	٩٥) لعبة الكرة تحت الكوبري
فرقة البالونات مع حارس المرمي	(١٢٠)	٩٦) لعبة سلم واستسلم
فرقة البالون	(١٢١)	٩٧) لعبة جمع الكرات الملونة بالمنديل
لعبة التصويب على البالونات	(١٢٢)	٩٨) لعبة لصق الكرات
لزق البالونات على شخص	(١٢٣)	٩٩) لعبة شوط الكرة بالرأس
لعبة البالونة بين رأسين والمشي بها	(١٢٤)	١٠٠) لعبة توصيل الكرة بالرجل دون ان تخرج من اطارها
لعبة ا OEMRI يا بالونه :	(١٢٥)	١٠١) لعبة نقل الكرات بالارجل
الجائزة في البالونة المعلقة	(١٢٦)	١٠٢) لعبة تمرير الكرة بين الأرجل
فرقة البالونة بالفم	(١٢٧)	١٠٣) لعبة تمرير الكرة من فوق الرأس :
فرقة البالونة بالقدم	(١٢٨)	١٠٤) لعبة راسي كتافي ركبي كاتش
فرقة البالون	(١٢٩)	ألعاب البالونات
تفجير البالون	(١٣٠)	١٠٥) نقل بالونه بين رأسين
لعبة السلة والبالون	(١٣١)	١٠٦) حلاق البالونة
لعبة لصق البالونات	(١٣٢)	١٠٧) نقل بالونه بين رجل فرد
صف البالونات	(١٣٣)	١٠٨) بالونه خلف الظهر بين اثنين
نقل البلالين داخل الملابس	(١٣٤)	١٠٩) الجائزة في البالونات المعلقة
لعبة حروب البالونات للأطفال	(١٣٥)	١١٠) البالونات والاسئلة والاجابة
ألعاب بالحبل		١١١) بالونة بها ماء ويجلس عليها
لعبة قفز الحبل	(١٣٦)	١١٢) قطار البالونات
شد الحبل	(١٣٧)	١١٣) البالونة فى الجون
الفريق والحال " القائد"	(١٣٨)	١١٤) طلبات داخل البالونات
نط الحبل	(١٣٩)	١١٥) لعبة من يحافظ على بالونته
من يلمسه الحبل	(١٤٠)	١١٦) لعبة نفخ البالونات

الألعاب	١٤١	نقل المشابك من حبل الى حبل اخر
	١٤٢	أكل الطماطم او الكعك المدلاة من الحبل
	١٤٣	قطعة الحلوى في طرف الخيط
	١٤٤	- لعبة المشي مع الغير
	١٤٥	المشي على الحبل
	١٤٦	لعبة القفز بالحبل الجماعي للأطفال
	١٤٧	لعبة لمس الحبل
	١٤٨	لعبة الزجاجة مربوطة بالحبل
	١٤٩	لعبة المشي على الحبل وعلى الرأس طبق
الألعاب بالأطواق	١٥٠	النيشان بالأطواق على عصاية
	١٥١	- النط داخل أطواق على الأرض
	١٥٢	الأطواق
	١٥٣	نيشان بالأطواق والأقماع
	١٥٤	لعبة الطوق
	١٥٥	حبل بالطوق
	١٥٦	في الطوق
	١٥٧	نيشان بالأطواق
	١٥٨	لعبة نقل الأطواق
	١٥٩	لعبة الطوق
	١٦٠	لعبة الطوق في وسطك :
	١٦١	لعبة الوثب داخل الطوق
الألعاب بالأكواب	١٦٢	اسقاط الأكواب من على المنضدة
	١٦٣	لعبة الأكواب فوق بعضها مثل الماء

ياللا نعمل سلطة	(٢١٢)	- بدون كلام	(١٨٧)
التليفون الخربان	(٢١٣)	- طلب أشكال	(١٨٨)
الإنسان الآلى	(٢١٤)	. المشي بين الزجاجات والعين مغمضة	(١٨٩)
لف المناديل	(٢١٥)	المشي بين البيض النئ وهو مغمض العينين	(١٩٠)
المتاهة بالأشياء	(٢١٦)	. ندالة	(١٩١)
لغم	(٢١٧)	نملة نخلة	(١٩٢)
شخص يمسك رجل آخر	(٢١٨)	الطلبات	(١٩٣)
الأرز والعدس	(٢١٩)	قال الملك	(١٩٤)
لعبة الأبداع	(٢٢٠)	لعبة الكنز	(١٩٥)
Trust walk (مشية الثقة)	(٢٢١)	من هما الاثنان في المجموعة اللذان تبادلا جزء من	(١٩٦)
Closing .	(٢٢٢)	ملابسهما؟	
headband handle	(٢٢٣)	الإجابة بدون نعم الإجابة بدون لا	(١٩٧)
- رابطات الرأس	(٢٢٤)	تقليد أصوات	(١٩٨)
- مبارزة البصل.	(٢٢٥)	التمثيلية المجهولة الصامتة	(١٩٩)
- توصيل النقط	(٢٢٦)	الكراسي الموسيقية	(٢٠٠)
- بطاقة معایدة	(٢٢٧)	التماثيل المتحركة	(٢٠١)
- شبكة العنكبوب	(٢٢٨)	تعكيش الأوامر	(٢٠٢)
مین يصل الاول	(٢٢٩)	لعبة الطلبات(الصيادين)	(٢٠٣)
- لخبطة أعياد الميلاد	(٢٣٠)	أسراب الحمام	(٢٠٤)
- الحفرة	(٢٣١)	مصارعة الملاعق	(٢٠٥)
- اللعب بالألقاب	(٢٣٢)	ورقة وقلم	(٢٠٦)
- قوة الفريق	(٢٣٣)	ورقة وقلم وكتابة الأسماء ثلاثة	(٢٠٧)
السفارة في فم الرائد"	(٢٣٤)	إمسك الذيل	(٢٠٨)
٢٣٤ . لعبة الأسماء	(٢٣٥)	نطة الثقة	(٢٠٩)
الكتابة باعواد الكبريت او الخرز او المكرونة	(٢٣٦)	المهمة المستحيلة	(٢١٠)
٢٣٦ . لعبة المرأة:	(٢٣٧)	الحواجز	(٢١١)
٢٣٧ - لعبة التحقيق :			

- ٢٥٧ - تخليص الاسرى
- ٢٥٨ - جمع الفول المنثر على الأرض
- ٢٥٩ . الكبريت الطائر
- ٢٦٠ . تقليد الاصوات
- ٢٦١ . سباق الشوال
- ٢٦٢ . سباق طوب البناء
- ٢٦٣ . نقل البطاطس أو الليمون بين الجبهتين
- ٢٦٤ . من يصل للمصاصة
- ٢٦٥ . مين ينتهي الأول
- ٢٦٦ . مسابقة اكل الخيار
- ٢٦٧ . البنطلونات الموصولة
- ٢٦٨ - صيد السمك
- ٢٦٩ - ذيل القط
- ٢٧٠ - لعبة لعازر
- ٢٧١ اثنان ثلاثة
- ٢٧٢ - لائحة التسوق
- ٢٧٣ - أجمد
- ٢٣٨ - تنظيم أطول سلسلة ورقية :
السؤال مش ليك :
- ٢٣٩ افعل المثل واضف شيئاً :
- ٢٤٠ لعبة التلفون (الاشاعة)
- ٢٤١ - التفكير وكيفية الحل
- ٢٤٢ تطابي ن احد افراد اللاعبين ان يغادر المكان ويعود باربعه
- ٢٤٣ ارجل وبستة ارجل وعشرة ارجل
- ٢٤٤ رد الفعل السريع :
- ٢٤٥ بتحب جيرانك
- ٢٤٦ ارض - هواء - ماء :
- ٢٤٧ - الدواير
- Trust Car- 248**
- Trust Circle Sit -249**
- Trust Wave-250**
- Warp Speed-251**
- Welded Feet . ٢٥٢**
- ٢٥٣ - لعبة اتحرك انت ومربوط**
- ٢٥٤ . لعبة الثقة**
- ٢٥٥ - الفاكهة**
- ٢٥٦- اكل الزبادي بالملاعق المربوطة**



- ٢٧٤ - لعبة حركية و مسلية لجميع الأعمار
- ٢٧٥ - يطير أو لا يطير
- ٢٧٦ - لعبة إجمع رزقك
- ٢٧٧ -- لعبة الرديو
- ٢٧٨ - قصة صامتة
- ٢٧٩ - الساحر وكلمة السر
- ٢٨٠ - ترنيمة بها أخطاء
- ٢٨١ - اين مكان الشخص المختفي في هذا الصف
- ٢٨٢ - اكتشاف الشئ المختفي
- ٢٨٣ - لعبة عروستي
- ٢٨٤ - اسماء معينة تبدأ بحروف اسم معين في اقل وقت
- ٢٨٥ - اكتشف الترنيمة
- ٢٨٦ - اكتشف الترنيمة من خلال الموسيقى
- ٢٨٧ - لعبة ذيل الحمار
- ٢٨٨ - الكبريت الطائر
- ٢٨٩ - اشياء تحت الغطاء
- ٢٩٠ - لعبة الروائح
- ٢٩١ - مين يقشر اكتر
- ٢٩٢ - مين يأكل اكتر
- ٢٩٣ - الفواكه
- ٢٩٤ - مين اللي يقول الاسم الاول
- ٢٩٥ - فين الاختلاف
- ٢٩٦ - كم مرة
- ٢٩٧ - اخراج العملة من الدقيق
- ٢٩٨ - لعبة اللغة الموسيقية
- ٢٩٩ - تكوين أرقام
- ٣٠٠ - المنديل المضحك
- ٣٠١ - كرتونه رايح جاي
- ٣٠٢ - شفرة الآية
- ٣٠٣ - كلمة في جرنال
- ٣٠٤ - كتاب رايح جاي
- ٣٠٥ - لبس ملابس كبيرة
- ٣٠٦ - باذل
- ٣٠٧ - النيشان بالحقن



- ٣٠٨ - خيط بقلم في زجاجة
- ٣٠٩ - رسم أشكال والعين مغمضة
- ٣١٠ - كرتونه نظر اريح جاي
- ٣١١ - اشعل الشمعات العشر و تبيتها بسرعة
- ٣١٢ - القاطرة
- ٣١٣ - لعبة البحث عن المرشد
- ٣١٤ - الدبوس في التبن
- ٣١٥ - شم وقل
- ٣١٦ - اعرف الأصوات
- ٣١٧ - ماذا تشرب
- ٣١٨ - أسماء معينة بحروف اسم معين
- ٣١٩ - زبادي .. زبادي
- ٣٢٠ - البوتاجاز
- ٣٢١ - هي .. و .. هو
- ٣٢٢ - نقل البضاعة
- ٣٢٣ - الهدية
- ٣٢٤ - آخر شيادة
- ٣٢٥ - جمع الملايين
- ٣٢٦ - ظهر في ظهر
- ٣٢٧ - الغسيل
- ٣٢٨ - ترزي الهوا
- ٣٢٩ - طبق سلطة
- ٣٣٠ - أكلة سلطة
- ٣٣١ - بسكويت .. بيبسي
- ٣٣٢ - حمص .. حمص
- ٣٣٣ - نشن تكسب
- ٣٣٤ - المنديل الطائر
- ٣٣٥ - القبعات
- ٣٣٦ - بحر - بر - جو
- ٣٣٧ - السلطة جاهزة
- ٣٣٨ - حدوة الحصان
- ٣٣٩ - الكرافته الحيرانة



- ٣٤٠- السمكة في الشبكة
- ٣٤١- عنبي ياعنبي
- ٣٤٤- مع بعض
- ٣٤٥- بين إثنين
- ٣٤٦- رسم سيارة
- ٣٤٧- اكتب جملة
- ٣٥١- السير خطوة خطوة
- ٣٥٢- قذف العين
- ٣٥٣- الأعمى والبرقال
- ٣٥٤- حركة الدودة
- ٣٥٥- عقارب الساعة
- ٣٥٦- الزرافة العميماء
- ٣٥٧- الإضحاك
- ٣٥٨- حاملي الرايات
- ٣٥٩- استحواز الرايات
- ٣٦٠- السمكة والصياد

٣٤٢- مشبك جاره

٣٤٣- الفول المتحرك

٣٤٨- العربية

٣٤٩- الإحساس

٣٥٠- أكل الزبادي

٣٦١- تمثيل المشاعر

٣٦٢- الآلات المتنوعة

٣٦٣- الحمار الأعمى

٣٦٤- حاجز الصوت

٣٦٥- مهران يهرب

٣٦٦- الدائرة المصطنعة

٣٦٧- نسيج العنكبوت

٣٦٨- الارنب والكلبان

٣٦٩- القذف بالسبابة

٣٧٠- اصابة العصا



- ٣٧١- السباق ذو العقبات
- ٣٧٢- ماكس وموريس :
- ٣٧٣- شد الحلقة
- ٣٧٤- اتبع الدائرة
- ٣٧٥- بدل
- ٣٧٦- اخطفها
- ٣٧٧- المشي بين الحواجز بطريقة لولبية
- ٣٧٨- سباق الحجل بقدم واحدة
- ٣٧٩- ذيل الأفعى
- ٣٨٠- السير مع المنظار
- ٣٨١- مسابقة أسرع شخص يرتدي الملابس
- ٣٨٢- مسابقة البحث عن الأشياء
- ٣٨٣- لعبة الصندوق
- ٣٨٤- لعبة التوازن
- ٣٨٥- لعبة الجركن البلاستيك
- ٣٨٦- لعبة التنقل بالكرتونة
- ٣٨٧- لعبة تبادل العصبي
- ٣٨٨- لعبة الفرز للأطفال

- ٣٨٩- لعبة جمع الأدوات باللون المحدد للأطفال
- ٣٩٠- لعبة تذكر الصور:
- ٣٩١- لعبة تحدي الذاكرة:
- ٣٩٢- لعبة يطير أو لا يطير برفع اليد
- ٣٩٣- لعبة الجرادل
- ٣٩٤- الحبو السريع
- ٣٩٥- معركة الأكتاف
- ٣٩٦- الحركة الممنوعة
- ٣٩٧- الكتابة. وهو مغطى عينيه
- ٣٩٨- السير خطوة خطوة
- ٣٩٩- عصا المشي
- ٤٠٠- القباب
- ٤٠١- القفز حسب المسار
- ٤٠٢- امسك العلم
- ٤٠٣- سباق الزعناف
- ٤٠٤- نقل الكانز
- ٤٠٥- العملات وكرتونة البيض
- ٤٠٦- نقل الشيكوبيون
- ٤٠٧- فريق متعاون
- ٤٠٨- لعبة الصور المتطابقة
- ٤٠٩- لعبة بدون حركة
- ٤١٠- لعبة المشي سوا
- ٤١١- نفح الشمعة



- ٤١٢ - لعبة الإشاعة:
 ٤١٣ - تحدي عارضة التوازن للأطفال
 ٤١٤ - لعبة سباق الحواجز
 ٤١٥ - لعبة من الذي في الصورة:
 ٤١٦ - (لعبة السباق للخلف)
 ٤١٧ - (لعبة الصفر والواحد)
 ٤١٨ - التحرك على الأشكال :
 ٤١٩ - لعبة كابلز
 ٤٢٠ - لعبة الآيات
 ٤٢١ - لعبة الجري
 ٤٢٢ - لعبة الامنيات
 ٤٢٣ - لعبة الصديق الخفي
 ٤٢٤ - لعبة الصرامة
 ٤٢٥ - لعبة الأقلام
 ٤٢٦ - لعبة تخمين الوقت
 ٤٢٧ - لعبة اللمس
 ٤٢٨ - لعبة الأرقام
 ٤٢٩ - الكتابة بالقدم
 ٤٣٠ - مسابقة اكبر عدد من الكلمات
 ٤٣١ - مسابقة المضاعفات
 ٤٣٢ - مسابقة قلب الحروف
 ٤٣٣ - مسابقة بحر بر وجوه
 ٤٣٤ - مسابقة ترتيب كلمة من حروف:
 ٤٣٥ - شنط من الحاضرات
 لعبة المشي بحسب الصورة

- لعبة الكتابة على الراس
 ٤٣٨ -- معجم اللغة
 ٤٣٩ - الأبعاد الجديدة
 ٤٤٠ - الرحالة
 ٤٤١ - أين الصافرة
 ٤٤٢ - جمع العملات
 ٤٤٣ - الذيل
 ٤٤٤ - مسابقة معرفة الصورة خلف المتسابق
 ٤٤٥ - أحضرني اسم المدينة المطلوبة
 ٤٤٦ - لعبة تجميع الحروف إلى كلمة
 ٤٤٧ - لعبة نقل المصايب ،
 ٤٤٨ - لعبة الحمام
 ٤٤٩ -لعبة اكل البسكويت بملامح الوجة
 ٤٥٠-لعبة عبور الحاجز
 ٤٥١ -لعبة : دعوة الزفاف
 ٤٥٢ - لعبه الزحف على الأرض
 ٤٥٣ - لعبه تكوين ارقام



٤٥٤-لعبة اكتشاف الالغام

٤٥٥-لعبة الدوائر المرقمة :

٤٥٦-لعبة درجة البراميل

٤٥٧-لعبة الصياد

٤٥٨-لعبة القفز والحمل والجري والحمل

٤٦٠-لعبة سباق الدودة

٤٦١-لعبة الرسم والعيون معصوبة وبدون رفع القلم :

٤٦٢-لعبة بم بم :

٤٦٣-لعبة اشرب ببىسى :

٤٦٤-شمع و مسدس :

٤٦٥-لعبة رکز على هدفك

٤٦٦-لعبة مطاردة الخطاف

٤٦٧-لعبة الحزام المطاطي

٤٦٨-لعبة البازل

٤٦٩-لعبة انقذ اسرع

٤٧٠-الكرة الدائرة

٤٧١-لعبة التصويب على الكرة

٤٧٢-لعبة السير خطوة بخطوة

٤٧٣-لعبة حمل النقود على ورقة

٤٧٤-لعبة المشي فوق الظهر

٤٧٥-الجري المزدوج

٤٧٦-لعبة جمع المناديل بالمشي على اليدين :

٤٧٧-جمع قطع الفل في طبق :

٤٧٨-حماية الهرم

٤٧٩-تكوين هرم من اعضاء الفريق

٤٨٠-أكل الكعكة

٤٨١-العبور من تحت الفريق

٤٨٢- عقارب الساعة :

٤٨٣- لعبة المنديل

٤٨٤- لعبة أكل الكعكة المربوطة :

٤٨٥- ثقافة عالية :

٤٨٦- دور علي حذاي

٤٨٧- الوثب الطويل

٤٨٨- بناء الهرم

٤٨٩- الممثل البارع

٤٩٠- لعبة الأدوات المطلوبة :

٤٩١- لعبة سكب الدقيق

٤٩٢- لعبة نقل القطن بالشاليموه

٤٩٣- لعبة نقل المكرونة بالمكرونة

٤٩٤- لعبة معجم اللغة

٤٩٥- الرسم على الظهر

٤٩٦- لعبة حمل العصا على الأقدام

٤٩٧- عصا المشي

٤٩٨- الكتابة أو الرسم

٤٩٩- تبادل الأرقام

٥٠٠- لعبة المكعبات فوق بعض