

Immer 200px

WEISSHEIMER GRAFIK DESIGN IST EIN KLEINES DESIGNATELIER AUS BASEL DAS ENDE 2012 VON GASPARD WEISSHEIMER GEGRÜNDET WURDE. SEITHER IST ER MIT SEINEM ATELIER IM LEBHAFTEN UND MULTIKULTURELLEN KLEINBASEL ZU HAUSE.

Transat: Bold 20px
Zeilenabstand: 35px

ANGEBOTEN WERDEN PRINTPRODUKTE, WELCHE, NACH BEDARF, DIREKT VOR ORT IM SIEBDRUCK- ODER RISOGRAPHIE DRUCKVERFAHREN IN KLEINEREN BIS MITTLEREN AUFLAGEN PRODUZIERT WERDEN.

ALS EIGENSTÄNDIGE EINHEIT BIETET DIE AGENTUR UNTER DEM NAMEN „DRUCKBUS“ EINE MOBILE SIEBDRUCKINFRASTRUKTUR ZUR ANWENDUNG IN FORM VON WORKSHOPS ODER VERANSTALTUNGEN IM ÖFFENTLICHEN RAUM AN.

100px



ACACIA - FONDS FÜR NACHHALTIGE ENTWICKLUNG, BASEL

ANDREAS MEIER - DIRIGENT, ZÜRICH

BASLER AFRIKA BIBLIOGRAPHIEN, BASEL

RIEDERENHOF, BUUS

HÄMISEGGER SCHREINEREI, BASEL

DIGITALWERKSTATT, BASEL

FOS FREIE MITTELSCHULE, MUTTENZ BL

VEREIN JUGENDPROJEKTE, MUTTENZ

GOSPELCHOR AM MÜNSTER, BASEL

GRÜNLIBERALE PARTEI, BASEL

HIRZENPAVILLON, RIEHEN

INSTITUT HYPERWERK, HGK FHNE, BASEL

LUNAS CRÊPES, BERN

MÄNNERSTIMMEN BASEL

OLIVER RUDIN - MUSIKER, BASEL

RFV, BASEL

BASLER MÜNSTER ERK, BASEL

THE GLUE - BAND, BASEL

VOCES SUAVES - BARROCKENSEMBLE

TUMASH CLALÜNA - REGISSEUR

VITA TERRA AG

WELEDA

Transat: Bold 20px
Zeilenabstand: 35px

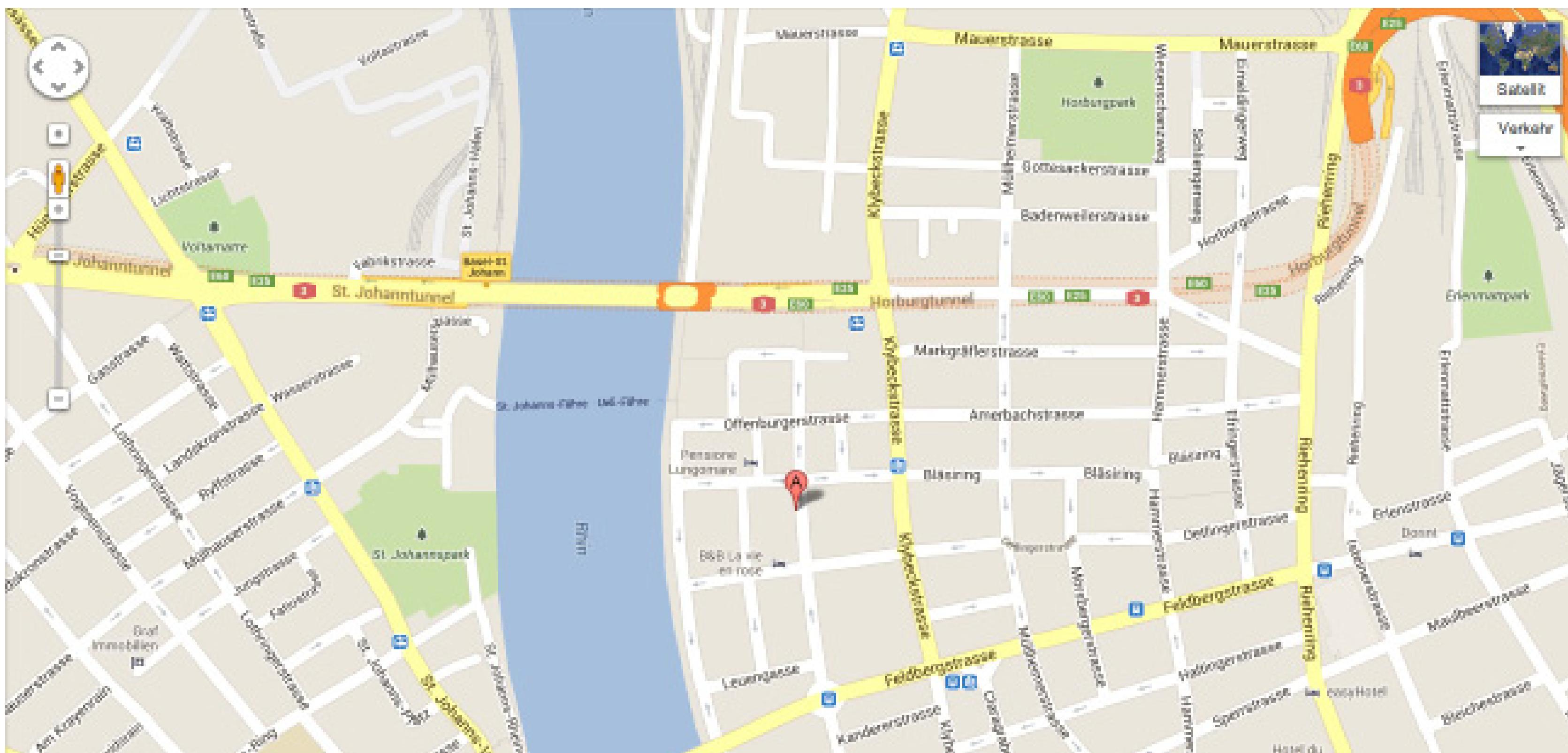
WEISSHEIMER GRAFIK DESIGN

Transat: Bold 20px
Zeilenabstand: 35px
WEISSHEIMER GR D = 25px

BREISACHERSTRASSE 93

4057 BASEL

MAIL @ WEISSHEIMER.CH / +41 (0)77 423 14 51





ACACIA
RUNBRIEF

DIE PREISGEKRÖNTEN MÄNNERSTIMMEN BASEL, SIND EIN JUNGER MÄNNERCHOR AUS BASEL. IHR ERSTES ALBUM UNTER DEM NAMEN „TONTRÄGER N°1“ IST IM JANUAR 2010 ERSCHIENEN. DAS ARTWORK IST IN SCHLICHTEN BRAUNTÖnen GEHALTEN UND ALS KARTONHÜLLE UMGESTZT.





↓
SCROLL DOWN

Transat: Bold 20px
Zeilenabstand: 35px

**WEISSHEIMER GRAFIK DESIGN IST EIN DESIGNSTUDIO AUS BASEL IN DER SCHWEIZ.
VOM LAYOUT IHRER ARBEIT, ÜBER FOTOS BIS HIN ZUR PRODUKTION MITTELS SIEBDRUCK ODER RISOGRAPHIE KANN ALLES IM
ATELIER IM KLEINBASEL ERSTELLT WERDEN. VIEL SPASS.**

Box:
310 X 80px
Font:
Transat Bold 40px

GRAFIK DESIGN

RISOGRAPHIE

FOTOGRAPHIE

DRUCKBUS

Box:
140 X 40 px
Font: Transat Standart 20px

**DRUCKBUS IST EINE MOBILE SIEBDRUCKANLAGE FÜR DEN GRAFISCHEN SIEBDRUCK. SIE ERFÜLLT ALLE ANFORDERUNGEN FÜR
EINEN QUALITATIV HOCHSTEHENDEN SIEBDRUCKPROZESS FÜR KLEINERE BIS MITTLERE AUFLAGEN.**

DURCH IHRE MOBILITÄT KANN SIE AN JEDEM BELIEBIGEN ORT IN FORM VON WORKSHOPS ODER AUFTRITTEN EINGESETZT WERDEN UND
DEN UMGANG MIT EINEM EINFACHEN, HAPTISCHEN DRUCKHANDWERK AUFZEIGEN, WAS IN DER REGEL HINTER ATELIERTÜREN ODER
INDUSTRIELLEN ANLAGEN DER ÖFFENTLICHKEIT VERBORGEN BLEIBT. ZIELE SIND DIE VERMITTLUNG DES SIEBDRUCKHANDWERKS SOWIE
DIE AUSEINANDERSETZUNG UND BEWUSSTSEINSSCHÄRFUNG FÜR KREATIVE ENTSTEHUNGSPROZESSE.

BOOKING

AUFTAG

PROJEKTE

ÜBER



↓
SCROLL DOWN

BOOKING

GEWÜNSCHTER TERMIN / DAUER

ANZAHL TEILNEHMER/INNEN

KINDER/ERWACHSENE

ART DER VERANSTALTUNG

ORT

NAME/VORNAME

TELEFON

MAIL

BEMERKUNGEN

ANGEBOT ANFORDERN

Box:
140 X 40 px
Font: Transat Standart 20px

Gleich wie bei Übericht

AUFTAG

Box:
544px X 37px
Font:
Transat Bold 20px

TITEL

MATERIAL / BEDRUCKSTOFF

AUFLAGE

FORMAT

1. / 2. / 3. /4. / MEHRFARBIG

Box:
140 X 40 px
Font: Transat Light 20px

NAME/VORNAME

TELEFON

MAIL

Box:
544px X 130px
Font:
Transat Bold 20px

BEMERKUNGEN

Box:
230px X 37px
Font:
Transat Bold 20px

ANGEBOT ANFORDERN

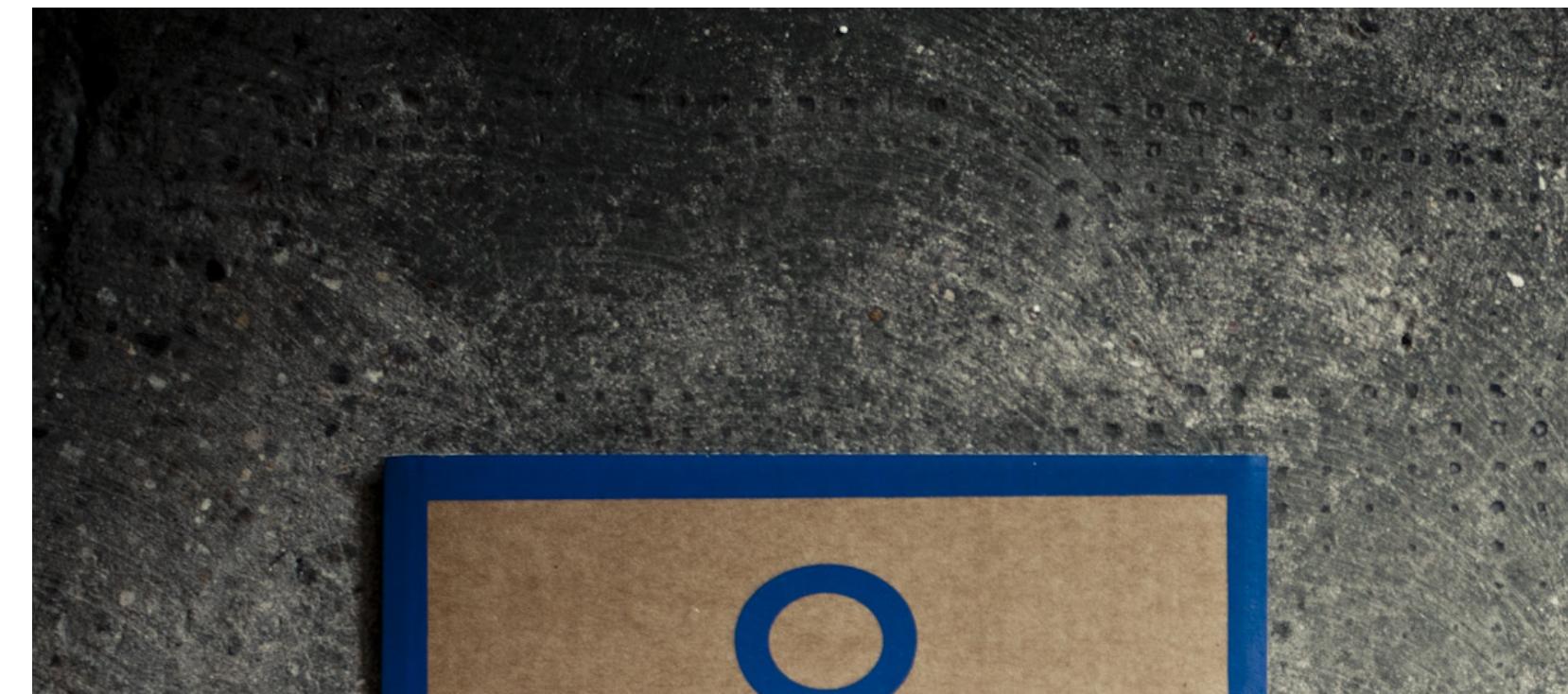
ÜBER

PROJEKTE

AUFRAG

BOOKING

→



Gleich wie bei übersicht

ÜBER

Font: Transat Bold 20px
Zeilenabstand: 35 px

DRUCKBUS IST EINE MOBILE SIEBDRUCKANLAGE FÜR DEN GRAFISCHEN SIEBDRUCK. SIE ERFÜLLT ALLE ANFORDERUNGEN FÜR EINEN QUALITATIV HOCHSTEHENDEN SIEBDRUCKPROZESS FÜR KLEINERE BIS MITTLERE AUFLAGEN.

DURCH IHRE MOBILITÄT KANN SIE AN JEDEM BELIEBIGEN ORT IN FORM VON WORKSHOPS ODER AUFTRITTEN EINGESETZT WERDEN UND DEN UMGANG MIT EINEM EINFACHEN, HAPTISCHEN DRUCKHANDWERK AUFZEIGEN, WAS IN DER REGEL HINTER ATELIERTÜREN ODER INDUSTRIELLEN ANLAGEN DER ÖFFENTLICHKEIT VERBORGEN BLEIBT. ZIELE SIND DIE VERMITTLUNG DES SIEBDRUCKHANDWERKS SOWIE DIE AUSEINANDERSETZUNG UND BEWUSSTSEINSSCHÄRFUNG FÜR KREATIVE ENTSTEHUNGSPROZESSE. DURCH IHRE MOBILITÄT KANN SIE AN JEDEM BELIEBIGEN ORT IN FORM VON WORKSHOPS ODER AUFTRITTEN EINGESETZT WERDEN UND DEN UMGANG MIT EINEM EINFACHEN, HAPTISCHEN DRUCKHANDWERK AUFZEIGEN, WAS IN DER REGEL HINTER ATELIERTÜREN ODER INDUSTRIELLEN ANLAGEN DER ÖFFENTLICHKEIT VERBORGEN BLEIBT. ZIELE SIND DIE VERMITTLUNG DES SIEBDRUCKHANDWERKS SOWIE DIE AUSEINANDERSETZUNG UND BEWUSSTSEINSSCHÄRFUNG FÜR KREATIVE ENTSTEHUNGSPROZESSE. DURCH IHRE MOBILITÄT KANN SIE AN JEDEM BELIEBIGEN ORT IN FORM VON WORKSHOPS ODER AUFTRITTEN EINGESETZT WERDEN UND DEN UMGANG MIT EINEM EINFACHEN, HAPTISCHEN DRUCKHANDWERK AUFZEIGEN, WAS IN DER REGEL HINTER ATELIERTÜREN ODER INDUSTRIELLEN ANLAGEN DER ÖFFENTLICHKEIT VERBORGEN BLEIBT. ZIELE SIND DIE VERMITTLUNG DES SIEBDRUCKHANDWERKS SOWIE DIE AUSEINANDERSETZUNG UND BEWUSSTSEINSSCHÄRFUNG FÜR KREATIVE ENTSTEHUNGSPROZESSE.

DIE RISOGRAPHIE IST EIN IM ZYLINDERDRUCKVERFAHREN DURCHGEFÜHRTES SCHABLONENDRUCKVERFAHREN NACH ART DER SIEBDRUCKTECHNIK. DAS VERFAHREN WURDE VON DER JAPANISCHEN FIRMA RISO ENTWICKELT, WOHER DAS VERFAHREN SEINEN NAMEN HAT. RISOGRAPHIE ZEICHNET SICH DADURCH AUS, DASS DIE FARBE OHNE ANWENDUNG VON CHEMIKALIEN UND HITZE AUF PAPIER GEbracht WIRD. DER ÖKOLOGISCHE VORTEIL WIRD VON GÜNSTIGEN VERBRAUCHSKOSTEN BEGLEITET.



AUFTAG

PROJEKTE

AUFRAG

TITEL

PAPIERSTÄRKE 80 - 250gr/m²

AUFLAGE

FORMAT

1. / 2. / 3. /4. / MEHRFARBIG

NAME/VORNAME

TELEFON

MAIL

BEMERKUNGEN

ANGEBOT ANFORDERN

