

# Universidade Federal de Juiz de Fora

## Campus Juiz De Fora

## Curso De Orientação a Objetos - DCC025-2021.1

Entrega Primeira Etapa

Jogo De Combate Por Turnos

Hiero Henrique Barcelos Costa -202065136A Matheus Cardoso Faesy - 202065065A Thaís de Jesus Soares - 202065511B

Juiz de Fora

1. INTRODUÇÃO

1.1. Projeto

Nesse projeto pretendeu-se criar a implementação de um jogo com batalha de turnos.

Neste, o jogador irá escolher seu personagem, que será representado por um deus, e progredir

na história enfrentando diferentes tipos de inimigos que usam diferentes tipos de estratégia.

No decorrer da história ele vai se deparar com pequenas escolhas que poderão alterar

drasticamente o final do jogo, essas escolhas vão contar pontos para seu final. Uma escolha

boa, por exemplo, irá adicionar pontos para o final bom, enquanto uma escolha ruim pontos

para o final ruim. No final da jogatina esses pontos serão contabilizados, de tal modo que cada

usuário possa ter um final diferente.

Assim, este deverá manusear seus recursos e fazer as escolhas corretas para ser capaz

de derrotar seus inimigos e eventualmente chegar ao fim do jogo.

1.2. Classes

O jogo irá iniciar pela classe main, Jogo, que chamará a classe Jogador. Essa, por sua

vez, irá chamar a tela de login que vai associar o usuário ao seu objeto jogador. O objeto

jogador terá, ainda, uma chave que associa ele a um progresso na história para que assim

possa continuar de onde parou ao entrar e sair do jogo múltiplas vezes.

Ao enfrentar inimigos, o jogo coloca o jogador e seu deus selecionado contra um bot e

seu inimigo. Nessa batalha, em seus respectivos turnos, tanto o jogador quanto o bot irão

escolher habilidades que causarão dano na vida do adversário ou consumíveis que poderão

aumentar tanto a própria vida quanto o poder, e o último de pé será dado como o vencedor

daquela batalha.

Enquanto isso, todos os objetos das classes Jogador, Deus, Inimigos, Bot, Habilidade e

Consumível vão ser armazenados na classe Armazém que irá salvar todos os dados e pode ser

usada para chamá-los se necessário posteriormente.

Link para o repositório: https://github.com/faesy/DCC025-Projeto2021.1.git

## 2. DESENVOLVIMENTO

### 2.1. Classe Armazém

A classe *Armazém* foi criada tendo por objetivo propiciar a integração entre os arquivos texto, os quais irão permitir a persistência dos dados do programa, durante e entre suas execuções e as demais classes criadas, as quais vão, por sua vez, acessar essas informações.

Para tanto, foi empregada a interface padrão *Map*, bem como sua implementação padrão *HashMap*, as quais, de forma conjunta, permitiram a criação de dicionários dinâmicos, através dos quais cada instância de uma dada classe pode ser associada a uma chave, que será utilizada para buscar os dados de um objeto com relativa facilidade. Nesse sentido foram criados os seguintes atributos:

- > Deuses, de interface padrão Map, declarado como atributo estático e privado que irá receber os dados referentes aos deuses existentes.
- > Habilidades, análogo ao atributo *Deuses*, sendo responsável por receber os dados referentes às habilidades presentes no programa.
- > Jogadores, novamente análogo ao atributo Deuses, recebendo os dados relativos aos jogadores cadastrados.

Ademais, é válido ressaltar que os métodos contidos na classe podem ser agrupados em três grupos principais, os quais serão expostos abaixo de forma geral.

## 2.1.1. Escrita nos arquivos

A priori, foi instanciado um objeto do tipo *File*, passando como argumento o caminho para o arquivo a ser manipulado. Posteriormente, verificou-se a existência do arquivo e em caso de negativa este foi inicializado vazio, por meio da função *createNewFile()*. Por fim, a escrita no arquivo foi realizada por meio da função *write()*.

## 2.1.1. Leitura dos arquivos

A leitura dos arquivos foi realizada de forma semelhante à escrita. Diferenciando-se, principalmente no que tange ao uso das funções *readLine()* e *ready()*, as quais leem e verificam a existência de mais linhas respectivamente. Além de serem as responsáveis por armazenar os dados lidos na estrutura *Map*.

## 2.1.1. Alteração dos arquivos

A função *atualizaJogadores(Map<String, Jogador> jogadores)*, possui um mecanismo de implementação semelhante às demais e foi elaborada visando atualizar os dados de um jogador. Para tanto, a estrutura *Map* recebida por parâmetro, a qual contém os dados antigos, bem como aqueles que sofreram alterações, é utilizada para escrever os dados dos jogadores novamente no arquivo, após este ser apagado através da função *delete()*.

### 2.2. Classe Bot

A classe Bot foi criada tendo por objetivo o manejo dos inimigos do jogo. Para tanto, ela apresenta um construtor inicializar e os processos e métodos para:

- ➤ Criação de inimigos.
- ➤ Destruição de inimigos.
- ➤Ações dos inimigos durante o combate, escolhendo as habilidades deles e retornando o dano da habilidade escolhida.
- ➤ Controle da vida do inimigo durante o combate, verificando se o inimigo está morto ou não a cada ataque recebido.

### 2.3. Classe Consumível

A classe *Consumível* foi criada tendo por objetivo a criação de objetos poções que atuarão no jogo como fonte de vida ou poder para o personagem. Assim, ela dispõe de quatro atributos protegidos:

- *➤ Carga*, do tipo inteiro, para mostrar quantas vezes ela pode ser utilizada durante o combate.
  - > Tipo, do tipo inteiro, para diferenciar uma espécie de poção da outra.
  - > Nome, do tipo String, para nomear a poção.
  - > Descrição, do tipo String, para explicar o funcionamento da poção.

Além dos métodos protegidos.

- > RecuperarVida, para retornar os valores dos efeitos de cura momentâneo.
- > AumentarPoder, para retornar os valores dos efeitos de aumento de poder momentâneos.

## 2.4. Classe Deus

A classe *Deus* foi criada com o objetivo de conter todas as informações sobre os deuses, possibilitando a criação dos objetos *Deus* para cada um dos avatares que o jogador terá direito a escolher equipar. Dessa forma, possui, então, os atributos privados para:

- ➤ Analisar a vida, através dos atributos inteiros *vidaBase*, *vidaMax*, *vidaAtual* para registrar respectivamente o modificador da vida, a vida máxima e a vida atual do *Deus*.
- ➤ Analisar o poder, através dos atributos inteiros *poderBase* e *poder* para registrar respectivamente o modificador de poder e o poder bruto que o deus possui.
  - ➤ Analisar o nível e experiência, através dos atributos inteiros *nível* e xp.
  - > Obter o nome e descrição do *Deus*, através dos atributos *String nome* e *descrição*.
  - > Verificar se o *Deus* morreu, através do atributo booleano *morto*.
- ➤ Manter o controle das habilidades e das cargas de cada uma delas, através dos arranjos de habilidades e de inteiros, *habilidade* e *cargas*, respectivamente.
- ➤ Verifica a quantidade total de objetos *Deus*, através de um atributo estático inteiro *qtddDeuses*.

Além dos métodos:

## 2.4.1. Relacionados a vida do personagem

Os responsáveis pelo manejo desse aspecto são *descansar(int vida)*, cuja função é recuperar a vida e as cargas das habilidades e consumíveis, *reduzirVida(int dano)*, cuja função é reduzir a vida do personagem e, caso ele morra, fazer com que ele perca experiência, além da *recuperarVida(int recuperacao)*, cuja função é recuperar a vida.

## 2.4.2. Relacionados ao nível e experiência do personagem

Os responsáveis pelo manejo desses aspectos são *funcaoLvlUp()*, cuja função é verificar a quantidade de experiência do jogador e, caso necessário, atualiza seu nível, *ganharXp(int ganho)*, cuja função é adicionar o valor da experiência dada ao valor total de experiência que o personagem possui e chamar o método *funcaoLvlUp()*, *perderXp(int perda)*, cuja função é retirar o valor da experiência dada ao valor total de experiência que o personagem possui e chamar o método *funcaoLvlUp()*.

## 2.4.3. Relacionados ao poder do personagem

Os responsáveis pelo manejo desse aspecto é a *funcaoPoder()*, cuja função é atualizar o poder bruto do *Deus*.

## 2.4.4. Relacionados às habilidades

Os responsáveis pelo manejo desse aspecto são *alocarHabilidades(Habilidades[] habilidades)*, cuja função é delimitar quais são as habilidades que o Deus está utilizando, *usarHabilidade(int resposta)*, cuja função é gastar uma carga da habilidade e retornar o dano causado por ela e *verificaCarga(int slot)*, cuja função é verificar se ainda há cargas para a habilidade.

### 2.5. Classe Habilidade

A classe *Habilidade* foi criada com o objetivo de conter todas as informações sobre as habilidades, possibilitando a criação dos objetos habilidades que em suma serão os ataques que os *Deus* e os *Inimigos* poderão escolher usar. Possui, então, os atributos privados:

- > Descrição, do tipo String, que vai descrever como a habilidade funciona.
- > Nome, do tipo String, que vai nomear a habilidade.
- > Dano, do tipo inteiro, que diz o dano base da habilidade.
- > Método protegido dano, que retorna o dano causado.
- > Carga, do tipo inteiro, que expressa quantas vezes uma dada habilidade pode ser usada antes de um descanso

## 2.6. Classe Inimigo

A classe *Inimigo* se assemelha a classe *Deus*, porém com intuitos opostos. Enquanto o *Deus* será controlado pelo *Jogador*, o *Inimigo* será controlado pelo programa, mais especificamente pela classe *Bot*. Logo para evitar uma repetição desnecessária mencionaremos apenas os métodos e atributos novos ou que se diferenciam de alguma forma.

- > Inexistência de atributos e métodos relacionados à *Consumível*.
- ➤ Método estabeleceVida(), privado e void, calcula a vidaAtual com base no nivelDesafio, na vidaBase e na vidaMax.
- ➤ Método *categorizaXP(int modo)*, privado e e void, calcula o *xpDada* com base no *nivelDesafio* e no *modo*.
- ➤ Método estabelecePoder(), privado e void, calcula o Poder com base no nivelDesafio e no poderBase.
- ➤ Atributo *xpDada*, privado inteiro, representa a quantidade de xp que o jogador recebe ao derrotar esse inimigo
- ➤ Atributo *nívelDesafio*, privado inteiro, número que representa a dificuldade do inimigo.

## 2.7. Classe Jogador

A classe *Jogador* foi desenvolvida visando gerenciar os dados relativos a um jogador. Nesse sentido, foram elaboradas as funções *logar()*, *deslogar()* e *cadastrar (boolean cadastrado)*. Essas, torna-se válido destacar, ainda se encontram incompletas, visto que não foram integradas às interfaces gráficas. Esses métodos encontram-se descritos abaixo resumidamente.

### 2.7.1. Cadastrar

O funcionamento do método consiste na verificação prévia da existência de um jogador com o mesmo nome informado pelo usuário. Caso o programa encontre equivalência, ou seja, se o nome informado já estiver em uso, exige-se que o jogador tente se cadastrar novamente passando um nome e senha novos. Por fim, os dados recém inseridos são salvos no arquivo.

## 2.7.2. Logar

A função consiste, novamente, na verificação da existência de jogador com o mesmo nome que o informado pelo usuário. Caso a busca retorne verdadeiro, e a senha informada coincida com a armazenada, o status do jogador como logado é atualizado. Se o resultado for falso, o programa demanda que o usuário se cadastre.

## 2.7.3. Deslogar

O método atualiza os dados do jogador mudando seu status de logado para falso.

Ademais, a classe *Jogador* conta com os seguintes atributos:

- ➤ DeusEscolhido, instância do tipo Deus, a qual armazena o deus escolhido pelo jogador.
- > Nome e senha, de tipo String, que serão responsáveis pela identificação de um jogador pré-cadastrado.
- ➤ Cadastrado e logado, variáveis booleanas que vão indicar o status do jogador quanto ao seu cadastro e presença atual no jogo respectivamente.
- > Consumíveis Equipados[], arranjo de objetos do tipo Consumível que irá guardar os consumíveis pertencentes a um determinado jogador.

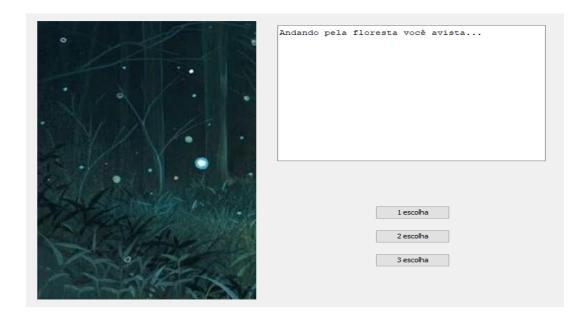
## 2.8. Interface gráfica

Para a entrega da primeira parte do trabalho foi preparado somente três rascunhos de interface. Essas são a interface de *Login*, a Interface do *MenudeEscolhas* e a interface de *Diálogo*. Já a interface de *Cadastro* não foi feita ainda, pois seria similar à de *Login*.

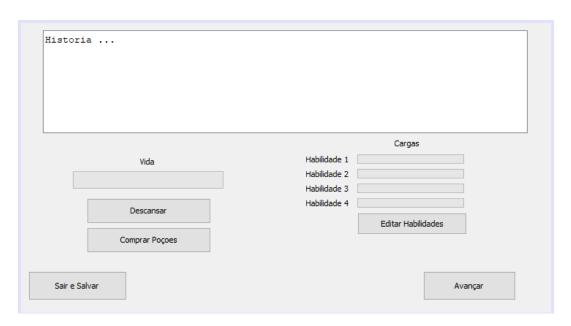
> Rascunho da Interface de *Login* desenvolvida



> Rascunho da Interface de Diálogo desenvolvida

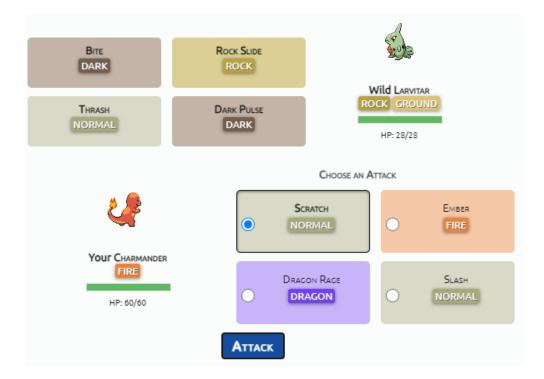


> Rascunho da Interface de *MenuDeEscolhas* desenvolvida:

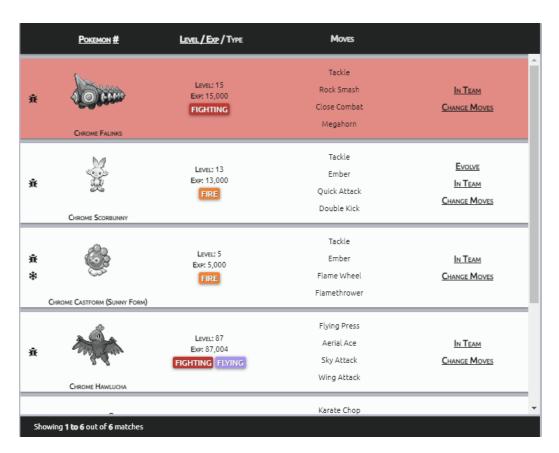


Ademais, segue abaixo algumas interfaces ainda por fazer e imagens destas em jogos similares.

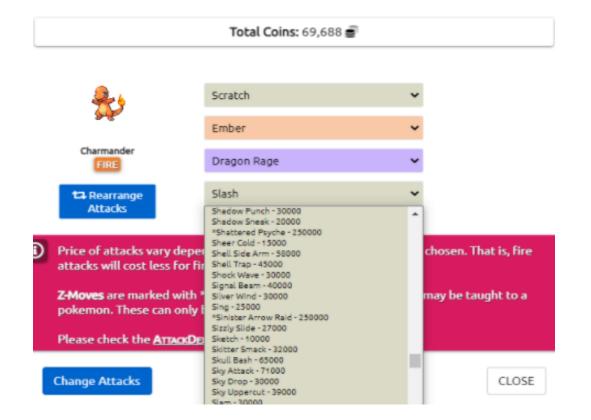
➤ Menu De Combate – Tem como função realizar o combate de turnos do jogo.



➤ Menu de Seleção – Tem como função selecionar o seu *Deus* no início do jogo.



➤ Seleção de Habilidades – Tem como função propiciar a troca de habilidades do seu *Deus*.



## 3. EXPECTATIVAS

Segue abaixo algumas ideias que dependendo da progressão e facilidade do desenvolvimento do trabalho podem vir a ser implementadas.

- ➤ Itens: Armaduras e armas que o jogador poderá equipar em seu *Deus* conforme sua vontade. Aumentado suas resistências, *vida* e *dano*.
- ➤ Resistências: A resistência seria um novo atributo da classe *Deus* que ajudaria a mitigar (diminuir) o dano recebido.
- ➤ Vulnerabilidades: A vulnerabilidade seria um novo atributo da classe *Deus* que representa a fraqueza em relação a um tipo de dano.
- ➤ Tipos Elementais (Deuses e Danos): Os deuses, inimigos e danos pertenceriam a um tipo de elemento específico o que abriria espaço para novas estratégias uma vez que novas fraquezas e pontos fortes foram adicionados.
- ➤ Outros Consumíveis: Adicionar consumíveis que poderiam aumentar a resistência contra determinado elemento
- ➤ Loja: Implementar uma loja e uma moeda. Que seriam usados para comprar e vender itens e consumíveis.
- ➤ Balanceamento: Balancear o jogo após implementar as mudanças, de forma a garantir que as alterações nas propriedades iniciais do jogo não resultem num jogo muito fácil/muito difícil.
- ➤ Implementar dois tipos diferentes de usuários, o usuário premium que irá ter acesso a todos os personagens iniciais e a toda história e o usuário base que irá somente ter acesso a alguns personagens iniciais e a uma parte inicial da história.
  - ➤ Implementar diferentes modos de dificuldades.

## 4. CONCLUSÃO

No fim do projeto terá de ser apresentado um protótipo de jogo que:

- > Possui a capacidade de diferenciar entre os usuários.
- ➤ Salva o progresso do jogo.
- > Possibilita a escolha de um Deus, ou mais, caso seja um jogador premium.
- ➤ Possibilita ao jogador a chance de escolher suas ações durante a progressão da história, as quais irão influenciar no destino final.
- ➤ Diversos itens e habilidades que proporcionam um estilo de jogo próprio para cada jogador.

Por fim, o projeto, quando finalizado, apresentará jogo com uma aventura épica de um Deus em sua jornada para concluir seu objetivo final. Possuindo vários desafios para proporcionar um momento agradável de diversão aos usuários que se dispõem a gastar parte de seu tempo livre desbravando a história do jogo.