# Acordeão

O acordeão serve para que o usuário visualize mais informações sobre um conteúdo, já que permite que o item inicialmente exibido na tela em forma de sentença, seja expandindo mostrando o detalhento daquele item.

Seu uso é indicado em conteúdos extensos, especialmente em interfaces de dispositivos móveis, a fim de diminuir a densidade de informações para o usuário.

Recomenda-se evitar o uso de acordeões dentro de outros, pois esse tipo vai contra as melhores práticas de UX. O acordeão do Design System permite que várias seções sejam expandidas simultaneamente. Um ícone de sinal de "+" é utilizado para indicar a ação "expandir e ler". A "para recolher, embora toda a área de um item da lista seja clicável.

## Tipos de Acordeão

### 1.| Acordeão Positivo

O acordeão positivo pode ser aplicado em sistemas e também no Portal Único. Ele deve vir sobre background claro e segue a seguinte formatação:

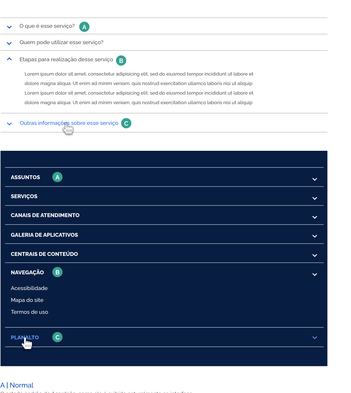
- O que é esse serviço?
- Quem pode utilizar esse serviço?
- Etapas para realização desse serviço

  Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip
  Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip

- Outras informações sobre esse serviço

### 1.| Acordeão Negativo

O acordeão negativo é aplicado sobre o rodapé do Portal Único. Ele deve vir sobre background azul escuro e a tipografia deve se apresentar de forma maiúscula destacando os itens sobre o background escuro. Os ícones para expandir o item, aparecerem à direita do componente.







### A | Normal

O estado padrão do Acordeão, como ele é exibido naturalmente na interface.

### B | Click

Acontece quando se clica num item da lista e o mesmo se expande exibindo o conteúdo. Nessa situação o icone de "+" é substituído pelo de "-" indicando ao usuário, que o clique nos elementos do item expandido tem a ação de esconder o conteúdo

### C | Hover

O estado quando o cursor do mouse está sobre o item a ser expandido ou recolhido. Nesse caso, tanto o icone quanto o texto assumem outro tom de azul, sinalizando ao usuário a interação.

## Anatomia

### Tom de Voz do Acordeão

O tom de voz do acordeão é, essencialmente, como ele vai comunicar qual assunto se trata, deixando claro para o usuário que assunto ele vai encontrar em cada detalhamento dos itens.

Recomenda-se, sempre que possível, a utilização de uma sentença, clara e sucinta, um resumo que determine de forma objetiva qual conteúdo será exibido. Evitar uso de siglas ou expressões que não são reconhecidas ao público em geral. **Não exceder uma linha de texto**. O detalhe de cada item deve aparecer quando o item for expandido.

### Formatação do Texto

#### 1.| Acordeão Positivo

Os textos dos itens foram formatados em letras minúsculas com a **primeira letra maiúscula**.

#### 1.| Acordeão Negativo

Os textos dos itens expansíveis serão exibidos em maiúsculas, para facilitar a leitura sobre fundo escuro e garantir a hierarquia visual dos itens do menu no caso do rodapé de portais e sistemas.

### Alinhamento

#### 1.| Acordeão Positivo

Os itens aparecem separados por uma linha de contorno cinza e os ícones aparecem alinhados entre si, antes do texto.

- O que é esse serviço?
- Quem pode utilizar esse serviço?
- Etapas para realização desse serviço

  Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip
  Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip

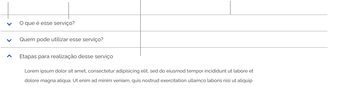
- Outras informações sobre esse serviço

#### 2.| Acordeão Negativo

No acordeão negativo os itens também aparecem separados entre si por uma linha de contorno branca e os itens de texto vêm antes que os ícones. Esses aparecem do lado direito do componente.

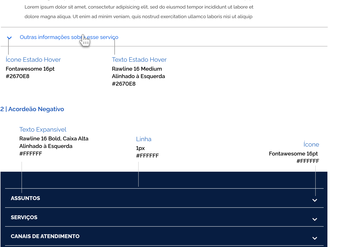
## Espaçamento

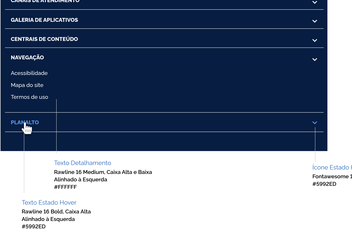
Seguem as métricas definidas para os espaçamentos dos acordeões. Todas as medidas foram definidas com valores múltiplos de 4px.




## Tipografia e Cor

### 1.| Acordeão Positivo




### 2.| Acordeão Negativo