

Projet de 3ème année : Jeu de cartes Yu-Gi-Oh

Réalisé par :
Romain CORNIC
Mateo CORTES DUARTE
Fahd RAFIK
Zeïck SOULE

Projet Logiciel Transversal
Option IS - ENSEA Promo 2024



14 octobre 2023

Table des matières

1	Présentation Générale	2
1.1	Archétype	2
1.2	Règles du jeu	2
1.3	Ressources	4
2	Description et conception des états	4
2.1	Description des états	4
2.1.1	Etat de jeu selon les phases	4
2.1.2	Etat général	5
2.2	Conception logicielle	5

1 Présentation Générale

1.1 Archétype

Ce projet a pour objectif de créer une version simplifiée du jeu de cartes Yu-Gi-Oh, un jeu de cartes de renommée mondiale qui a captivé des générations de joueurs par son mélange unique de stratégie, de magie, et de créatures mythiques. Dans Yu-Gi-Oh, deux joueurs s'affrontent sur un plateau virtuel, utilisant un jeu de cartes élaboré pour invoquer des monstres, lancer des sorts, et activer des pièges, tout cela dans le but de réduire les points de vie de leur adversaire à zéro.

La version simplifiée de Yu-Gi-Oh que nous développons conserve l'essence compétitive du jeu tout en éliminant certaines complexités. L'une des caractéristiques clés de cette adaptation est la suppression de certains types de monstres et de mouvements tactiques du jeu original. Cette simplification permet aux nouveaux joueurs de s'initier au jeu plus rapidement et sans être submergés par les règles et les mécaniques parfois complexes de la version complète.

Les joueurs pourront toujours profiter de l'excitation de la stratégie, de la construction de deck, et des duels épiques, mais de manière plus accessible. Cette version simplifiée est idéale pour ceux qui souhaitent découvrir l'univers riche de Yu-Gi-Oh sans nécessiter une connaissance préalable approfondie. Cependant, elle reste assez fidèle à l'expérience originale pour que les vétérans du jeu puissent y trouver du plaisir.

1.2 Règles du jeu

Le but du jeu est de réduire les points de vie de l'adversaire à 0 ou de faire en sorte qu'il ne puisse plus piocher de carte lorsqu'il doit le faire. Pour réduire les points de vie de l'adversaire, les joueurs disposent de cartes Monstre qui possèdent des points d'attaque ainsi que des points de défense. Ces cartes peuvent être utilisées en position d'attaque ainsi qu'en position de défense. Si un monstre en position d'attaque attaque un autre monstre en position d'attaque, celui qui possède le moins de point d'attaque est détruit, et la différence entre les points d'attaque des deux monstres est soustrait aux points de vie du joueur dont le monstre a perdu. Si un monstre en position d'attaque attaque un monstre en position de défense, on compare les points d'attaque de l'assaillant aux points de défense du défenseur. Dans le cas où l'assaillant remporte la confrontation, le monstre en position de défense est détruit mais le joueur ne subit aucun dégâts. Dans le cas contraire, aucune carte n'est détruite, mais le joueur subit des dégâts égaux à la différence entre les caractéristiques d'attaque et de défense des monstres.

Les cartes détruites sont déposées dans une pile de cartes appelée le cimetière, où elles ne pourront plus être utilisées (sauf dans certains cas précis).

En plus des cartes Monstre, nous avons également des cartes Magie et des cartes Piège. **Les cartes Magie** ne peuvent être activées que pendant la Phase Principale, et apportent différents effets tel que la destruction d'autres cartes ou le renforcement de monstres. Parmi les cartes Magie, il y a :

- **Cartes Magie Normale** : Elles sont activées en les plaçant face visible sur le terrain, puis vous résolvez l'effet écrit sur la carte. Une fois l'effet terminé, envoyez la carte au cimetière.
- **Cartes Magie Continue** : ces cartes restent sur le terrain une fois qu'elles sont activées. Il y a un risque que l'adversaire la retire du terrain avant que vous ne puissiez bénéficier de l'effet.
- **Cartes Magie d'Équipement** : donnent un effet supplémentaire à 1 monstre face visible de votre choix (le vôtre ou celui de votre adversaire, selon la carte). Ils restent sur le terrain après avoir été activés. Si le monstre équipé est détruit, retourné face cachée ou retiré du terrain, ses cartes d'équipement sont détruites.

- **Cartes Magie de Terrain** : Ces cartes sont placées dans votre zone de champ et y restent. Chaque joueur peut avoir 1 carte Magie de champ sur son propre côté du terrain. Pour utiliser un autre sort de terrain, envoyez le précédent au cimetière. De nombreux effets de sorts de terrain s'appliquent aux DEUX joueurs.

Les cartes Piège permettent également d'activer différents effets. La grande différence est qu'elles peuvent être activées pendant le tour de l'adversaire.

- **Cartes Piège Normal** : Pour l'activer, vous devez d'abord le placer sur le terrain. Vous ne pouvez pas activer un Piège pendant le tour où vous le placez, mais vous pouvez l'activer à n'importe quel moment par la suite - à partir du début du tour suivant. Une fois l'effet résolu, il sera envoyé au cimetière.
- **Cartes Piège Continu** : Les Cartes Piège Continues restent sur le terrain une fois activées et leurs effets continuent tant qu'elles sont face visible sur le terrain. Les Cartes Piège Continues peuvent avoir des effets qui limitent les options de votre adversaire, ou qui endommagent lentement les Points de Vie de votre adversaire.
- **Cartes Contre-Piège** : Ces cartes sont activées en réponse à l'activation d'autres cartes, et peuvent avoir des capacités telles que l'annulation des effets de ces cartes, ce qui est efficace contre les cartes de sorts normaux, qui sont autrement difficiles à arrêter. Cependant, de nombreuses cartes de contre pièges nécessitent un coût pour être activées.

Afin d'utiliser correctement les cartes mentionnées ci-dessus, elles doivent être placées sur le plateau de jeu, chaque joueur ayant son propre espace de jeu pour placer ses cartes. Chaque type de carte dispose d'un espace spécifique sur le plateau, dont la répartition est illustrée dans l'image suivante.

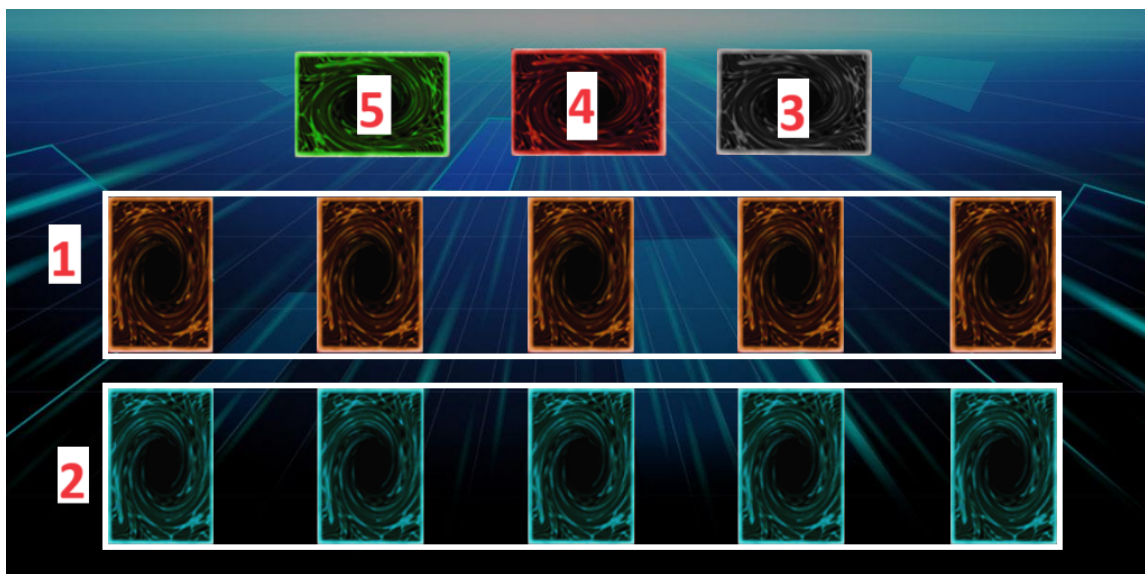


FIGURE 1 – Espace de jeu par joueur

1. **Zone Monstre** : Il y a trois façons de les placer : Position d'Attaque face recto, Position de Défense face recto et Position de Défense face verso. Placez la carte verticalement pour indiquer une Position d'Attaque, et horizontalement pour une Position de Défense



FIGURE 2 – Éléments de jeu

2. **Zone Magie & Piège** : Vous pouvez les placer en mode recto ou verso pour les activer. Si une Carte Magie est déjà dans cette zone lors de son activation, vous ne pouvez pas jouer de Carte Magie supplémentaire tant que les 5 emplacements sont occupés.
3. **Cimetière** : Les Cartes Monstre détruites, ainsi que les Cartes Magie et Piège utilisées, vont ici face recto. Le contenu du Cimetière est public, accessible à votre adversaire à tout moment. L'ordre des cartes dans le Cimetière reste inchangé.
4. **Deck** : Votre Deck est placé face verso dans cet emplacement. Les joueurs y piochent les cartes et les ajoutent à leur main. Si une carte demande de révéler des cartes de votre Deck ou de regarder son contenu, mélangez le Deck et remplacez-le à cet endroit après avoir résolu l'effet.
5. **Zone Terrain** : Des Cartes Magie de Terrain sont jouées dans cet emplacement. Chaque joueur peut en avoir 1 à la fois. Pour utiliser une autre, envoyez la précédente au Cimetière. Elles ne comptent pas dans la limite de 5 cartes de votre Zone Magie & Piège.

1.3 Ressources

Les ressources pour ce projet constituent l'ensemble des cartes Yu-Gi-Oh de type Monstre, Piège et Magie, dont des exemples se trouvent en figure 2, 3 et 4. Il y a également un plateau sur lequel le joueur pourra déposer ses cartes.

2 Description et conception des états

2.1 Description des états

2.1.1 Etat de jeu selon les phases

L'état de jeu dépend de la phase dans laquelle les joueurs se trouvent. Une partie se divise en plusieurs phases :

1. **Phase de pioche** : La phase de pioche correspond à la phase durant laquelle le joueur (dont c'est le tour actuellement) extrait des cartes de son deck. Cette phase est automatique, afin de faire en sorte que le joueur ait 6 cartes au début de son tour. Le joueur voit les cartes s'ajouter aux cartes déjà présentes dans sa main. Deux boutons lui permettent de passer à la phase suivante, ou d'activer une carte Magie ou Piège.

2. **Phase d'attente** : La phase d'attente est une phase intermédiaire qui permet de donner des informations au joueur. Cela se fera à travers une fenêtre pop-up qui informera le joueur de la résolution ou de l'action des effets en cours. Par exemple, une carte Magie qui empoisonne un joueur en lui retirant des points de vie s'activera dans cette phase. Trois boutons permettent au joueur de consulter les effets en cours, de passer à la phase suivante ou d'activer une carte Magie ou Piège.
3. **Première Phase principale** : La première phase principale permet au joueur de déposer des cartes et/ou de modifier la position des cartes sur son plateau. Il peut retourner des cartes se trouvant en phase cachée, changer la position d'une carte monstre (position d'attaque ou de défense) et activer une carte Magie. Le joueur aperçoit son plateau ainsi que les cartes dans sa main. En cliquant sur une carte qu'il possède, plusieurs options s'offrent à lui. Il peut consulter les caractéristiques de la carte (nom, description, effet, points d'attaque, points de défense...), déposer la carte en choisissant dans quelle position (si elle se trouve dans sa main), attaquer une autre carte ou attaquer le joueur adverse pour passer en phase de combat.
4. **Phase de combat** :
 - A *Start step* :
 - B *Battle step* :
 - C *Damage Step* :
 - D *End Step* :
5. **Deuxième Phase principale** :
6. **Phase de fin** :

2.1.2 Etat général

Certains éléments de l'interface sont fixes et correspondent à l'environnement de jeu que peuvent voir les deux joueurs, peu importe la phase de jeu en cours.

Plateau de jeu : Au nombre de deux, les plateaux permettent aux joueurs de déposer leur cartes et d'organiser leur jeu. Ils sont composés de plusieurs emplacements fixes portant un symbolisme précis :

- Le cimetière (Une carte retournée et grise)
- La zone Monstre (5 cartes retournées et marron)
- La zone Magie et Piège (5 cartes retournées et bleues)
- La zone Deck (Une carte retournée et rouge)

Interface joueur : L'interface des joueurs permet d'afficher le nom et le nombre de points de vies restants pour chaque joueur. Il permet également de visualiser les cartes en main et d'accéder au menu du jeu.

2.2 Conception logicielle

Le diagramme de classe, se trouvant en figure 9, permet de mettre en évidence les classes et les relations entre elles dans ce projet. Nous les détaillons ci-dessous :

Les Classes Cartes : Les cartes constituent la classe la plus importante du jeu. La classe Cartes est une classe abstraite implementée par les classes Carte Piège, Carte Magie et Cartes Monstre. Cette classe possède les attributs communs à tous les types de cartes, tel que le nom, l'ID, la description, l'état et le type. Son ID permet d'identifier une carte. Sa description et son nom ont pour but de caractériser le monstre et ses effets de manière plus accessible et ludique. *L'attribut état permettra de savoir dans quel état se trouve la carte (est-elle détruite ? en main ? sur le plateau ?).*

Les cartes Monstre ont un niveau (qui permettra d'implémenter certaines améliorations futures), des points d'attaque et de défense qui permettront d'affliger des dégâts au joueur adverse et de combattre contre d'autres monstres, un attribut effet, ainsi que deux méthodes qui leur permettront d'attaquer et d'être affectées par un sort.

Les cartes Magie possèdent un attribut effet de type spellEffect et une méthode isOn qui permet de savoir si l'effet de cette carte est activée ou pas. Le type énuméré spellEffect permet d'implémenter différentes actions dans la méthode activerEffet en fonction du type d'effet de la carte.

Les cartes Piège sont similaires aux cartes Magie, si ce n'est qu'elles peuvent être activées à tout moment durant le tour de l'adversaire. Elles possèdent un attribut effet de type trapEffect. Comme pour les carte Magie, le type énuméré trapEffect permet d'implémenter différentes actions dans la méthode activerEffet en fonction du type d'effet de la carte.

La classe Board est la classe référence où se déroule la partie. Suite au lancement d'une carte, l'effet que celle-ci déclenche et vu grâce à la classe Board.

La classe States est la classe qui permet d'effectuer la gestion du jeu. C'est dans celle-ci que s'effectuent les actions d'incrémentation des tours, d'ajout et de suppressions des joueurs.

Instance => états méthode => comportement

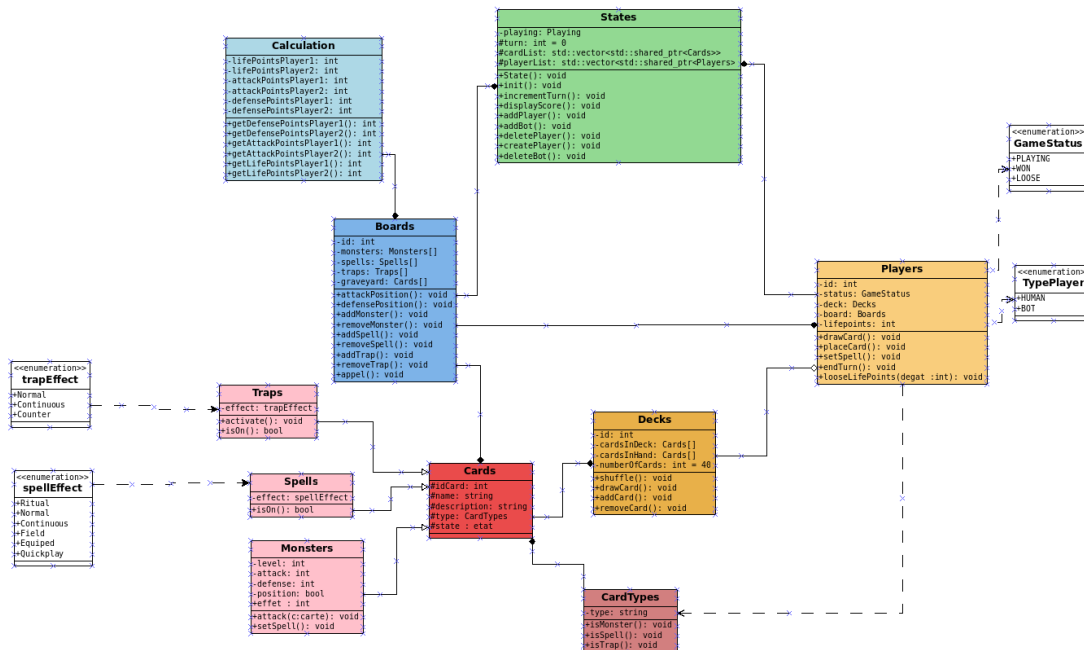


FIGURE 3 – Diagramme de classe du projet"