SIMAD UNIVERSITY





JAAMACADDA SIMAD

	الأسم :
	\ \(\)
	الكلية :
	. 42001
	القسم :
	,
	الفصل:
	قِم البطاقة :
	. ,
	رقم الهاتف :
الثقافة الإسلامية	المادة :
جامــــعة سيــــعة	. 63601
مذكرة في:	
الثقافة الإسكامية	
إعداد: مجموعة من الأساتذة	
العام الدراسي: 2020-2021	
مقديشو - الصومال	
Prepared by: mohammedkhaliffarah@gmail.com BIT27(A)	larch 10, 2022 1

الوحدة الأولى

س1) ما هي الثقافة لغة و اصطلاحا ؟

ج1) ا**لثقافة لغة** : مأخوذ من الفعل ثقف و ا**صطلاحا** : طريقة الحياة التي يعيشها المجتمع وفقا للفكر الذي يدينون به.

س2) تحدث عن مفهوم الثقافة الإسلامية ؟

ج2) مفهوم الثقافة الإسلامية: طريقة الحياة التي يعيشها المسلمون في جميع مجالت الحياة وفقا لوجهة نظر ا إلسلام وتصوراته.

س3) أَذكر اقسام الإسلام و عرف كلا منها ؟

- ج3) الإسلام يجده ثلاثة أقسام:
- 1. الأصول العتقادية: العقائد الدينية المتعلقة بالله سبحانه وتعالى وصفاته وأأفعاله.
- 2. المبادئ الاخلاقية: كل ما ينبغي أن يكون عليه الإنسان من الصفات التي من شأنها أن ينتج عنها صدور الأعمال الخيرة.
- 3. الأحكام العملية: كل ما يصدر عن الإنسان من أعمال سواء كانت عبادة أم معاملة مثل الصلاة والزكاة والجهاد والبيوع والجنايات.

س4) ما هو موضوع الأحكام العملية؟ وما هي الغاية منها؟

ج4) موضوع الأحكام العملية: كل ما يصدر عن ا لإنسان من أعمال سواء كانت عبادة أم معاملة مثل الصلاة والزكاة والجهاد والبيوع والجنايات والغاية منها: تنظيم شؤون المجتمع الإنساني في الحياة

س5) أذكر أهداف الثقافة الإسلامية ؟

- ج5)1. تكوين الشخصية الإسلامية المتميزة على مستوى الفرد والأمة
- 2. إيجاد الوعي العلمي الصحيح لحقيقة الإسلام وشموله لكافة متطلبات الحياة
 - 3. إعداد المسلم القوي الصالح الذي يعمر هذا الكون وفق شرع الله تعالى
- 4. تنمية شعور الولء ل ألمة ا إلسلامية مع التاكيد على تمييز رسالتها العظيمة في الحياة
 - 5. تصحيح الفكرة الخاطئة التي أشاعها أعداء الإسلام

س6) أذكر علاقات الثقافة الإسلامية بغيرها من المسميات ؟

- ج6) 1. علاقة الثقافة بالدين 2. علاقة الثقافة بالحضارة و المدنية 3. علاقة الثقافة بالمدنية 4. علاقة الثقافة بالعلم
 - علاقة الثقافة بالتربية

س7) عرف الدين لغة و اصطلاحا ؟

ج7) الدين لغة: اسم عام يطلق على كل مايتعبد الله به و اصطلاحا: وضع إلهي سائق لذوي العقول السليمة باختيار هم إلى الصلاح في الحال والفلاح في المال .

- س8) ما هي أديان السماوية والوضعية? و أذكر أمثلة لكل منهما .
- ج8) الأديان السماوية أو إلآهية وهي التي مصدرها الله سبحانه وتعالى مثل الإسلام والنصرانيه واليهود.
- الأديان الوضعية وهي التي ترجع إالى وضع البشر أنفسهم مثل الديانة اليونانية القديمة والمجوسية والوثنية.
 - س9) عرف الإسلام لغة و اصطلاحا ؟
- ج9) الإسلام لغة: الطاعة و اصطلاحا: الدين الذي شرع الله تعالى لعباده على لسان خاتم رسله محمد صلى الله عليه وسلم. س10) ما هي الحضارة لغة و اصطلاحا ؟
 - ج10) الحضارة لغة: القامة في الحضر و اصطلاحا: التفنن في الترف وإحكام الصنائع المستعملة في وجوهه ومذاهبه.
 - س11) عرف المدنية لغة و اصطلاحا ؟
 - ج11) المدنية لغة: العيش في المدينة و اصطلاحا: الأشكال المادية المحسوسة.
 - س12) ماحكم الإسلام في التعامل مع المدنية الخاصة و المدنية العامة ؟
 - ج12) حكم المدنية العامة: يجوز للمسلمين أأخذها بدون قيود
 - حكم المدنية الخاصة: أنه لا يجوز للمسلمين أخذها لأنها ترتبط بفكر ووجهة نظر مخالفة لفكر ووجهة نظر الإسلام.
 - س13) ما هو العلم لغة و اصطلاحا ؟
 - ج13) العلم لغة: المعرفة و اصطلاحا: هو المعرفة التي تؤخذ عن طريق الملاحظة والتجربة والإستنتاج كعلم الفيزياء والكيمياء والطب وسائر العلوم التجربية.
 - س14) ما هي التربية لغة و اصطلاحا ؟
 - ج14) التربية لغة: الزيادة و اصطلاحا: عملية توفير الفرص الملائمة لنمو الفرد نموا متكاملا.
 - س15) تحدث عن علاقة الثقافة بالفكر الإسلامي ؟
 - ج15) فالفكر الإسلامي هو التصور الخاص بالإسلام عن الكون والإنسان.
 - س16) ما هي علاقة الثقافة بالنظم الإسلامية ؟
 - ج16) علاقة الثقافة بالنظم الإسلامية هي التي تضبط طريقة حياة الأفراد في المجتمع.
 - س17) ما علاقة الثقافة الصومالية بالثقافة الإسلامية ؟
 - ج17) إن عقيدة الإسلام قوة وحدوية ربطت بين الصوماليين ودعمت من أخويتهم وتعاونهم لما فيه صالحهم وصالح الأمة الإسلامية، فكأن الدين عامل من العوامل الكبرى في الوجود الصومالي كوحدة قائمة بذاتها في شرق أفريقيا.
 - س18) مثل لبعض الثقافات الوافدة على الصومال ؟
 - ج18) لبعض الثقافات الوافدة على الصومال: رعي الإبل و زراعة و غيرها.

الوحدة الثانية

س1) اذكر مصادر الثقافة الإسلامية؟

ج1) مصادر الثقافة الإسلامية : القرآن الكريم، والسنة النبوية، الفكر والتراث الإسلامي، الخبرات البشرية النافعة.

س2) عرف القرآن الكريم لغة و اصطلاحا ؟

ج2) القرآن الكريم لغة: قرأ و اصطلاحا: هو كلام الله المعجز المنزل على خاتم الأنبياء والمرسلين محمد صلى الله عليه.

س3) اذكر بعض أسماء القرآن ؟

ج3) القرآن، الكتاب، الذكر، الفرقان، التنزيل.

س4) متى بدأ نزول القرآن الكريم ؟ تحدث عن مراحل نزول القرآن مع ألدلة.

ج4) بدأ نزول القرآن الكريم في السابع عشر من رمضان سنة ثلاث عشرة قبل الهجرة

مراحل نزول القرآن مع ألدلة:

التنزيل الأول: إلى اللوح المحفوظ لقوله تعالى: (بل هُوَ قَرْآنٌ مَ جيدٌ في لوْح مَحْفُوظ)

التنزيل الثاني: من اللوح المحفوظ إلى بيت العزة في السماء الدنيا لقوله تعالى: (إِناَّ أَنزَلنَّاهُ في ليْلةَ القُدْر)

التنزيل الثالث: نزوله منجما(مفرفا) بحسب الحوادث من بيت العزة في السماء الدنيا بواسطة الوحي جبريل لقوله تعالى: (وَقَرَآنًا فرَقْنَاهُ لتَقْرَأُهُ عَلَىَ الناس عَلَىَ مُكْثٍ وَنزَّلْنَاهُ تَنزْيلًا)

س5) أذكر بعض الحكم التي هي وراء نزول القرآن منجماً.

ج5) الحكمة من نزول القرآن منجماً:

- تثبيت قلب الرسول
- التلطف بالنبي صلى الله عليه وسلم
 - التدرج في تشريع الأحكام
 - تسهيل حفظه وفهمه

س6) اذكر معنى إعجاز القرآن لغة و اصطلاحا ؟

ج6) إعجاز لغة: اثبات العجز وإعجاز القرآن هو اثبات القرأآن عجز الخلق عن ا إل تيان بما تحداهم به.

س7) اذكر جوانب إعجاز القرآن؟

ج7) الإعجاز اللغوي الإعجاز التشريعي الإخبار عن أنباء الغيب الإعجاز العلمي

س8) عرف السنة لغة واصطلاحاً مبيناً العلاقة بين القرآن والسنة.

ج8) السنة لغة : الطريقة واصطلاحاً : ماصدر عن النبي صلى الله عليه وسلم من قول أو فعل أو تقرير.

العلاقة بين القرآن والسنة:

أ. السنة مؤكدة لماجاء في القرأآن الكريم
ب السنة بيان لأيات القرآن الكريم وتفصيل لأحكامه
ج السنة تشريع أحكاماً لم يذكرها القرآن أوسكت عنها

س9) ما هو التراث الإسلامي؟ قارن بين التراث والوحي ؟

ج9) التراث الإسلامي: كل ما خلفه السلف من المسلمين من عادات وتقاليد وأعراف.

الوحي: كلمة الله، أما التراث فهو: كلمة الإنسان وحركته.

س10)ما هو أثر الفكر الإسلامي في التراث ؟

ج10) فمتى كان الفكر الإسلامي سليماً بعيداً عن النحراف كان المسلمون يخلفون تراثاً ناصعاً.

س11) ماذا يقصد الخبرات البشرية النافعة ؟

ج11) الخبرات البشرية النافعة: العلوم والمعارف التي توصلت إاليها البشرية.

س12) هل الفقه الإسلامي من التراث أم من الوحي؟

ج12) الفقه الإسلامي من التراث

س13) اشرح مقومات الثقافة الإسلامية.

ج13) 1. الدين 2. اللغة العربية 3. التاريخ الإسلامي 4. وحدة الفكر

س14) ما هو الدين الإسلامي ؟

ج14) الدين الإسلامي: أن تؤمن بالله و ملائكته و كتبه و رسله و اليوم الآخر و بالقدر خيره و شره .

س15) ناقش إثنين من معالم الثقافة الإسلامية.

ج15) 1. بناء العقل الواعي وغرس العقيدة الصحيحة:

العقيدة الإسلامية هي الجانب النظري من الإسلام الذي يجب على المؤمن الإيمان به إيماناً جازماً، وهي الفكر الكلي للإسلام عن الكون والإنسان والحياة.

2. بناء الشخصية الإسلامية: تعني الشخصية في مفهومها العام ملامح الإنسان وصفاته التي تميزه عن غيره.

س16) رد على شبهات منكري السنة ؟

ج16) في كثير من المسائل الدينية التي ورد الأمر بها في القرآن بشكل مجمل لا يمكن فهمه إلا من خلال الرجوع إلى السنة، ولهذا قال صلى الله عليه وسلم: "صلوا كما رأيتموني أصلي"، وقال: "خذوا عني مناسككم"، وقال: "ألا وإن ما حرم رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل ما حرم الله".

س17) ما علاقة اللغة العربية باللغة الصومالية؟

ج17) للعربية الفصحى نصيب وافر في اللغة الصومالية نظرا لأصول القبائل الصومالية وقربها من الجزيرة العربية.

وقد كانت العربية لفترة طويلة وإلى عهد قريب جدا لغة الحكم والتعامل التجاري والتدوين حتى قبل قيام الإمارات الإسلامية على أرض الصومال.

الوحدة الثالثة

س1) ما خصائص الثقافة ا الإسلامية؟

ج1) خصائص الثقافة ا الإسلامية: الربانية، الشمول والكمال، التوازن والوسطية، التطور والثبات، الواقعية، ا إليجابية، الإنسانية، العالمية.

س2) ماذا يترتب على كون الثقافة ا الإسلامية ربانية؟

ج2) يترتب على كون الثقافة ا الإسلامية ربانية:

- ثباتها وعدم تعيرها
- صلاحيتها لكل زمان ومكان
- اتفاقها مع الفطرة الإنسانية
- قدرتها على توفير السعادة للبشر

س3) ما الفرق بين الشمول والكمال؟

ج3) الشمول: بأنها غطت بأحكامها جميع جوانب الحياة الإنسانية والكمال: بأنها خالية من النقص والتجزؤ.

س4) اعط أمثلة لواقعية الثقافة الإسلامية.

- ج4) أمثلة لواقعية الثقافة الإسلامية: المرض و السفر .
- س5) قارن بين الثقافة ا الإسلامية والثقافات الأخرى في الخاصية العالمية.
- ج5) تعنى عالميتها أنها غير منحصرة في مكان أو قطر أو جهة فهي لجميع ا ألزمنة والأمكنة
 - س6) ما أهمية التوازن والوسطية في حياة الإنسان؟
- ج6) أهمية التوازن والوسطية في حياة الإنسان: تقيم توازنا بين العمل والعبادة، وبين الدنيا والأخرة.