- class 1
  - 基本的五线谱识谱
    - 五线谱构成
      - 谱号
      - 调号
      - 拍号
      - 音符
      - 休止符
  - 实践: 试弹

## class 1

## 基本的五线谱识谱

五线谱构成

谱号



- 高音谱号: 一般用于描述高音区音符, 一般用右手弹奏。
- 低音谱号: 一般用于描述低音区音符, 一般用左手弹奏。



#### 调号

• 共有12个调号,调号决定了曲目的演奏方式。

#### 拍号

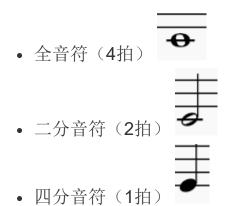
• 拍号决定了曲目每个小节的拍数; 常用的有:



• 4/4拍:

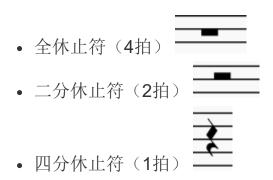
• 4/3拍;

### 音符



以下加一线的音符作为中央dol(C4),可以找到所有音符的位置。

### 休止符



# 实践: 试弹

• 练习1



• (选做: 练习2演奏)

