Storyboard คืออะไร



รักระกาย หัวฟาด
Scene
Time 15 วินาที
คำอธิบาย เจ้าโตกับเจ้าจ้อยยืนจ้องหน้ากันอยู่
นาน จนเจ้าจ้อยกระโดดขึ้นจะกัดกัดเจ้าโต
เลยถูกไม้ฟาดหัว แต่ก็แข็งใจกระโดดมากัดที่
ไม้แล้วสะบัดเต็มแรงจนเจ้าโตล้มหัวฟาดพื้น
Sound/Effect
Tub.wav jak.wav



การเขียน Storyboard

ความหมายของ Story Board

คือ การเขียนกรอบแสดงเรื่องราวที่สมบูรณ์ของภาพยนตร์หรือหนังแต่ ละเรื่อง โดยมีการแสดงรายละเอียดที่จะปรากฏในแต่ละฉากหรือแต่ละ หน้าจอ เช่น ข้อความ ภาพ ภาพเคลื่อนไหว เสียงดนตรี เสียงพูดและ แต่ละอย่างนั้นมีลำดับของการปรากฏว่าอะไรจะปรากฏขึ้นก่อน-หลัง อะไรจะปรากฏพร้อมกัน เป็นการออกแบบอย่างละเอียดในแต่ละหน้าจอ ก่อนที่จะลงมือสร้างเอนิเมชันหรือ หนังขึ้นมาจริงๆ

Storyboard

- Storyboard คือ การสร้างภาพให้เห็นลำดับขั้นตอนตามเนื้อเรื่อง ที่ต้องการ โดยเฉพาะภาพเคลื่อนไหว
- รายละเอียดที่ควรมีใน Storyboard ได้แก่ คำอธิบายแต่ละสื่อที่ ใช้ (ข้อความ รูปภาพ ภาพเคลื่อนไหว เสียง วีดิโอ)



ข้อดีของการทำ Story Board

- 1. ช่วยให้เ<u>นื้อเรื่องลื่นไหล</u> เพราะได้อ่านทวนตั้งแต่ต้นจนจบก่อนจะ ลงมือวาดจริง
- 2. ช่วยให้เ<u>นื้อเรื่องไม่ออกทะเล</u>เพราะมีแผนการวาดกำกับไว้ หมดแล้ว
- 3. ช่วยกะปริมาณ<u>บทพูดให้พอดีและเหมาะสม</u>กับหน้ากระดาษและ บอลลูนนั้น ๆ
- 4. ช่วยให้สามารถ<u>วาดจบได้ในจำนวนหน้าที่กำหนด</u> (สำคัญสุด!)

ขั้นตอนการทำ Story Board

- 1.วางโครงเรื่องหลัก ไม่ว่าจะเป็น Theme, ตัวละครหลัก, ฉาก ฯลฯ
 - 1.1 แนวเรื่อง
 - 1.2 ฉาก
 - 1.3 เนื้อเรื่องย่อ
 - 1.4 Theme/แก่น (ข้อคิด/สิ่งที่ต้องการจะสื่อ)
 - 1.5 ตัวละคร สิ่งสำคัญคือกำหนดรูปลักษณ์ของตัวละครแต่ละตัวให้โดดเด่น ไม่คล้ายกันจนเกิน ไป ควรออกแบบรูปลักษณ์ของตัวละครให้โดดเด่นแตกต่าง กัน และมองแล้วสามารถสื่อถึงลักษณะนิสัยของตัวละครได้ทันที

2. ลำดับเหตุการณ์คร่าว ๆ

จุดสำคัญคือ ทุกเหตุการณ์จะเป็นเหตุเป็นผลซึ่งกันและกัน เหตุการณ์ก่อน หน้าจะทำให้เหตุการณ์ต่อมามีน้ำหนักมากขึ้น และต้องหา จุด Climax ของเรื่องให้ได้ จุดนี้จะเป็นจุดที่น่าตื่นเต้นที่สุดก่อนที่จะเฉลยปมทุกอย่าง ในเรื่อง การสร้างปมให้ผู้อ่านสงสัยก็เป็นจุดสำคัญในการสร้างเรื่อง ปมจะ ทำให้ผู้อ่านเกิดคำถามในใจและคาดเดาเนื้อเรื่องรวมถึงตอนจบไปต่าง ๆ นานา

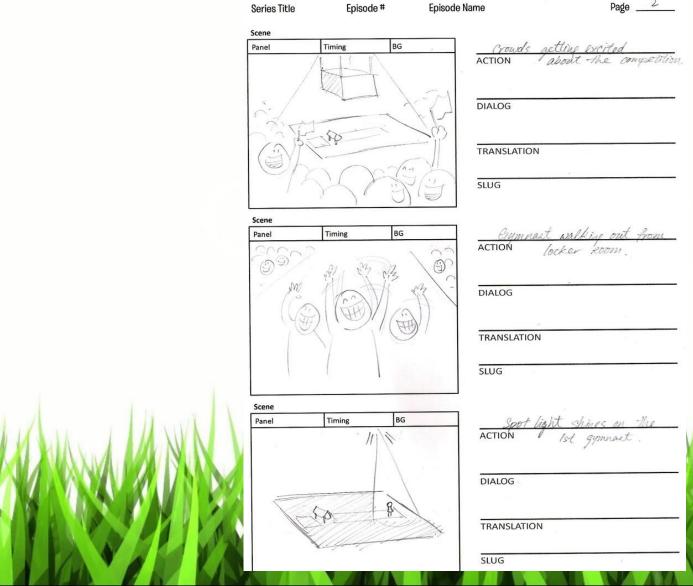


3. กำหนดหน้า

- 4. แต่งบท เป็นขั้นตอนสุดท้ายก่อนลงมือวาดสตอรี่บอร์ด ควรเขียนบทพูด และบทความคิดที่จะใช้เขียนลงในหนังออกมาโดยละเอียดเพื่อที่จะได้ กำหนดขนาดของบอลลูนและจัดวางลงบนหน้ากระดาษได้อย่างเหมาะสม
- 5. ลงมือเขียน Story Board



ตัวอย่างการเขียน Storyboard

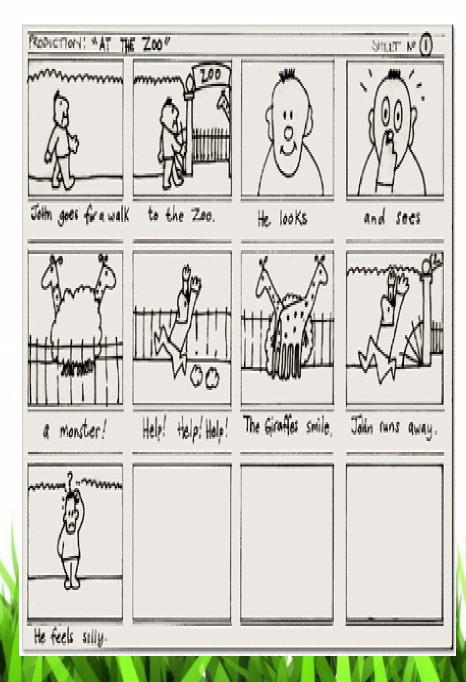


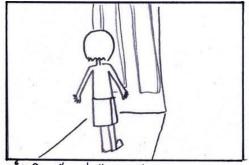




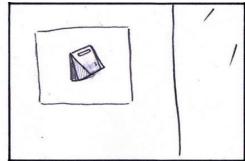
🧱 สตอรีบอร์ดการ์ตูนเรื่องทระต่ายกับเต่า







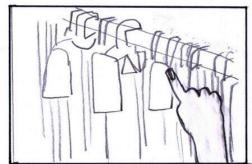
เด็กเดินกลับมาที่ ห้อง ของ คัวเอง



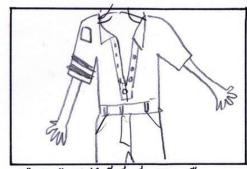
ถ่ายไปก่สวิชไป-ไฟเปิด



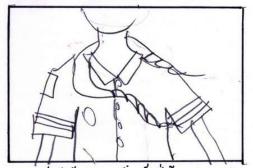
เล็กเดินมาเปิดที่เสื้อผ้า +หาวนนิ่วที่ (จากศานนลังเป็นเดียงที่กำลังเก็บสรีย)



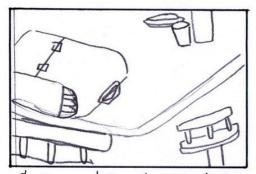
เล็กเสอกรุกเพียงปรายเรียน



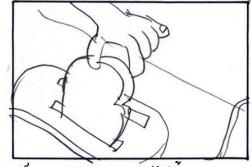
เรื่อผ้างข้ามาให้ให้เด็กงป็นชุดลูกเลือ (เด็กซีนเฉยนู กระจุมค่อยนู ติดเองที่ ละเม็ด)



๙มมาที่ ผ่า พันคอลูกเมื่อเด็กที่ มวน และผูกเอง



เสียนไว้บน์เตีย



ะเป้านัก โด๊ก#หชิบแผ่นขนมปัง ๊ลวไปปื้อ เดินมาแน่นขนมปัง (ไม่ใช่ แผ่นขนบปังวิญ แต่เป็นสูปถ่ายที่ ปีขนมปัง) ไป แล้ว ซึ่ง โอเลีย นี้



ขนมปังเสีง ออก มาจาก เครื่องบิังกลายเป็น ขนมปังจริง ออกมา

กิจกรรมหลังเรียน

- แบ่งกลุ่มๆ ละ 3 คน
- ให้ทำการคัดเลือกเพลงที่ชอบมา 1 เพลง
- ให้ทำการเขียน Storyboard ของ Music Video ของเพลง นั้นๆ
- ทำการตัดต่อ MV โดยใช้โปรแกรม Adobe Premier Pro CS6