KIRCHENMUSIK im Gottesdienst

Sonntags in Hamburg Eimsbüttel in der Apostel- und der Christuskirche



Änderungen vorbehalten





Einen ersten evangelischen Gottesdienst mit reicher musikalischer Gestaltung durch Gemeinde, Chor und Pfarrer erlebte die Gemeinde in Wittenberg im Oktober 1525. Es war ein Verdienst von Johann Walter, eines Freundes und Weggefährten Martin Luthers.

Reichhaltig ist die Musik im Gottesdienst bereits jeden Sonntag. Aber sie spielt in ihm eine wesentliche Rolle. Martin Luther ordnet die Musik der Predigt gleich: Gott predige das Evangelium auch durch die Musik.

Da ist zunächst der Gesang der Gemeinde: Choräle, Kyrie und Gloria, Halleluja und Amen. Dieser Gesang verbindet die Einzelnen zur Gemeinde. Mit ihrem Singen antwortet die Gemeinde Gott, lobt und dankt seine Worte und Taten. Unterstützt wird der Gesang durch den Klang der Orgel, genauer gesagt durch die Kunst des Organisten oder der Organistin an ihrem Spieltisch.

Die Orgel führt auch in den Gottesdienst hinein und geleitet die Menschen am Ende hinaus. Sie lässt vor jedem Gemeindelied dessen Melodie erklingen, einfach oder vielschichtig entfaltet. In einigen Gemeinden gibt ihr Spiel nach der Predigt Zeit, den Gedanken von der Kanzel noch einmal nachzugehen.

In regelmäßigen Abständen bereichern Chöre oder Instrumentalsolisten die Musik im Gottesdienst. Sie alle tragen dazu bei, dass man vom Evangelium "singet, saget und fröhlich ist" (M. Luther).

Apostelkirche Hamburg-Eimsbüttel

Sonntag, 14.2.2021, 10 Uhr

Missa
in
simplicitate
von Jean Langlais



Carolina Meleán, Sologesang Constanze Kowalski, Orgel

Pastor Michael Babiel

www.kirchenmusik-eimsbuettel.de

Kantaten Gottesdienst

Christuskirche Hamburg-Eimsbüttel

Sonntag, 28.3.2021, 11 Uhr

Kantatengottesdienst

Bach-Kantate BWV 58 "Ach Gott, wie manches Herzeleid"

Pastor Michael Babiel und Pastor Helmut Kirst



Jasmin Gajewski, Sopran Thorsten Schuck, Bass Ensemble HanseBarock Orgel-Continuo: Christine Lanz Leitung: Constanze Kowalski



Karfreitag, 2. April 2021, 15 Uhr

MUSIK ZUR TODESSTUNDE JESU

Gregorianische Gesänge und Orgelmusik

Choralschola der Eimsbüttler Kantorei Leitung und Orgel: Constanze Kowalski

Christuskirche Hamburg-Eimsbüttel

Sonntag, 11. April 2021, 11 Uhr

Missa Stelliferi conditor orbis

Gregorianisch

Constanze Kowalski Gesang und Orgel

Pastoren Michael Babiel und Helmut Kirst



www.kirchenmusik-eimsbuettel.de

Christuskirche Hamburg-Eimsbüttel

Sonntag Kantate, 2. Mai 2021, 11 Uhr



Cunctipotens
Genitor Deus
Gregorianisch

Missa

Constanze Kowalski - Sopran

Enno Tiaden - Tenor

Pastor Michael Babiel

www.kirchenmusik-eimsbuettel.de

ORGELVES PER veni creator spiritus

Pfingstmontag 24. Mai 202118 Uhr, Christuskirche
Hamburg Eimsbüttel

Eintritt frei; Spende erbeten MISSA IN SIMPLICITATE

Jean Langlais

Carolina Meleán - Sopran Constanze Kowalski - Orgel





Christuskirche Hamburg-Eimsbüttel

- 1. Sonntag nach Trinitatis
- 6. Juni 2021, 11 Uhr



Zweistimmige Gesänge von Guillaume Dufay, Antoine Brumel und Josquin des Prez

Constanze Kowalski - Sopran Enno Tiaden - Tenor

Pastor Helmut Kirst

Konzerte Gottesdienste Chöre Proben Internationaler Eimsbüttler Orgelsommer Freundeskreis der Kirchenmusik Tage Alter Musik

www.kirchenmusik-eimsbuettel.de www.ieor.de