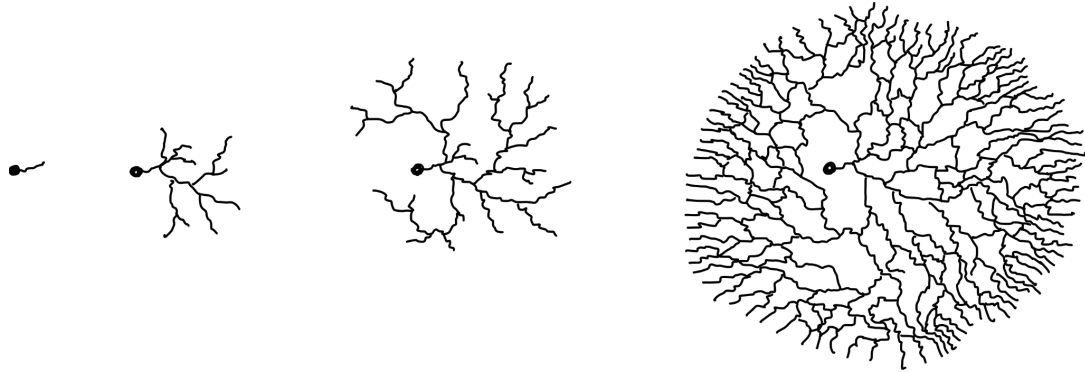


Fungos e Cosmopolitismo

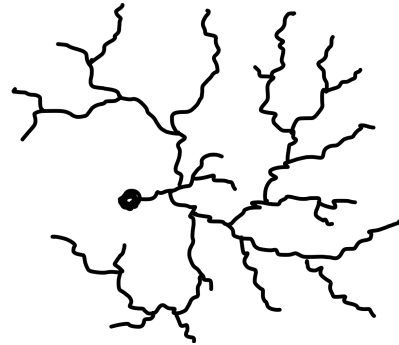
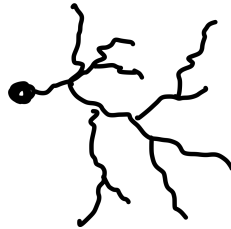
Multiespécies



Yuri Simantob

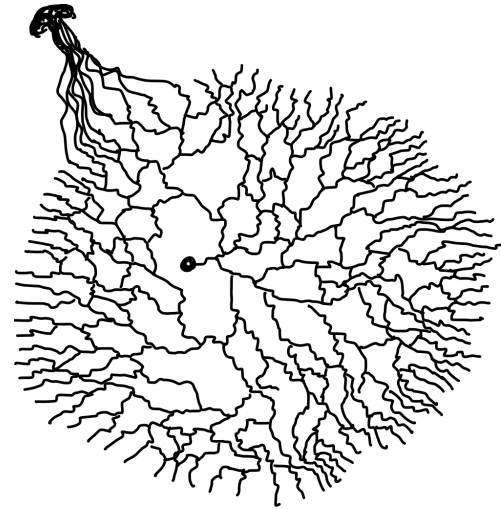
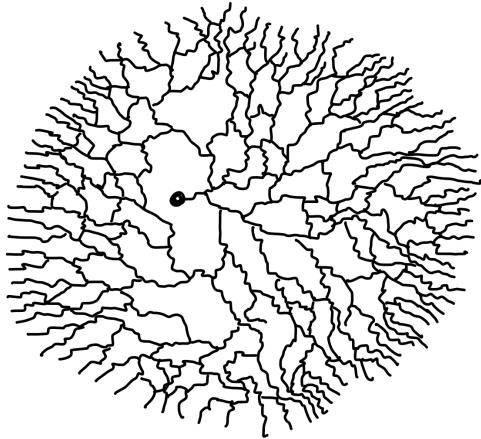
O Fungo: Um 101 curtinho

- uma **rede de ramos brancos** (“hyphae”) que crescem, bifurcam e se juntam no caminho
- as hyphae nascem de **esporos de fungo**, o órgão reprodutivo

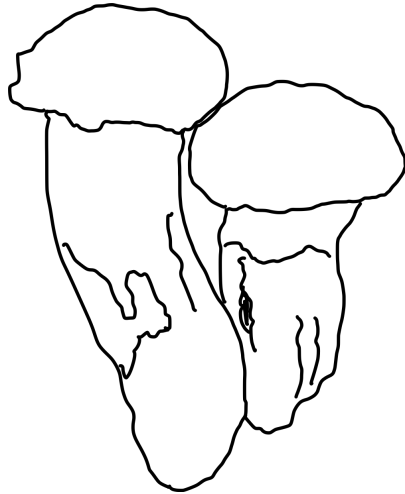


O Fungo: Um 101 curtinho

- os cogumelos são os frutos reprodutivos que se formam através de um crescimento coordenado das hyphae
- essas redes se conectam às raízes de árvores e agem como uma internet natural para trocar **nutrição** e **informação** em baixo da terra (Wood Wide Web)



O Fungo: Exemplos de Cogumelos Desejados



- **Trufas:** Uma trufa foi vendida por R\$ 1.2 milhões
 - Caça de trufas (na Itália) é muito combatida e tensa
 - Merlin Sheldrake: Entangled Life
- **Matsutake**

Anna Tsing: Etnografia de Caçadores



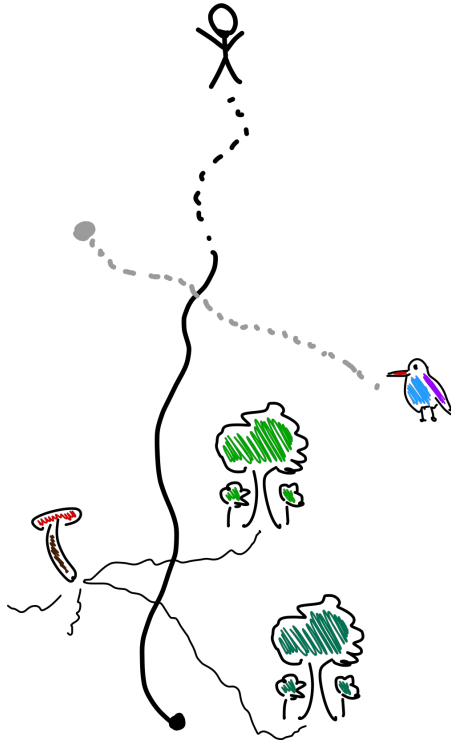
- trabalho etnográfico na floresta do Mount Hood sobre os caçadores de Matsutake
 - Veteranos de guerra
 - Comunidades Nipo-Americanas
 - Refugiados Vietnamesees

Anna Tsing: Linhas de Atividade (Humanas)



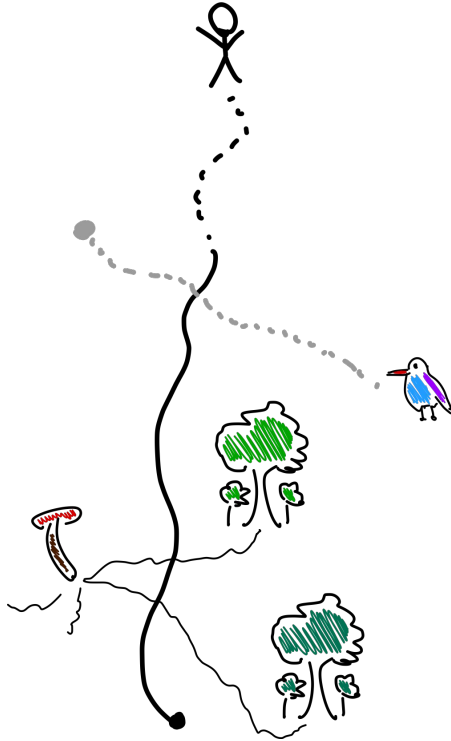
- **Linha de Atividade:** uma trajetória manifestando uma ação passada
- Tsing faz uma descrição das linhas de atividade dos caçadores de cogumelo no Mount Hood
- A movimentação habilidosa dos caçadores pela floresta ela chama de **dança**

Anna Tsing: Linhas de Atividade



- Linhas de atividade são feitas por todos os organismos em uma paisagem
- Tsing usa o **desenho** criado pelas linhas de atividade dos organismos diferentes como uma demonstração de uma coabitação multiespécies

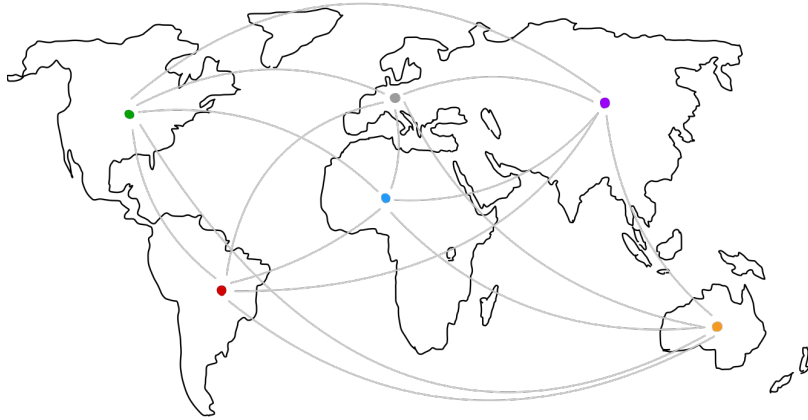
Anna Tsing: Comparação Stratherniana



- Depois Anna Tsing cria **um conto de um esporo voando pelo ar**, contando a sua história
- **A Comparação Stratherniana:** Reificar para comparar
 - Abordagens de pesquisa incompatíveis com o próprio objeto de pesquisa expõe relacionamentos valiosos entre os dois

*“Como sabemos sobre o crescimento, individualidade, geração, comunidade e mudança na compreensão da vida - humana ou outra? Como reconhecemos a liberdade? **Talvez histórias de fungos possam ajudar em algumas coisas**”*

Cosmopolitismo: O que é?



- O **cosmopolitismo** é uma forma de pensamento que rejeita a categorização da identidade cultural com base em fronteiras nacionais, abraçando, em vez disso, as ideias de **mobilidade**, **transnacionalismo** e **translocalidade**. Ele busca desafiar as ideologias nacionalistas dominantes nas ciências sociais e promove uma abordagem internacionalista ou pós-nacionalista à teoria e à pesquisa.

Cosmopolitismo: As Problemáticas

- O cosmopolitismo é **fundamentalmente antropocêntrico**

It is by now well established (if still poorly recognised) that **world politics**, as both a disciplinary field and set of institutional practices, **is deeply anthropocentric and Earth-blind**.¹⁷ This is true even of active areas of climate and environmental governance.¹⁸ Organised as it is around a **managed anarchy of nation-states whose prime goals are capitalist development and national security**, against a backdrop of an inert nature pliable and available for human purposes,

- Para enfrentar os problemas ambientais globais, falta **expandir o cosmopolitismo para todas as espécies terrestres**

Cosmopolitismo Multiespécies, Fungos e Anna Tsing: O trisal perfeito?

- O cosmopolitismo multiespécies aborda o conceito de uma **governança** organizada em volta das **preocupações de todos os seres vivos**
- Anna Tsing veja nos fungos uma espécie mais-que-humana inspirante para **desafiar** os pensamentos cosmopolitas humano-cêntricos através do trabalho etnográfico dela
- Ela vê o trabalho dela como uma contribuição pequena que provoca a discussão sobre essa temática

Bibliografia & Mais Material

Bibliografia



Mais Material para quem está interessado



*“O potencial radical da antropologia sempre foi esse:
outros mundos são possíveis”*

Anna Tsing