

2016-01-11 • 自定义View,颜色 • View times.

安卓自定义View基础-颜色

简要介绍安卓中的颜色相关内容,包括颜色的定义,创建颜色的几种方式,以及颜色的混合模式等。

一.简单介绍颜色

安卓支持的颜色模式:

颜色模式	备注
ARGB8888	四通道高精度(32位)
ARGB4444	四通道低精度(16位)
RGB565	屏幕默认模式(16位)
Alpha8	仅有透明通道(8位)

PS: 其中字母表示通道类型,数值表示该类型用多少位二进制来描述。如ARGB8888则表示有四个通道(ARGB),每个对应的通道均用8位来描述。

注意:我们常用的是ARGB8888和ARGB4444,而在所有的安卓设备屏幕上默认的模式都是RGB565,请留意这一点。

以ARGB8888为例介绍颜色定义:

类型	解释	0(0x00)	255(0xff)
A(Alpha)	透明度	透明	不透明

R(Red)	红色	无色	红色
G(Green)	绿色	无色	绿色
B(Blue)	蓝色	无色	蓝色

其中 A R G B 的取值范围均为0~255(即16进制的0x00~0xff)

A 从ox00到oxff表示从透明到不透明。

RGB 从0x00到0xff表示颜色从浅到深。

当RGB全取最小值(0或0x000000)时颜色为黑色,全取最大值(255或0xffffff)时颜色为白色

二.几种创建或使用颜色的方式

1.java中定义颜色

```
int color = Color.GRAY; //灰色
```

由于Color类提供的颜色仅为有限的几个,通常还是用ARGB值进行表示。

2.在xml文件中定义颜色

在/res/values/color.xml 文件中如下定义:

详解: 在以上xml文件中定义了两个颜色,红色和绿色,是没有alpha(透明)通道的。

定义颜色以'#'开头,后面跟十六进制的值,有如下几种定义方式:

#aaff0000 //高精度 - 带透明通道红色

3.在java文件中引用xml中定义的颜色:

```
int color = getResources().getColor(R.color.mycolor);
```

4.在xml文件(layout或style)中引用或者创建颜色

```
android:background="@color/red" //引用在/res/values/color.xml 中定义的颜色
android:background="#ff0000" //创建并使用颜色
```

三.取色工具

颜色都是用RGB值定义的,而我们一般是无法直观的知道自己需要颜色的值,需要借用取色工具直接从图片或者其他地方获取颜色的RGB值。

1.ColorPix(for Win)

简单的取色调色工具,可以从屏幕取色,非常小而精简。

点击这里下载ColorPix

2.Picpick(for Win)

功能更加强大的工具: PicPick。

PicPick具备了截取全屏、活动窗口、指定区域、固定区域、手绘区域功能,支持滚动截屏,屏幕取色,支持双显示器,具备白板、屏幕标尺、直角座标或极座标显示与测量,具备强大的图像编辑和标注功能。

点击这里获取PicPick

3.Sip(for Mac)

Sip作为Mac上的取色工具,也是十分优秀的,除了屏幕取色外还配备了不同类型的调色板,并且支持将颜色格式化为任何常用的格式。

点击这里获取Sip

四.颜色混合模式(Alpha通道相关)

通过前面介绍我们知道颜色一般都是四个通道(ARGB)的,其中(RGB)控制的是颜色,而A(Alpha)控制的是透明度。

因为我们的显示屏是没法透明的,因此最终显示在屏幕上的颜色里可以认为没有Alpha通道。Alpha通道主要在两个图像混合的时候生效。

默认情况下, 当一个颜色绘制到Canvas上时的混合模式是这样计算的:

(RGB通道) 最终颜色 = 绘制的颜色 + (1 - 绘制颜色的透明度) × Canvas上的原有颜色。

注意:

1.这里我们一般把每个通道的取值从0(ox00)到255(0xff)映射到0到1的浮点数表示。

2.这里等式右边的"绘制的颜色"、"Canvas上的原有颜色" 都是经过预乘了自己的Alpha通道的值。如绘制颜色: 0x88ffffff, 那么参与运算时的每个颜色通道的值不是1.0, 而是(1.0 * 0.5333 = 0.5333)。 (其中0.5333 = 0x88/0xff)

使用这种方式的混合,就会造成后绘制的内容以半透明的方式叠在上面的视觉效果。

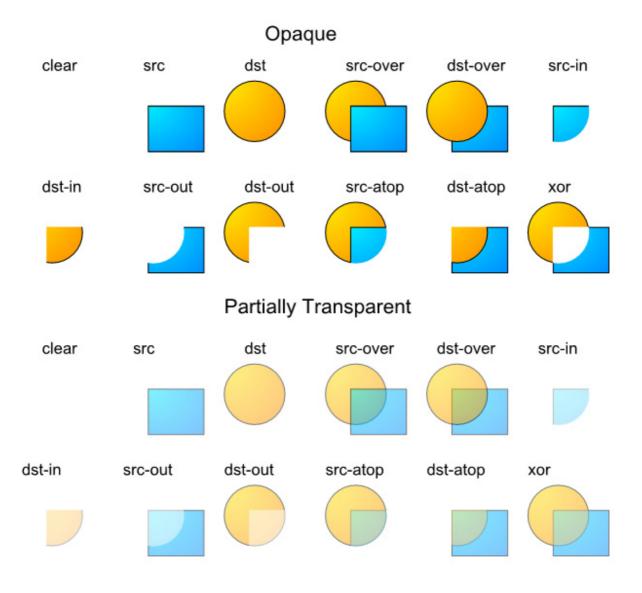
其实还可以有不同的混合模式供我们选择,用Paint.setXfermode,指定不同的PorterDuff.Mode。

下表是各个PorterDuff模式的混合计算公式:(D指原本在Canvas上的内容dst,S指绘制输入的内容src,a指alpha通道,c指RGB各个通道)

混合模式	计算公式
ADD	Saturate(S + D)
CLEAR	[0, 0]
DARKEN	[Sa + Da - Sa <i>Da, Sc</i> (1 - Da) + Dc*(1 - Sa) + min(Sc, Dc)]
DST	[Da, Dc]
DST_ATOP	[Sa, Sa * Dc + Sc * (1 - Da)]
DST_IN	[Sa * Da, Sa * Dc]
DST_OUT	[Da * (1 - Sa), Dc * (1 - Sa)]
DST_OVER	[Sa + (1 - Sa)Da, Rc = Dc + (1 - Da)Sc]
LIGHTEN	[Sa + Da - Sa <i>Da, Sc</i> (1 - Da) + Dc*(1 - Sa) + max(Sc, Dc)]

MULTIPLY	[Sa * Da, Sc * Dc]
SCREEN	[Sa + Da - Sa * Da, Sc + Dc - Sc * Dc]
SRC	[Sa, Sc]
SRC_ATOP	[Da, Sc * Da + (1 - Sa) * Dc]
SRC_IN	[Sa * Da, Sc * Da]
SRC_OUT	[Sa * (1 - Da), Sc * (1 - Da)]
SRC_OVER	[Sa + (1 - Sa) <i>Da, Rc = Sc + (1 - Sa)</i> Dc]
XOR	[Sa + Da - 2 * Sa * Da, Sc * (1 - Da) + (1 - Sa) * Dc]

用示例图来查看使用不同模式时的混合效果如下(src表示输入的图,dst表示原Canvas上的内容):



五.参考资料

• ◎本系列相关文章

安卓图形动画

如果你觉得我的文章对你有帮助的话,捐赠一些晶石!

¥捐赠晶石

与流程

本章节为什么要叫进阶篇?(虽然讲的是基础内 安卓中角度(angle)与弧度(radian)的有关问 容),因为从本篇开始,将会逐渐揭开自定 义View的神秘面纱,每一篇都将比上一篇内容 义View,尤其是制作一些复杂炫酷的效果的时 更加深入,利用所学的知识能够制作更加炫酷 候,实际上是将一些简单的东西通过数学上精 自定义View,就像在台阶上一.....

2016-01-16 • CustomView

继续阅读

安卓自定义View进阶-分类 安卓自定义View基础-角度 与弧度

题。一.前言1.为什么讲这个?在我们自定 密的计算组合到一.....

2016-01-06 • CustomView

继续阅读

本站点采用知识共享署名-非商业性使用-禁止演绎 4.0 国际许可协议 本站由 @GcsSloop 创建,采用 Gcs-Vno-Jekyll 作为主题。 总访问量次 - © 2017 Site Map