# 暑期实习转正答辩材料

葛沣亭

用户体验中心-FIT设计部 2025 年 09 月 08 日

# 个人实战述职

## 荒野行动精英系统迭代:

## 1个月,完成系统内外12个页面的设计:新增5个页面,优化7个页面

精英系统升级拍脸页



模型展示



奖励详情员



溫馨提示-详情



大奖展示



道具展示



为您推荐



升级提示页



2MAR



聊天框&文字展示



温馨提示-商城



升级诱导页



## 实现玩家体验链路的大幅度优化,预期将大幅提升系统访问率和付费转化

摔。



#### 项目背景:



按照AIDA模型对现行精英系统进行分析,发现以下问题:

- 1. 玩家感知弱
- 2. 体验品质差
- 3. 转化效率低

#### 竞品洞察:

#### 通过对以下优秀竞品进行调研,我总结出了三点设计趋势:

















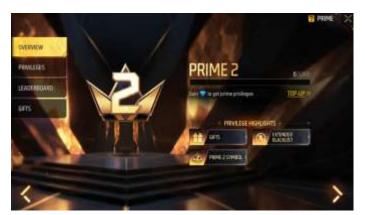


#### 1. 更多进入系统的触点





## 2. 视觉负荷更小的页面 3. 核心奖励更突出的展示方式





















#### 设计目标:

#### 一句话总结项目背景:

当前精英系统在**玩家感知、体验品质和付费引导**上存在短板,难以匹配游戏整体品质,也无法有效激励核心玩家。

基于现存问题和竞品趋势,确定迭代核心目标:

增加曝光

体验优化

商业挖掘

#### 迭代策略:

### 荒野行动精英系统迭代:

## 在尊重玩家已有心智模型的基础上按照以下策略迭代:

1

#### 强化系统感知

给精英系统更多的曝光, 让玩家对系统有更多的感 知,能够主动触达系统。 2

#### 优化奖励展示方式

重塑信息架构,让玩家一 眼看到"最好的",降低 认知负担。 3

#### 个性化付费引导

提供个性化付费推荐,多

元化付费路径,避免"不

知道买什么"的情况。

## 迭代点一: 强化系统感知



## 迭代点一: 强化系统感知

## 新增提醒



商城新增温馨提示,凸显精英系统福利

## 升级诱导:



增加诱导页中对奖励的预览,吸引玩家继续升级

## 迭代点二: 优化奖励展示方式

## 迭代前:



奖励平铺排列,模型展示受限

## 迭代后:



大奖突出展示, 等级奖励清晰, 扩大模型空间

## 迭代点二: 优化奖励展示方式





## 迭代点二: 优化奖励展示方式

## 迭代前:



聊天字体、聊天框无法预览,可感知性差



## 迭代点三: 个性化付费引导

## 迭代前:



忽略用户分层,直接跳转军需 对当期军需无感或付费能力有限的玩家大量流失

## 迭代后:



新增"为您推荐"页面, 实现从单一路径到精准化、分层化付费引导的升级

## 总结

本次迭代完成了增加曝光、体验优化、商业挖掘三个核心目标, 将精英系统从一个被动、低效的陈旧系统,升级为了一个主动触 达用户、精准化付费引导的商业化增长引擎。

# 个人大作业

### 情景引入:

你是一个羽毛球爱好者。某天,你吃过午饭,想在宝贵的午休时间来一场酣畅淋漓的羽毛球对局。

## 你的选择是:

- A. <u>和朋友去球场打——场地难约、外出不易</u>
- B. 选择传统移动端手游——操作受限, 没有打球的感觉
- C. 选择VR+手柄进行羽毛球游戏——需要的空间大, 容易疲惫
- D. 或许,还有更舒适的选择•••

#### 情景引入:

## D. VR+手机:

- ·利用VR提供**完整的3D空间感知**(沉浸感、临场感、立体视觉)
- · 将随身携带的手机作为一块高精度的羽毛球轨迹 "控制面板"
- ·玩家的眼睛在VR世界里,但双手可以在一个**便携、熟悉、对空间** 要求小的介质上操作。

## 为什么是VR?

更大的空间 更多自由度 更有身临其境的感觉

## 为什么是羽毛球?

玩家基数大,受众群体广泛

动作多样,战术维度丰富

羽毛球需要关注的水平视角约为114度,与VR设备的视场相吻合

## 为什么是手机?

随身携带,随时开玩,相比于手柄便于保管,使用场景更多样。

## 一句话总结设计机会:

羽毛球爱好者出于方便快捷进行沉浸式游戏的目的,

通过使用VR+手机的组合,可以随时随地轻松打球。

基于上述分析, 我确定了这款游戏的设计目标:

## 沉浸感 易上手 竞技性

并在针对性地提出了三条设计原则:

- 1. 去UI设计——把游戏必要的信息融入到场景中,避免影响沉浸感
- 2. 符合直觉——设计中要沿用移动端的常规操作,或符合对羽毛球

的直接映射

3. 赋予操作空间——在设计中拉开新手和高手的差距

## 沉浸感——局外:

去除UI,将各个模块嵌入场景,从准备界面<mark>无缝</mark>进入对局,最大程度保留沉浸感

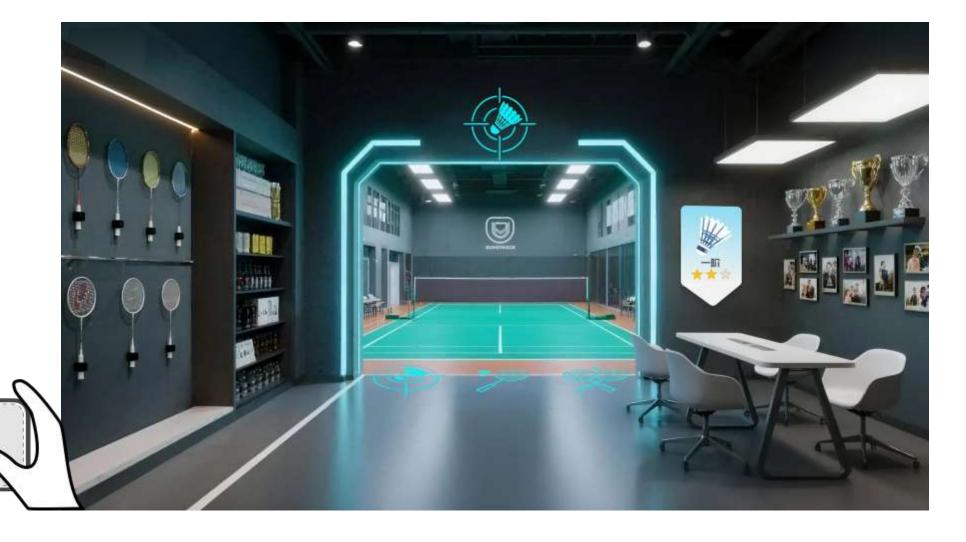
#### 从左至右依次为:

商店

对战

备战

成就



### 沉浸感——局内:

对信息进行包装;在不破坏沉浸感的前提下, 让玩家<mark>看见</mark>赛场上的战术信息,为每一次攻防策略的选择提供支持。

内嵌式:

计分屏、信息面板

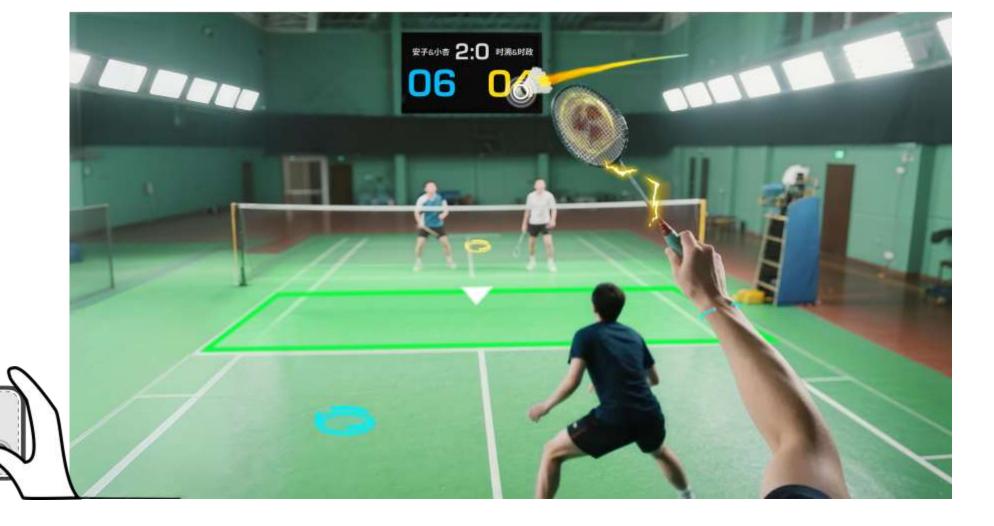
空间式:

落点

战术激活进度

击球判定窗口

换位指示

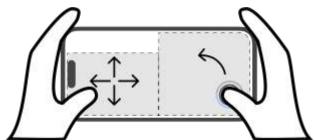


## 沉浸感——局内:

让玩家感受角色的身体状态,而非阅读数据。

元叙事: 气力值





球拍特效表示蓄力进度

## 场景还原+轻科幻+去UI -> 沉浸感

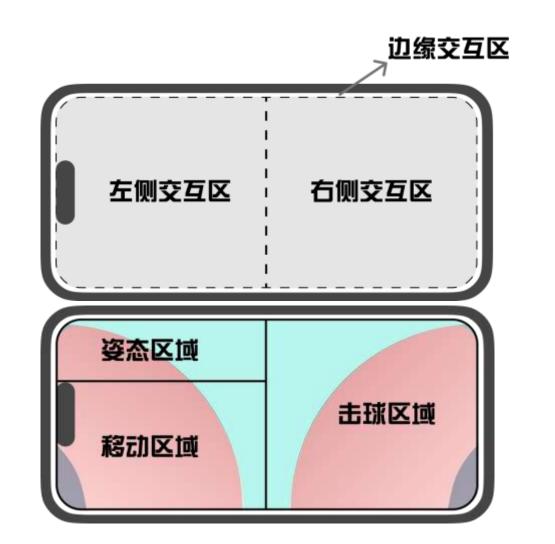
然而,

在进行符合直觉的设计时,对于VR+手机这一非常规组合,我遇到

了以下难点:

- 1. 眼手分离
- 2. 输入输出维度不匹配

## 为了解决这两个问题,我对手机端的交互区域进行了如下划分:



对于眼手分离问题, 我设计了明确的分区和大面积、高容错的手势交互, 极大地降低了因眼手分离造成的认知负荷。

针对输入输出维度不匹配,我从击球动作获得灵感,将二维滑动映射到击球角度,滑动速度映射击球力度,从而实现了对三维击球动作的精准映射。

#### 易上手——局内:

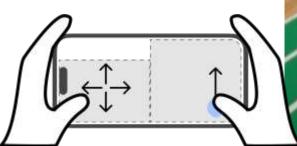
左手移动:

在移动区域向对应的 方向滑动。

右手击球:

在击球区域向想要击 出的方向滑动。

滑动速度决定球的飞 行距离。



玩家无需学习复杂按键,仅凭<mark>左手移动、右手击球</mark>的本能,就能通过简单的滑动 完成所有基础对局操作。



### 易上手——局内:

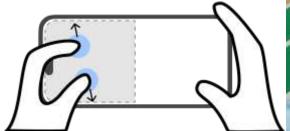
通过手机端常用于图片放大的双指拉开手势唤出二级菜单。

在左侧交互区

双指拉开唤出二级菜单

向对应方向<mark>滑动</mark>进入具体页面



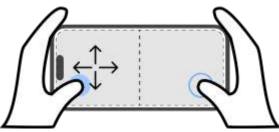


#### 易上手——局外:

在左侧交互区

左手滑动移动光标,

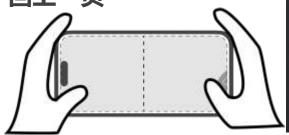
右手点击查看详情



#### 在边缘交互区

从屏幕边缘向内滑动返

回上一页



使用高亮指示选中项,通过滑动移动高亮光标,避免手眼分离带来的误操作。



#### 易上手——局外:

#### 使用统一的交互手势,滑动选择,点击确认。

工비红制 击突却不 屏幕上最多只设置左右 击突却不 各一个功能按钮 高点强攻: 盼守反击 · 节点一: 时, 磁直线高弦。 点击对应的半屏交互区 · 节点二: 对手回 时,大力和杀直线球, 战术欺骗 · 节点三: 对手回 时,上面扑杀。 即可触发相应功能 平抽快打: 左右昉守 · 节点一: 附.发后适平获法。 前封后攻 · 节点二: 对手 时,连续平稳压反手。 · 节点三: 对手圆 时,变线突击直线。 自定义战术 前往训练场

## 为了赋予操作空间,我进行了以下三部分设计。

1

2

3

#### 对于全部玩家:

设计了3种高风险决策, 2大对抗性机制,7种常 用战术模板,并设计了 气力值机制。

#### 对于进阶玩家:

引入了蓄力机制,支持进阶 玩家打出不同的球路和假动 作; 设计了姿态区域,为多指玩 家提供更华丽流畅的连招可 能。

#### 对于顶级玩家:

#### 开放了战术自定义功能。

允许玩家在规则内自由组合 游戏中的战术触发条件、击 球落点与增益奖励,从而设 计出独一无二的战术连招。

#### 此外我还设计了"高光时刻"系统

当玩家达成羽毛球史上传奇人物的操作时会触发高光时刻,并获得专属CG和局外奖励。

#### 竞技性——感知:

## 新手玩家:



不会蓄力,关注不到局内信息, 只能单纯接发球

## 进阶玩家:

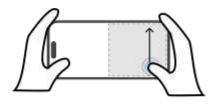


有意识地把握对抗性反应的时机, 通过气力值的规划和战术的应用占据优势, 实现"降维打击"

#### 竞技性——进阶操作示例:

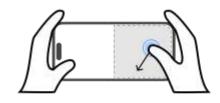
### 引入蓄力机制后,可以用基础击球操作+力度控制打出更多进阶球

击球点在后场高点



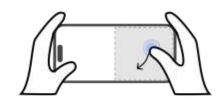
直线高远球

蓄力到最大限度, 快速向上滑动



斜线杀球

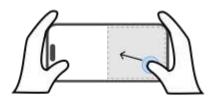
蓄力到最大限度,快速向斜下滑动



吊球

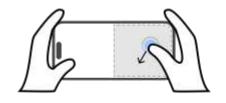
中等程度蓄力,轻柔向下(侧下)滑动

击球点在中场



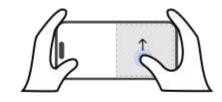
平抽对角

蓄力到最大限度 快速向对角方向水平(向上)滑动



上手位挡网

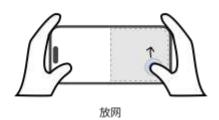
稍稍蓄力,快速向下方(侧下)滑动



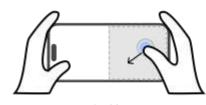
推后场

大幅度蓄力,快速向上方(侧上)滑动

击球点在网前

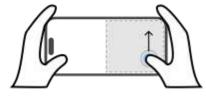


不蓄力,直接轻柔向上(侧上)滑动



勾对角

稍稍蓄力,快速向对角滑动



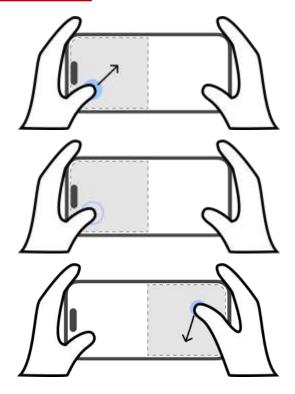
挑球

无需蓄力,快速向上滑动

#### 竞技性——连招操作对比:

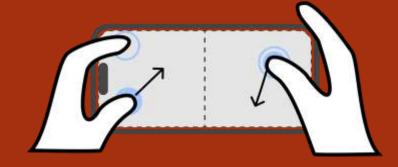
## 跑跳击球

## 新手玩家:



跑动->站定->跳起->接球

## 进阶玩家:

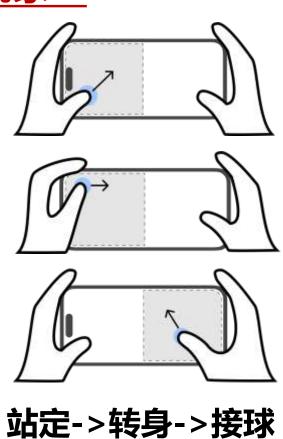


跑动末尾起跳接杀

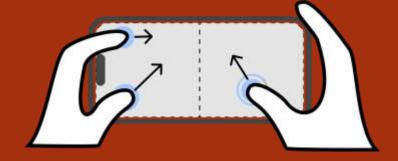
#### 竞技性——连招操作对比:

## 侧身回球

## 新手玩家:



进阶玩家:

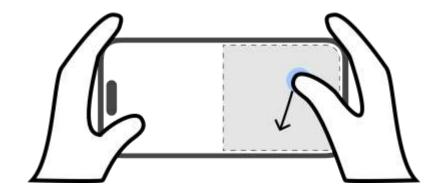


跑动末尾转身回球

### 竞技性——连招操作对比:

## 假动作

## 新手玩家:



不会隐藏进攻意图

## 进阶玩家:



假动作蓄力,最后打出轻柔的吊球



# THANK YOU

網易 NETEASE