

TP N°3

Développement d'applications web

HTML ET CSS

Préparée par : RGUIBI Farah

Objectif :

Ce travail pratique vise à approfondir la maîtrise des fondamentaux de la mise en page moderne avec **CSS Flexbox**. À travers deux exercices pratiques complets, nous explorons la création de pages web professionnelles intégrant des menus de navigation, des formulaires structurés, des galeries d'images et des sections complexes. L'objectif est de développer une compréhension approfondie de la combinaison de Flexbox et Grid pour créer des interfaces web complètes, adaptatives et conformes aux standards modernes du CSS, tout en appliquant ces techniques à des cas d'usage réels comme des pages d'accueil et des formulaires de contact.



FIGURE 1 – Html et css

1 Exercice 1 : Page d'Accueil avec Sections Multiples

1.1 Idée de l'exercice

L'idée principale de cet exercice est de créer une page d'accueil complète pour une organisation caritative en utilisant Flexbox pour structurer différentes sections. Cette page intègre un menu de navigation, une section principale avec image et texte, une galerie de cartes, une section "À propos", et un pied de page. L'exercice permet de maîtriser la disposition de contenus variés et l'utilisation de Flexbox pour créer des layouts complexes et responsives.

1.2 Description

Dans cet exercice, j'ai développé une page d'accueil structurée en plusieurs sections :

1.2.1 1. Menu de Navigation (Header)

- Utilisation de `display: flex` sur la classe `.liste` pour aligner le logo et le menu
- Menu horizontal avec 5 éléments : **Home, Videos, Campaigns, Volunteer, Contact**
- Chaque élément du menu a une couleur différente :
 - Home : Vert (#92CE0A)
 - Videos : Jaune (#FFE202)
 - Campaigns : Bleu (#0052DA)
 - Volunteer : Rouge (#FF5241)
 - Contact : Cyan (#04BACF)
- `position: absolute` et `right: 10px` pour positionner le menu à droite

1.2.2 2. Section Principale "HOPE"

- Conteneur `.text1` avec `display: flex` et `justify-content: space-between`
- Division en deux parties :
 - **Partie Gauche (Image HOPE) :**
 - Image avec fond vert (#92CE0A)
 - Largeur : 594px, Hauteur : 400px
 - Texte "HOPE" centré en blanc
 - **Partie Droite (Appel à l'action) :**
 - Bouton "DONATE" rouge (#FF5241) avec `display: flex` pour centrage
 - Titre : "We can change the life of those who have no hope"
 - Paragraphe descriptif avec Lorem ipsum

1.2.3 3. Section "YOU CAN HELP THEM"

- Titre H2 en bleu
- Galerie de 4 cartes avec `display: flex` et `justify-content: space-between`
- Chaque carte a :
 - Une couleur de fond différente (Vert, Jaune, Bleu, Rouge)
 - Dimensions : 200px × 250px
 - Une image d'enfant
 - Nom et âge en blanc
- Classes utilisées : `.card`, `.card1`, `.card2`, `.card3`

1.2.4 4. Section "ABOUT US"

- Titre H2 en bleu
- Conteneur `.about` avec `display: flex`
- Image à gauche
- Paragraphe descriptif à droite (40% de largeur)

1.2.5 5. Footer (Pied de page)

- display: flex avec justify-content: space-between
- Section gauche : Copyright "Dev digital"
- Section droite : Icônes de réseaux sociaux (Facebook, Twitter, Pinterest)
- Bordure supérieure noire de 2px

1.3 Résultat

La page d'accueil s'affiche avec une structure professionnelle et colorée. Le menu de navigation est parfaitement aligné, la section principale met en valeur l'appel à l'action "DONATE", la galerie de cartes présente 4 enfants de manière équilibrée grâce à Flexbox, et le footer offre une navigation vers les réseaux sociaux.



FIGURE 2 – Page d'accueil avec sections multiples

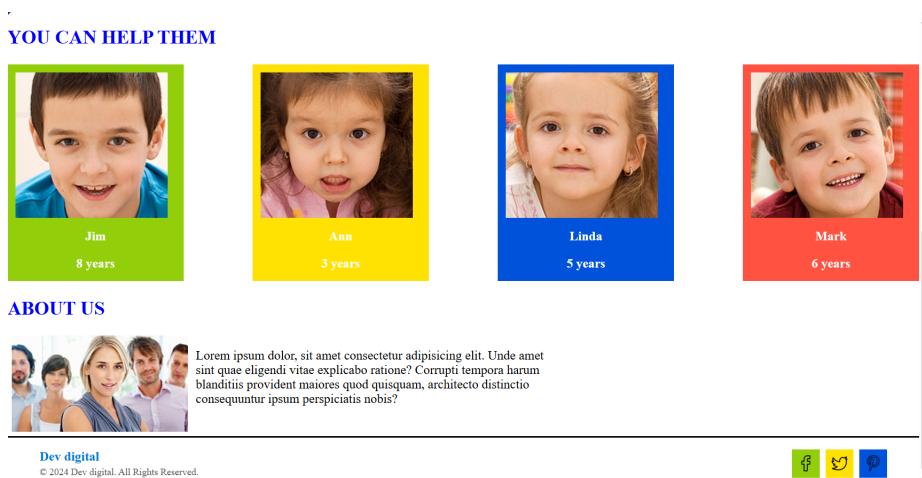


FIGURE 3 – Page d'accueil avec sections multiples

2 Exercice 2 : Page de Contact avec Formulaire

2.1 Idée de l'exercice

L'idée principale de cet exercice est de créer une page de contact complète et professionnelle en combinant Flexbox et CSS Grid pour la mise en page. Cette page intègre un menu de navigation responsive, une carte géographique, un formulaire de contact avec plusieurs champs structurés en grille, et un pied de page avec réseaux sociaux. L'exercice permet de maîtriser la combinaison de Flexbox et CSS Grid pour créer des formulaires structurés et des layouts complexes.

2.2 Description

Dans cet exercice, j'ai développé une page de contact structurée en plusieurs sections :

2.2.1 1. Menu de Navigation (Header)

- Identique à l'exercice précédent
- `display: flex` sur la classe `.liste`
- Menu horizontal avec 5 éléments colorés
- Positionnement absolu à droite

2.2.2 2. Section Carte Géographique

- Image de carte affichée en pleine largeur avec `width: 100%`
- Conteneur `.text1` avec `padding: 0` et `margin: 0`
- `height: auto` pour conserver les proportions

2.2.3 3. Section Contact (Disposition Flexbox)

Conteneur `.tous` avec `display: flex` et `flex-direction: row`, division en deux colonnes avec `justify-content: space-between` :

- **Colonne Gauche - Adresse (40% de largeur) :**

- Titre "ADDRESS" en bleu (#0078D7)
- Classe `.adresse` avec `width: 40%`
- Sous-sections `.l1` et `.l2` pour organisation
- Informations :
 - Nom de l'entreprise (Company Name Inc.)
 - Localisation (Offshore, Oujda)
 - Freephone, Telephone, FAX
 - E-mail et Skype en bleu avec classe `.bleu`

- **Colonne Droite - Formulaire (46% de largeur) :**

- Titre "CONTACT FORM" en bleu
- Classe `.form` avec `width: 46%`

- Grid layout avec .contact form:
 - display: grid
 - grid-template-columns: 1fr 1fr 1fr
 - gap: 10px
 - 3 champs alignés horizontalement : Name, E-mail, Phone
- Zone de texte (textarea):
 - rows="20" et cols="68"
 - Placeholder "Message :"
 - Pleine largeur avec width: 100%
- Section .button avec display: flex:
 - justify-content: flex-end pour alignement à droite
 - gap: 10px pour espacement entre les boutons
 - Deux boutons : **SEND** et **CLEAR** en vert (#92CE0A)
 - Style: padding: 10px 30px, texte en majuscules

2.2.4 4. Footer (Pied de page)

- Classe .all avec display: flex
- justify-content: space-between et align-items: center
- border-top: 2px solid black
- padding: 15px 40px
- Section gauche .digital:
 - Titre "Dev digital" en bleu
 - Copyright "© 2024 Dev digital. All Rights Reserved."
- Section droite .footer avec display: flex et gap: 7px:
 - 3 icônes de réseaux sociaux (35px x 35px)
 - Facebook : fond vert (#92CE0A)
 - Twitter : fond jaune (#FFE202)
 - Pinterest : fond bleu (#0052DA)
 - Centrage des icônes avec justify-content: center et align-items: center

2.3 Résultat

La page de contact s'affiche avec une structure claire et professionnelle. La carte géographique occupe toute la largeur de la page. La section contact utilise Flexbox pour diviser l'espace entre l'adresse (40%) et le formulaire (46%) de manière proportionnelle. Le formulaire combine Grid pour les trois champs horizontaux et Flexbox pour l'alignement des boutons à droite. Le footer présente les informations de copyright et les réseaux sociaux de façon équilibrée avec Flexbox.

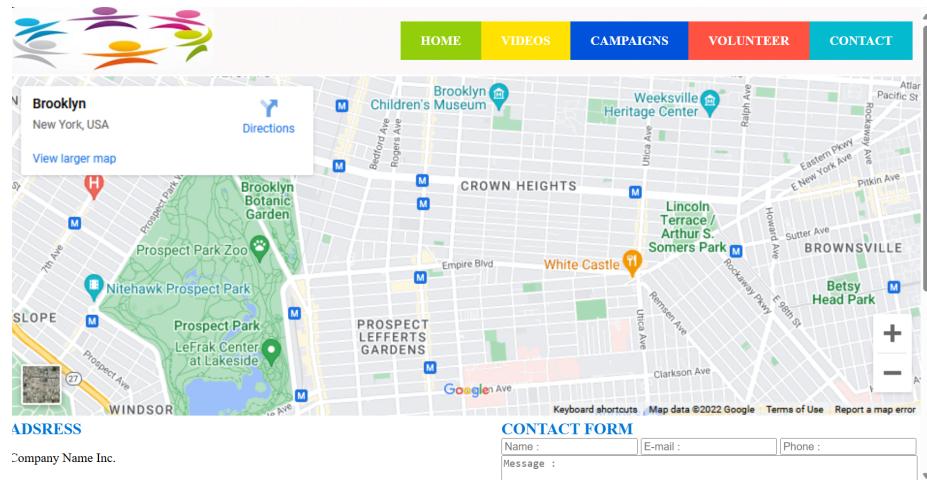


FIGURE 4 – Page de contact avec formulaire

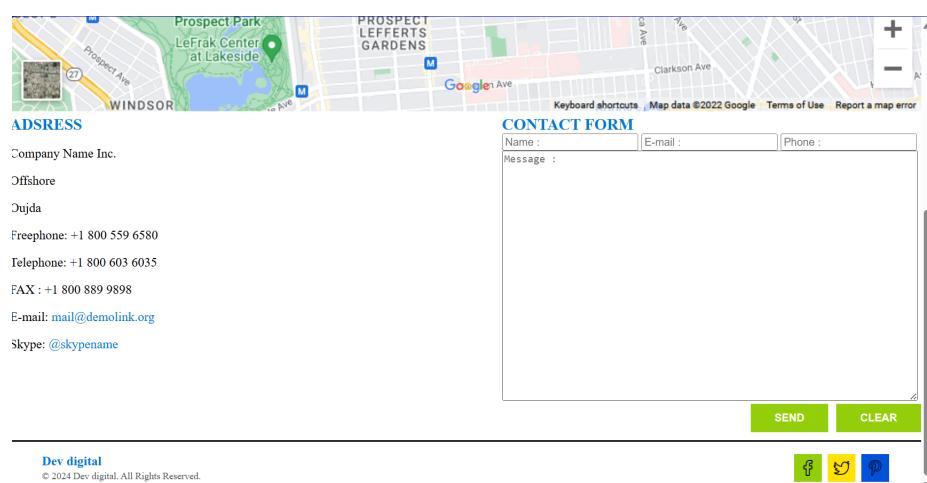


FIGURE 5 – Page de contact avec formulaire

3 Améliorations et Interactivité

3.1 Navigation Améliorée

Pour améliorer l'expérience utilisateur et rendre la navigation plus fluide entre les pages, plusieurs améliorations ont été apportées :

3.1.1 1. Lien de Navigation vers le Formulaire

- Ajout d'un lien hypertexte dans le menu de navigation
- L'élément "Contact" du menu pointe maintenant vers la page de formulaire
- Utilisation de la balise HTML <a> avec l'attribut href
- Code implémenté :

```
1 <li class="Contact">
2   <a href="C:\Users\hp\Desktop\TP3 DEV WEB\ex2\Home.html">
```

```
3     Contact
4     </a>
5 </li>
```

Listing 1 – Lien vers le formulaire de contact

- Cela permet une navigation directe depuis la page d'accueil vers le formulaire de contact
- Le lien conserve le style de couleur cyan (#04BACF) défini pour l'élément Contact
- Navigation locale utilisant le chemin absolu du système de fichiers

3.1.2 2. Effets Hover sur le Menu de Navigation

Pour rendre le menu plus interactif et donner un feedback visuel à l'utilisateur, des effets hover ont été ajoutés sur chaque élément du menu avec des changements de couleur spécifiques :

- Application de la pseudo-classe CSS : `:hover` sur chaque élément du menu
- Changement de la couleur de fond au survol avec des tons plus foncés
- Code CSS implémenté pour tous les éléments :

```
1 .home {
2     background-color: #92CE0A;
3 }
4 .home:hover {
5     background-color: #048753;
6 }
```

Listing 2 – Effets hover sur l'élément Home

```
1 .Videos {
2     background-color: #FFE202;
3 }
4 .Videos:hover {
5     background-color: #aecb09;
6 }
```

Listing 3 – Effets hover sur l'élément Videos

```
1 .Campaigns {
2     background-color: #0052DA;
3 }
4 .Campaigns:hover {
5     background-color: #15058e;
6 }
```

Listing 4 – Effets hover sur l'élément Campaigns

```
1 .Volunteer {
2     background-color: #FF5241;
3 }
4 .Volunteer:hover {
5     background-color: #932304;
6 }
```

Listing 5 – Effets hover sur l'élément Volunteer

```
1 .Contact {  
2     background-color: #04BACF;  
3 }  
4 .Contact:hover {  
5     background-color: #067c82;  
6 }  
7 .Contact a {  
8     text-decoration: none;  
9     color: white;  
10 }
```

Listing 6 – Effets hover sur l’élément Contact

- **Home** : Passe du vert clair (#92CE0A) au vert foncé (#048753)
- **Videos** : Passe du jaune (#FFE202) au vert-jaune (#aecb09)
- **Campaigns** : Passe du bleu (#0052DA) au bleu foncé (#15058e)
- **Volunteer** : Passe du rouge (#FF5241) au rouge foncé (#932304)
- **Contact** : Passe du cyan (#04BACF) au cyan foncé (#067c82)
- Chaque couleur de survol est soigneusement choisie pour être plus foncée que la couleur d’origine
- Le changement est immédiat et intuitif, indiquant clairement l’élément survolé

3.1.3 3. Tableau Récapitulatif des Couleurs

Le tableau suivant présente les combinaisons de couleurs pour chaque élément du menu :

Élément	Couleur Normale	Couleur Hover
Home	#92CE0A	#048753
Videos	#FFE202	#aecb09
Campaigns	#0052DA	#15058e
Volunteer	#FF5241	#932304
Contact	#04BACF	#067c82

TABLE 1 – Palette de couleurs du menu avec effets hover