

مقياس علوم التّربيّة وعلم النّفس

ملخص

علم النَّفس: هو الدّراسة العلميّة للسلوك والعقل والتّفكير والشّخصيّة، ويمكن تعريفه بصورة أكثر تفصيلا بأنّه: الدّراسة العلمية لسلوك الكائنات الحيّة، وخصوصا الإنسان وذلك بهدف فهم هذا السلوك وتفسيره، والتنبؤ به والتحكم فيه.

علم النَّفس التّربوي: هو العلم الذي يبحث في البعد التّربويّ لعمليّة التّطور والنّمو التي يمرّ منها الفرد، يهتم بالسلوك وبالتّغيرات التي تواكبه على المستويات المختلفة للشّخصيّة

أهداف علم النفس

1- فهم السلوك وتفسيره

2- توقع السلوك (التنبؤ)

3- توجيه السلوك

الرضاعة هي:

وهي الإحاطة الشاملة بالسلوك نفسه، ممّا يساعدنا على وصفه وصفًا دقيقًا للتعرف على مضمونة وبالتالي الدوافع المؤدية لحدوثه.

يساعدنا على معرفة ما سيؤدي له السلوك من قبل حدوثه بناءً على معطيات معينة.

وذلك لتوجيه سلوك الفرد أو الجماعة لتعديل سلوك معين وتوجيههم للسلوك السليم.

أ- المراحل العمرية للطفل

تعدّ السنوات الأولى من حياة الطفل وخاصة ما قبل المدرسة من أهم المراحل في تكوين شخصية الطفل وبناء قدرته.

تصنيف المراحل العمرية حسب مراحل التعليم			
التّعليم الثانويّ	التّعليم المتوسّط	التعليم الابتدائي	
• المراهقة	 الطفولة المتأخرة 	 الطفولة المبكرة 	
	• المراهقة	 الطفولة المتوسطة 	
		 الطفولة المتأخرة 	

1- مرحلة الرضاعة

من الولادة إلى السننة الثانية

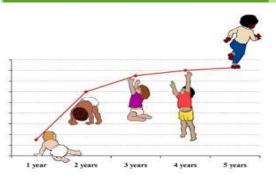
يكون الرّضيع في هذه المرحلة، كائن اجتماعي في حدود طاقاته المحدودة، واهم مظاهر النمو الاجتماعي في مرحلة

> في النصف الأول يبدأ في الاستجابة الاجتماعية للمحيطين به ويظهر اهتمامه بما يجري حوله.

- في منتصف العام الأول يمرح إذا داعبه أحد.
- في نهاية السنة الأولى يكون علاقات اجتماعية مع الكبار أكثر منها مع الصغار، ويبدأ الاتصال الاجتماعي بالأم ثم بالأب ثم بالآخرين الموجودين بالبيت ثم خارجه.
- في السنة الثانية يزداد اتساع البيئة الاجتماعية، وتبدأ العلاقات الاجتماعية مع الأطفال، ويكون اللعب فرديا غير تعاوني.



مراحل النمو للأطفال





من 2 إلى 6 سنوات

2- مرحلة الطفولة المبكرة



يطلق عليها البعض اسم ما قبل المدرسة، وتمتد من نهاية مرحلة الرضاعة حتى دخول المدرسة، ويفضل البعض اسم مرحلة الطفولة المبكرة.

من أهم مطالب النمو الاجتماعي في هذه المرحلة، أن يتعلم الطفل كيف يعيش مع نفس ه وكيف يعيش في عالم يتفاعل فيه مع غيره من الناس ومع الأشياء، ومن مطالبه أيضا نمو الشعور بالثقة التلقائية والتوافق الاجتماعي.

من 6 إلى 9 سنوات

3- مرحلة الطفولة المتوسطة

يدخل الطفل في هذه المرحلة المدرسة الأساسية، إما قادما من المنزل مباشرة أو منتقلا إليها من رياض الأطفال، وتتميز هذه المرحلة بشكل عام باتساع الآفاق المعرفية، وتعلم المهارات الجسمية.

مظاهر النَّمو في هذه المرحلة

النّمو العقلي واللّغوي	النمو الجسمي والحركي
 يستمر النمو العقلي بصفة عامة في تقدم سريع. 	تتميز هذه المرحلة بالنمو الجسمي البطيء المستمر في
• يتعلم الطفل المهارات الأساسية في القراءة والكتابة	تغيير شبه شامل في الملامح العامة التي تميز شكل
والحساب.	الجسم.
 تزداد قدرة الطفل على الحفظ والتذكر. 	• ينمو حجم الرأس.
 ينمو حب الاستطلاع ويزداد. 	 تنمو الأذرع والساقان بصورة أسرع من الجذع. تتساقط الأسنان اللبنية وتظهر الأسنان الدائمة. يزداد
 ينضبج إدراك معانى المفردات. 	• تتساقط الأسنان اللبنية وتظهر الأسنان الدائمة. يزداد
. j	الطول والوزن
	• بتميز الطفل بالنشاط و الحركة الزائدة.

من 9 إلى 12 سنة

4- مرحلة الطفولة المتأخرة 🚽

تسمى هذه المرحلة بمرحلة ما قبل المراهقة، السلوك يصبح أكثر جديّة، وتتميز هذه المرحلة ببطء معدل النمو بالنسبة لسرعته في المرحلة السابقة والمرحلة اللاحقة، يزداد التمايز بين الجنسين في هذه المرحلة وتعلم مهارات الحياة والمعايير الأخلاقية والقيم وتكوين الاتجاهات والاستعداد لتحمل المسؤولية وضبط الانفعالات وتعتبر هذه المرحلة من انسب المراحل لعملية التطبيع الاجتماعي.

من أهم مظاهر النّمو الاجتماعي

- النمو الاجتماعي
- يفضل الطفل الاندماج مع جماعات الأصدقاء والأقران.
 - يبدأ الشعور لدى الطفل بالولاء للجماعة.
- تأخذ القيم الاجتماعية في الظهور نتيجة للاشتراك في نشاطات جماعية
 - زيادة نقد الطفل لتصرفات الكبار.
 - يزداد تأثير جماعة الرفاق ويكون التفاعل الاجتماعي على أشده
- يبدأ تأثير النمط الثقافي. يبتعد كل من الجنسين في صداقته عن الجنس الآخر ويظل الحال هكذا حتى سن المراهقة..

تستمر عملية التنشئة الاجتماعية في هذه المرحلة فيعرف الطفل المزيد من المعايير والقيم والاتجاهات والضمير ومعاني الخطأ والصنواب ويهتم بالتقييم الأخلاقي والسلوك.



الخصائص النّمائيّة لطفل مرحلة التعليم الابتدائث وكيفيّة التّعامل معه

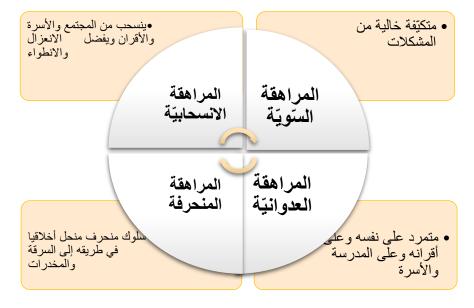
كيفيّة التّعامل معه	خصائصه	النمو
الاهتمام بالتعذية المتزنة للطفل في البيت والمدرسة / اتباع	يكون النمو بطيئا/ بنية عضلية ليست قوية بالشكل الكافي	الجسمي
الشروط الصمية للعناية بالجسم والحرص على النظافة	/ تساقط الأسنان اللبنية/ازدياد طول الجسد/	٠, و
إتاحة الفرصة لهم للتعبير عن نشاطهم العضلي من خلال	دائم النَّنقِل والحركة/ لا تظهر عليه علامات التَّعب/	
ممارِسة الألعاب / اتخاذ اللعب بخاصة الحركي مدخلا	التحكم التدريجي في الحركة كالهرولة والجري، مسك	الحركي
التعلم	القلم والخط على الكتابة/ الميل إلى اللعب	
استعمال الوسائل التّعليميّة بقدر الإمكان، كي يستطيع	تتطور حاسة اللمس / حاسة البصر في حالة عدم اكتمال	
المتعلم لمسها ورؤيتها/ أن يعتمد التعليم في السنوات	/ يعاني معظم المتعلمين من حالة طول أو قصــر نظر/	الحستي
الأولى على الحواس/ واتباع أسلوب التحفيز	تطور الإدراك الحسي	
اشباع الحاجات النّفسيّة للطفل، كالحاجة للحب والتقدير	تبدأ بعض مظاهر الانفعال في الظهور كالغيرة /	
والانتماء/ تدريبهم على التحكم في انفعالاتهم والتحكم فيها/	عنيف سريع الهيجان وسريع الهدوء/ كثرة العراك	الانفعالي
عدم استثارتهم أو التمييز بينهم	والعناد/ يظهر حذرا مترددا/ يحب التنافس والتفاخر	•
أن تكون الكتابة على السبورة بخط كبير وواضح/ تدريبهم	يظهر اتقانا للغة واستعدادا لإثراء معجمه/ يصحح	
على القراءة الصّامتة، وإجادة الفهم/ استعمال لغّة سهلة/	أخطاءه التي ينبه إليها/	اللغوي
تنويع الأنشطة/ استخدام ألعاب لغوية	- -	
تقوية الميل الاجتماعي مثل التعاون واحترام	يظهر عليه نوع من المشاركة / يحب اللعب	
الآخرين/اشباع حاجة الطفل إلى الحنان والرعاية من قبل	الجماعي/يميل الذكور إلى اللعب المنظم أما الإناث فيملن	الاجتماعي
الأقران/ اكسابه عادات اجتماعية سليمة	إلى الألعاب التي فيها دقة.	
ربط الدّرس بما يوجد في بيئة الطفل وواقعه/ تدريب	المتعلم كثير الأسئلة/يتقن بعض المهارات العقليّة/	
الطفل على التفكير واكتشَّاف العلاقات بين الأشياء/ أن	يفحص الأشياء حتى يتعرف عليها/ يعطى لكل شيء	العقلي
تكون الموضوعات المقترحة تناسب نموه العقلي	تعريفا وتفسيرا وإن كان غير منطقي	*

من 12 إلى 19 سنة

5- مرحلة المراهقة

المراهقة هي الفترة التي تبدأ من البلوغ (أيّ النّضوج الجنسي) حتى اكتمال نمو العظام (مرحلة النضج)، وهي من الناحيّة النّفسية والاجتماعيّة عبارة عن مرحلة انتقالية من طفل يعتمد كليا على الأخرين إلى راشد مستقل، مكتف بذاته، يجتهد للانفلات من الطفولة إلى عالم الكبار، يبحث عن الاستقلال الذاتي.

أنواع (أشكال) المراهقة





الخَصائص النَّمائيَّة للمراهق مرحلة التعليم المتوسط والثانونِ وكيفيَّة التَّعامل معه

النمو	خصائصه	كيفيّة التّعامل معه
ال مسم	تحصل تغيرات جسدية كبيرة في هذه المرحلة تقود إلى	اتباع الشروط الصّحية للعناية بالجسم والحرص على النظافة /
الجسمي	تشكل الجسم ليتخذ شكل الجسم البالغ. وتميز الجنسين	تجنب المأكو لات الخفيفة وغير الصحية
يظ	يظهر الارتباك الحركي في بداية المرحلة كسقوط	إتاحة الفرصة لهم لممارسة هوياتهم/ تشجيعهم على
الحركي الأش	الأشياء من يد المراهق وفي نهايتها يصبح أكثر اتزانا	ممارسة الرياضة
	ونشاطا، وتتميز الإناث بإتقان الأعمال الدقيقة.	
تعت	تعتبر الغريزة الجنسية من أقوى الغرائز التي تؤثر على	توجيه رغباته ونزواته الوجهة الصّـحيحة/ تفهم طبيعة
الجنسي الص	الصحة النفسية للفرد والتي تعرضه للكبت والضغط من	المرحلة وخصوصيتها/
	قبل العادات والقيم الاجتماعية	
المر	المراهقة مرحلة عنيفة يصاحبها ثورات تمتاز بالعنف	اشباع حاجات المراهق الاحترام والمرافقة الايجابي، دعه
الانفعالي والا	والاندفاع، يظهر فيها الغضب ورهافة الحس، والكآبة	يعبر عن ذاته ويفصح عن آرائه/ الحوار/ التسامح معه/
	والانطلاق، مقاومة الوالدين، كثرة أحلام اليقظة	توجيهه إلى التحكم في انفعالاته/ عدم استفزازه
	القدرة على التعامل مع المفاهيم المجردة والاستنتاج/	إثراء الرصيد اللغوي للتلميذ المراهق/ توسيع مداركه
اللّغوي اس	استخدام المفردات بشكل أفضل، ويزداد استخدامهم	اللغوية/ تمكينه من أدوات الربط والتحليل والتركيب/
للمف	للمفردات الخاصة بالمجرد في لغتهم.	
يس	يسعد المراهق بمشاركة الأخرين/ تزداد الثقة بالنفس/	تلبية حاجاته في المكانة الاجتماعية وفي إثبات ذاته /لا
الاجتماعي يظ	يظهر الاهتمام بنفسه/النزعة إلى الاستقلال	تفرض عليه قيودا شديدة/ اشعره بموضع ثقتك/ تشجيعه
7.31	الاجتماعي/التمرد والسخرية والتعصب والمنافسة	على للحوار والنقاش مع الأخرين
الق	القدرة على الاتصال العقلي مع الأخرين واقناعهم	ممارسة أنشطة ذهنية/دفعه إلى تنمية مهاراته وتوفير
و اس	واستخدام المناقشة المنطقية، والتخطيط للمستقبل.	الدّعم والاهتمام / تجنب العنف معه/ فتح المجال له للتعبير
~	وتتطوّر الميول والمطامح/ التطور المعرفي/ مواجهة	بحرية / عدم فرض الأراء عليه وتدريبه على اتخاذ
المن	المشكلات/ الانتقال من الملموس إلى المحسوس/	القرارات.
اسدَ	استخدام التفكير الناقد/ حرية التعبير	

المشكلات السلوكية الصفية للمراهقين

أمثلة	المشكلات السلوكية الصنفية	
 القيادة المتسلطة أو المتسيّبة أو الفوضوية للقسم من قبل الأستاذ. ضعف شخصيّة الأستاذ. 		
 سوء التخطيط والتحضير للحصة. الاعتماد على طريقة تدريس واحدة، وغالبا ما تكون الالقاء. 		
 اعتماد لغة الوعيد والتهديد لضبط القسم، مع الصوت المرتفع والصرّاخ. التمييز بين التلاميذ وعدم العدل بينهم. 	مشكلات سببها الأستاذ	01
 الكتابة بخط غير مقروء، وكثرة الأخطاء اللغوية والعلمية. الحديث الكثير على القضايا الشخصية. 		
• افتقاد الأستاذ لمهارات التواصل غير اللفظي		
 تقليد ومحاكاة التلاميذ لزملائهم. الجو التنافسي العدواني 	مشكلات سببها التلميذ	02
 الشّعور بالتهديد وغياب الطمأنينة والأمن. اتجاهات التلاميذ السلبية نحو الأستاذ أو القسم أو المادة الدّراسيّة 		5_
 صعوبة المادة الدراسية أو غموضها كثرة الواجبات المنزلية 	مشكلات سببها طبيعة	
 غياب التشويق والإثارة والمتعة في الأنشطة الصنفية. عدم ملاءمة الأنشطة الصنفية لمستوى التلاميذ 	الأنشطة التعليميّة	03
• ضعف الإدارة المدرسيّة		
 تقليل الإدارة من احترام الأستاذ أمام تلاميذه انعدام العلاقات الإنسانية بين أطراف المؤسسة التربوية 	مشكلات سببها إدارة	04
 عدم النّنسيق بين الأستاذ والإدارة. تحريض التلاميذ ضد الأساتذة من قبل بعض الإداريين لتصفية حسابات 	المؤسسة	
شخصيّة		



العمليات العقلية المرتبطة بالتعلم

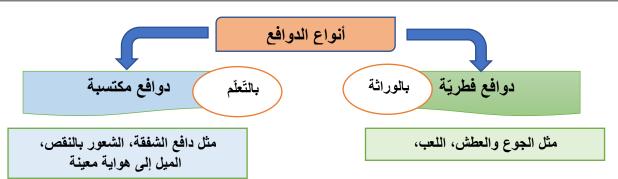
ترتبط عملية التعلم بعمليات عقلية كثيرة منها: التذكر والنسيان، التصور والتخيل، الإدراك والانتباه، الاستدلال، الاستنباط، والاستقراء

التّعاريف	العمليات العقلية
حادثة نفسية أولية تلي انتقال الأثر العصبي من الأطراف إلى الدّماغ	الإحساس
عبارة عن عملية نفسية تجعل الإنسان قادر على معرفة العالم الخارجي المحيط به	الإدراك
كما تجعله أيضاً قادر على فهم دلالات الأشياء والوصول إلى جميع المعاني المختلفة.	
هو الاستجابة المركزة والموجهة نحو مثير معين يهم الفرد. وهو الحالة التي يحدث	الانتباه
في أثنائها معظم التعلم، ويجري تخزينه في الذاكرة	
هو عملية تخزين ما تم تعلمه لفترة من الزمن، ويتضمن التذكر والحفظ والاسترجاع	التّذكر
عمليات النّشاط العقليّ الّتي يقوم بها الفرد من أجل الحصول على حلول لمشكلة ما.	التّفكير
القدرة على استحضار الصور بالذهن وهو أساس الإبداع والابتكار	التّخيل

الدوافع

تعريف الدّوافع: عبارة عن القوة الداخلية للإنسان وهي التي تجعله يتحرك لفعل سلوك معين، وذلك بغرض تحقيق أهدافه، وتتنوع هذه الأهداف فمنها المادي ومنها المعنوي.

المفردات التي تطلق على كلمة دافع: حافز – باعث – رغبة – ميل – نزعة – عاطفة – قصد – غاية – إرادة



العوامل المؤثرة في دافعيّة التعلّم

علاقات المتعلّم مع زملائه ومعلميه
 عوامل شخصية داخلية: كالرغبة في التّميز
 البيئة الاجتماعيّة المحيطة بالمتعلّم
 الحوافز المادية والمعنوية التي تمنح للمتعلّم
 طبيعة البيئة التعليمية للمتعلّم.

طرق إثارة الدّافعيّة عند المتعلّم

- التّشجيع الدّائم للمتعلمين
- تقديم التّعزيز المباشر بعد السلوكات المرغوب فيها.
 - الإطراء والمديح يدفع المتعلم لتقديم الأفضل.
 - حث المتعلمين على طرح الأسئلة دون خجل.
 - تقديم الدّعم المادي والنفسي لتحقيق طموحاتهم.
 - تنويع الأنشطة المدرسيّة وكسر الروتين اليومي.
 - استخدام الأدوات والوسائل التعليمية.



تعريف الفروق الفردية: هي تلك الصّـفات التي يتميز بها كلّ تلميذ عن غيره من التلاميذ، سـواء كانت تلك الصّفة جسميّة (كالطول أو الوزن والصوت..)، أوفي النواحي العقلية والقدرات الإدراكية والانفعالية..

3- فروق نفسيّة (مزاجيّة)

2- فروق جسميّة

1- فروق عقلية

أنماط المتعلمين وكيفيّة التعامل معهم

كيفيّة التّعامل معه		صفاته		فئات التلاميذ
كن مستمعا جيدا له.	•	يبدي عدم اهتمام	•	
اختصار الحديث معه.	•	متعكر المزاج متحفز للمشاجرة	•	العدواني
تجنب التطرق إلى المواضيع التي تثير حفيظته.	•	يستخدم أسلوب الهجوم ورفع الصوت	•	'عدر،عي
ركز على نقاط الالتقاء والاتفاق	•			
تسأله أسئلة مغلقة (نعم /لا)	•	يتحدث كثيرا دون توقف	•	
عدم الخوض معه في مواضيع جانبية.	•	يتحدث عن كل شيء وفي كل شيء	•	الثرثار
تذكيره في البداية بضيق الوقت	•	كثير المرح	•	,سرسر
ابتعد عن التعليقات على حديثه التي تزيد من تفاعله	•	قليل العمل وغير منظم	•	
زرع الثقة بنفسه من خلال التشجيع	•	غير واثق من نفسه	•	
حثه على التّحدث عن أفكاره	•	يتحفظ ويحمر وجهه لأقل مؤثر	•	الخجول
أظهر له سلامة حديثه وأفكاره	•	يخشى التحدث، الاختباء وراء المجموعة	•	, o.j.
بدد القلق والتردد لديه من خلال ذكر مساوئ خجله	•	كثير القلق والتردد	•	
لا تتح له الفرصة في التعليقات الستاخرة	•	مبالغ بأفكاره	•	
ذكره بدورك فيما ينجزه بلباقة	•	يقلل من شأن الأخرين	•	المتعالى
لا تستخدم معه الأسئلة المفتوحة	•	متغطرس متعجرف يتعامل مع غيره وتكبر	•	,عصعي
ركز في حديثك وتأكد من معلوماتك حتى لا يتصيد	•	يحاول تصيد سلبيات المتحدث وإحراجه	•	
علمه الطريقة اللائقة للمدح (امدح عمل شخص)	•	يتودد لك بشكل مبالغ	•	
اعمل على النّقد البناء وتجنب التّهديد.	•	يسعى إلى التقرب البك بشتى الوسائل	•	المتملق
اشعره بمعرفتك بجهوده من خلال إشارات ذكية	•	يستخدم مجاملات غير صادقة	•	ريحي
قدم الثناء على جهد من عمل معه في الخفاء	•	يحدثك بما تود سماعه	•	
استخدم المناقشات الودية لاستكشاف المشكلة	•	يهمل عمله وواجباته	•	
ابحث عن حوافز تشجيعيّة	•	يؤجل الأعمال المطلوبة منه	•	الكسبول
تنبيهه إلى عواقب تأجيله وإهماله	•	لا يقدر مشاعر زملائه	•	0 .5
		لا يحبّ أن يلتزم أو يرتبط بأي عمل	•	
لا تعلق على كلّ ما يبدو منه	•	لا يعرف الأنظمة ولا يلتزم بها	•	
شجعه أكثر إذا أبدى التزامه بالأنظمة	•	يحرص على أن يخالف الأنظمة	•	المشاغب
لا تدخل معه في جدال وتحدث معه على انفراد	•	يسخر ويثير الاعتراضات	•	* 3332,
لا تناقشه أو تعترض عليه أمام المجموعة	•	كثير الحركة العبثية في القاعة والسَّاحة	•	



أنماط التّعلم

1- المتعلم البصري

يركز أصحابه على الأشياء المرئية والملاحظة ويتضمن الصور، والرسوم البيانية، والمعروضات والافلام والمخططات







يتعلم عن طريق مشاهدة الرسوم البيانية



يحتاج الهدوء وقت المذاكرة









مقترحات تعليمية

- ١- إرسم أو حدد المعلومات التي تريد أن تتذكرها
 - ٢- إنسخ ما هو مكتوب على السبورة
 - ٣- حول الجمل لرسوم بيانية
 - ٤- خذ ملاحظات واصنع قوانم
 - ٥- لون وميز وضع دائرة وضع خط للكلمات في ملاحظاتك
 - ٦- استخدم البطاقات التعليمية

 أفضل أنواع الإختبارات الرسوم البياتية - قراءة الخرانط -المقالات - أي شيء يوضح طريقة العمل

> □ أسوأ أنواع الإختبارات اختبار إستمع وأجب.

2- المتعلّم السّمعي

يفضل أصحابه الاستماع إلى المعلومات وهؤلاء لديهم القدرة على انجاز مهمة جديدة بعد سماعهم لشرح عنها ويفضلون أخذ تعليمات شفوية



اختبارات شفوية

ويشرح جيدا



أفضل أنواع الإختبارات

كتابة تعليقات عن محتوى استمع اليه -





يفكر في خط مستقيم



يقرأ ببطء



يفضل الإستماع عن القراءة

مقترحات تعليمية

- ١- إستخدم كلمات مرتبطة لتتذكر الحقائق والسطور
 - ٢- سجل المحاضرات وشاهد فيديوهات
- ٣- كرر الحقائق والمعلومات وانت مغمض العينين
 - ٤- شارك في حلقات النقاش
 - ٥- سجل الملاحظات (صوتيا) بعد كتابتها

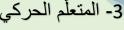






هو المتعلّم الذي يتعلّم بصورة أفضل من خلال المشاركة الفعالة في عمليّة التّعلم، والمشاركة في بعض الأنشطة سواء الجسدية أم الذهنيّة

3- المتعلم الحركى







يعاني من الانتباه قصير المدى



بأخذ أوقات للراحة يفضل المناهج او المداخل العملية (التجريبية) خلال المذاكرة

لا يستطيع الجلوس لفترة طويلة

وحل المسائل الواقعية

يتعلم عن طريق الممارسة

المتحدثين

مقترحات تعليمية ١- إحضر دروس عملية في المعامل ٢- إذهب لرحلات ميدانية ٣- ذاكر مع آخرين إستخدم ألعاب الذاكرة والبطاقات التعليمية لحفظ الحقائق العلمية 🌄

 أفضل أنواع الإختبارات تعريفات صغيرة - أكمل - إختيار من متعدد

 أسوأ أنواع الإختبارات كتابة مقالات طويلة - الاختبارات

