

PROGRAMA DE ESTUDIOS

DESARROLLO DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN

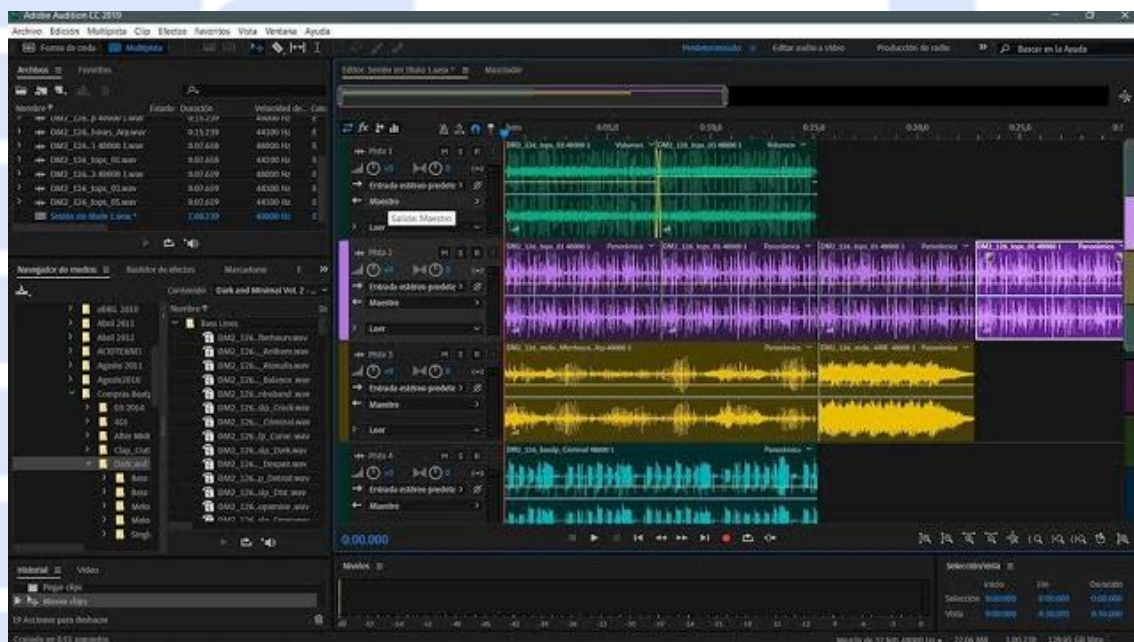
**PRODUCCIÓN
AUDIOVISUAL**

Tema

- **SESIONES MULTITRACK, GRABAR E IMPORTAR AUDIO, EXPORTAR LA MEZCLA, EXPORTAR LA SESIÓN MEDIA ENCODER**

SESIONES MULTITRACK, GRABAR E IMPORTAR AUDIO

Las sesiones multitrack son una característica fundamental en programas de edición y producción de audio, como Adobe Audition, Pro Tools, o Cubase, que permiten trabajar con varias pistas de audio de manera simultánea. Esto es esencial para la producción de música, podcasts, doblajes, y cualquier proyecto que involucre múltiples fuentes de sonido.



Aquí tienes un resumen de cómo funcionan las sesiones multitrack, la grabación e importación de audio:

1. Sesiones Multitrack

- Una sesión multitrack te permite trabajar con varias pistas de audio independientes. Cada pista puede contener distintos archivos de audio, efectos, o grabaciones.

- Aplicaciones: Puedes separar voces, instrumentos, efectos de sonido, y más, para tener un control individual sobre cada elemento.
- Organización: Las pistas se suelen organizar en capas o líneas horizontales, donde puedes ajustar su volumen, panoramización, y aplicar efectos de manera independiente.
- Edición: Permite editar cada pista de forma aislada (cortar, mover, cambiar ganancia, aplicar efectos).

2. Grabar Audio

- **Configuración:**
 - Selecciona la pista donde quieres grabar y asegúrate de que esté habilitada para la grabación (con el botón de Record activado en la pista).
 - Asegúrate de que el micrófono o el dispositivo de entrada de audio esté correctamente conectado y seleccionado en las preferencias del software.
- **Iniciar Grabación:**
 - En la vista multitrack, selecciona la pista deseada, y presiona el botón de grabar.
 - Durante la grabación, el audio se captura en la pista seleccionada y puedes monitorizarlo en tiempo real.

- **Calidad de la grabación:**
 - Ajusta la tasa de muestreo y la profundidad de bits para asegurar la calidad deseada (normalmente 44.1 kHz / 24 bits para proyectos estándar).
- **Opciones de grabación:**
 - Grabar en "loop" (bucle): útil para tomar múltiples versiones (takes) de una grabación.
 - Grabar en varias pistas simultáneamente: si estás trabajando con varias fuentes de audio al mismo tiempo, como voz e instrumentos.

EXPORTAR LA MEZCLA, EXPORTAR LA SESIÓN MEDIA ENCODER

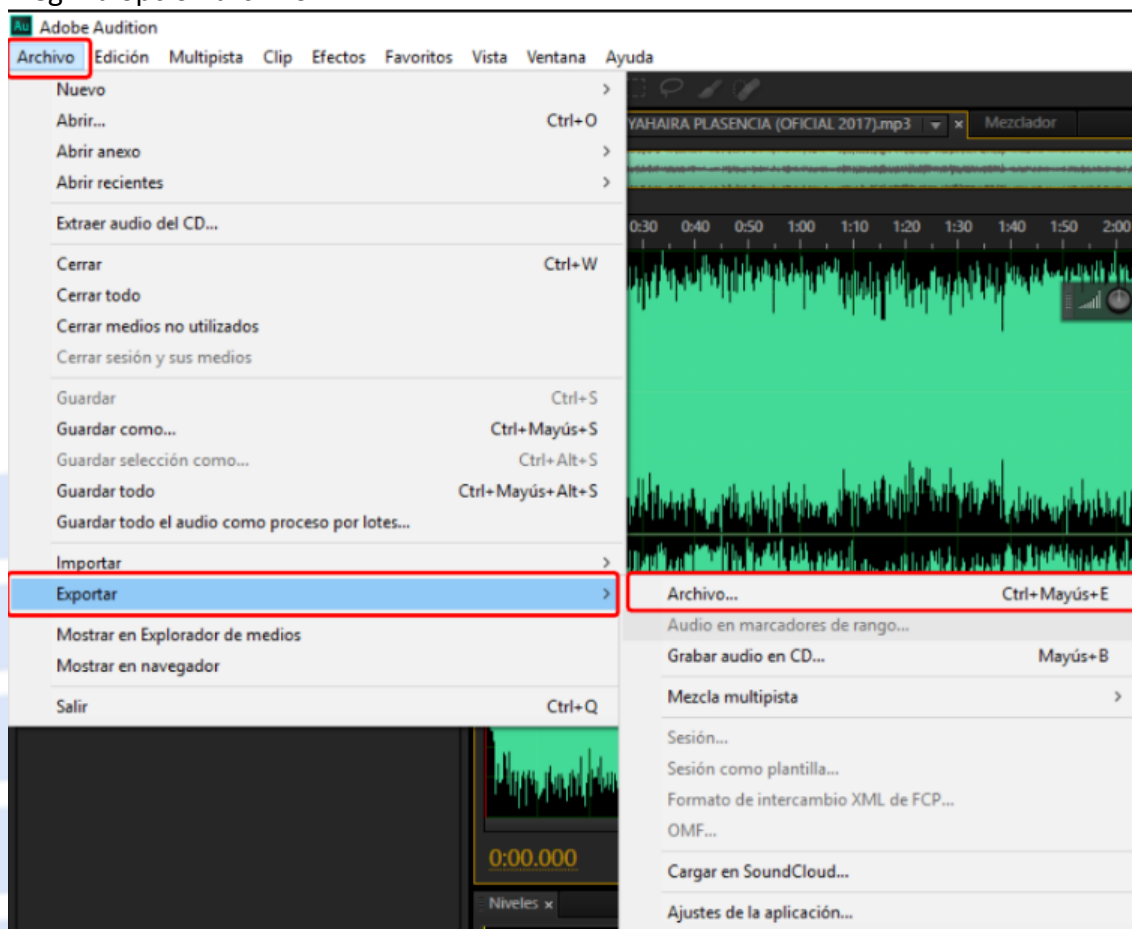
Una vez realizado el trabajo de mezclado de pistas en Adobe Audition CC, podemos exportar los archivos trabajados en el método de trabajo Forma de onda ó Multipista.

EN SESIÓN FORMA DE ONDA

En la sesión Forma de onda, nos permite exportar el archivo a diferentes formatos de reproducción de audio.

1. Ir a menú **Archivo** > opción **Exportar**

2. Elegir la opción archivo



3. En la ventana emergente de Exportar archivo se encuentran los datos mínimos que debe tener el archivo a exportar como: Nombre del archivo, Ubicación del archivo, el Tipo de muestreo, y otros ajustes de exportación.



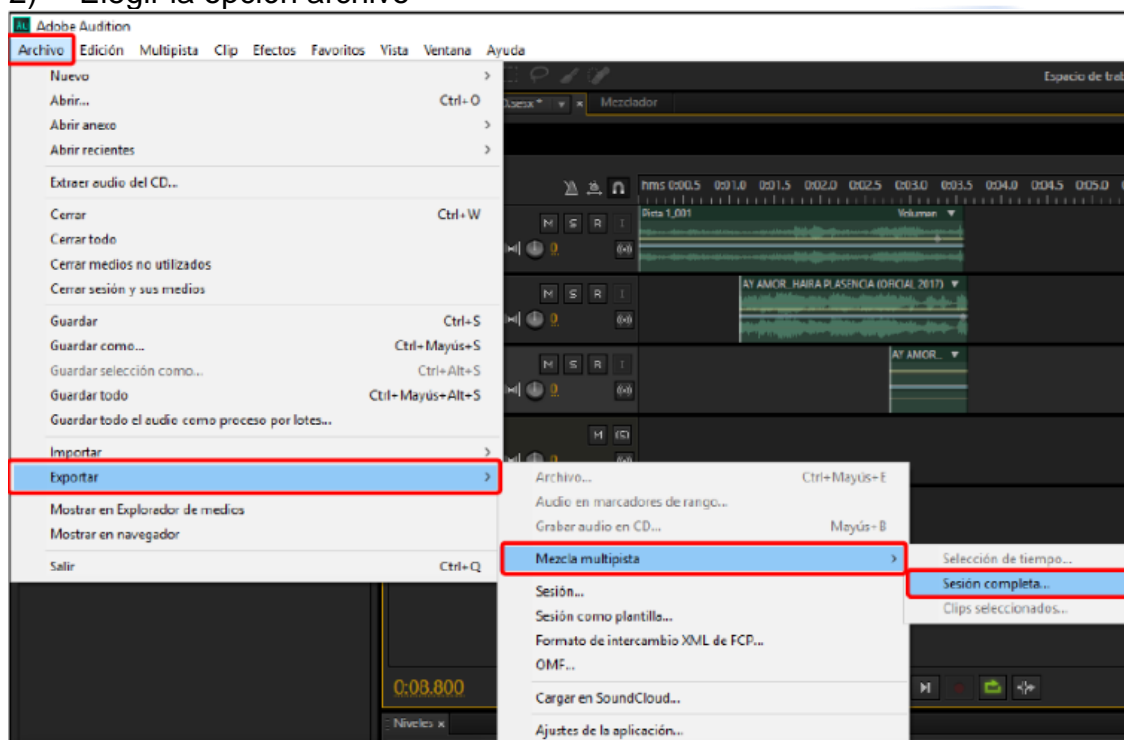
4. Y se realizara el proceso de exportación y listo.

EN SESIÓN MULTIPISTA

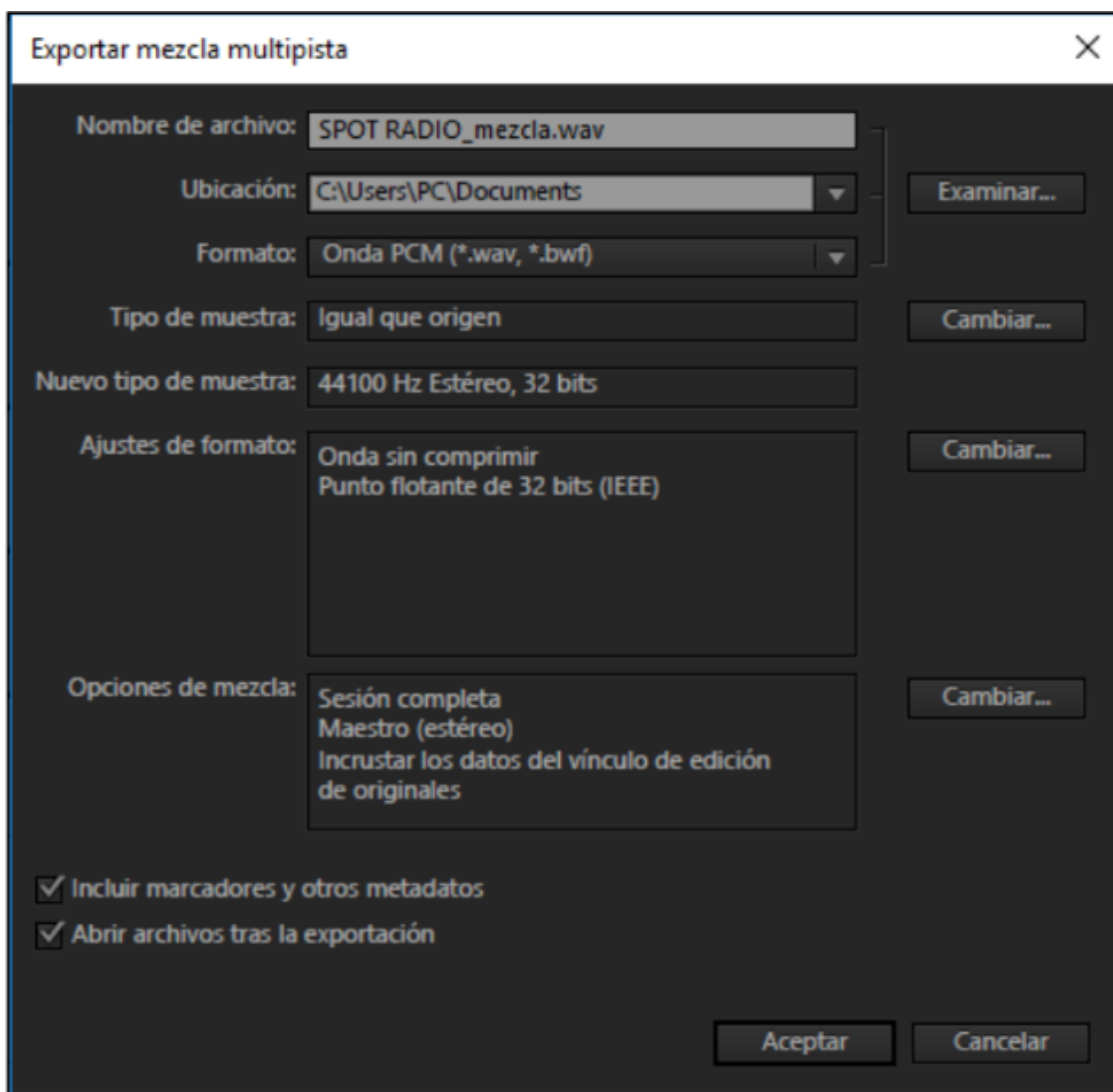
En la sesión Multipista, nos permite exportar la mezcla de pistas realizadas a diferentes formatos de reproducción de audio.

1) Ir a menú Archivo > opción Exportar

2) Elegir la opción archivo



3) En la ventana emergente de Exportar archivo se encuentran los datos mínimos que debe tener el archivo a exportar como es el Nombre del archivo, Ubicación del archivo, el Tipo de muestreo, y los ajustes de exportación, también muestra el tamaño aproximado del archivo



Finalmente se exportada en ambos casos a una ubicación del pc.



INSTITUTO
KHIPU