

PROGRAMA DE ESTUDIOS

DESARROLLO DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN

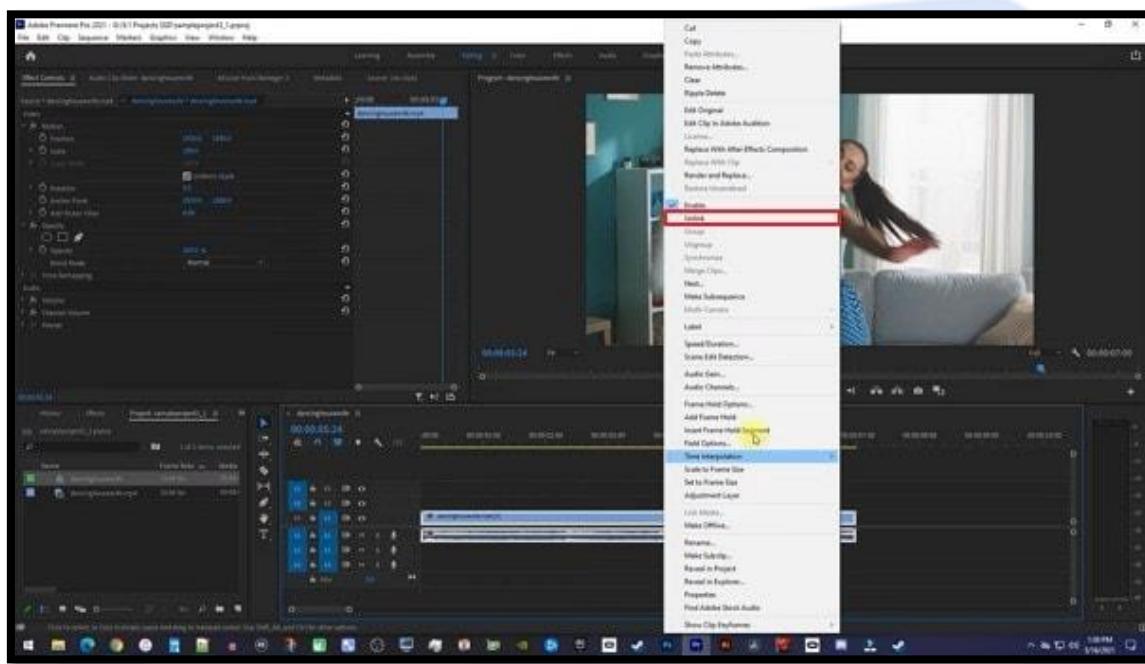
**PRODUCCIÓN
AUDIOVISUAL**

Tema

- **AUDIO DESDE UN VIDEO, IMPORTAR UNA SECUENCIA DESDE PREMIERE Y EDICIÓN**

AUDIO DESDE UN VIDEO, IMPORTAR UNA SECUENCIA DESDE PREMIERE Y EDICIÓN

Cuando trabajas con proyectos audiovisuales en Adobe Premiere Pro y necesitas extraer o editar el audio, Adobe Audition ofrece una integración fluida para importar secuencias de video, trabajar con el audio y realizar una edición detallada. A continuación te explico cómo extraer audio de un video, importar una secuencia desde Premiere a Audition y cómo editar el audio:



EXTRAER EL AUDIO DESDE UN VIDEO EN PREMIERE PRO

Si estás trabajando en Premiere Pro y solo quieres obtener el audio del video para editarlo o utilizarlo en otro proyecto, puedes hacerlo de manera sencilla:

Opción 1: Exportar Solo el Audio desde Premiere

1. Selecciona la secuencia o el clip de video en tu línea de tiempo.
2. Ve a **Archivo > Exportar > Medios**.
3. En la ventana de exportación, en Ajustes de Exportación, desmarca la opción **Exportar Video**.
4. Deja marcada solo la opción **Exportar Audio**.

5. Elige el **formato de audio** (WAV, MP3, etc.) en la sección Formato.
6. Configura las **propiedades de exportación**, como la calidad de audio, tasa de bits, y tasa de muestreo.
7. Haz clic en Exportar o envíalo a **Adobe Media Encoder** si quieres agregarlo a la cola.

Opción 2: Extraer el Audio en la Línea de Tiempo

1. Arrastra el archivo de video a la línea de tiempo de Premiere Pro.
2. Haz clic derecho sobre el clip de video en la línea de tiempo y selecciona Desvincular .
3. Esto separará el audio del video. Ahora puedes eliminar el video si solo necesitas trabajar con el audio.
4. Luego, puedes exportar el audio utilizando la opción anterior.

IMPORTAR UNA SECUENCIA DESDE PREMIERE PRO A AUDITION

Adobe Premiere Pro y Audition tienen una integración perfecta, lo que permite transferir secuencias para realizar una edición avanzada de audio. Aquí te explico cómo hacerlo:

Paso a Paso:

1. En Premiere Pro, selecciona la secuencia o el clip de audio que quieras editar en Audition.
2. Ve a **Editar > Editar en Adobe Audition > Secuencia** (o puedes hacer clic derecho sobre la secuencia en la línea de tiempo y elegir la misma opción).
3. Se abrirá una ventana de **opciones**. Ahí puedes elegir si quieres **enviar todas las pistas o solo las pistas seleccionadas**.

4. Marca la opción de **Renderizar** y Reemplazar si quieres convertir todos los efectos de audio o pistas en un solo archivo de audio
5. Haz clic en Aceptar y la secuencia se abrirá automáticamente en Adobe Audition con las pistas separadas para que puedas editar cada una individualmente.

EDICIÓN DE AUDIO EN ADOBE AUDITION

Una vez que hayas importado la secuencia desde Premiere Pro a Audition, puedes empezar a realizar una edición detallada del audio. Aquí tienes algunas técnicas básicas de edición que puedes realizar:

a) Edición Básica

- Cortar y mover clips de audio: Puedes seleccionar segmentos de audio en las pistas, cortarlos, moverlos o duplicarlos.
- Ajustar el volumen de cada pista: Usa las herramientas de mezcla para ajustar el nivel de volumen de cada pista independientemente.
- Aplicar fundidos (fade in y fade out): Selecciona la parte inicial o final de un clip de audio y aplica fundidos para suavizar las transiciones.

b) Reducción de Ruido y Limpieza de Audio

- Si necesitas reducir el ruido de fondo, selecciona un clip de audio, ve a Efectos > Reducción de Ruido y aplica el efecto Reducción de ruido (proceso).
- También puedes utilizar herramientas como DeHummer o DeClicker para eliminar interferencias o clics no deseados.

c) Aplicar Efectos y Ecualización

- EQ (Ecualización): Si el sonido tiene muchos agudos o bajos, puedes ajustar la ecualización para mejorar la claridad. Ve a Efectos > Ecualización y ajusta las frecuencias según tus necesidades.

- Compresión: Usa el compresor para equilibrar los niveles de volumen. Esto es especialmente útil si hay fluctuaciones grandes de volumen entre diferentes partes del audio.
- Reverb, Delay y otros efectos: Puedes agregar efectos como reverb para dar un ambiente más natural o delay para eco.

d) Mezcla Multitrack

- Usa la vista Multitrack para mezclar diferentes pistas de audio. Puedes ajustar el paneo (izquierda/derecha) de cada pista, aplicar efectos individuales y controlar el volumen.
- Las pistas pueden contener efectos específicos o puedes utilizar efectos en buses para aplicarlos a grupos de pistas.

