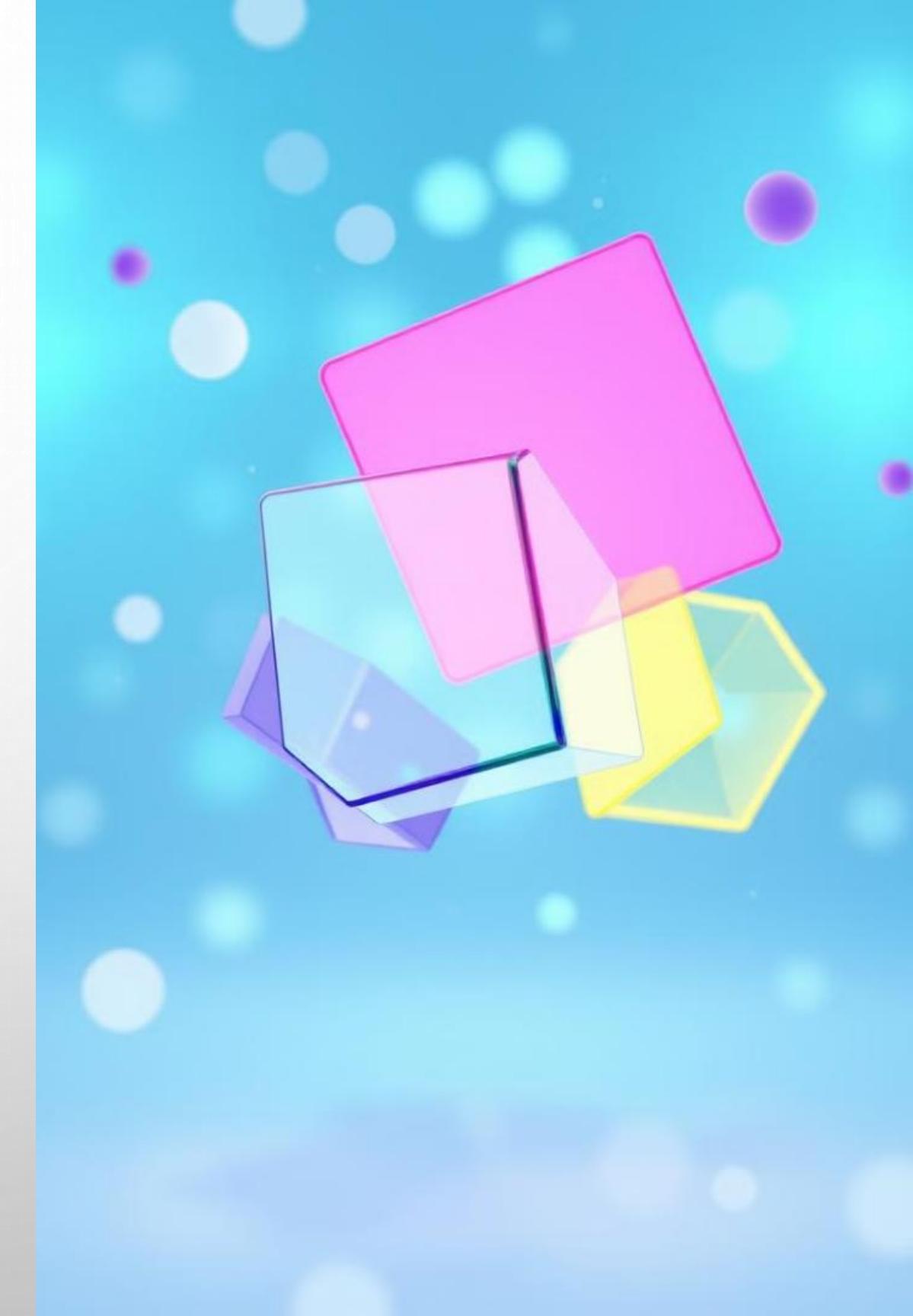


# Preparación e Importación de Archivos de Imagen 3D en After Effects

En esta presentación, exploraremos el proceso de preparación e importación de archivos de imagen 3D en After Effects. También aprenderemos a usar material de archivo para crear escenas impresionantes.



# Formatos de Imagen 3D Compatibles

## Formatos Comunes

After Effects admite formatos como OBJ, FBX y C4D. Cada formato tiene sus propias ventajas y desventajas en términos de compatibilidad y rendimiento.

## Consideraciones Técnicas

Es crucial comprender las características de cada formato para elegir el más adecuado. Considere el tamaño del archivo, las texturas y la animación.

# Optimización de Modelos 3D

## 1 Reducción de Polígonos

Disminuir la cantidad de polígonos mejora el rendimiento. Use herramientas de decimación para simplificar los modelos complejos.

## 2 Texturas Eficientes

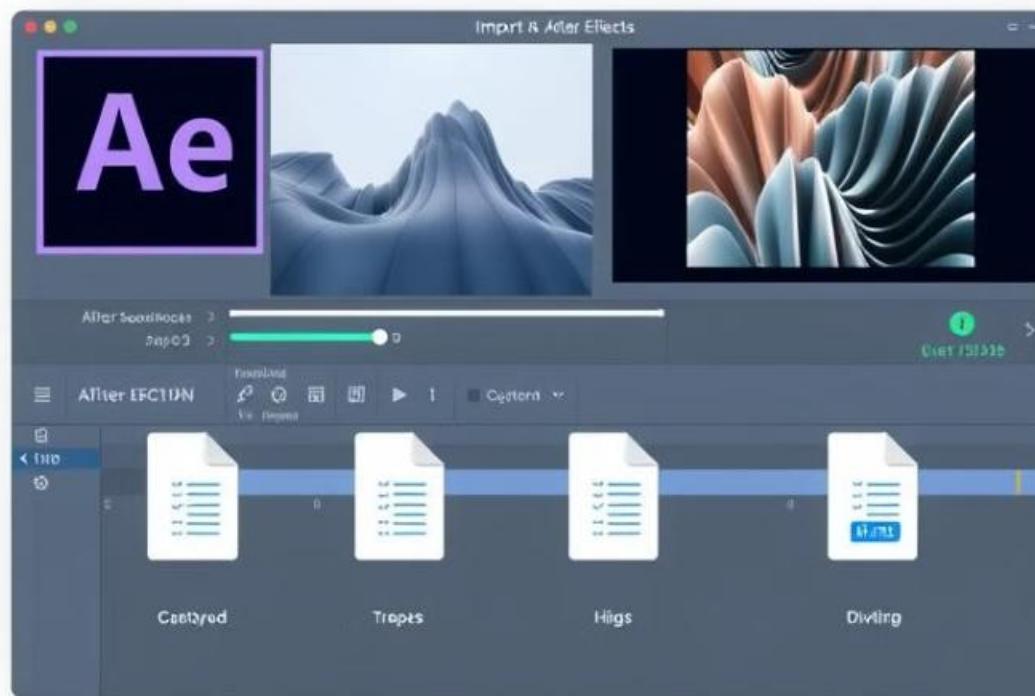
Optimice las texturas para reducir el tamaño del archivo. Comprima las imágenes y utilice formatos adecuados como JPEG o PNG.

## 3 Mapeo UV

Asegúrese de que el mapeo UV sea correcto para evitar distorsiones. Un buen mapeo facilita la aplicación de texturas.



# Importación de Secuencias e Individuales



## Secuencias de Imágenes

Importe secuencias de imágenes como una sola capa. After Effects las interpretará como una animación continua.



## Archivos Individuales

Importe archivos individuales para elementos estáticos. Útil para fondos, logotipos o elementos decorativos.



## Ajustes de Tiempo

Ajuste la duración y el tiempo de las capas importadas. Sincronice las secuencias con el resto de la composición.

# Configuración de la Composición y Cámara

1

## Ajustes de Composición

Configure la resolución, la velocidad de fotogramas y la duración. Asegúrese de que coincidan con los requisitos del proyecto.

2

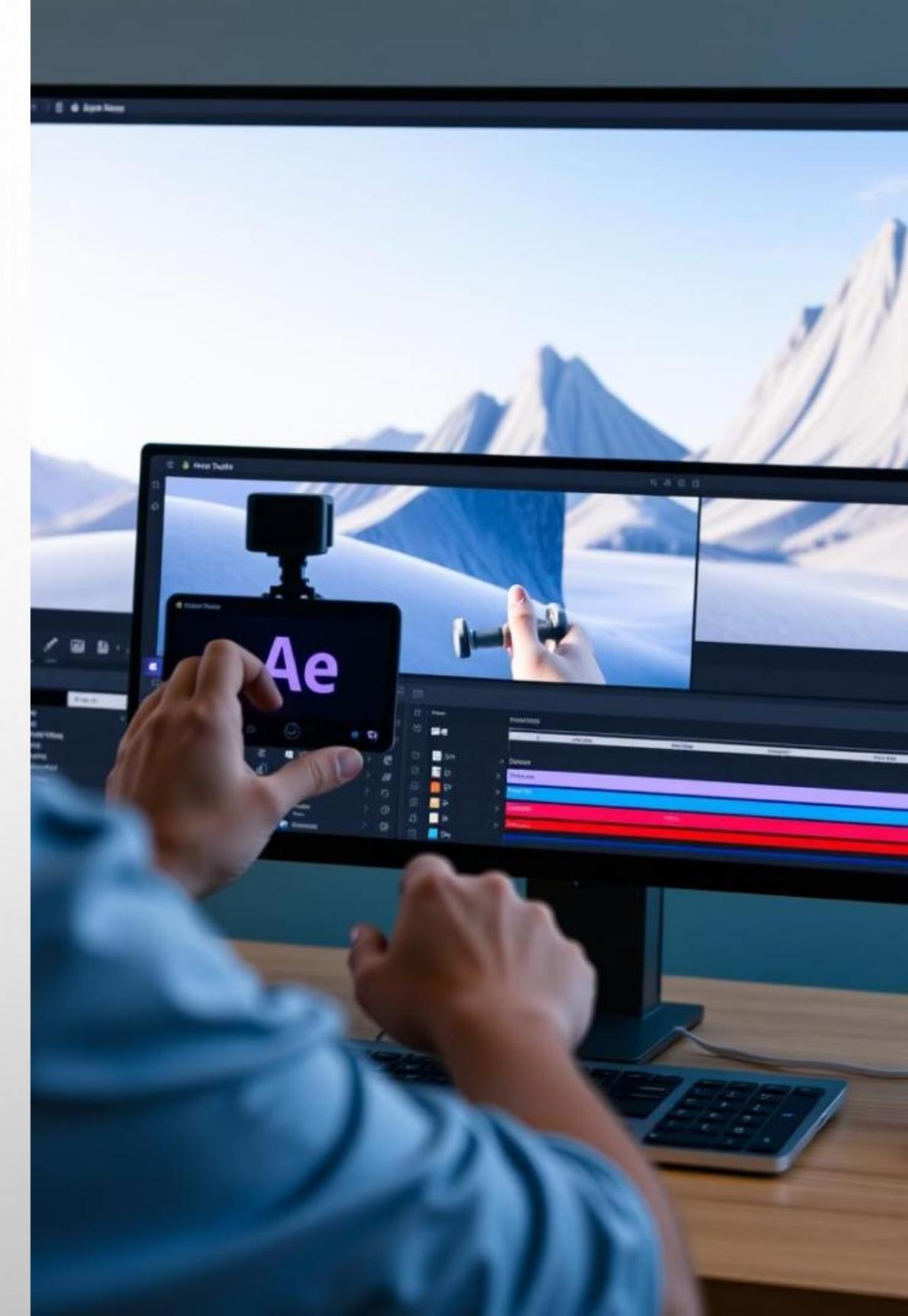
## Creación de Cámara

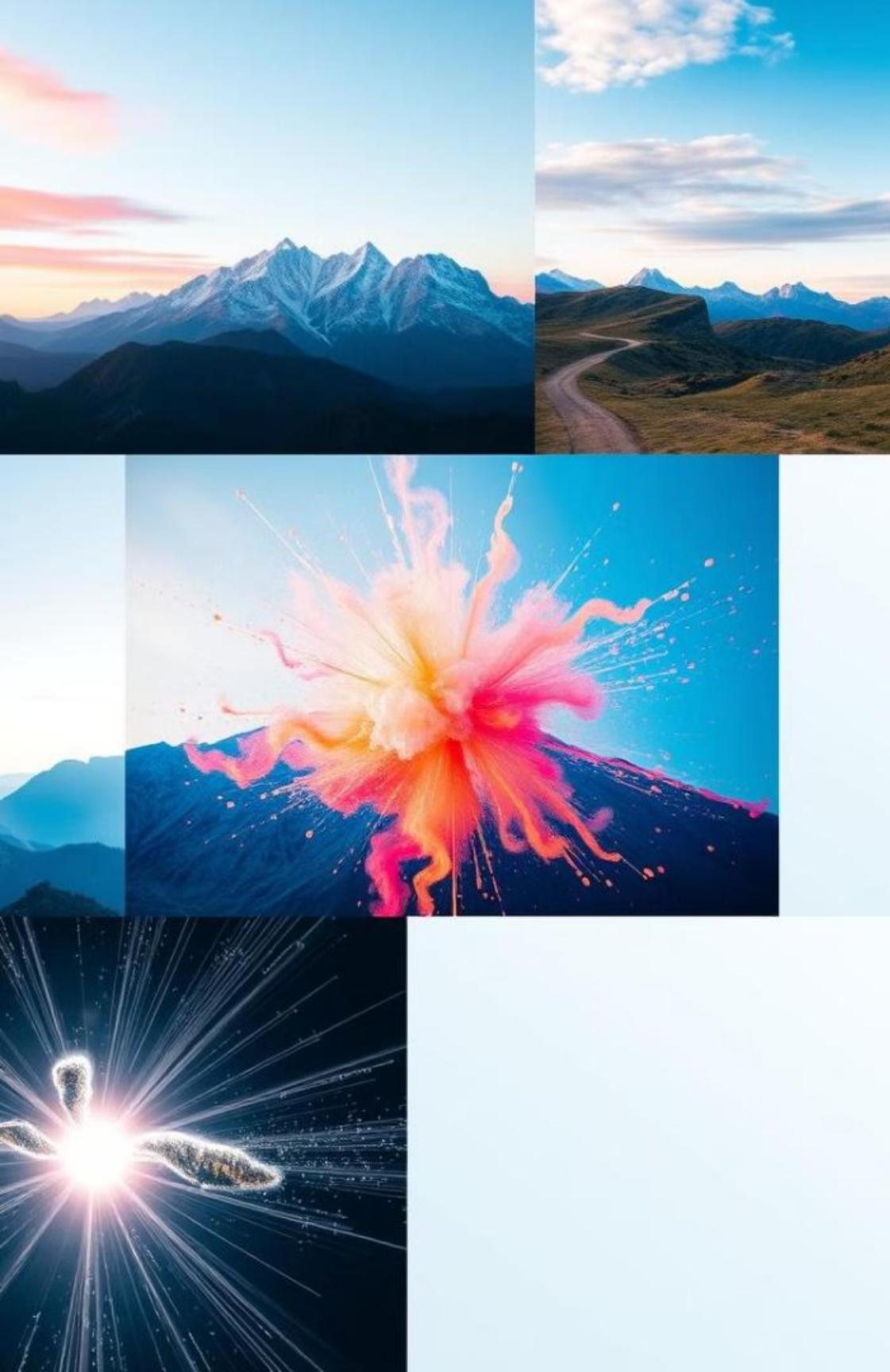
Cree una cámara para controlar la perspectiva y el ángulo de visión. Ajuste los parámetros como la distancia focal y la profundidad de campo.

3

## Movimientos de Cámara

Anime la cámara para agregar dinamismo y realismo. Utilice fotogramas clave para definir los movimientos.





# Introducción al Material de Archivo

## ¿Qué es?

El material de archivo (stock footage) son videos pregrabados. Pueden ser paisajes, efectos especiales o elementos animados.

## Ventajas

Ahorra tiempo y recursos. Permite agregar elementos visuales de alta calidad sin grabar nada.

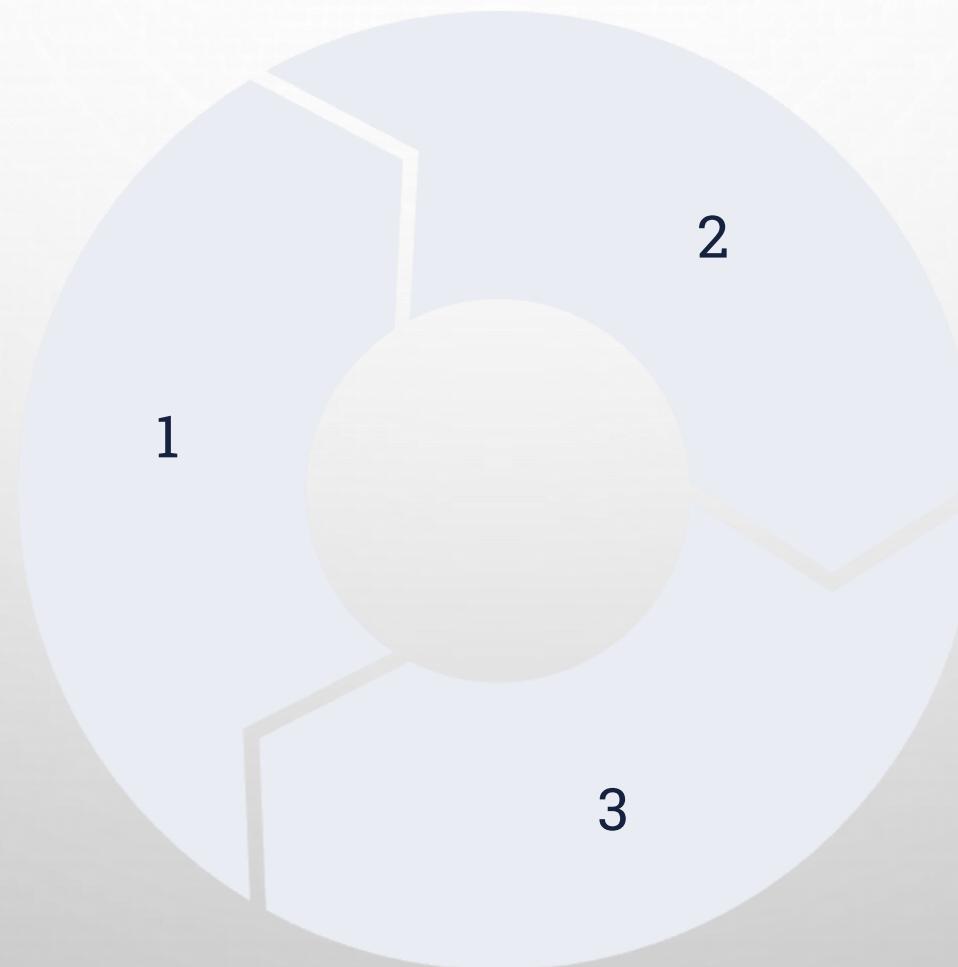
## Fuentes

Existen numerosos sitios web que ofrecen material de archivo gratuito o de pago. Explore opciones como Shutterstock, Pond5 o Videvo.

# Integración de Material de Archivo en Escenas 3D

## Planificación

Seleccione el material de archivo adecuado para su escena. Considere el estilo, la resolución y el ángulo de visión.



## Composición

Importe el material de archivo en After Effects. Ajuste la escala, la posición y la rotación para integrarlo en la escena 3D.

## Efectos

Agregue efectos como desenfoque, corrección de color y superposición. Mezcle el material de archivo con los elementos 3D.

# Ajuste de Color y Luminosidad

## Corrección de Color

Utilice herramientas de corrección de color para igualar el material de archivo con los elementos 3D. Ajuste el balance de blancos, la exposición y el contraste.

## Ajuste de Luminosidad

Ajuste el brillo y la oscuridad para crear una iluminación coherente. Utilice máscaras y degradados para controlar las áreas afectadas.

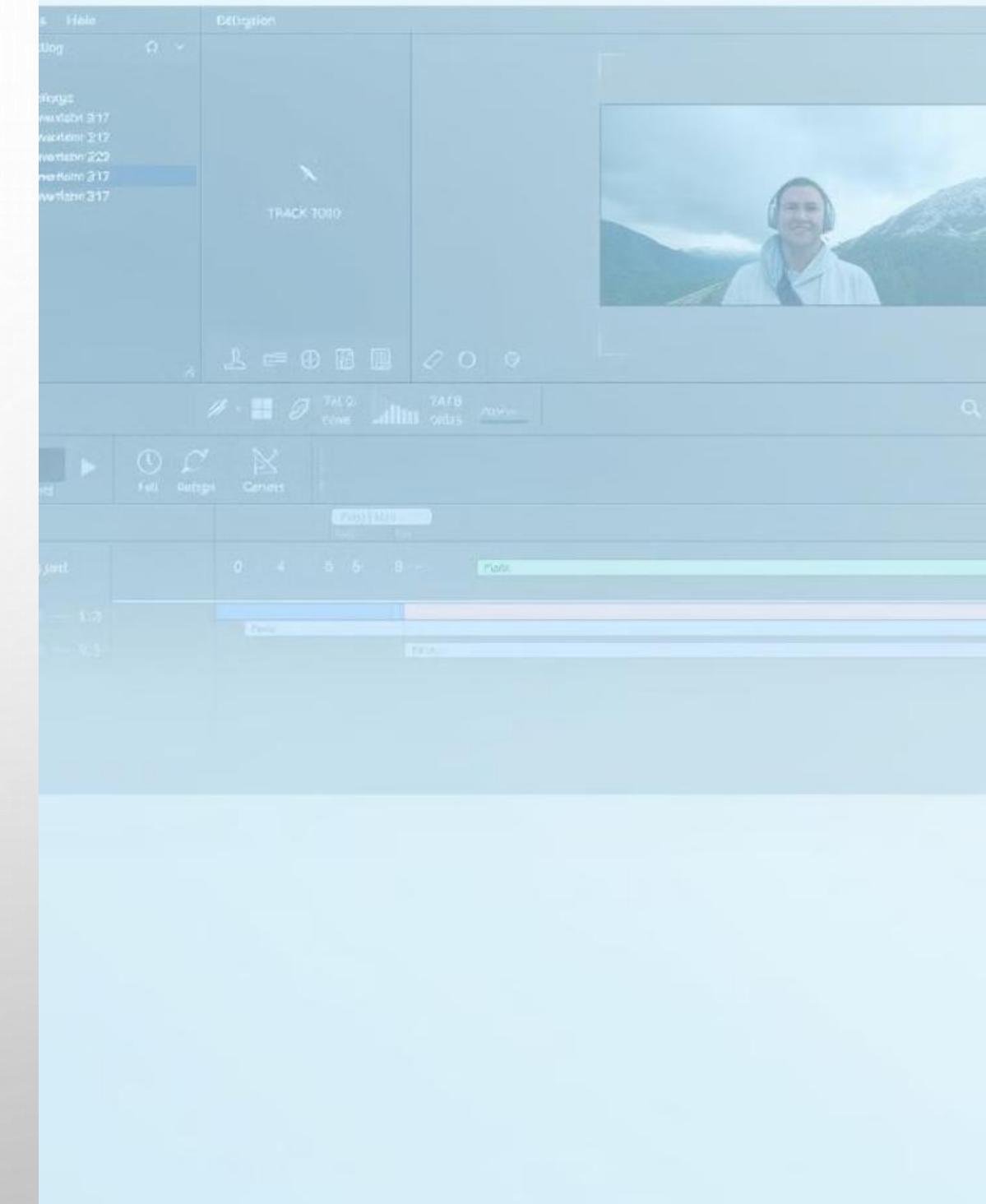
# Técnicas Avanzadas: Tracking y Keying

## 1 Tracking

Utilice el tracking para seguir el movimiento en el material de archivo. Aplique el movimiento a los elementos 3D para una integración precisa.

## 2 Keying

Utilice el keying para eliminar fondos no deseados. Extraiga elementos del material de archivo y superpongálos en la escena 3D.



PRERING  
TUTORIALS.

ADMAR  
TUIRIES

LETSORT  
TEL TOMIAS

EITTORRNS

NURSICOR

Ae

# Recursos Útiles y Mejores Prácticas

## 1 Tutoriales

Explore tutoriales en línea para aprender nuevas técnicas. Sitios como YouTube y Vimeo ofrecen contenido educativo.

## 2 Comunidades

Únase a comunidades en línea para compartir conocimientos. Foros y grupos de redes sociales son excelentes recursos.

## 3 Práctica

Practique regularmente para mejorar sus habilidades. Experimente con diferentes técnicas y herramientas.