

PROGRAMA DE ESTUDIOS

# **DESARROLLO DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN**

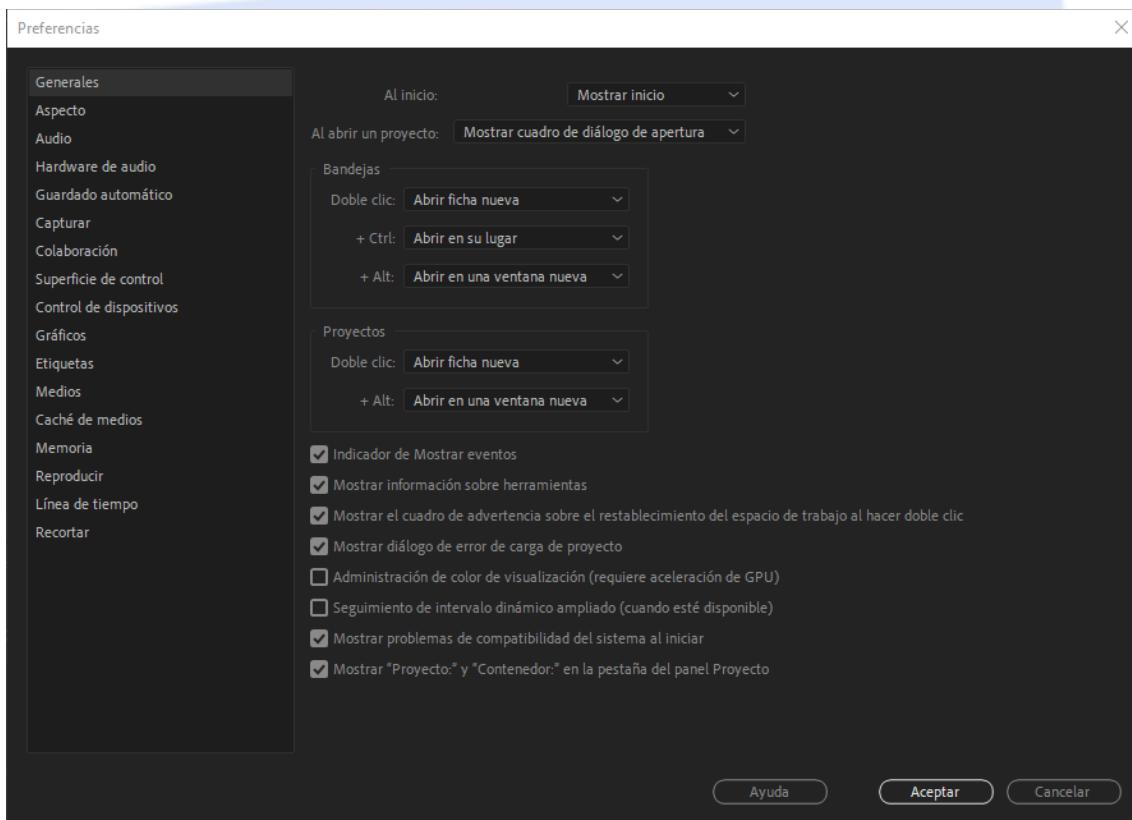
**PRODUCCIÓN  
AUDIOVISUAL**

## **Tema**

- **PRIMEROS PASOS EN PREMIERE  
TRABAJO CON AJUSTES GENERALES  
PERSONALIZAR AJUSTES, GUARDAR EL  
PROYECTO, AJUSTES DE LA SECUENCIA**

## AJUSTES GENERALES DE PROYECTO

Al iniciar un proyecto en Adobe Premiere Pro, es esencial configurar correctamente los ajustes generales y personalizar ciertos parámetros para asegurarte de que tu flujo de trabajo sea eficiente y adecuado al tipo de video que vas a producir. Personalizar los ajustes generales de Adobe Premiere Pro es un paso fundamental para adaptar el programa a tu flujo de trabajo y preferencias. Esto te permitirá trabajar de manera más eficiente y cómoda.



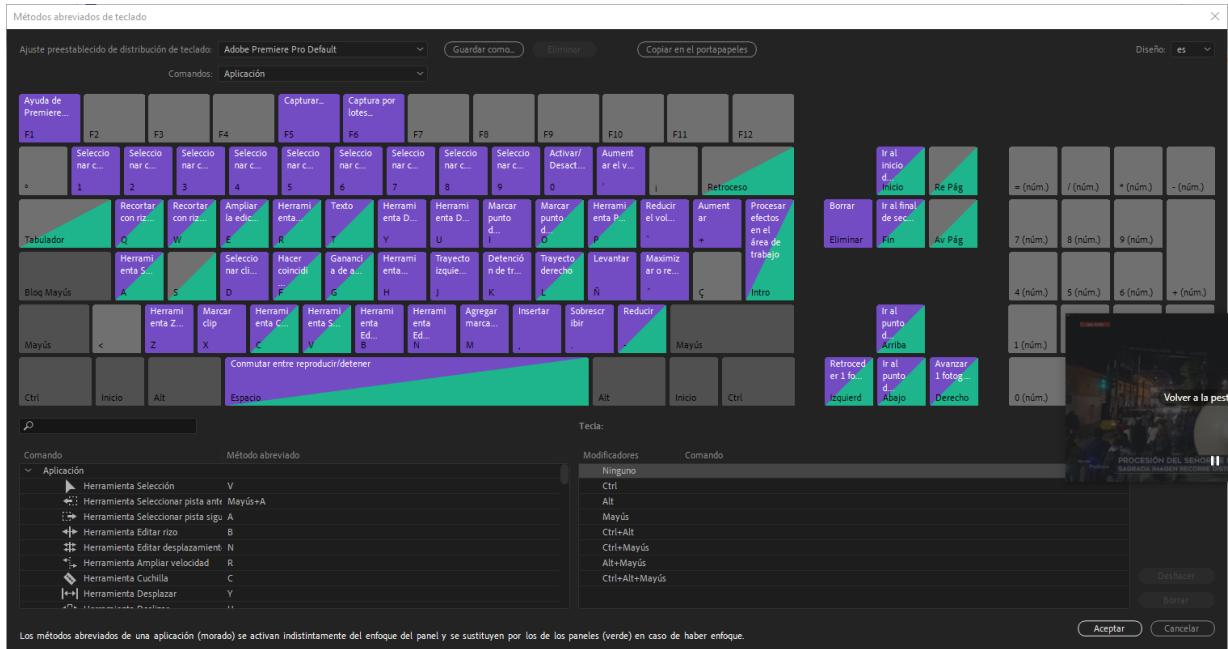
### Personalizando los ajustes generales en Premiere:

1. **Accede a las preferencias:** Ve a **Edición > Preferencias** (o **Premiere Pro > Preferencias** en macOS).
2. **Explora las diferentes categorías:** Encontrarás una amplia variedad de opciones organizadas en diferentes pestañas, como General, Interfaz, Reproducción, Media, etc.

3. **Realiza los ajustes:** Explora cada pestaña y ajusta las opciones según tus necesidades. A continuación, te detallo algunas de las opciones más importantes:
- **General:** Idioma, unidad de medida, atajos de teclado, etc.
  - **Interfaz:** Apariencia de la interfaz, tamaño de las fuentes, paneles que se muestran por defecto, etc.
  - **Reproducción:** Calidad de reproducción, reproducción en tiempo real, etc.
  - **Media:** Ubicación de los archivos, formatos de importación, etc.
  - **Audio:** Configuración de audio, dispositivos de entrada y salida, etc.
  - **Vídeo:** Configuración de vídeo, formatos de exportación, etc.

#### Algunos ajustes básicos que puedes personalizar:

- **Atajos de teclado:** Asigna tus propios atajos de teclado para las acciones que más utilizas.
- **Interfaz:** Cambia el color del tema, el tamaño de las fuentes y la disposición de los paneles.
- **Reproducción:** Ajusta la calidad de reproducción para obtener una vista previa más rápida o más precisa.
- **Media:** Especifica las ubicaciones donde se guardarán tus proyectos y archivos.



## GUARDAR EL PROYECTO

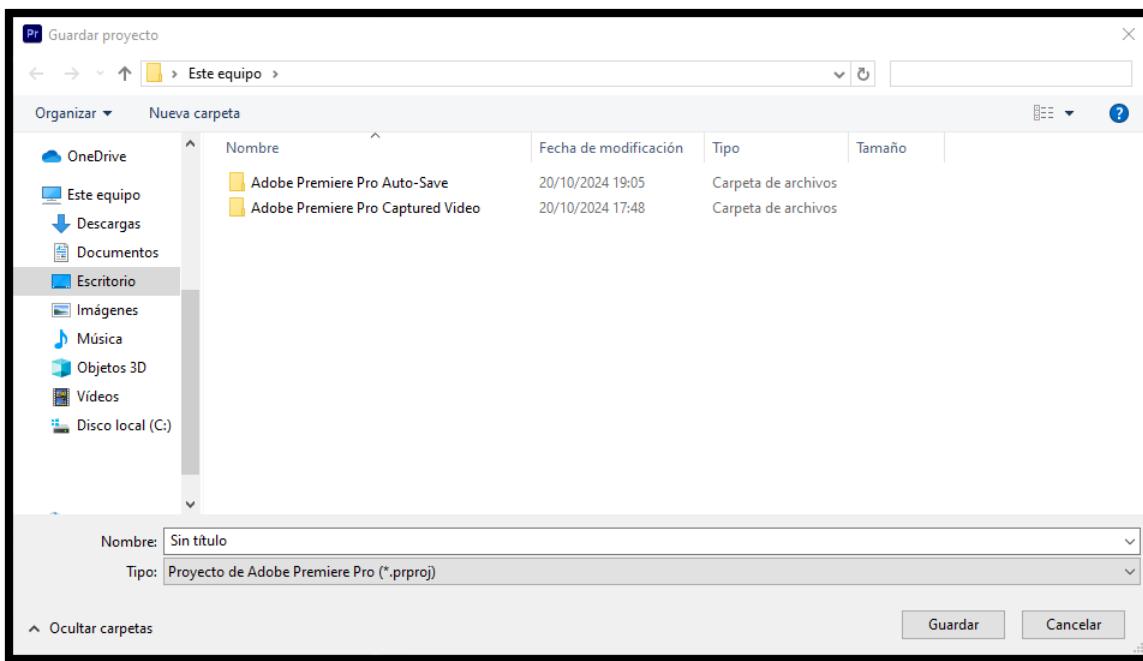
Guardar tu proyecto en Adobe Premiere Pro es esencial para no perder tu trabajo.

### Guardar un proyecto en Premiere Pro:

- 1. Hacer clic en "Archivo":** Ubica la opción "Archivo" en la parte superior de la pantalla de Premiere Pro.
- 2. Seleccionar "Guardar" o "Guardar como":**

  - **"Guardar":** Si ya has guardado tu proyecto anteriormente, esta opción guardará los cambios realizados sobre el archivo existente.
  - **"Guardar como":** Si deseas crear una nueva versión del proyecto o guardarlo en una ubicación diferente, utiliza esta opción.

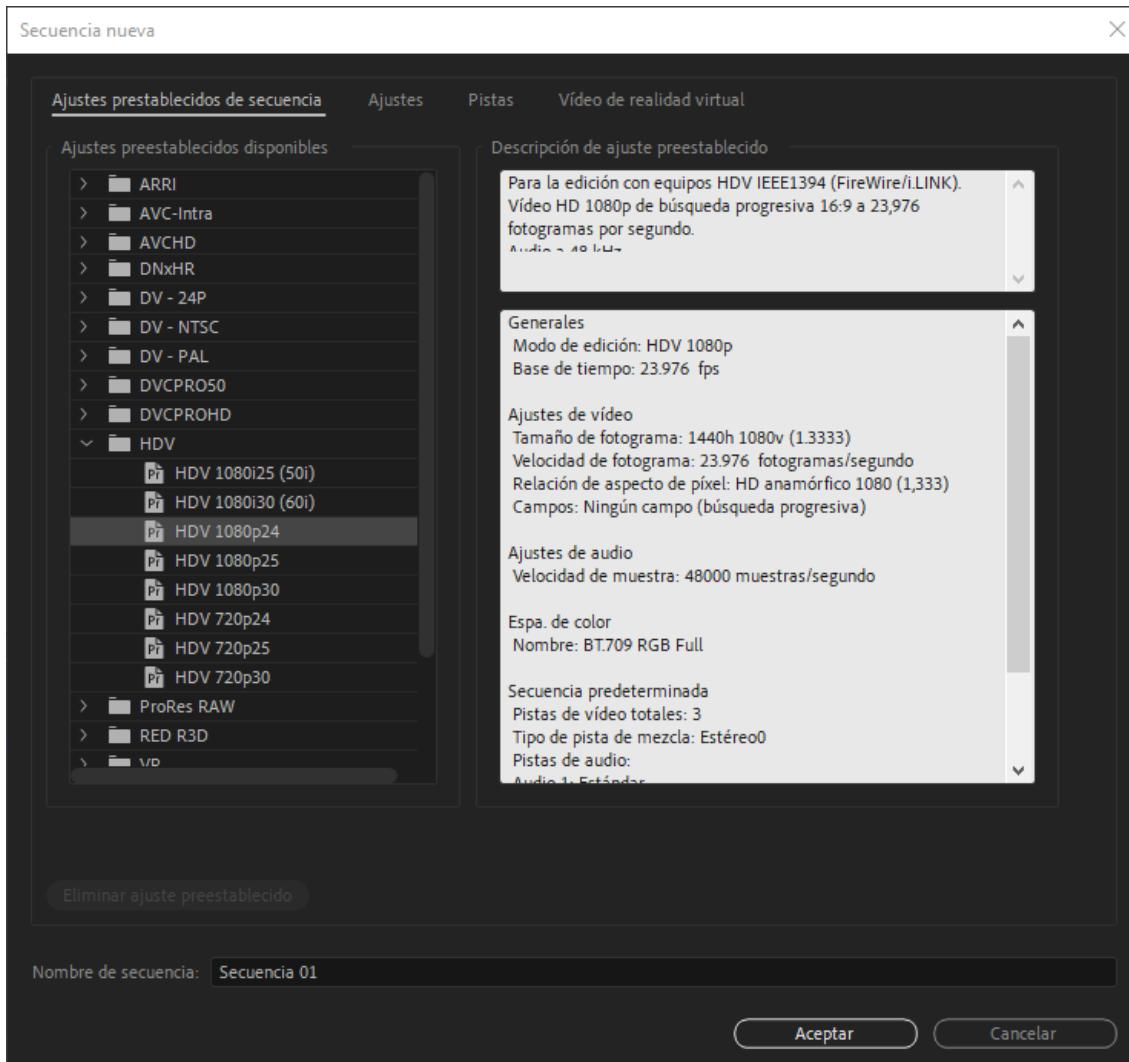
- 3. Elegir la ubicación:** Selecciona la carpeta donde deseas guardar tu proyecto.
- 4. Asignar un nombre:** Escribe un nombre claro y descriptivo para tu proyecto.
- 5. Hacer clic en "Guardar":** Confirma la acción haciendo clic en el botón "Guardar".



## AJUSTES DE LA SECUENCIA

Los ajustes de la secuencia en Adobe Premiere Pro son fundamentales para definir las características generales de tu proyecto, como la resolución, la frecuencia de fotogramas, el tamaño de pantalla y el audio. Estos ajustes influyen directamente en la apariencia final de tu video y en la compatibilidad con diferentes plataformas.

Los ajustes de la secuencia son las propiedades básicas que determinan las características técnicas de tu proyecto. Al crear una nueva secuencia, Premiere Pro te pedirá que especifiques estos ajustes:



- **Compatibilidad:** Aseguran que tu video sea compatible con diferentes plataformas y dispositivos.
- **Calidad:** Determinan la calidad visual y de audio de tu proyecto.
- **Eficiencia:** Una configuración adecuada puede mejorar el rendimiento de Premiere Pro.
- **Resolución:** Define el número de píxeles en horizontal y vertical de tu video (por ejemplo, 1920x1080 para Full HD).
- **Frecuencia de fotogramas:** Indica el número de imágenes por segundo (FPS) de tu video (por ejemplo, 24 fps para cine, 30 fps para televisión).

- **Tamaño de pantalla:** Determina la proporción de aspecto de tu video (por ejemplo, 16:9 para pantallas widescreen).
- **Audio:** Configura el número de canales de audio, la frecuencia de muestreo y la profundidad de bits.
- **Tiempo base:** Define la unidad de tiempo utilizada en la secuencia (por ejemplo, segundos, cuadros).

**Modificar los ajustes de una secuencia:**

1. **Selecciona la secuencia:** Haz clic en la secuencia en el panel de proyecto.
2. **Accede a los ajustes:** Ve a Secuencia > Ajustes de secuencia (o presiona **Ctrl+K** en Windows o **Cmd+K** en macOS).
3. **Modifica los ajustes:** Cambia los valores de resolución, frecuencia de fotogramas, tamaño de pantalla y otras opciones según tus necesidades.
4. **Aplica los cambios:** Haz clic en "Aceptar" para guardar los cambios.

