



Proyectos y Composiciones en After Effects: Conceptos Básicos

Esta presentación te guiará a través de los fundamentos de After Effects. Aprenderás a crear proyectos, composiciones, importar medios y animar elementos. Domina las herramientas esenciales para la postproducción de video.

¿Qué es Adobe After Effects y para qué se usa?

Edición de video

After Effects es una potente herramienta para la postproducción de video. Se usa en cine, televisión y medios digitales.

Animación gráfica

Permite crear gráficos en movimiento sofisticados. Ideal para intros, bumpers y animaciones explicativas.

Efectos visuales Ofrece una amplia gama de efectos visuales. Permite mejorar, corregir o transformar imágenes.

Creación de un Nuevo Proyecto: Configuración inicial



1

Abrir After Effects

Inicia el programa desde el menú de aplicaciones.

2

Nuevo Proyecto

Selecciona "Nuevo Proyecto" en el menú Archivo.

3

Ajustes

Define nombre, ubicación y configuración general.

Introducción a las Composiciones: Creando tu primer lienzo

Nueva Composición

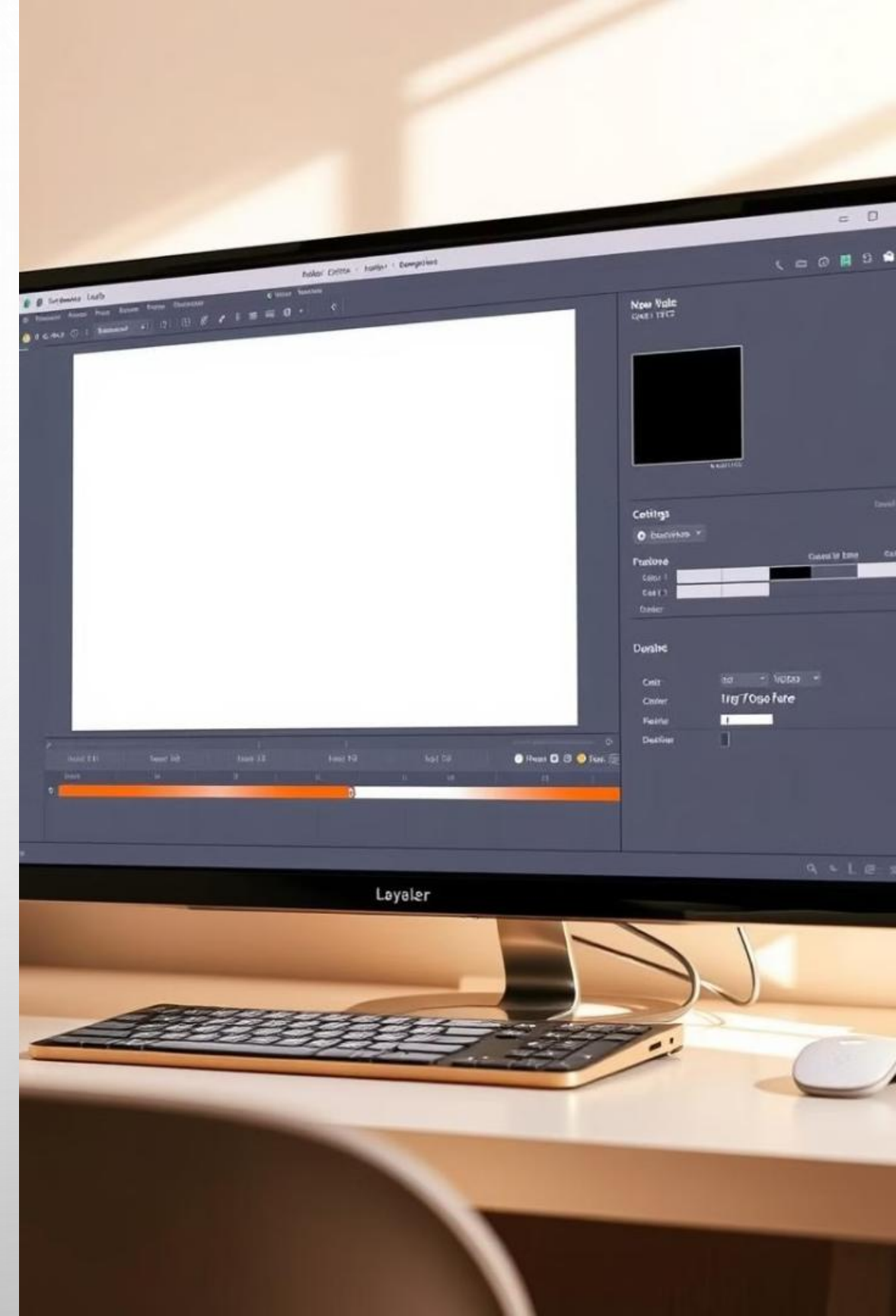
Elige "Nueva Composición" en el menú Composición.

Ajustes predefinidos

Usa ajustes predefinidos o configura manualmente.

Resolución y duración

Define la resolución y la duración de la composición.





Importación de Medios: Imágenes, videos y audio



Imágenes

Importa fotos en
formatos JPG, PNG,
etc.



Videos

Importa videos en
formatos MP4, MOV,
AVI, etc.



Audio

Importa audio en
formatos MP3, WAV,
AIFF, etc.

La Línea de Tiempo: Navegación y organización de capas



1

Panel de Línea de Tiempo

Es el área central para la edición de capas.

2

Organización de capas

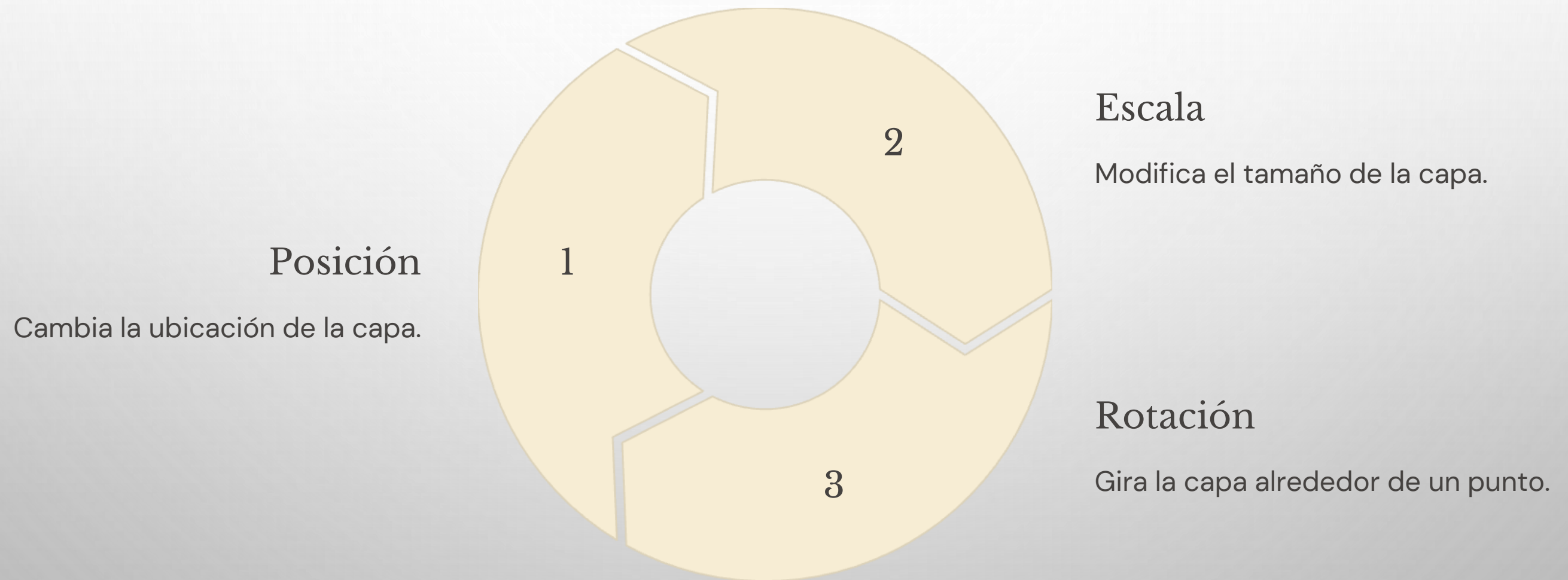
Arrastra las capas para cambiar su orden visual.

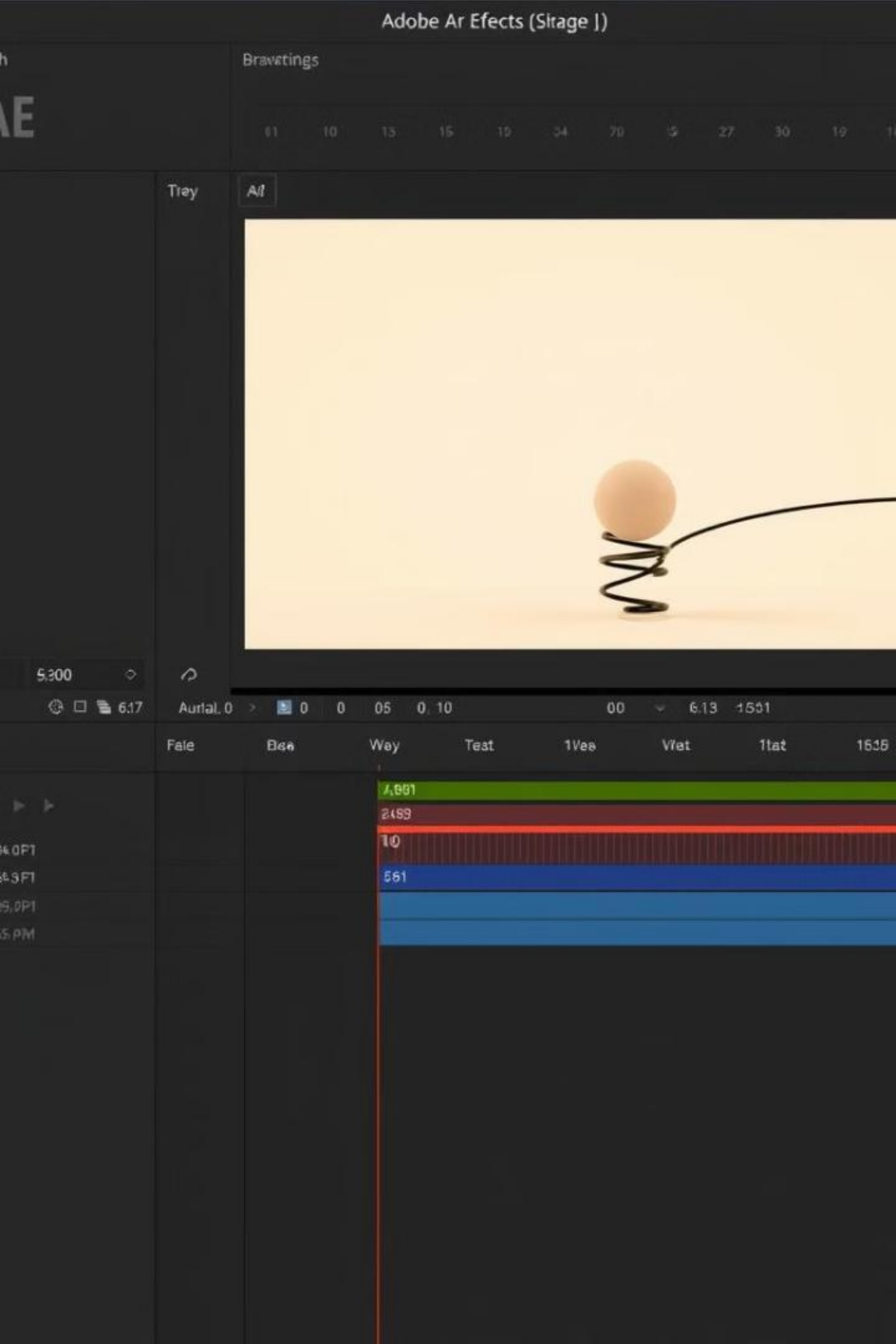
3

Indicadores de tiempo

Navega con los indicadores de tiempo y los keyframes.

Capas y Propiedades: Transformaciones básicas (posición, escala, rotación)





Animación con Keyframes: Introducción a la animación básica

1

Creación de Keyframes

Define puntos clave en la línea de tiempo.

2

Interpolación

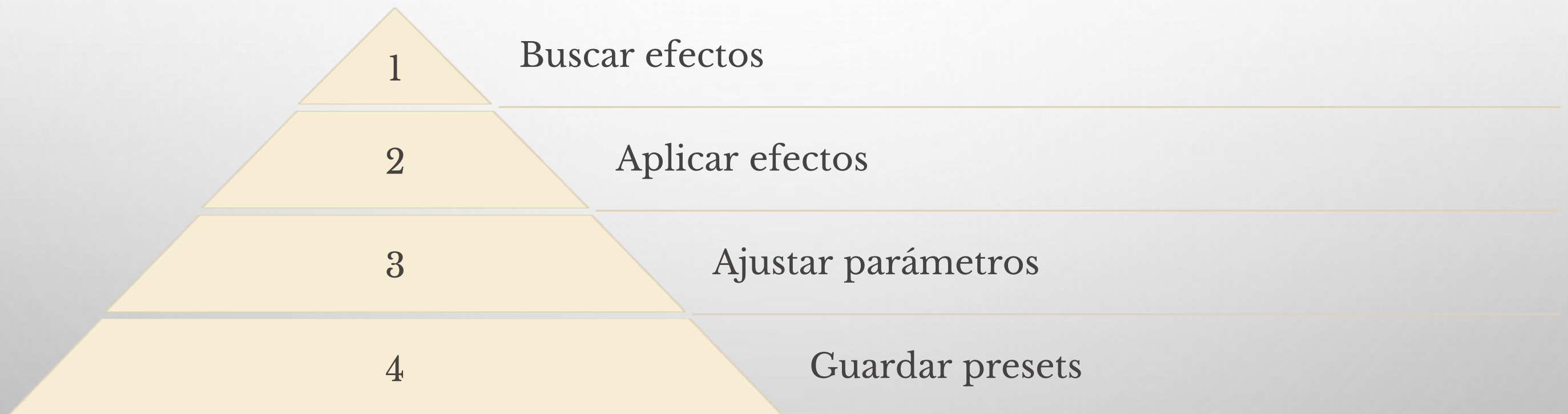
Ajusta la suavidad de las transiciones.

3

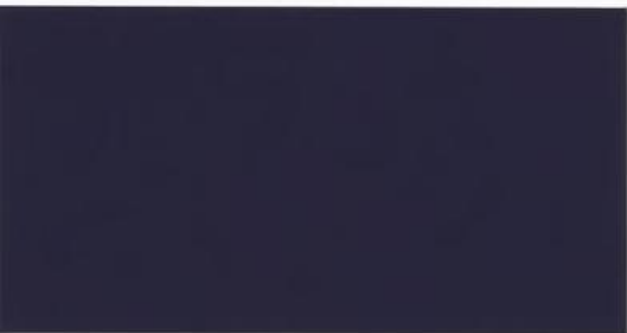
Animación

Crea movimiento entre los keyframes.

Efectos y Presets: Aplicando efectos visuales predefinidos



Exxor Esticis



Pelate lirzt:



MP4: AC

DU

Flagitons:

▼ MP4

AVI

Video

Advi

Exportación de tu Composición: Formatos y configuraciones comunes

MP4

MP4

Formato común para video en línea.

MOV

MOV

Formato de Apple, alta calidad.

AVI

AVI

Formato antiguo, compatible.