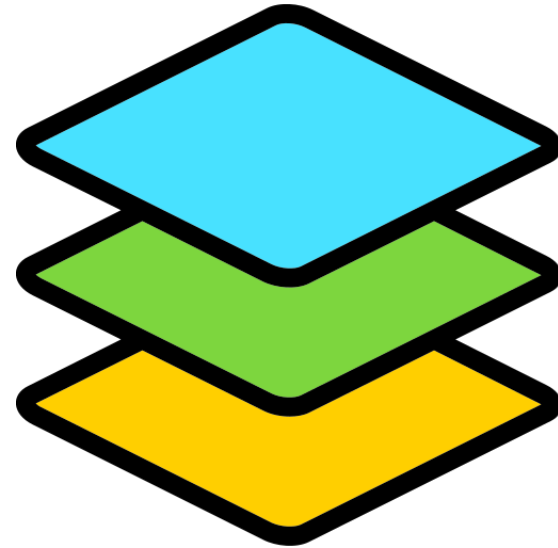
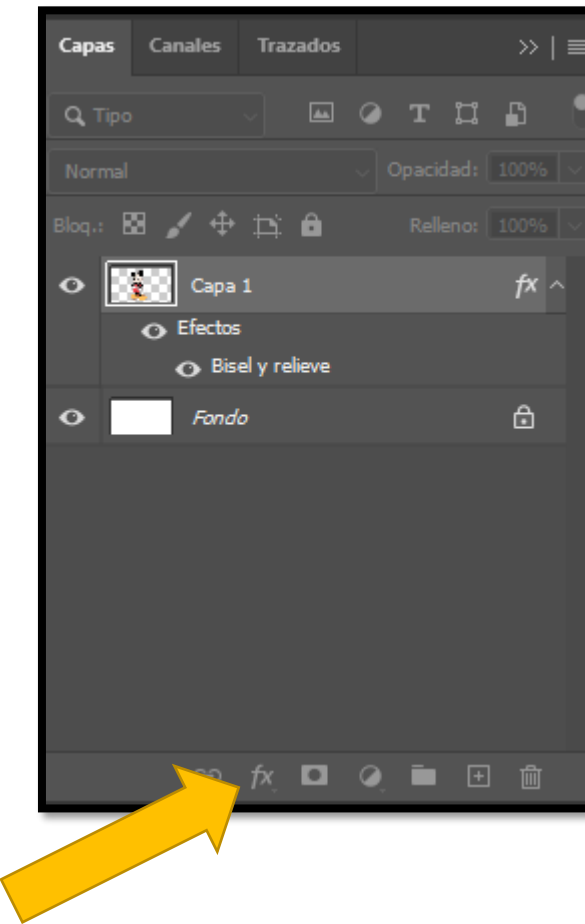


# **OPERACIONES CON CAPAS**

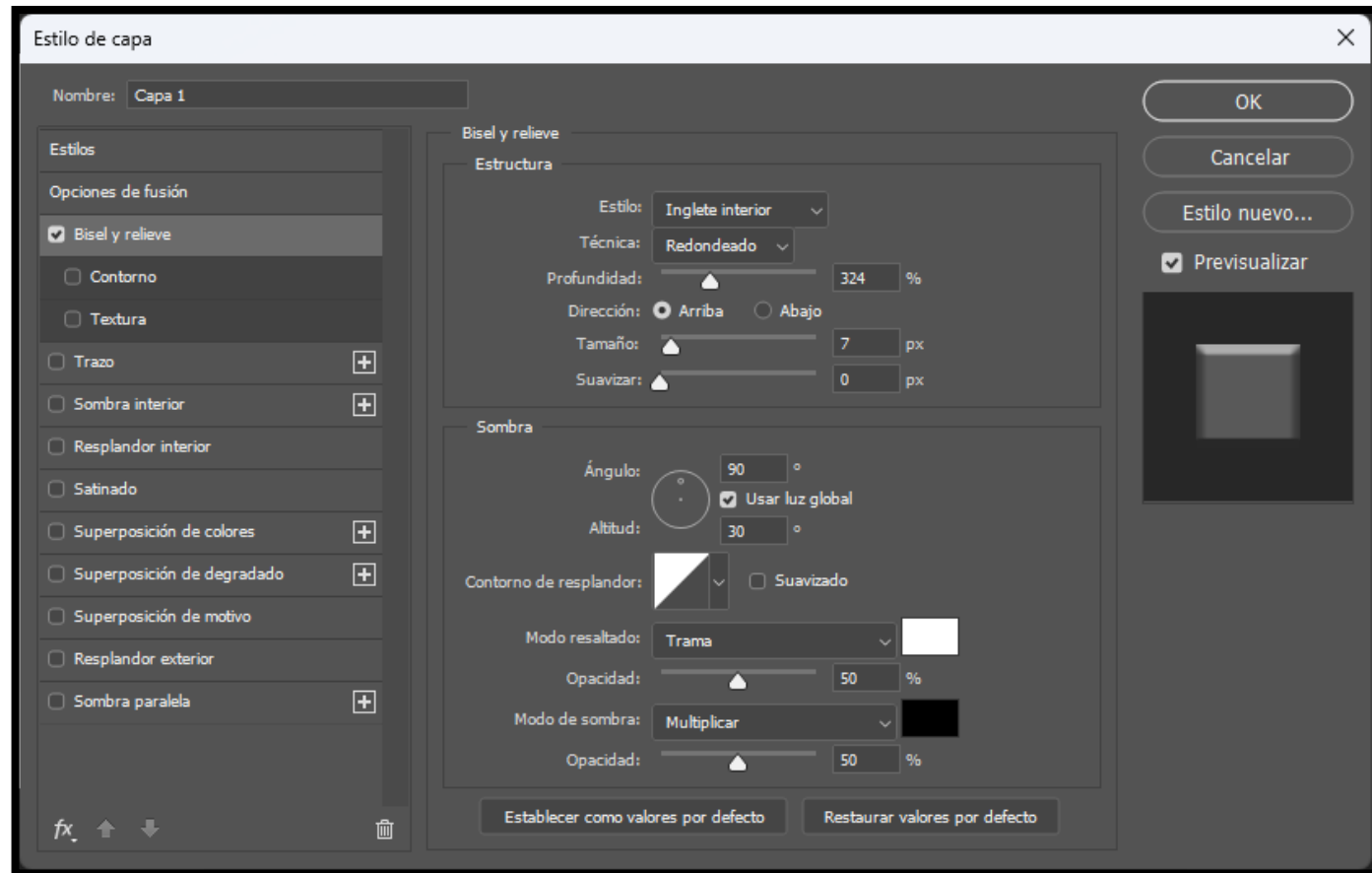


# ESTILOS DE CAPA

- Los *Estilos de capa* son efectos que podemos usar (bisel y relieve, sombra paralela, sombra interior, etc) para transformar capas de trazos normales y corrientes o imágenes, en algo más animado e impactante visualmente.



# ESTILOS DE CAPA



# ACTIVIDAD



# MODOS DE FUSION CON CAPAS

Los modos de fusión de capa es la forma en que una capa se mezcla con la otra que este abajo.

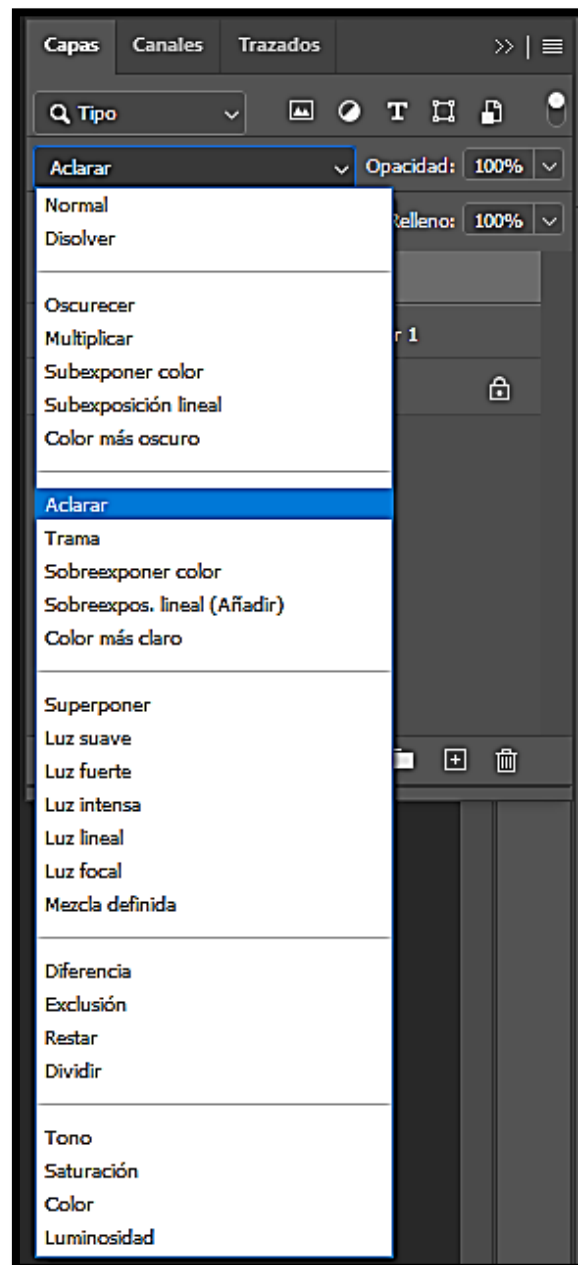
Los modos de fusión determinan el modo en que los píxeles de una capa se fusionan con los píxeles de las capas subyacentes.



- **Grupo Normal:** Incluye los modos **Normal** y **Disolver**. El modo Normal es el predeterminado y no produce interacción entre píxeles de diferentes capas a menos que se ajusten la opacidad y el relleno. El modo Disolver crea un efecto granulado al disminuir la opacidad.
- **Grupo Oscurecer:** Contiene modos como **Oscurecer** y **Multiplicar**, que hacen que los píxeles se oscurezcan al comparar los píxeles de ambas capas y seleccionar el más oscuro de los dos.
- **Grupo Iluminar:** Tiene el efecto contrario al grupo Oscurecer; prevalecen los píxeles más claros sobre los oscuros.
- **Grupo Contraste:** Incluye modos como **Superponer** y **Luz Suave**, que aumentan el contraste al mezclar los píxeles de las capas basándose en su luminosidad.



## MODOS DE FUSION CON CAPAS



Normal {	✓ Normal Disolver
Oscurecer {	Oscurecer Multiplicar Subexponer color Subexposición lineal Color más oscuro
Aclarar {	Aclarar Trama Sobreexponer color Sobreexpos. lineal (Añadir) Color más claro
Contraste {	Superponer Luz suave Luz fuerte Luz intensa Luz lineal Luz focal Mezcla definida
Inversión {	Diferencia Exclusión Restar Dividir
Cancelación {	
Componentes {	Tono Saturación Color Luminosidad



## ACTIVIDAD



## REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- <https://helpx.adobe.com/pe/photoshop/using/layer-basics.html>