

Velocidad, Ampliación del tiempo y Seguimiento de Caras en After Effects

Exploraremos cómo manipular el tiempo y rastrear rostros en After Effects. Descubriremos técnicas esenciales para efectos visuales sorprendentes. Prepárate para llevar tus habilidades de edición al siguiente nivel.



Velocidad y su Impacto en el Tiempo en Video

Definición de Velocidad

La velocidad en video se refiere a la rapidez con la que se reproduce un clip.

Tiempo Percibido

Afecta directamente la duración y la experiencia del espectador.

Tipos de Velocidad

Puede ser normal, rápida (time-lapse) o lenta (slow motion).

Técnicas Básicas para Controlar la Velocidad

1 Remapeo de Tiempo

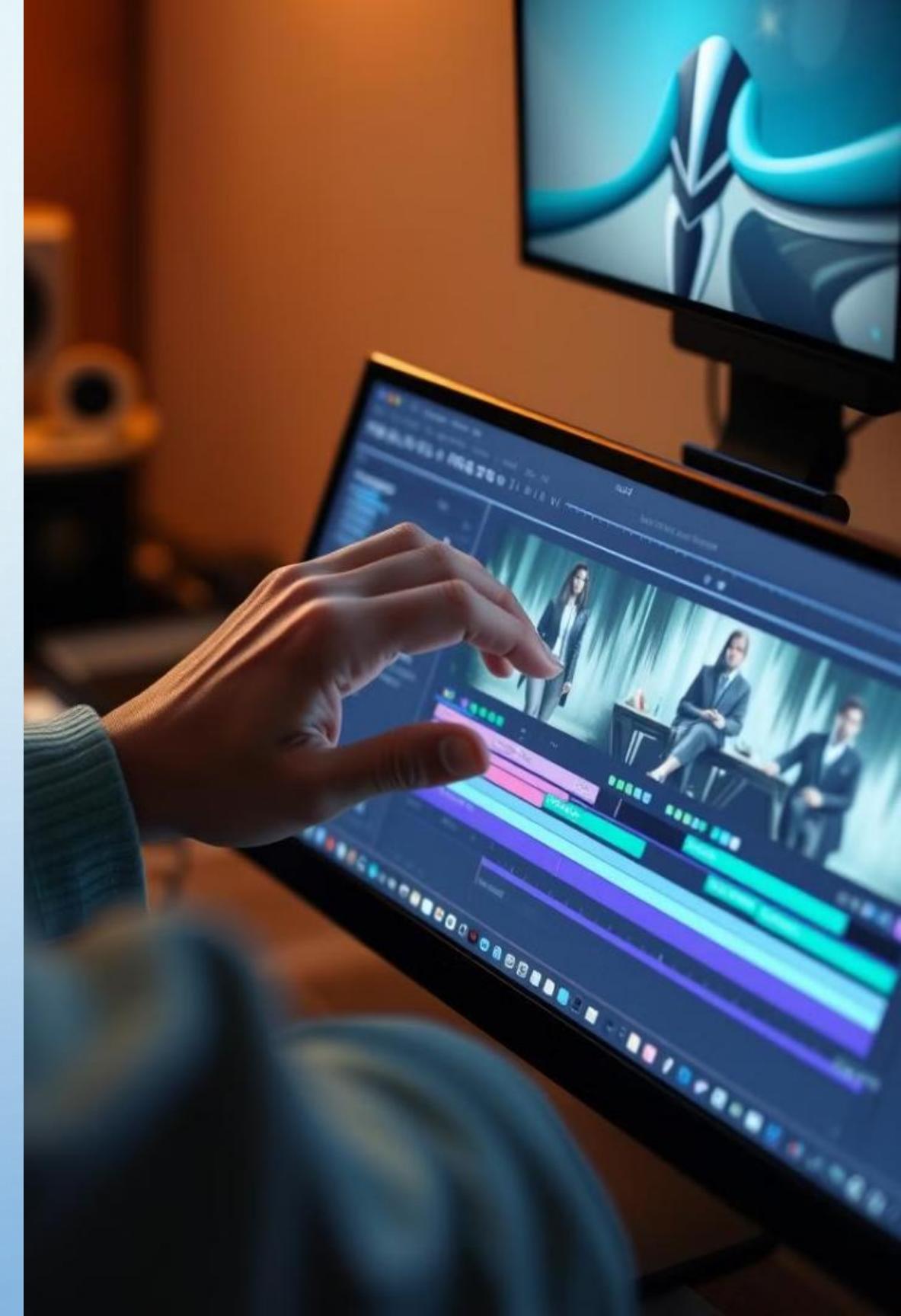
Ajusta la velocidad de un clip a lo largo del tiempo.

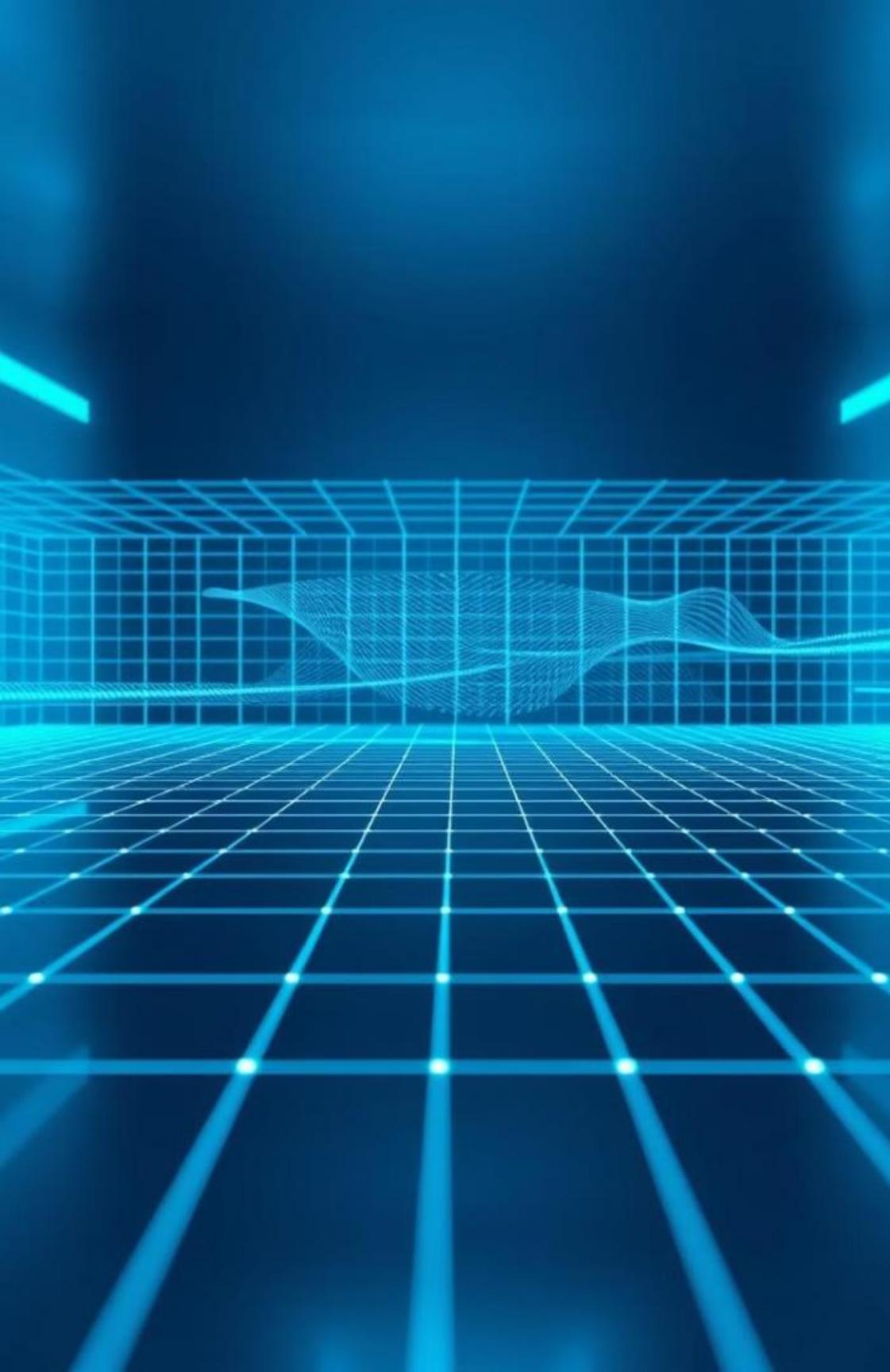
2 Interpretación de Metraje

Cambia la velocidad de fotogramas para efectos rápidos o lentos.

3 Ajuste Manual

Modifica la velocidad directamente en la línea de tiempo.





Ampliación del Tiempo: Funcionamiento y Uso

Interpolación de Fotogramas

Crea nuevos fotogramas
intermedios para aumentar la
duración.

Cuándo Usar

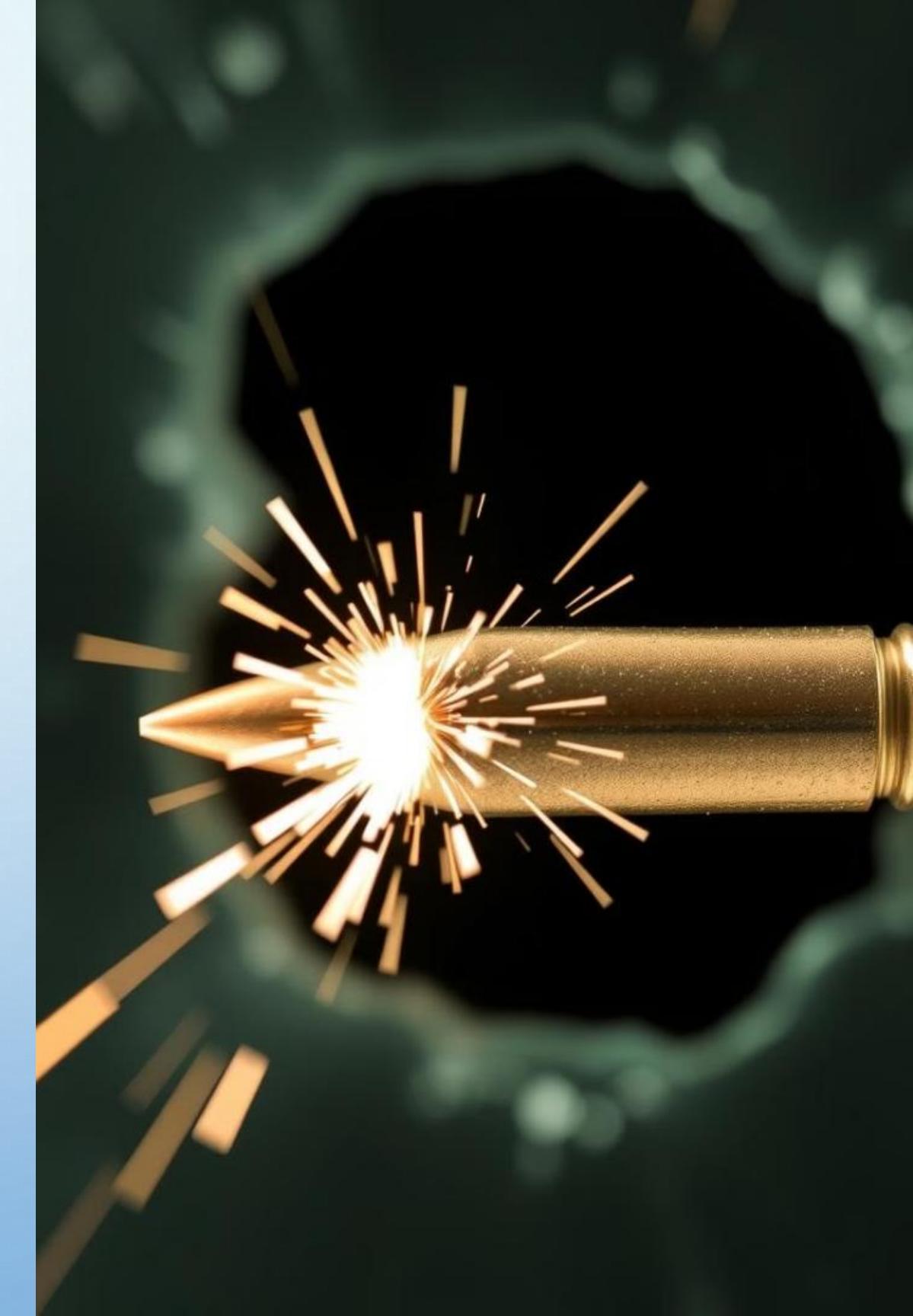
Útil para convertir secuencias
cortas en escenas más largas.

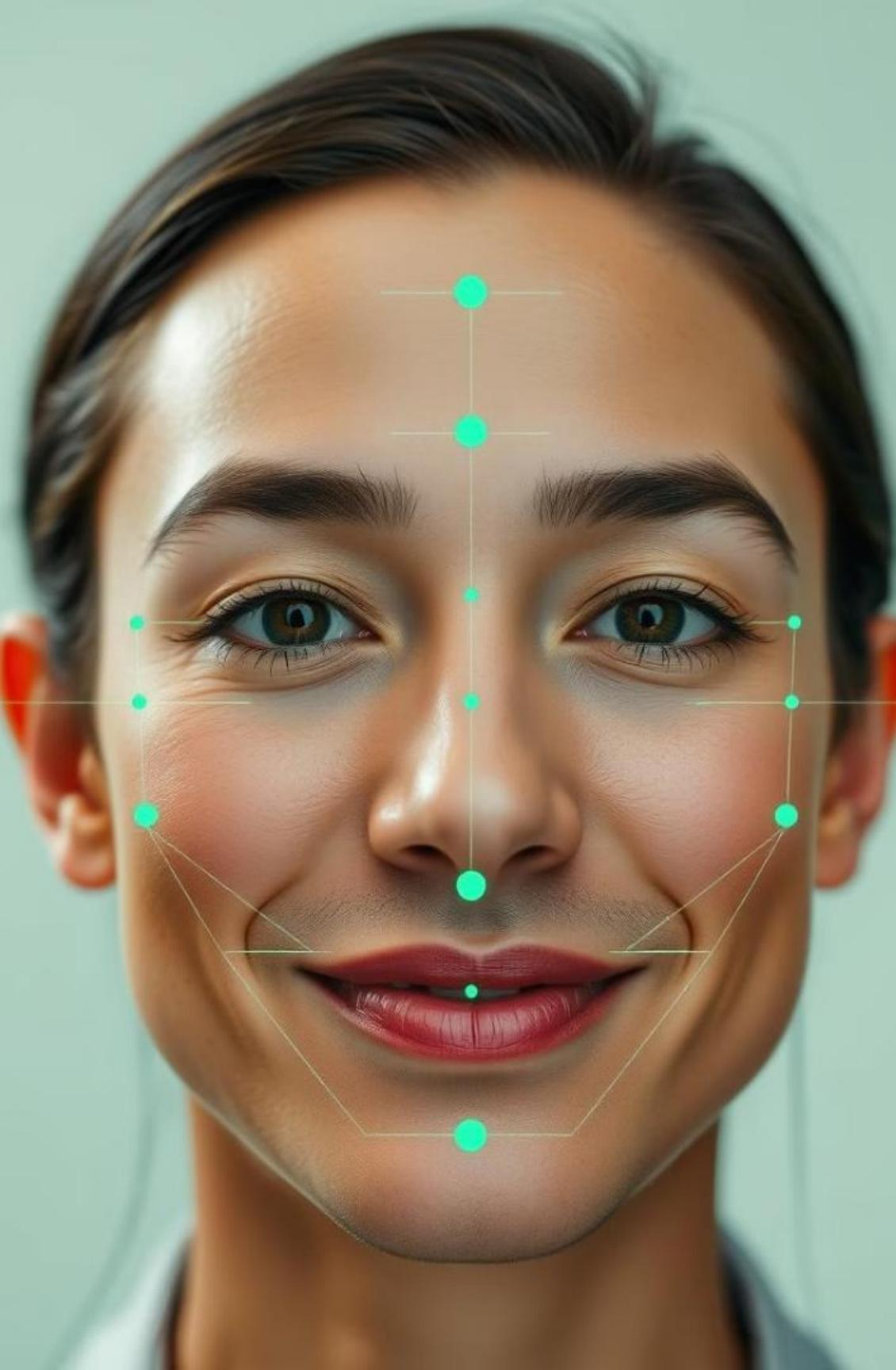
Calidad de Ampliación

Depende del algoritmo de interpolación utilizado.

Efectos de Cámara Lenta Impactantes

- 1 Grabación a Alta Velocidad
Captura más fotogramas por segundo.
- 2 Software de Interpolación
Crea fotogramas adicionales para ralentizar el movimiento.
- 3 Ajuste de Velocidad
Disminuye la velocidad de reproducción en After Effects.





Introducción al Seguimiento de Caras



Detección Facial
Identifica y localiza rostros en video.

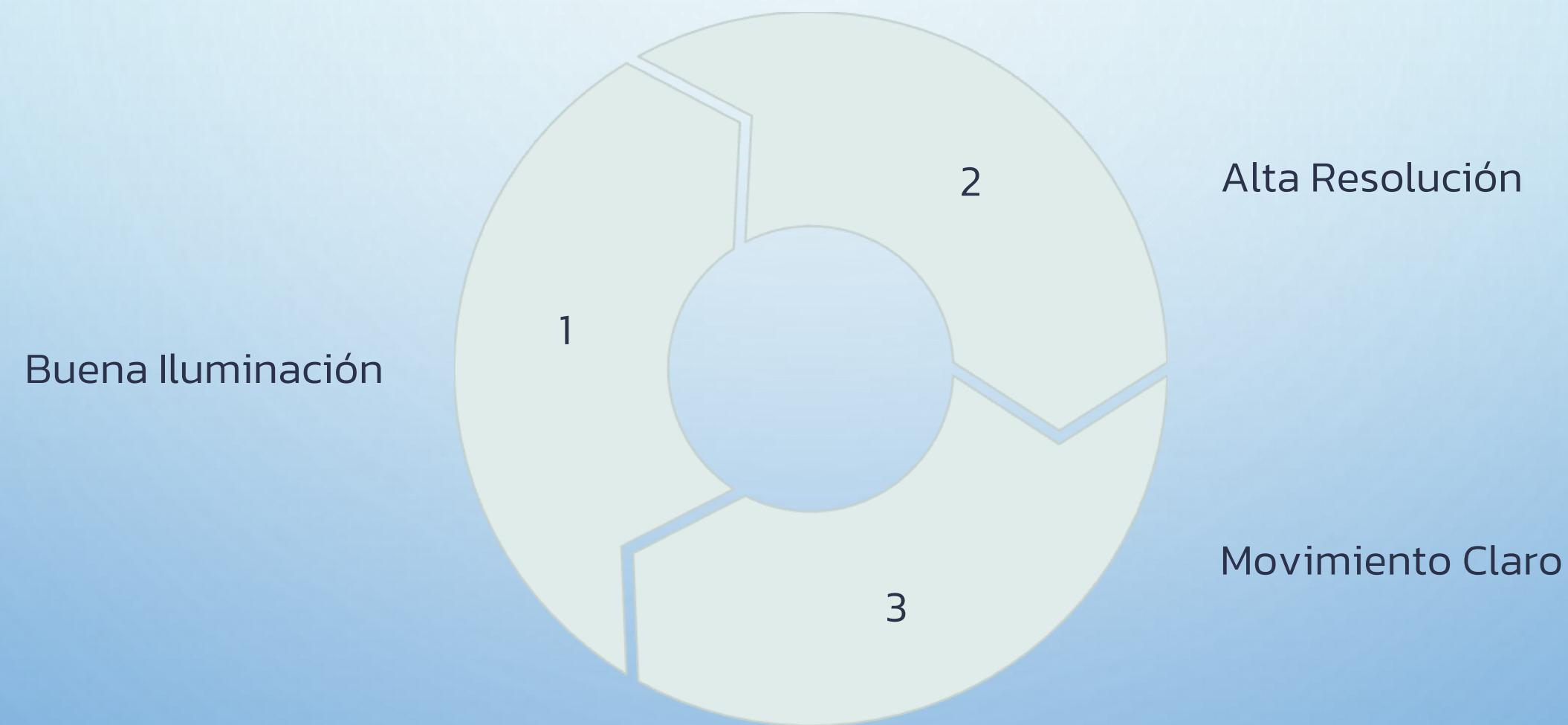


Seguimiento de Movimiento
Rastrea los movimientos faciales a lo largo del tiempo.



Puntos de Anclaje
Define puntos específicos para el seguimiento.

Preparación del Material para Seguimiento Facial



Efectos y Animaciones Basados en el Seguimiento Facial

1

Máscaras

2

Objetos

3

Animaciones

Ejemplos Prácticos: Retoque y Efectos Creativos



Retoques Faciales

Mejora la apariencia de la piel y las facciones.



Efectos Creativos

Añade elementos visuales únicos a los rostros.



Resumen, Mejores Prácticas y Próximos Pasos

3

Principios

Dominar la velocidad, ampliación y seguimiento.

5

Buenas prácticas

Material y edición de alta calidad.

Hemos cubierto los fundamentos de la manipulación de tiempo y el seguimiento facial. Experimenta con estas técnicas para crear efectos visuales impresionantes. ¡Sigue practicando y explorando las posibilidades!