

الخبر أنوعه وأغراضه

هو كلام يحتمل الصدق أو الكذب لذاته فإن وافق الواقع فهو صادق وإن خالفه فهو كاذب.

أبزار الرواحية
a 12a - 22

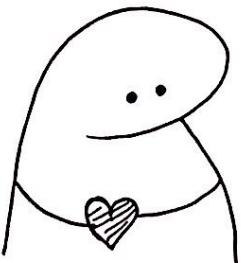
المؤكدات

المؤكدات المعنوية

- نفسه.
- عينه.
- كاد.
- كلتا.
- كل.
- جميع.

المؤكدات اللفظية

- إن.
- اللام.
- قد.
- نون التوكيد.
- ألساليب:
- الحصر.
- القسم.
- التقديم والتأخير.
- التكرار.



أبرار الرواحية
a12a-22

١. قال الله تعالى: "وكان أبوهم صالحا"

٢. قال الله تعالى: "إن الله عالم الغيب والشهادة"

٣. قال الله تعالى: "وإنك لعلى خلق عظيم"

نوع الخبر	السبب
ابتدائي	خالي من المؤكدات / خالي الذهن من الجزئ
طليبي	مؤكد بمؤكد واحد /
إنكاري	الخبر أكده بأكثر من مؤكد واحد

١٢ يصوغ المتكلم الخبر خاليا من أساليب التوكيد ودواته إذا قدر أن المخاطب

خالي الذهن من محتواه فيسمى خبرا **ابتدائيا**.

١٣ إذا قدر أن المخاطب شك في الخبر أو متردد في تصديقه، عمد إلى توكيده

بمؤكد واحد فيسمى خبرا **طليبا**.

١٤ إذا قدر أن المخاطب منكرا لمحتوى الخبر أكده بأكثر من مؤكد واحد فيسمى

خبرا **إنكاريا**.

← ابتدائي

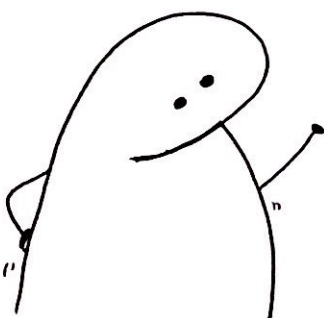
← طليبي

← إنكاري

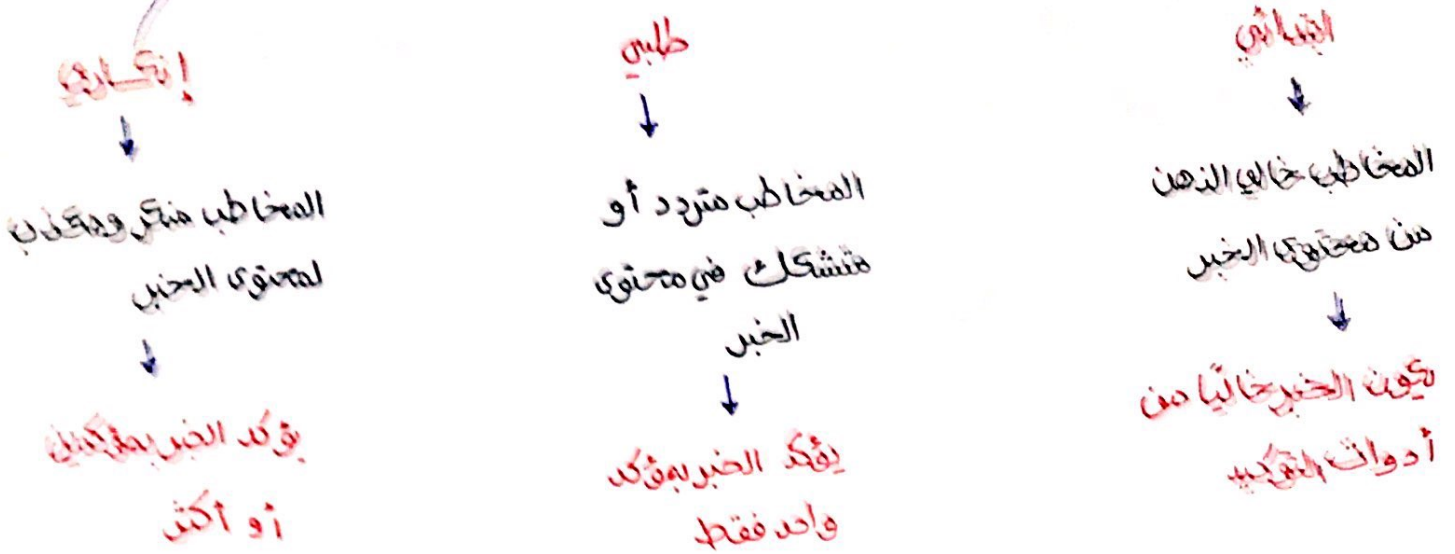
١١ نجحت في الاختبار ← **ابتدائي**

١٢ إنك ناجحة في الاختبار ← **طليبي**

١٣ والله إنك ناجحة في الاختبار ← **إنكاري**



الخبر



أبرار الرواحية
22-2012

المؤكدات :
للفظية :

- ١- إن / أن ← إنك نابع
- ٢- لام الابتداء ← إن فيك لحنًا كبيرًا
- ٣- حروف القسم ← والله إنك شهم
- ٤- سين الاستقبال ← " فسيفكهم الله "
- ٥- قد ← قد نزل المطر
- ٦- ضمير الفصل ← زيد هو الذي مضى
- ٧- أسلوب الحصر ← ما جاء إلا خالد
- ٨- الحروف الزائدة ← " لست علمتهم بمسيطر "
- ٩- فون التوكيد ← انصرون أخاك
- ١٠- تكرار الكلمات ← " كل إذا دك الأرض دكًا دكًا "

الباء
التياف

١١- المصدر النائب عن فعل الأثرى ← **حقاً ، يقيناً ، صدقاً ...**

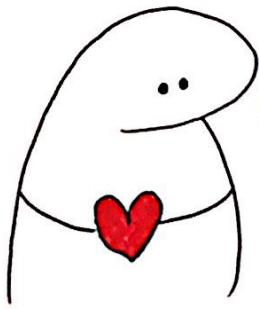
١٢- أدوات التنبية ← **(ألا ، أما ، ها)**

١٣- التقديم والتأخير

المؤكدات المعنوية :

نفسه / عينه

كل .
كلا .
كلتا .
جميع .
[اتصالها بضمير يعود
على المؤكد



أبرار الرواحية

a12a-22

أغراض الخبر الأصلية

لازم الفائدة



لقد استيقظت ، يوم باكراً



إفادة المخاطب أن المتكلم عالم بمضمون

الخبر



قالت ، لسيده خديجة للرسول ﷺ :

”إنك لتصديق في الكلام وتصل الرحم“

فائدة الخبر



ولد سيدنا محمد عام الفيل



إفادة المخاطب بمضمون الخبر

أغراض الخبر البلاغية

① الاسترحام ← إلهي عبدك العاصي أتاك مقرر بالذنوب وقد دعاك

② الاستحسان ← ما قمت به اليوم أمرًا يُشار له بالبنان

③ الاستغراب (التعجب) ← ما حدث شيء عجيب

أبرار الرواحية

a12a-22

④ الإنكار ← ليس في طبعنا ما تدعيه علينا

⑤ إظهار الحزن ← حرام على قلبي السور

⑥ الحث على السعي ← (فمن يحمل مثقال ذرة خيرًا يره)

⑦ إظهار الضعف ← "ربّ إني وهن العظم مني"

⑧ النصيحة والإرشاد ← لن ترضني الله حتى تبلغ الورع.

⑨ التحسر ← ذهب الذين يُعاش في أكنافهم.

⑩ التوبيخ ← أمتي هل لك بين الأمم حشر للسيف أو للقام

⑪ التهديد ← سنقضي على الظلم الذي ساد بيننا بعزم يبيد الظالمين ويهزم

⑫ الدهكهم والسخرية ← حملت أنفًا يراه الناس كلهم من رأس ميل عيانًا لا بمقياس

⑬ العتاب ← تقسو علي ولأنا رفيق دربك.

⑭ الفخر ← أنا الذي نخل الأعمى إلى أدبي

١٥) المدح = أنت سيف الله سله الله للهدى

١٦) الهجاء (النم) = ولو لبس النهار بنو كليب لدش لؤمهم وضح النهار

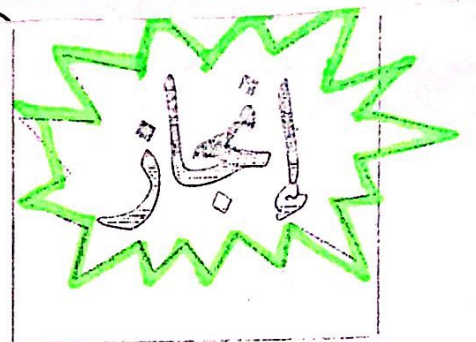
أبرار الرواحية

a12a-22

أسئلة تطبيقية في درس أنواع الخبر

للمطالبة المتألفة . بالبقوة . بالتأدية !!

22 - a12a



١- بيني نوع الخبر في الأمثلة الآتية:

- ١- (إنا أعطيناك الكوثر (١) فصل لربك وانحر (٢) إن شانئك هو الأبتر) طلب
- ٢- ما المال والأهلون إلا ودائع. طلب
- ٣- محمد محمد هو القاتل. إنكاري
- ٤- (ألا إنهم هم السفهاء). إنكاري
- ٥- محمد سيد الكونين. ابتدائي
- ٦- جنة الدنيا هي عمان. طلب
- ٧- اجتهدت في دروسي اجتهدا. طلب
- ٨- ما على الرسول إلا البلاغ. طلب إنكاري
- ٩- حرام على قلبي السرور. طلب
- ١٠- على قدر أهل العزم تأتي العزائم. طلب
- ١١- حقا المؤمنون إخوة. طلب
- ١٢- فما في العيش إلا معاطبه. طلب
- ١٣- الله نور السماوات والأرض. ابتدائي
- ١٤- لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة. إنكاري + تقديم وتأخير
- ١٥- عندي صواعقة. طلب - تقديم وتأخير

٢- بيني نوع الخبر ومؤكدات الخبر في الآتي:

الشاهد نوع الخبر المؤكدات

وصايح بين في ذرى الأيك واقع ابتدائي
 إن خير الدموع عونا لدمع بعثته رعاية فاستهلا إنكاري
 وإني لنعماء القديمة شاكر. إنكاري
 وعشنا فما في العيش إلا معاطبه. طلب
 إنا قرأنا الأسى يوم النوى سورا طلب
 الله يعلم ما تجن قلوبنا.
 إن التملق للألباب يجيها مثل العشاوة للأبصار يعميها طلب

إن شماتة الأعداء بلاء. طلب

كل هوى هوان. ابتدائي
 إنما أصل الفتى ما قد حصل. إنكاري

تم تصحيح
بضمير

حددي الغرض البلاغي للأمثلة التالية:

الغرض البلاغي	الأمثلة
	إلهي لا تُعَذِّبني فَإِنِّي مَقْر بالذي قد كان مِنِّي
	وَلَكِنِّي وَجَدْتُ الصَّبْرَ خَيْرًا مِنَ النَّعْلَيْنِ وَالرَّأْسَ الْحَلِيقِ
	إِن كَانَ سِرْكُم مَّا قَالَ حَاسِدُنَا فَمَا لَجَرَحَ إِذَا أَرْضَاكُم أَلَمَ
	لَعَمْرِي لَقَدْ وَلَّى الشَّبَابَ وَحَلَّ بِي مِنَ الشَّيْبِ خُطْبٌ لَا يُطَاقُ مَرَدُّهُ
	وَلَيْسَ أَخُو الْحَاجَاتِ مِنْ بَاتٍ نَائِمًا وَلَكِنْ أَخُوهَا مِنْ يَبِيتُ عَلَى وَجَلٍ
	لَنْ تَرْضَى اللَّهَ حَتَّى تَخْلُصَ الْوَرَعَاءَ وَلَنْ تَرَى وَرَعًا بِالْجَهْلِ مَجْتَمَعًا
	(قَالُوا لَا طَاقَةَ لَنَا الْيَوْمَ بِجَالُوتَ وَجُنُودِهِ)
	قَدْ رَشَحُوكَ لِأَمْرِ لَوْ فَطَنْتَ لَهُ فَارِبًا بِنَفْسِكَ أَنْ تَرعى مَعَ الْهَمَلِ
	فَإِنَّكَ شَمْسٌ وَالْمُلُوكُ كَوَاكِبٌ إِذَا طَلَعَتْ لَمْ يَبْدَ مِنْهُمْ كَوْكَبٌ
	أَبْنَى إِنْ الرِّزْقَ مَكْفُولٌ بِهِ فَعَلَيْكَ بِالْإِجْمَالِ فِيمَا تَطْلُبُ
	(فَلَمَّا وَضَعَتْهَا قَالَتْ رَبِّ إِنِّي وَضَعْتُهَا أُنْثَىٰ)
	دَعَوْتُكَ عِنْدَ انْقِطَاعِ الرَّجَا وَالْمَوْتَ مِنِّي كَحَبْلِ الْوَرِيدِ
	عَلِيلُ الْجِسْمِ مَمْتَنِعُ الْقِيَامِ شَدِيدُ السَّكْرِ مِنْ غَيْرِ الْمُدَامِ
	مَضَتْ اللَّيَالِي الْبَيْضُ فِي زَمَنِ الصَّبَا وَأَتَى الْمَشِيبُ بِكُلِّ يَوْمٍ أَسْوَدَ
	وَإِنِّي لَحُلُّوْ تُعَذِّرُنِي مَرَارَةً وَإِنِّي لَتَتَرَاكَ لَمَّا لَمْ أُعَوِّدَ