

# Innehåll

<b>Karaktärsbeskrivningar</b>	<b>2</b>
<b>Akt 1</b>	<b>3</b>
Scen: Har har har har... . . . . .	3
<b>DEFAULTDELTAGARE FTW</b>	
Deltagare: <i>Fåå, Bar, Baz!</i> . . . . .	3
<b>UR BALANS</b>	
Deltagare: <i>Not-Bar</i> . . . . .	4
<b>Akt 2</b>	<b>5</b>
Scen: What? . . . . .	5
<b>EN ANNAN KUPLETT</b>	
Deltagare: <i>Fåå, Baz!</i> . . . . .	5
Scen: Ny scen! . . . . .	5
<b>Sakregister</b>	<b>6</b>
<b>Musik</b>	<b>7</b>
<b>Sammanfattning</b>	<b>8</b>
<b>Statistik</b>	<b>9</b>

# Spexkaraktärer

Ingen bild.

**SNITM**

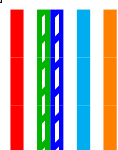
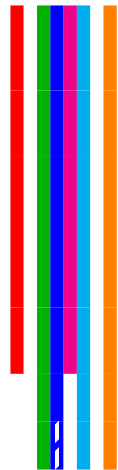
Sir Not In This Manus has been a faithful companion, always appearing in these texts.

# Akt 1

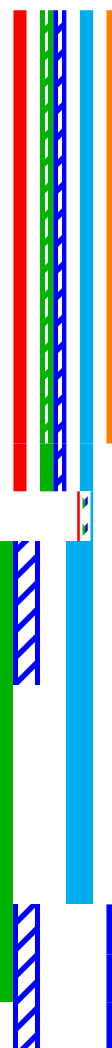
## Scen: Har har har har...

Någonting händer!

- 1 Ljuset släcks och fram genom ridån kikar årets producent och årets matgruppschef. Dessa presenterar spexet och årets mat. Ivriga spexare serverar därefter den underbara förrätten. När publiken har ätit sig belåtna återkommer producenten och ropar in Bandet! Efter Bandet levererat ett makalöst aktintro stiger applåder från publiken.
- 2 **Fåå** *Fåå kommer in på scen.*
- 3 **Fåå** *Fåå är en del av grupp A*
- 4 **Bar** *Lorem ipsum...*
- 5 Something is said.
- 6 **Fåå** *Aha! I've done it, using this!*
- 7 **Fåå** *Byr*
- 8 **Fåå** *Fåå går av scen.*
- 9 **Baz!** *Baz! kommer in på scen.*
- 10 **Baz!** *Bar Fooy! and stuff. [Lorem ipsum dolor sit amet.] And so on and so on... Foo. Bar!*
- TODO: Vi borde fixa mer stuff här.
- 11 Här har vi förhoppningsvis korrekta deltagare per default. Vi ska även ta och se om vi kan få korrekta radbrytningar...
- 12 **MUSIK: DEFAULTDELTAGARE FTW**  
Melodiförslag: *Dr Jones*  
Melodi:  
Deltagare: *Fåå, Bar, Baz!*
- 13 **Fåå** *Test?*
- 14 **Bar** *Hejsan, nu går jag in i subspel.*
- TODO: En TODO med flera paragrafer.  
Yay!
- 15 **Fåå** *Fåå kommer in på scen.*
- 16 **Fåå** *Hello again!*
- 17 \* \* \* *Alla gör något.*



- 18 Fåå Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetur id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasellus eu tellus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, iaculis in, pretium quis, viverra ac, nunc. Praesent eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Morbi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor semper nulla. Donec varius orci eget risus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan eleifend, sagittis quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.
- 19 Bar *Bar kommer in på scen.*
- 20 Baz! Haha! Jag ändrar indikatorbredden!
- 21 Fåå “Foo” Hejsan
- 22 Bär Test
- 23 Not-Bar Haha! Jag ändrar namn!
- 24 MUSIK: UR BALANS  
Deltagare: Not-Bar
- 25 Not-Bar And... back again! ABBA-skivor
- 26 Not-Bar *Not-Bar går av scen.*
- 27 Baz! *Baz! går av scen.*



## Akt 2

28 Aktberättare :)

### Scen: What?

How?

29 Här nämner berättaren lite `rekvisita`, `stuff`, `stuffies`.

30 **Fåå** **Hello again!**

31 **Baz!** *Baz! kommer in på scen.*

32 **Baz!** Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetur id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem.

33 Alla **Wow!**

### 34 MUSIK: EN ANNAN KUPLETT

Deltagare: *Fåå, Baz!*

Beskrivning: *Allmänt flumm.*

35 **Baz!** **Säger någonting direkt igen efter en kuplett.**

36 **Fåå** **Replik 1**

37 **Replik 2**

### Scen: Ny scen!

38 **Fåå** **Replik 3**

39 **Fåå** *Gör något. Möjligen involverande `rekvisita`...*

40 *Gör något mer.*

41 *Gör något till.*

42 **Fåå** **Och säger något igen. [*Fåå petar på `rekvisita`*]**

# Sakregister

Sorterad i ordningen de dyker upp.

## Akt 1

this 6  
indikatorbredden 20  
ABBA-skivor 25

## Akt 2

rekvisita 29, 39, 42  
ab 29  
stuffs 29

## Musik

12 **DEFAULTDELTA GARE FTW**  
*Fåå, Bar, Baz!*

24 **UR BALANS**  
*Not-Bar*

34 **EN ANNAN KUPLETT**  
*Fåå, Baz!*  
Allmänt flumm.

## Sammanfattning

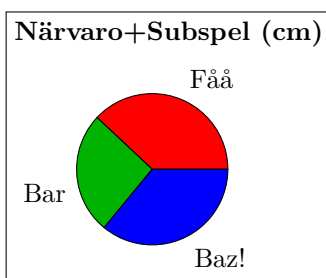
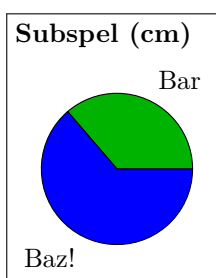
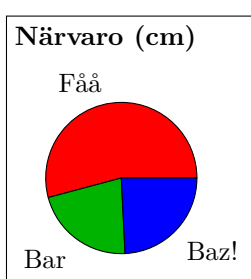
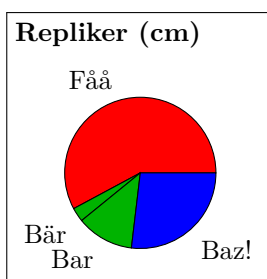
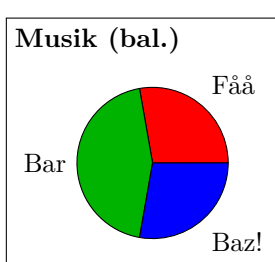
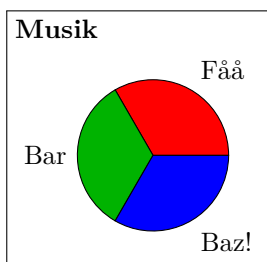
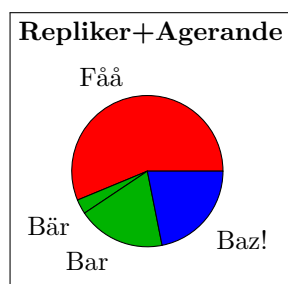
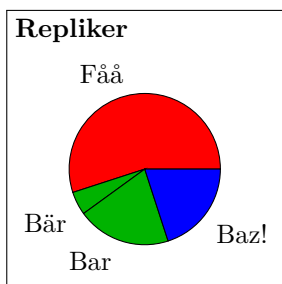
- 1    **Akt 1, Scen 1:** Någonting händer!
- 12   **DEFAULTDELTAGARE FTW**  
*Fåå, Bar, Baz!*
- 24   **UR BALANS**  
*Not-Bar*
- 29   **Akt 2, Scen 1:** How?
- 34   **EN ANNAN KUPLETT**  
*Fåå, Baz!*  
Allmänt flumm.
- 38   **Akt 2, Scen 2:**



# Statistik

	Repliker (≈cm)				Sångnummer (balanserat)			
	Sång	Agerande	Total		Närvaro (≈cm)	Subspel (≈cm)	Total (≈cm)	
Fåå	11 (12)	0 —	7 —	18 —	2 (0.83 )	30 (27)	0 (0)	30 (27)
Bär	1 (1)	0 —	0 —	1 —	0 (0 )	0 (0)	0 (0)	0 (0)
Bar	4 (3)	0 —	2 —	6 —	2 (1.33 )	16 (11)	4 (8)	20 (18)
SNITM	0 (0)	0 —	0 —	0 —	0 (0 )	0 (0)	0 (0)	0 (0)
Baz!	4 (6)	0 —	3 —	7 —	2 (0.83 )	14 (12)	13 (13)	27 (25)

Akt 1 23 cm	Akt 2 11 cm
----------------	----------------



## Saker kvar att göra

**10:** Vi borde fixa mer stuff här.

**14:** En TODO med  
flera paragrafer.  
Yay!