

1# YÜZ ŞEKİLLERİ TABLOSU		
KOD	KRİTERLER	SONUÇLAR
1	Enli (1),Geniş (2) veya Kare (3) yüzler	Kendine itimatlı Zorluktan kaçmama
2	Dar ve Zayıf (4) yüzler	Yalnız çalışma isteği
3	Yanak Geniş,Çene Dar (5) yüzler	Hızlı ve esnek düşünme Çabuk sinirlenme ve hoşlanma
4	Armut şekilli (6) yüzler	Sakin Düşünceye saygılı Kararlı
5	Yaygın ve Düz (7) yüzler	Sakin ve sessiz Paylaşımçı
6	Geniş üst bölüm (8)	Düşünmeyi sever Okuma ve dinlemeye yatkınlık
7	Geniş orta bölüm (9)	Maddiyata önem verme Sonuç odaklılık
8	Geniş alt bölüm (10)	Pratik uygulamaya önem verme Fiziksel kuvvet
9	Küçük üst bölüm (11)	İnatçı İstekli Kararlı
10	Küçük orta bölüm (12)	Çalışmayı sevme Yılmama
11	Küçük alt bölüm (13)	İçe dönük kişilik Kolay incinme Hareketi sevmeme Zayıf bellek
12	Dış bükey (14)	Hızlı kavrama Pratik yaklaşım Sabırsızlık Yönlendirme isteği
13	Aşırı dış bükey (15)	Gözlemci Enerjik Gelişmiş görsel hafıza Hızlı düşünme
14	İç bükey (16)	İnatçı,sabırlı kişilik Dikkatli hareket etme
15	Aşırı iç bükey (17)	İlımlı kişilik Diplomatik Rahat
16	Dengeli (18)	Dengeli yaklaşım İlgi alanı çok
Notlar	<u>Yüz şekli,kendine güveni,sabırsızlığı,uzlaştırma isteğini ve bireyin hangi yeteneklere daha yatkın olduğuna (zihinsel,fiziksel,duygusal) dair mesajlar içerir.</u>	

2# ALIN BÖLGESİ TABLOSU		
KOD	KRİTERLER	SONUÇ
1	Yuvarlak (1)	Orijinal fikir ortaya koyan Hayal gücü yüksek Katu kuraldan hoşlanmayan
2	Geriye eğimli (2)	Güçlü hafıza Karar almaya eğilim Güçlü görsel hafıza
3	Düz (3)	Acelecilikten hoşlanmama Karar alma sürecinde temkinlilik
4	Kaşlar arasında çıkıntı (4)	Kendi kurallarına itaat bekleyen Kuralcı ve disipline önem veren
Notlar	<u>Alın bölgesi,bireyin düşünme tarzlarına ve düşünceyi geliştirme yöntemlerine yönelik mesajlar içerir.</u>	

3# KAŞ BÖLGESİ TABLOSU		
KOD	KRİTER	SONUÇ
1	Yay kaşlar	İnsan odaklı Pratik çalışan
2	Düz kaşlar	Verileri önemseyen Mantık duygudan önce gelir
3	Keskin köşeli kaşlar	Kontrolü elinde tutan Liderlik yönü gelişmiş Mükemmeliyetçi
4	Kaş göz mesafesi uzak	Detaylı çalışan Acele etmeden karar veren Bekle ve gör yaklaşımı hakim ?? Yeniliklere alışmada zamana ihtiyaç duyan
5	Kaş göz mesafesi yakın	Hızlı düşünen ve karar veren Sonuç odaklı Eleştiriye kapalılık
6	Kalın ve tüylü kaşlar	Sürekli düşünen Aktif kişilik
7	Çok ince kaşlar	Başkalarının fikrine önem veren Alıngan
8	Başı kalın,sonu ince kaşlar	Sezgileri güçlü Orijinal fikirci Planlamacı Takım çalışmasına yatkın
9	Kalınlığı eşit kaşlar	Bütüncül yaklaşımlı Duygu ve mantık dengeli Ayrıntıya önem veren
10	Başı ince,sonu kalın kaşlar	Detaycı Yavaş ve başarılı

11	Ortası dolu kaşlar	Sürekli düşünen Sorunu çözmeden rahat etmeyen
12	Uzun tüylü kaşlar	Çok yönlü düşünebilen Gözü açık
13	Az kaşlar	Gruba katılabilen,geçimli Ketum Müzakereci
14	Başta yukarı tüylü kaşlar	Sezgisi yüksek Dugu mantık dengesi kurulu
15	Sona doğru azalan kaşlar	İlgili Uzmanlıkları olan İnatçı
Notlar	<u>Kaşlar,bireyde düşünmenin ve karar almanın nasıl işlediğine yönelik mesajlar içerir.</u>	

4# GÖZ BÖLGESİ TABLOSU		
KOD	KRİTER	SONUÇ
1	Yukarı doğru açılı göz	Olumlu bakış açısı Yeniliğe açıklık Hayal gücü yüksek
2	Aşağıya doğru açılı göz	Olumsuz görmeye,duymaya,söylemeye eğilimli Dinleme odaklı Hatasını anlayan
3	Düz açılı göz	Dengeli bakış Pragmatik kişilik
4	Dışarı doğru patlak göz	Dışa dönük Olaylara katılmaya istekli
5	İçe doğru batık göz	Değerlendirici,dinleyici yaklaşım Gerçekçi ve ihtiyatlı Verilere değer veren
6	Belirgin göz kapakları	Doğal olma isteği Paylaşmaya önem veren Samimi kişilik
7	Az görünen göz kapakları	Bağımsız olma isteği Kendi isteklerini önemseyen
8	Görünmeyen göz kapakları	Bağımsız olma isteği Odaklanma yeteneği
Notlar	<u>Gözler,bireyin dünyaya bakış tarzına,yeniliklere ve yeni arkadaşlıklara açık olup olmamasına ve huzur durumuna yönelik mesajlar içerir.</u> <u>Göz kapakları,bireyin samimiyetine veya samimiyetsizliğine yönelik mesajlar içerir.</u>	

5# KULAK BÖLGESİ TABLOSU		
KOD	KRİTER	SONUÇ
1	Büyük kulaklar	Dinlemeyi seven İyi niyetli yaklaşım
2	Küçük kulaklar	Kendine odaklı Gördüğüne itimatlı
3	Belirgin kaplar	Gerçekçi kişilik Mantıklı düşünce
4	Belirgin iç çıkıntılar	Sezgisel ve duygusal kişilik
5	Kap ve çıkıntı arasında belirginlik	Duygu-mantık dengesi
6	Kap ve çıkıntı arasında düzlük	Duyguyla karar alma Kişisel isteklere değer verme
7	Dik açılı kulak	Dengeli algılama İspatlanmış yaklaşıma değer verme
8	Geriye açılı kulak	Kendine odaklılık Bağımsız hareket etme eğilimi
9	Kepçe kulak	Bağımsız hareket etme Ne yspcsşğının kestirilmemesi
10	Yapışık kulak	Kurallara uygun hareket etme Düşünceyi tahmin etme
11	Yukarıya yapışık,aşağıya açık kulak	Uzlaşmacı Çok yönlü görme ve düşünme
12	Kulak memesi burnun altında	Yavaş,akıllı,sabırlı hareket Tam iş yapmaya önem verme
13	Kulak ve kaşlar yukarıda	Bilgiyi hızlı algılama Uygulamada zaman ihtiyaç duyma
14	.Kulak ve kaşlar aşağıda	Sabırsız ve aceleci Bir an önce sonuca ulaşma isteği
Notlar	<u>Kulaklar,bireyin karşısındakini etkilemesine ve etkilenme seviyesine,özgürlüğe düşkünlüğüne,ütopik veya gerçekçi yönüne,veriyi anlama ve onaylama yönlerine yönelik mesajlar içerir.</u>	

6# BURUN BÖLGESİ TABLOSU		
KOD	KRİTER	SONUÇ
1	Büyük burun	Otorite İşe katkıda bulunma Liderlik yönü Baskı kurma eğilimi
2	Uzun burun	Kontrolü elde tutma isteği Planları kendisi yapan
3	Kısa burun	Motive edildiğinde başarılı Çok çalışmaya eğilimli
4	Uzun ve düz burun	Mantıklı Planlamacı Yeni fikre öncülük
5	İç bükey burun	Motivasyon ihtiyacı olan Duygusal yönü yüksek
6	Kemerli burun	Güçlü kişilik Pragmatik yaklaşım Orijinal fikirlere açıklık
7	Kemer üzerinde şişlik	Sinirlenince kavgacı Hemen sonuç bekleyen
8	Burun üst kısmında şişlik	Bağımsız çalışma Kontrol edilince motivasyonu düşen
9	Aşağı doğru geniş burun	Desteklemekten hoşlanma Koruyucu yaklaşım
10	İnce burun	Desteklemekten hoşlanma Koruyucu yaklaşım
11	Burun ucu açısı yukarı	Hoş sohbet Dışa dönüklük Dinlemeye yatkınlık
12	Burun ucu düz ve açısız	İtimat edilir Nesnel dinleyici
13	Burun ucu açısı aşağı	İhtiyatlı Gördüğüne itimatlı
14	Burun ucu aşağı ve sivri	Kendine odaklı Bazen acımasız
15	Burun ucu yuvarlak ve şiş	Maddi konuda hasas Harcama konusunda tutumlu
Notlar	<u>Burun,bireyin iş dünyasındaki isteklerine ve maddi konulara bakışına yönelik mesajlar içerir.</u>	

7# YANAK BÖLGESİ TABLOSU		
KOD	KRİTER	SONUÇ
1	Çıkık yanaklar	Güç sembolü Sözü dinlenir
2	Dolgun yanaklar	İletişime açıklık Kolay destek alır <u>Organize etmede başarılı</u>
3	Dar yanaklar	Uzun çalışmada performans düşük
4	Geniş yanaklar	Dinamik Uzun çalışmaya istekli Kendine itimadı yüksek
Notlar	<u>Yanaklar,bireyin gücüne,enerji durumuna ve insanlara yardım etme yetenek ve isteğine yönelik mesajlar içerir.</u>	

8# GAMZE BÖLGESİ TABLOSU		
KOD	KRİTER	SONUÇ
1	Çenede gamze	Şakacı,maceracı Kolay geçimli Arkadaş canlısı
2	Burun ucunda gamze	Duygusal kişilik Cömert
3	Yanaklarda gamze	Romantik ve canlı
Notlar	<u>Gamzeler,bireyin eğlenceye düşkünlüğüne,mizahi yaklaşıma ve yardım etme isteğine yönelik mesajlar içerir.</u>	

9# AĞIZ BÖLGESİ TABLOSU		
KOD	KRİTER	SONUÇ
1	Büyük ağız	Konuşkan kişilik Kendini rahat ifade edebilme
2	Küçük ağız	İçe dönük kişilik
3	Ağız açısı yukarı	Olumlu düşünce ve bakış açısı
4	Ağız açısı düz	Nesnel dinleyici Gerçekçi
5	Ağız açısı aşağı	İhtiyatlı Olumsuz bakış açısı
6	Dolgun alt ve üst dudak	Dışa dönüklük Şakacı yaklaşım
7	Dolgun alt dudak	Dışa dönüklük Şakacı yaklaşım

8	Dolgun üst dudak	Dışa dönük Dobra Duygu ve düşünceleri anlama yeteneği
9	Çok ince dudaklar	Alınganlık Eleştiriden kaçınma
10	Ayrık ön dişler	Risk alma eğilimi Ani karar alma
11	İri ön dişler	İnatçı kişilik Taviz vermeme
12	Dışa çıkık ön dişler	İçe dönük kişilik Dışa dönük olm çabası
13	Tabi doğal gülümseme	Kendiyle barışık Samimiyet,rahatlık
14	Dişetleriyle gülümseme	Dışa dönüklük Cömertlik
15	Gergin üst dudakla gülümseme	Maskeli gülüş Samimiyetten uzaklık
16	Dudaklar kapalı gülümseme	Mesafeli duruş
17	Eğik gülüş	Ketumluk
Notlar	<u>Ağız,bireyin iletişim kurma ve kendini ifade etme yeteneğine,iyimserlik/kötümserlik durumuna yönelik mesajlar içerir.</u> <u>Dişler ise bireyin inat ve çekinme durumuna yönelik mesajlar içerir.</u>	

Gri olan kısımlar ayrı bir (13.) kriter olarak değerlendirilebilir.

10# ÇENE BÖLGESİ TABLOSU		
KOD	KRİTER	SONUÇ
1	İri çene kemiği	Kararlı kişilik İdeallere ve prensiplere bağlılık
2	Dar çene kemiği	Zorluktan kaçma Kolay vazgeçme Kontrollden hoşlanmama
3	Kuvvetli ve dikkat çeken	Rekabetçi Çatışmadan kaçınmama
4	Dışa çıkık çene	Son lafı söyleme eğilimi İnatçı ve kararlı
5	Geniş çene	Yüksek fiziksel dayanıklılık Duygusal olarak kolay incinme
6	Çok geniş çene	Kolay toparlanabilme
7	Uzun çene	Kolay toparlanabilme Ayağı yere sağlam basan

8	Küçük çene	Eleştiriden olumsuz etkilenen Başkasına bağımlı Yumuşak huylu
9	Geride çene	Çatışmadan kaçınan Uzlaşmacı yaklaşım Etik değere önem veren
10	Yuvarlak çene	İnsancıl kişilik İyi kalpli,yardımsever
11	Altı düz çene	İş sonlandırıcı Bilgiyle karar veren
12	Yuvarlak çene	İnsancıl kişilik İyi kalpli,yardımsever
13	Sivri çene	Kontrolü elde tutma isteği Hedef ve sonuç odaklı
14	Dışa doğru sivri çene	Bencil yaklaşım
Notlar	<u>Çene,bireyin katkıda bulunma isteğine,şiddete başvurma durumuna ve eleştiriye açıklık veya kapalılık durumuna yönelik mesajlar içerir.</u>	

11# YÜZ ÇİZGİLERİ TABLOSU		
KOD	KRİTER	SONUÇ
1	Alındaki çapraz çizgiler	Uzmanlık çabası Çizgi kadar uzmanlık
2	Kaşlar arasında derin tek çizgi	Bir konuya odaklanma İşi yapmaya odaklanma
3	Kaşlar arasında çift çizgi	Başarı beklentisi yüksek
4	Kaşlar arasında birçok dikey çizgi	Mükemmeliyetçilik
5	Gözler arası üçgen	Dengeli yaklaşım Derinlemesine inceleme
6	Burun üstü yatay çizgiler	Sorumluluk sahibi Sorumluluktan kaçınmama
7	Göz kenarında çizgiler	Bütünü görebilme isteği Geleceğe odaklı
8	Yanak üzerinde çapraz çizgiler	Zor ve mücadeleci bir yaşam
9	Burun kenarında göze yakın çizgiler	Esprili kişilik İlginç espri anlayışı
10	Burun kenarında aşağı derin çizgiler	Üzüntüler
11	Ağız kenarında çeneye doğru çizgiler	Yaşanan üzüntüler Şefkatli ve empatik yaklaşım

12	Çenede yay şeklinde çizgi	Onaylanma beklentisi
13	Ağız kenarında küçük çizgi	Ketumluk
Notlar	<u>Yüzdeki çizgiler,bireyin yeteneklerine ve yaşanan zorluklara yönelik mesajlar içerir.</u>	

12# BAŞ TİPLERİ TABLOSU		
KOD	KRİTER	SONUÇ
1	Baş tepesi yukarıda	İhtiyatlı yaklaşım Karar için bilgiye ihtiyaç duyma Kararlı,ısrarcı kişilik Baskı kurma eğilimi
2	Alın baş tepesinden yukarıda	Olumlu ve iyi niyetli olma İtimat edilir Sempatik
Notlar	<u>Kafa şekilleri,bireyin tedbirli veya baskıcı olup olmadığına yönelik mesajlar içerir.</u>	

YAPILACAKLAR

1. Notlar bir tabloda toplanıp bahsi geçen sıftalar numaralandırılarak istenen kriterler neticesinde aranan şahısta olması gereken fiziksel özellikler belirlenebilecek (Tümünden parçaya gidilebilecek)
2. Yine bu numaralandırılan sıfatların toplama etkisini belirlemek için yüzdelik bir dilimde hesaplanarak hepsine belirli bir puan verilecek (%44 liderlik,%42 kerizlik,%14 çalışkanlık gibi değerlendirmeler yapılabilecek)
3. Meslek sahiplerinin söz konusu meslekte ihtiva etmesi gereken kişisel özellikleri belirlenecek (Hangi meslek için hangi fiziksel özelliklere (Yüz) sahip şahısların aranması gerektiği ve hangi meslek gruplarında kimlerin daha başarılı ve yatkın olduklarının tespiti yapılabilecek (1.Şıkkın tamamlanmasıyla bu daha kolay olacak)).
4. Ortaya çıkarılan sonuçlar kullanıcılardan gelen geri bildirimlerle (feedback) daha tutarlı hale getirilebilecek.
5. Geliştirilen algoritmalar sayesinde (YZ) resimden tahlil yapılması mümkün hale gelebilecek.
6. Belirtilen kriterlerin yanına örnek birer grafik/resim eklenecek.