HOBOTO,AHIIC HIDO,AQCTEBBACOHIII



сказки деда мороза

Действующие лица:

ДЕД МОРОЗ СНЕГУРОЧКА ПЕРВЫЙ ПОМОЩНИК ВТОРОЙ ПОМОЩНИК ПОМОЩНИЦА

Этим пятерым актерам предстоит много переодеваний, изображая ПРИНЦА, ПРИНЦЕССУ, ЗМЕЮ, СТРАЖНИКА, ИВАНУШКУ, МАТРЁШУ, БАРИНА, ПЕРВОГО ДЯДЬКУ, ЖЕНУ ПЕРВОГО, ВТОРОГО ДЯДЬКУ, ЖЕНУ ВТОРОГО и ТРЕТЬЕГО ДЯДЬКУ.

Музыка. На сцену выбегают помощники.

ПЕРВЫЙ (испугавшись). Ой!

ВТОРОЙ (с ужасом). Куда мы попали?

ПЕРВЫЙ. Знаю. Мы сейчас в супермаркете. В отделе фрукты-овощи. Смотри, сколько тут яблочек, помидорчиков, апельсинчиков. Вон редиски хихикают. А вон морковка.

ПОМОЩНИЦА. Тогда ты сельдерей.

ПЕРВЫЙ. А почему сразу я?

ВТОРОЙ. Потому что – неправильно! Мы в подводном царстве. А это – карасики, окуньки, плотвички.

ПЕРВЫЙ. А щуки зубастые есть? *(В зал.)* Есть тут щуки зубастые? Нет, это не рыбы. Они квакают, как лягушки.

ПОМОЩНИЦА (второму). Тогда ты – осьминог!

ВТОРОЙ. Я? Почему это? Где у меня восемь ног?

ПОМОЩНИЦА. Мы пришли в дикий лес. А это птички чирикают. Синички, воробьи, снегири.

ПЕРВЫЙ (второму). Ты, конечно, удод?

 Π ОМОЩНИЦА. Нет, он у нас крокодил.

ВТОРОЙ. Крокодилы не летают.

ПЕРВЫЙ. Значит, мы не в лесу.

ПОМОЩНИЦА *(в зал).* Ребята, куда мы пришли? В лес? Нет? Ну, правильно, откуда в лесу крокодилы. Куда мы пришли? На ёлку?

ПЕРВЫЙ. Как на ёлку?

ВТОРОЙ. Уже на ёлку? ПОМОЩНИЦА. Уже пришли.

Прихорашиваются, улыбаясь. Вместе: «Здравствуйте, ребята!»

ВТОРОЙ. Мы – помощники Деда Мороза. Я хороший, он – плохой, соответственно, а она...

ПОМОЩНИЦА. Ещё лучше!

ВТОРОЙ. Дед Мороз несёт вам в подарок сказки, которых вы ещё ни когда не слышали.

ПЕРВЫЙ. А нас послал на разведку. Проверить, все ли собрались.

ПОМОЩНИЦА. Все собрались? Тогда можно подавать дедушке сигнал. Ну-ка, все вместе... Мы хотим, чтоб Дед Мороз много сказок нам принёс!

Зал отвечает. Музыка Помощники поют.

Дед Мороз, Дед Мороз В гости к нам пришёл Много сказок принёс Новый год привёл. Новый год, Новый год По земле идёт И всем нам Новый год Счастья принесёт!

Выходят Дед Мороз и Снегурочка.

СНЕГУРОЧКА. Успели! Сюда, дедушка! Да не туда! Вот же наши.

ДЕД МОРОЗ. Ну-ка, помощники мои, куда мы пришли?

ПЕРВЫЙ. Мы находимся в магазине подводного царства, где много птиц и апельсинов.

ДЕД МОРОЗ. Что-то я не совсем...

СНЕГУРОЧКА. Нам же на ёлку надо, дедушка!

ДЕД МОРОЗ. Вот незадача. Пошли обратно. (Дети кричат.) Что – нет? Мы же не туда пришли. А куда мы пришли? На ёлку? А вы мне что сказали?

ПЕРВЫЙ. Мы пошутили.

ВТРРОЙ. Это всё он.

ПЕРВЫЙ. Ябеда.

ДЕД МОРОЗ. А что, хорошая шутка. Весёлая. Я за такую шутку вполне могу заморозить.

СНЕГУРОЧКА. Дедушка, не сердись. Дети знают, что ты добрый.

ПОМОЩНИЦА. Мы сказали, что ты принесёшь им в подарок сказки, которых они никогда не слышали.

ДЕД МОРОЗ. Ничего себе, шуточки. Сначала детей рассмешили, потом надо мной поиздевались, да ещё мой секрет разболтали. Всё, вы наказаны. Марш на улицу! На мороз! Вы наказаны, вы что, не поняли? Вы думаете, что я шучу?

Помощники уходят.

СНЕГУРОЧКА. Дедушка, ну нельзя же так.

ДЕД МОРОЗ. А чего они надо мной?..

СНЕГУРОЧКА. Ребята и сами знали, что ты принесёшь им сказки. Знали, ребята? А ты морозу напустил, даже холодно стало. Ребята, вы замёрзли? Давайте согреемся. Ножками затопаем, затопаем, затопаем!.. Согрелись? А я что-то не очень. Дедушка, давай нас начала тёплую сказку.

ДЕД МОРОЗ. Какую такую тёплую?

СНЕГУРОЧКА. Из восточных стран. Знаешь такую?

ДЕД МОРОЗ. Знаю, конечно.

СНЕГУРОЧКА. Давай скорее. Не буду тебе мешать. (Уходит.)

ДЕД МОРОЗ. У меня сказок – мешок! (Возможны фокусы с мешком.) Итак, слушайте!.. (Звучит восточная мелодия.) Жил- был принц!.. Отец его был беден. Умирая, он повелел сыну исполнить своё завещание. (Уходит.)

Под музыку появляется Принц.

ПРИНЦ. А мне лень. Не хочу ничего делать. Вот сяду и буду сидеть.

Появляется Змея. (Это может быть кукла-гигант.)

ЗМЕЯ. Ш-ш-ш!.. Укуш-ш-шу-у...

ПРИНЦ. Ну и что?

ЗМЕЯ. Как – что?.. Ты меня не боишься? Я тебя ужалю!

ПРИНЦ. Пожалуйста. Мне лень вставать и убегать от тебя. Поэтому – не боюсь. Ни капельки.

ЗМЕЯ. Гм, какой странный принц... Или такой смелый? Знаешь, я ведь не простая змея. Проси чего хочешь.

ПРИНЦ. Я желаю тебе здоровья.

ЗМЕЯ. Мне – здоровья? Зачем тебе моё здоровье? Попроси чегонибудь для себя.

ПРИНЦ. А мне лень. Ничего не хочу.

ЗМЕЯ. Какой забавный. Гм, ладно... Когда тебе чего-нибудь захочется, скажи громко: «По милости всевышнего, по приказанию серой змеи...» Я всё исполню. (Исчезает.)

ПРИНЦ. Чего же я хочу? Ничего не хочу. Даже лень хотеть. Но надо бы проверить. Может быть, исполнить завещание отца? (Громко.) По милости всевышнего, по приказанию серой змеи!.. Хочу перенестись во дворец соседнего султана.

Звучит волшебная музыка.

СУЛТАН *(появляясь).* О, принц!.. Это ещё что за новости? Надо бы позвать стражу. Как ты здесь очутился? Я слушаю тебя, принц. Ты чего-то хочешь?

ПРИНЦ. Да, султан. Я хочу жениться на твоей дочери. Так завещал мой отец.

ПРИНЦЕССА (выбегая). Жениться на мне? Это тот принц, который приснился мне сегодня ночью!..

СУЛТАН. Как ты посмела, негодная девчонка, появиться перед незнакомым мужчиной без моего разрешения?

ПРИНЦЕССА. О, простите отец... (Кланяясь, уходит.)

СУЛТАН. Твой отец завещал тебе жениться на моей дочери? А кто твой родитель?

ПРИНЦ. Я сын падишаха соседнего царства.

СУЛТАН. Этого бедняка? Он же разорился и умер. Как ты посмел явиться сюда просить руки моей дочери? Стража!

Входит Стражник.

ПРИНЦ. По милости всевышнего, по приказанию серой змеи хочу вернуться на свою землю!..

Музыка. Султан и Стражник исчезают.

ПРИНЦ. Что же мне делать? Скучно. А принцесса у султана красивая. По милости всевышнего, по приказанию серой змеи хочу, чтобы принцесса соседнего султана была рядом со мной!..

Музыка, появляется Принцесса.

ПРИНЦЕССА. Где это я? Что со мной? Принц? Как я сюда попала? ПРИНЦ. Не бойся.

ПРИНЦЕССА. Ты меня заколдовал? Отпусти. Если отец узнает, что я у тебя, он прикажет казнить нас обоих.

ПРИНЦ. Я тебя не держу. Иди.

ПРИНЦЕССА. Но я не знаю куда.

ПРИНЦ. А мне лень объяснять.

ПРИНЦЕССА. Что же мне делать?

ПРИНЦ. Оставайся. Так повелел мой отец.

ПРИНЦЕССА. Но меня же будут искать, когда обнаружат моё исчезновение. Пойдут на тебя войной. Мой отец!..

ПРИНЦ. Не хочу и думать о твоём злом отце.

ПРИНЦЕССА. А как мы будем жить? У тебя нет вдоволь еды, одежды, богатства

ПРИНЦ. Без богатства спокойнее. Не украдут.

ПРИНЦЕССА. Но я так жить не привыкла!

ПРИНЦ. У меня есть волшебные слова. Скажу – и сразу всё появится. Чего ты хочешь?

ПРИНЦЕССА. Ну, например... Красивое ожерелье! Скажи, чтоб появилось красивое ожерелье.

ПРИНЦ. Да мне лень.

ПРИНЦЕССА. Значит, ты меня обманул. Нет у тебя волшебных слов.

ПРИНЦ. По милости всевышнего, по приказанию серой змеи... *(Шепчет.)*

ПРИНЦЕССА. Ой, какое красивое ожерелье! Ты что, волшебник? Вот повезло!.. Ой!.. Слышишь бой барабанов? Всё, мы пропали. Это армия моего отца. Надо спасаться.

Приближающийся бой барабанов.

ПРИНЦ. А мне лень.

ПРИНЦЕССА. Ничего себе, повезло... Надо что-то придумать. А ты можешь сделать так, чтобы на том берегу появился сказочный дворец?

ПРИНЦ. Могу. Но мне лень.

ПРИНЦЕССА. Ну, лентяйчик, ну, милый, ну скорее!..

ПРИНЦ. По милости всевышнего, по приказанию серой змеи, хочу, чтобы вон там появился дворец достойный дочери султана.

Бой барабанов. Принц и Принцесса убегают. Входят Султан и Стражник.

СУЛТАН. Это что, дворец? Нет, в этом бедном государстве не может быть такого богатства.

ПРИНЦЕССА (появляется с покрытым лицом, говорит изменившимся голосом). О, великий султан! Тебя приветствует принц, живущий в этой стране!

Входит Принц.

СУЛТАН. Ты? Я был очень зол на тебя, но если ты живёшь в таком богатом дворце...

ПРИНЦЕССА. Вы наш гость. Отведайте угощений. (Принцу.) Говори скорей «по приказанию серой змеи»...

ПРИНЦ. Я уже сказал. Пусть принесут оттуда.

ПРИНЦЕССА. Стражник, принесите, пожалуйста, своему султану яства.

Стражник выходит и возвращается с подносом.

СУЛТАН. Какие угощения!.. Как вкусно!.. Ты воистину богат, принц. Я зря на тебя сердился. Не сердись и ты на меня.

ПРИНЦ. Мне лень на тебя сердится, великий султан.

СУЛТАН. Как это?.. Скажи, а знаешь ли ты что-нибудь о моей дочери? Негодница сбежала. Это позор. Я должен её сурово наказать.

ПРИНЦ. Я знаю лишь то, что она у тебя очень красива. Но ты отказался отдать мне её в жёны.

СУЛТАН. Сейчас бы я поступил по-другому. А это кто у тебя?

ПРИНЦ. Прислуга.

ПРИНЦЕССА (отведя Принца в сторону, интимно). Ягнёночек мой ленивый, сделай так, чтобы крышка от золотого блюда незаметно оказалась за пазухой у моего отца.

ПРИНЦ. Для тебя – пожалуйста. (Шепчет.)

СУЛТАН. Благодарю за угощения. Пора в дорогу.

ПРИНЦ. Скажи, султан, ты, случайно не войной пришёл на наши земли?

СУЛТАН. Нет-нет, ну что ты. Я ищу свою дочь.

ПРИНЦЕССА. О, великий султан, пропала крышка от золотого блюда. Только что была здесь. Прикажи обыскать стражу.

СУЛТАН. Какой позор!.. Обыскать! Да кто посмел? У кого отыщется крышка - того казнить. (Сам обыскивает стражника и выталкивает за кулисы.)

ПРИНЦЕССА. Султан, прикажи обыскать самого себя.

СУЛТАН. Меня? Я не мог взять чужое! Мог бы, но это недостойно султана. (Ощупывает себя.) Да нет, ничего нет... Что?.. Как это?.. Крышка... (Достаёт из-за пазухи крышку.) Поверь, принц, я не знаю... Она появилась у меня волшебным образом!

ПРИНЦЕССА *(скидывая накидку).* Вот и я появилась у него волшебным образом. Поэтому не наказывай, отец, а выдай лучше замуж за этого доброго принца.

СУЛТАН. Негодница!.. Дочь моя!.. Я счастлив... Вот вам моё согласие!

Музыка. Танцуют. Выходят Снегурочка и Дед Мороз.

СНЕГУРОЧКА. Хорошая сказка. Жаркая, восточная... А теперь, дедушка, хотелось бы русскую.

ДЕД МОРОЗ. Нет ничего проще. Внимание!.. Жил-был барин и один бедный парень. Но была у парня жена красавица. И звали её Матрёша.

Появляются Барин и Иван.

БАРИН. Так, Иван, та мне задолжал корову, телегу, пять мешков пшеницы.

ИВАН. Неправда!

БАРИН. А ты докажи, что неправда. Я-то легко докажу, что ты мне должен. У меня денег много, я любого свидетеля куплю. Так что отдавай долг. Или свою жену веди ко мне в услужение. Или я тебя в тюрьму засажу.

На другом конце сцены появляется Матрёша.

ИВАН ($ud\ddot{e}m \ \kappa \ He\ddot{u}$). Горе, Матрёша. Барин объявил, что я ему должен корову, телегу, пшеницу... Легко может доказать. Или меня в тюрьму, или тебя требует в услужение.

МАТРЕША. Скажи барину, что пойду к нему, если три загадки отгадает. (Шепчет на ухо Ивану.)

ИВАН *(идёт к барину).* Вот, барин. Жена согласна тебе служить, если три загадки отгадаешь.

БАРИН. Всего-то? Ну, давай, загадывай.

ИВАН. Кто на свете всех быстрее?

БАРИН. Всех быстрее? Знаю. Мой жеребец. Быстрее ветра.

ИВАН. Неправильно. Всех быстрее, ребята, кто? Правильно, мысли. Отгадывай вторую. Кто на свете всех богаче?

БАРИН. Царь! Всех богаче царь. А кто может быть его богаче?

ИВАН. Всех богаче кто, ребята? Земля! Из неё сколько угодно богатств может вырасти. Будут расти и расти, нескончаемо. Правильно? Третья загадка. Что на свете всего дороже?

БАРИН. Всего дороже? Знаю. Только уговор. Отгадка моя.

ИВАН. Как это?

БАРИН. У загадки есть отгадка. Если я правильно отгадаю, ты мне даешь отгадку. Договорились?

ИВАН. Договорились.

БАРИН. Ребята свидетели. Всего дороже на свете золото! Давай мне золото. Ну, давай, давай. Или свою жену, так и быть.

ИВАН. Барин, ты от радости-то не лопни. Отгадка другая. Всего дороже на свете что, ребята? Сон! Когда человек хочет спать, ему никакого золота не надо. Бери отгадку, барин, мне не жалко. Спи!

БАРИН. Ах, вот как? Думаешь, переиграл? Тогда и я твой хитрой жене загадку загадаю. И, сели она не отгадает, будет у меня служить. Вот тебе три ниточки. Пусть выткет к утру полотенце.

ИВАН (взяв три нитки, идет к Матреше). Ой, горе-горе!..

МАТРЁША. Что, Иванушка?

ИВАН. Барин тебе загадку загадал. Вот тебе три нитки. Нужно к утру выткать полотенце.

МАТРЁША. Иванушка, это ли мне загадка? Вот тебе три прутика. Иди к барину. Скажи, мы люди бедные, ткацкого станка у нас нету. А для таких ниточек нужен маленький станочек, вот такусенький. Пусть барин из этих трёх прутиков станочек сделает, тогда я мигом ему полотенце вытку.

ИВАН (идет к барину). Вот, барин, три прутика...

БАРИН. Слышал!.. (Выхватывает прутики, отшвыривает.) Ну, змея хитрая!.. Хорошо. Прощу долги ваши, если твоя жена расскажет мне сказку, какой я никогда не слышал.

ИВАН (идет в Матреше). Барин опять...

МАТРЕША. Пошли, Ваня, не унывай. *(Подходит к барину.)* Здравствуй, барин. Желаешь сказку, какую ни разу не слышал?

БАРИН. Да, красавица. Расскажи-ка, попробуй.

МАТРЕША. Был у меня батюшка. Богатейший человек. Дом построил, что крыша звёзды доставала.

БАРИН. Твой батюшка был богатейший человек? Что-то я про такое не слышал.

МАТРЕША. Тогда – всё.

БАРИН. Что - всё? Рассказывай дальше.

МАТРЕША. Ты же признался, что не слышал про такое. Ребята свидетели. Говорил он, ребята?

БАРИН. Нет! Не-не-не... Та расскажи сказку до конца. И если я после этого скажу, что не слышал про такое, тогда твоя взяла.

МАТРЕША. Ладно, барин. Был у меня батюшка. Двор у него!.. Голубь перелететь не мог. Ребята, слышали про такой двор?

БАРИН. А я слышал.

МАТРЕША. На том дворе бык вырос!.. Такой!.. У него на один рог один пастух усаживался, а на другой - второй.

БАРИН. Знаю про такое. Слышал.

МАТРЕША. Богато жил мой батюшка. А твой покойный папаша занял у него перед смертью миллион. Слышал про такое?

БАРИН. Слышал... Ну и что?

МАТРЕША. А то, что мой батюшка повелел перед смертью, чтобы все долги за своего батюшку ты мне отдал.

БАРИН. Сколько-сколько?

МАТРЕША. Миллион.

БАРИН. Не слышал я про такое, и знать ничего не знаю!

МАТРЕША. Что он сказал, ребята? Всё, проспорил. Я пошла домой. *(Уходит.)*

БАРИН. Ступай, хитрая лисица. А мне с Иваном другую сказку договорить надобно. Про то, что должен ты мне корову, телегу, пшеницу. Слышал про такое?

ИВАН. Ты говорил... Но ещё доказать требуется.

БАРИН. Я говорил, а ты слышал, правильно? Если слышал, значит, знаешь, правильно? А если знаешь, значит, должен! Ещё доказательства требуются? Ну-ка, покажи руки. (Связывает протянутые руки верёвкой, заматывает вокруг головы.) Сейчас отведу тебя в тюрьму. А суд завтра разберётся. Правильно, ребята? Так нужно поступать? Пошли в тюрьму!.. Вот и весь сказ!

Уводит Ивана. Выбегает Дед Мороз.

ДЕД МОРОЗ. Тише, тише, ребята!.. Хотите знать, что дальше приключилось? Слушайте. Пошли они в тюрьму. Наступила ночь. А идти предстояло через лес.

Свет меняется. Выходят связанный Иван и Барин.

ИВАН. Барин, гляди-ка, медведь! За деревьями на задних лапах стоит.

БАРИН. Страшно. Убегаем?

ИВАН. Ты убегай, тебе сподручней, а я связан, мне бежать не с руки.

БАРИН. Ага, я убегу, а ты останешься?

ИВАН. О, идёт, смотри, идёт!..

БАРИН. Ой, страшно. Пошли обратно. Завтра тебя в тюрьму отведу.

ИВАН. Стой на месте. Видишь, он стоит? И нам нельзя трогаться. Медведь подумает, что мы его боимся и сразу за нами. Жертва если убегает, то хищник её догоняет. Закон природы. Догонит, поломает совсем.

БАРИН. Что же делать?

ИВАН. Нужно его напугать.

БАРИН. Как, чем напугать?

ИВАН. Я слышал, будто медведи собачьего лаю боятся.

БАРИН. Верно. Точно. Ну-ка, лай давай.

ИВАН. У меня голоса нет. Ты мне всё горло перетянул. О, гляди, медведь ближе, ближе!..

БАРИН. Гав!.. Гав!.. Гав!..

ИВАН. Надо громче, барин, громче.

БАРИН (налаявшись на все голоса). Ну, что?

ИВАН. Кажется, ушёл. Пойдём, глянем. О, да это не медведь и был. Это дерево с корнем выворочено. Но лаял ты, барин, знатно! Ребята подтвердят.

БАРИН. Ах, ты, такой сякой!.. Лаять меня заставил? Ну, теперь я тебя засужу. Пошли в тюрьму!

ИВАН. Делай, что хочешь. А я на суде расскажу, как ты у меня лаял. Вот будет потеха.

БАРИН. Кому расскажешь?

ИВАН. Всем-всем. Тебя собакой прозывать станут. Псом. Жене своей расскажу, так она в тебя, как в пса бешенного, камнями кидать будет.

БАРИН. Ну, что тебе дать, чтоб ты не рассказывал?

ИВАН. Да ничего мне от тебя, собаки, не надо.

БАРИН. Проси чего хочешь!

ИВАН. Дай мне корову, телегу и пшеницы. И тогда я тебя повсюду расхваливать буду.

БАРИН *(развязывает Ивана).* Отпускаю. Иди. Ну тебя совсем. За пшеницей завтра придёшь.

ИВАН. А корову?

БАРИН. Хватит и пшеницы! Не согласен?

ИВАН. Ладно, пусть хоть так.

Расходятся.

Выходят Снегурочка и Дед Мороз.

СНЕГУРОЧКА. Про что была сказка, ребята?

ДЕД МОРОЗ. Про то, что нельзя быть сердитым, злым и жадным. Иначе тебя на смех поднимут.

СНЕГУРОЧКА. А ты, дедушка, не бываешь сердитым?

ДЕД МОРОЗ. Я добрый. Правда, ребята?

СНЕГУРОЧКА. А кто выгнал со сцены своих помощников на мороз?

ДЕД МОРОЗ. А чего они надо мной смеялись? Я их сейчас прощу. Эй, помощники мои верные!

Выбегают Первый, Второй и Помощница.

ПЕРВЫЙ. Мы здесь, дедушка. Вспотели совсем.

ДЕД МОРОЗ. Как это? Я же вас на мороз выставил.

ВТОРОЙ. Эх, дедушка, какой ты невнимательный. Ребята, где мы были, здесь или на улице?

ПОМОЩНИЦА. Если б мы ушли, кто бы ребятам твои сказки показывал?

ПЕРВЫЙ. Ты на нас рассердился, а мы на тебя нет.

ВТОРОЙ. Хочешь, мы сейчас тебе и ребятам свою любимую сказку разыграем?

ДЕД МОРОЗ. Весёлую?

ПОМОЩНИЦА *(ухаживает).* Садись, дедушка, вот сюда, в сторонку, и смотри вместе с ребятами. *(Уходит в кулису.)*

ПЕРВЫЙ. Это было, когда на свете ещё ничего не было, а торчал лишь один плетень! (Убегает.)

ДЕД МОРОЗ. Ха-ха-ха, уже смешно! Ну, что ж, рассказывайте дальше. (Тоже уходит.)

ВТОРОЙ. Один дядька любил мастерить да шутки шутить. А другой смеяться не любил. Он всем завидовал. (Уходит.)

ПЕРВЫЙ (выходит со свистулькой). Эй, жена!..

ЖЕНА ПЕРПВОГО. Чего тебе опять?

ПЕРВЫЙ. Давай пошутим? Я сейчас соседа встречу, заговорю, и как только дуну в свистульку, ты нам пирогов вынеси.

ЖЕНА ПЕРВОГО. Вот ещё!

ПЕРВЫЙ. Ну, пожалуйста!

ЖЕНА ПЕРВОГО. Вот горе на мою голову. Убила б, если б не любила. *(Уходит.)*

ПЕРВЫЙ. Эй, сосед! Смотри-ка, чего покажу!

ВТОРОЙ (выходя). А чего это? Дай мне, а? Подари.

ПЕРВЫЙ. Это волшебная свистулька. Хочешь пирогов?

ВТОРОЙ. Конечно. Кто ж не хочет?

ПЕРВЫЙ. Тогда смотри!.. (Наигрывает.)

ЖЕНА ПЕРВОГО *(выходит с подносом).* Ой, мужички, да вы, поди, проголодались. Хотите пирогов? Вкусных напекла. Угощайтесь.

ВТОРОЙ. Да погоди ты с пирогами. *(Первому.)* Слушай, продай свистульку.

ПЕРВЫЙ. Не, самому надо. (Показывает жене, чтоб уходила.) Захотел поесть, дунул, и вот тебе, пожалуйста!

ВТОРОЙ. Ну, продай!.. Смотри, сколько заплачу. (Достаёт деньгу.)

ПЕРВЫЙ. Ладно. Только для тебя. (Берёт деньгу, отдаёт свистульку, быстро уходит.)

ВТОРОЙ *(оставшись один).* Хочу блинов со сметаной. *(Играет на свистульке.)* Что-то она долго поворачивается. *(Свистит ещё.)* Жена!..

ЖЕНА ВТОРОГО (появляясь с зеркалом). Чего тебе, миленький, чего, хорошенький?

ВТОРОЙ. Не слышишь разве? Блинов хочу!

ЖЕНА ВТОРОГО. Да ты очумел. Рехнулся? Где я блинов тебе возьму? Некогда мне, я наряды примеряю! (Уходит.)

ВТОРОЙ. Ах так?.. Обманул?.. (Высматривает первого.)

ПЕРВЫЙ (появляясь). Ой, вкусно! Ой, как вкусно!

ВТОРОЙ (бросаясь к нему). Да я тебе сейчас!..

ПЕРВЫЙ. Ну, очень вкусно.

ВТОРОЙ. Что вкусно?

ПЕРВЫЙ. Поел вкусно. Яичницу. Нашёл я сегодня волшебную свистульку... А есть хочется!.. Захожу домой, жене командую, ну-ка, пожарь мне чего-нибудь. Она ругается в ответ. Я её сковородой тресь по голове и заиграл на свистульке. Она сковороду быстренько хвать, на плиту, и под ласковые слова мне такую яичницу зажарила, ну просто любо-дорого.

ВТОРОЙ. Дай мне эту свистульку. Так есть хочется. Потому что эта совсем не работает.

ПЕРВЫЙ. Ну, так уж и быть. (Отдаёт и быстро уходит.)

ВТОРОЙ. Жена! Ну-ка, неси сковороду!

ЖЕНА ВТОРОГО *(выходит с большой сковородой).* Зачем тебе сковородочка, миленький? Приготовить чего захотел? Вот бы я поела!

ВТОРОЙ (вырывает сковороду, бьёт жену по голове, отдаёт ей скороду в руки и торопливо играет на свистульке, подсказывая). Яичницу... Я – и – чни – цу!..

Жена второго приходит в себя и гоняется за мужем, нанося ему удары. Второй, оставшись один, находит мешок Деда Мороза.

ВТОРОЙ. Ну, я сейчас тебе устрою!.. (Расстилает мешок на полу).

Выходит Первый.

Второй нападает на него, валит на мешок, заворачивает в него, связывает.

ВТОРОЙ. Я сейчас тебя в воду!.. Так, где здесь река?.. Далеко... Я сейчас тебя в овраг!.. Куда бы тебя забросить? Сейчас я найду подходящую яму, и тогда!.. (Уходит за кулисы.)

Появляется Третий, в руках узелок.

ТРЕТИЙ (подходя). Чей мешок? Никого нет.

ПЕРВЫЙ (громко). Не возьму!.. Не возьму!..

ТРЕТИЙ. Мать честная, чего это он там взять не может? (Развязывает.) Ты чего кричишь так?

ПЕРВЫЙ. Не возьму!

ТРЕТИЙ. Чего не возьмешь?

ПЕРВЫЙ. Тут один полоумный хочет, чтобы я взял его молодую дочь в жёны.

ТРЕТИЙ. Молодую дочь? А чего же ты отказываешься?

ПЕРВЫЙ. У меня уже есть жена. Зачем мне две? Он слушать не хочет. Силой тащит.

ТРЕТИЙ. А приданое даёт?

ПЕРВЫЙ. Обещает. Говорит, что он богатый.

ТРЕТИЙ. Слушай, а ведь я холостой. Может быть, я возьму её в жёны?

ПЕРВЫЙ. Давай. Залезай в мешок вместо меня.

ТРЕТИЙ *(залезая в мешок)*. Вот тебе за это пирогов. *(Отдаёт узелок.)* ПЕРВЫЙ. Спасибо.

ТРЕТИЙ. Дочка-то красивая у него?

ПЕРВЫЙ. Да какая теперь разница? (Завязывает мешок и убегает.)

ВТОРОЙ (вбегая). Нашёл! Нашёл... Я тебя в такую сейчас яму заброшу!.. (Уносит мешок за кулисы. Возвращается. Увидел первого.) А-а... А ты как здесь очутился?

ПЕРВЫЙ. Очень просто. Ты бросил меня в яму. А там леший сидел. У меня с собой была свистулька. Я заиграл, ему понравилось. Хочешь пирогов, говорит. Подари мне свистульку, я собираю свистульки. Я тебя за это не только из ямы выпущу, а ещё и пирогов дам. И гуся в придачу! Зачем мне гуся, говорю, с меня и пирогов хватит. На том и сговорились. Я ему свистульку подарил, он мне пирогов узелок. Вот. (Показывает.)

ВТОРОЙ. Ну, ты и дурак. Надо было гуся брать!

ПЕРВЫЙ. Почему это?

ВТОРОЙ. Ну, дурак!.. Уж я бы точно гуся взял.

ПЕРВЫЙ. Да? Может, попробуешь? У меня ещё свистулька имеется.

ВТОРОЙ. Давай!.. *(Выхватывает свистульку.)* А как попробовать? Как мне туда попасть? Мешок нужен.

ПЕРВЫЙ. Это я мигом устрою. Было бы желание. (Выбегает, возвращается с мешком.) Садись!

ВТОРОЙ *(забираясь в мешок).* Как дуну!.. А как лучше засвистеть, чтобы лешему понравилось?

ПЕРВЫЙ. Старательно. Ты, давай, свисти, пока он на обед не ушёл. (Завязывает мешок.) Ну, что, ребята, тащить? Дедушка, тащить?

ДЕД МОРОЗ (появляясь). Тащи его к лешему! (После того, как первый вынес мешок и донёсся свист.) Слышите, ребята? Это дурак гуся просит.

СНЕГУРОЧКА *(выходя).* Понравились сказки, ребята? Давайте, поблагодарим дедушку Мороза. Три-четыре... Спасибо, дедушка Мороз, за то, что сказки нам принёс!

Выбегают помощники.

ПЕРВЫЙ. Дедушка, одними сказками сыт не будешь. ВТОРОЙ. Хорошо бы хоровод вокруг ёлки.

ПОМОЩНИЦА. Подарки. Новый год всё-таки.

ДЕД МОРОЗ. А вы мне не подсказывайте. Сам знаю. Где у нас ёлочка, ребята? Пошли дальше веселиться.

Снегурочка. Праздник продолжается. С новым годом!

Музыка. Песня.

Новый год, Новый год Дышит холодком. Становись в хоровод Песенку споём!

(а так же куплеты своего сочинения.)

КОНЕЦ

подарки на рождество

Действующие лица:

ФАЙЛ. ПУЗЫРЬ. ПАКОВКА. ТЯНУЧКА. МАГИЯ.

Музыка. Конфетти. Выстрелы.

ПУЗЫРЬ (появляясь). Здравствуй, Файл!..

ФАЙЛ (выбегая). Здравствуй, Пузырь!..

ПУЗЫРЬ. Ты чего такой грустный? Наступило Рождество! Праздник, веселье, хлопушки!.. Чему нас учит рекламный призыв? Заранее позаботьтесь о рождественских подарках!

ФАЙЛ. Ты веришь рекламе?

ПУЗЫРЬ. А ты, я вижу, озабочен совсем другим. (Осматривает помещение.) Подготовка к празднику – это работа. У тебя, почему-то, ничего не готово. Что, нет никаких угощений даже?

ФАЙЛ. Ты уже не рад, что пришёл?

ПУЗЫРЬ. Ну, почему же... Я, между прочим, зашёл к тебе принять поздравления.

ФАЙЛ. Ты ко всем приходишь только за этим?

ПУЗЫРЬ. Ну, почему же... К тебе я решил зайти в первую очередь. Ты же мне друг. Но я не вижу подарка. Ты ничего не хочешь мне подарить?

ФАЙЛ. А ты с чем пожаловал?

ПУЗЫРЬ. Ну, видишь ли... Я пришёл тебя поздравить. Поздравляю! ФАЙЛ. И что-то вручить?

ПУЗЫРЬ. Ну, видишь ли... Я хотел бы увидеть, что ты мне приготовил, после чего буду знать, что дарить тебе. Хотелось бы проверить. Чтобы не ошибиться.

ФАЙЛ. Должен тебя огорчить. У меня ничего нет.

ПУЗЫРЬ. Как?

ФАЙЛ. Так.

ПУЗЫРЬ. Ты не приготовил для меня подарка? Ну, со всех же сторон напоминают. Каждый должен позаботиться заранее! Ты что, глухой?

ФАЙЛ. В том-то и дело...

ПУЗЫРЬ. Оглох? Когда? Но ведь меня же ты слышишь? ФАЙЛ. Нет!..

ПУЗЫРЬ. Нет? Просто догадываешься? По губам?

ФАЙЛ. Я о другом!..

ПУЗЫРЬ. Подожди, подожди. Ну, ладно, ты глухой. Но не слепой же! Об этом не только кричат, об этом пишут со всех сторон. Вот такими буквами! Ты что, читать разучился?

ФАЙЛ. Я не хочу быть как все. Не желаю!

ПУЗЫРЬ. Файл, ты что?

ФАЙЛ. Почему это я должен позаботиться заранее?

ПУЗЫРЬ. Ну, так все делают.

ФАЙЛ. Вот!

ПУЗЫРЬ. Так делают с давних пор. По традиции.

ФАЙЛ. Кто установил эту традицию?

ПУЗЫРЬ. Ну, откуда же мне знать? Я никогда не задумывался на эту тему.

ФАЙЛ. Да ты и не способен.

ПУЗЫРЬ. На что это я не способен?

ФАЙЛ. Задумываться. Тебе лишь бы ярко, громко, прикольно. А что, зачем, почему – откуда мне знать? Не известно.

ПУЗЫРЬ. Значит, я дурак, да? Ты это хочешь сказать? Но я таким появился на свет. Меня таким сделали.

 Φ АЙЛ. Но ты же можешь себя переделать. Ты можешь заставить себя быть другим?

ПУЗЫРЬ. Заставить могу. Только он ничего не сделает.

ФАЙЛ. Кто?

ПУЗЫРЬ. Он.

ФАЙЛ. Ты про кого? Про себя или про кого-то постороннего?

ПУЗЫРЬ. Про другого... Я... Ну... Видишь ли, я, конечно, могу себя заставить. Но зачем?

ФАЙЛ. Вот! Умеешь ведь ставить вопросы.

ПУЗЫРЬ. А ты сам-то кто? Что ты из себя представляешь?

ФАЙЛ. Я хочу знать ответ. Можно ли обойтись без подарка?

ПУЗЫРЬ. Нельзя!

ФАЙЛ. Почему?

ПУЗЫРЬ. Потому что я пришёл к тебе в гости. А ты без подарка. Тебе должно быть стыдно.

ФАЙЛ. А тебе?

ПУЗЫРЬ. Я первым пришёл!

ФАЙЛ. Мне тоже не стыдно.

ПУЗЫРЬ. Ни капельки?

ФАЙЛ. Ни вот столечки. (Показывает насколько ему не стыдно.)

ПУЗЫРЬ. Ты неправильно сейчас поставил вопрос. Сначала ты хотел узнать, откуда пошла традиция. Кто придумал дарить подарки?

 Φ АЙЛ. Вот! А я понять не могу, почему ничего не получается. Даже как-то не интересно стало.

ПУЗЫРЬ. Тебе со мной скучно? Совсем не интересно?

ФАЙЛ. Тебе не стыдно и мне не стыдно. Что тут интересного?

ПУЗЫРЬ. А как же ответ на вопрос? Про традицию.

 Φ АЙ Λ . Так ты же не знаешь ответа. Вообще непонятно, знаешь Λ и ты хоть что-нибудь.

ПУЗЫРЬ. Можно подумать, ты много знаешь!..

ФАЙЛ. Я умею задавать поросы.

ПУЗЫРЬ. Ты иногда неправильно их ставишь. А вот я знаю, что делать!

ФАЙЛ. Что?

ПУЗЫРЬ. Спросить других! Я знаю, кто может знать ответ.

ФАЙЛ. Уверен?

ПУЗЫРЬ. Не уверен, но мы их спросим.

ФАЙЛ. А кто это?

ПУЗЫРЬ. Это мои подружки. Идём!

Музыка. Затемнение. Высвечивается помещение, где обитают Паковка и Тянучка.

ПАКОВКА (швыряет вверх что-то яркое). Это не подходит!

ТЯНУЧКА (делает то же самое). Это не возвышает!

ПАКОВКА. Это не то!

ТЯНУЧКА. Это не то!

В их творческий беспорядок входят Пузырь и Файл.

ПУЗЫРЬ. Здравствуйте, мои дорогие подружки!

ПАКОВКА. Здравствуй, шарик!

ТЯНУЧКА. Здравствуй, пузырёк!

ПУЗЫРЬ. Знакомьтесь, это мой друг. Его зовут Файл.

ПАКОВКА. Какое глубокое, наполненное имя!

ТЯНУЧКА. Какое многообещающее!

ПАКОВКА. А как звучит! Файл!

ТЯНУЧКА. Фа-а-айл!..

НУЗЫРЬ. Это Паковка.

ПАКОВКА. Меня зовут – Овочка! Ты что, круглый, забыл?

ПУЗЫРЬ. Вспомнил. От ласкового слова паковочка. А это жвачка.

ТЯНУЧКА. Тянучка, если уж на то пошло. А правильнее – Учечка. Меня все зовут Учечка. Сколько раз тебе говорить? Он не просто круглый. Он круглый идиот. Ты зачем пришёл? Ты пришёл нас обижать?

ПУЗЫРЬ. Я привёл в гости вот его.

ПОКАВКА. В гости? А какой сегодня день? Забыл? Разве можно в такой день приходить в гости без подарка?

ПУЗЫРЬ. Ну вот, опять. Всё тот же вопрос.

ФАЙЛ. Мы как раз за этим и пришли.

ПАКОВКА. Зачем? За подарками? Мы должны вас одаривать за то, что вы к нам пришли? Какая наглость!

ТЯНУЧКА. Какая глупость!

ФАЙЛ (подсказывает Пузырю). Мы пришли узнать ответ на вопрос...

ПУЗЫРЬ. Вспомнил! Мы пришли не в гости, вот! Мы пришли узнать ответ на вопрос.

ПАКОВКА. На какой вопрос?

ПУЗЫРЬ. Ну, на этот... (Файлу.) Давай, сам рассказывай. Я боюсь не так сформулировать.

ФАЙЛ. Мы хотели бы знать, откуда взялась эта традиция? Дарить подарки.

ПУЗЫРЬ. Может быть, вы знаете?

ПАКОВКА. Конечно, знаем.

ТЯНУЧКА. Это очень древняя традиция.

ПАКОВКА. Только вы пришли, нарушая эту традицию.

ТЯНУЧКА. Как вы посмели явиться к таким хорошеньким, таким возвышенным, таким загадочным, таким обворожительным...

ПАКОВКА. Без подарка.

ТЯНУЧКА. Да, как? Это же невоспитанность.

ПУЗЫРЬ. Ну вот, опять. Я был уверен, что нас не так поймут.

ФАЙЛ. Дарит на рождество подарки вообще-то Санта Клаус.

ПУЗЫРЬ. Вот! Раздаёт подарки Дед Мороз. А мы на него не похожи.

ФАЙЛ. Это его почётная обязанность.

ПУЗЫРЬ. Мы не хотим отбирать работу у пожилого человека.

ПАКОВКА (не сразу). Неплохо выкрутился. (Подходит к Файлу.)

ТЯНУЧКА. Умный, что ли? И внешне ничего.

ПАКОВКА. Как тебя зовут? Файл?

ТЯНУЧКА. Красивое имя. А ты из каких? Из ярких или вкусных?

ПАКОВКА. Он из глубокомысленных.

ТЯНУЧКА. Умничать пришёл? Так мы сегодня не в том настроении. Сегодня праздник.

ФАЙЛ. Вот мы и пришли узнать. Откуда взялась традиция дарить подарки на праздник?

ПАКОВКА. Тебе же сказали.

ТЯНУЧКА. Какой приставучий.

ПАКОВКА. Это очень древняя традиция. Зачем тебе? Ты хочешь знать, что нам подарить?

ТЯНУЧКА. Он хочет знать, какой подарок нам лучше сделать? (Прыгает от радости.) Мне чего-нибудь вкусное!

ПАКОВКА. А мне красивое!

ТЯНУЧКА. И мне красивое.

ПАКОВКА. И мне вкусное. (Пауза.) Ты пришёл не за этим?

ТЯНУЧКА. Сразу видно. По лицу. А с виду похож на умного.

ПАКОВКА. Зачем тебе знать, откуда пошла традиция дарить подарки на праздник?

ПУЗЫРЬ. Он хочет её сломать. Нарушить.

ПАКОВКА. Сломать традицию?

ТЯНУЧКА. Ты что, совсем?

ПАКОВКА. Ты хочешь, чтобы нам ничего не дарили?

ТЯНУЧКА. Мало того, что пришли без ничего, так ещё задумали оставить нас вовсе без подарков? Уму непостижимо!

ПУЗЫРЬ. Я так и знал, что нас не верно поймут. Зачем мы к ним пришли?

ФАЙЛ. Да подарим мы вам, подарим!..

ПУЗЫРЬ. Принесём мы вам кучу подарков. О чём речь?

ПАКОВКА. Какие?

ФАЙЛ. Любые. Какие пожелаете.

ПУЗЫРЬ. Ну, что? Другой разговор?

ФАЙЛ. Только сначала хотелось бы знать, откуда взялась эта традиция? Если вы не знаете ответа, так и скажите.

ПАКОВКА. Во-первых, подарок должен быть неожиданным. Мы не должны знать, что нам преподнесут. А во-вторых, подарок должен быть бескорыстным.

ТЯНУЧКА. А то устроили здесь торговлю. Мы - вам, вы - нам. Что за обмен? Подарки дарят, а не обменивают. Сначала вы нам, а вот потом уже... Может быть... Ну, не знаю...

ПУЗЫРЬ. Мы и сами догадались, что это весьма древняя традиция.

ПАКОВКА. Это общечеловеческая традиция.

ТЯНУЧКА. Очень добрая.

ПАКОВКА. Ты знаешь хоть один пример, чтобы в животном мире один зверь принес что-нибудь другому?

ПУЗЫРЬ. Нет, не знаю. Разве что в сказках.

ПАКОВКА. А сказки придумали люди. Мы этим и отличаемся от животных. Умением дарить подарки.

ПУЗЫРЬ. Ага, понятно... (Файлу.) А тебе? Не очень? (Паковке.) Это не ответ на вопрос. Люди, животные!... Вы же сами только про вкусное и думаете. Ну и чем вы отличаетесь от животных?

ФАЙЛ. Животные только ждут подношений. А человек сам дарит.

ПУЗЫРЬ. Вот! Как я сразу не догадался.

ПАКОВКА. Значит, вы кто?

ПУЗЫРЬ. Кто?

ПАКОВКА. Мало того, что пришли с пустыми руками, так ещё с нас требуете. (Передразнивает.) Давайте нам подарки, давайте нам подарки!...

ФАЙЛ. Мы?..

ТЯНУЧКА. Вы не просто звери. Вы - хищники.

ПУЗЫРЬ. Вот я был уверен, что нас не правильно поймут.

ФАЙЛ. Не будем ссориться. Мы сейчас исчезнем.

ПУЗЫРЬ. И принесём вам много подарков.

ТЯНУЧКА. Обещаешь?

ФАЙЛ. Только узнаем сначала ответ на вопрос.

ТЯНУЧКА. Нужен вам этот вопрос.

ПАКОВКА. Я знаю, кто вам ответит.

ТЯНУЧКА. Кто?

ПАКОВКА. Ты её не знаешь. У неё очень загадочное имя. Магия!

ТЯНУЧКА. Как это, я её не знаю?

ПАКОВКА. Ей известны все ответы.

ТЯНУЧКА. Я хорошо её знаю.

ПАКОВКА. У неё ответов больше, чем вопросов.

ТЯНУЧКА. А вопросов больше, чем ответов. Она вообще такая загадочная. Даже создаётся впечатление, что много на себя берёт.

ПАКОВКА. Слишком умная, ты хочешь сказать?

ТЯНУЧКА. Не умнее нас.

ПАКОВКА. В общем, тебе, Файл, нужно к ней.

ФАЙЛ. Она точно знает, откуда пошла традиция дарить подарки?

ПАКОВКА. Hv, если для тебя это так важно...

ПУЗЫРЬ. Очень важно.

ТЯНУЧКА. А зачем вам всё-таки?

ПАКОВКА. Они хотят знать, что же лучше всего нам подарить.

ТЯНУЧКА. Так я вам без всякой магии расскажу. Круглый, запоминай...

ПАКОВКА. Нет уж, пусть спросят у неё.

ТЯНУЧКА. Но мы же лучше знаем, что нам надо. Неужели мы совсем уже дуры, не знаем, чего хотим?

ПАКОВКА. Я же говорила. Подарок должен быть неожиданным. Интереснее ведь, когда не знаешь, что под упаковкой.

ТЯНУЧКА. Действительно. Идите скорей!

ПУЗЫРЬ. Мы не прощаемся!

Пузырь и Файл уходят.

ПАКОВКА. Наконец-то ушли. Все нервы измотали.

ТЯНУЧКА. А!.. Я сразу поняла, что ты хочешь их выпроводить.

ПАКОВКА. Если они попадут в магию, то не скоро выберутся оттуда.

ТЯНУЧКА. И не нужны нам их подарки!

Музыка.

Здесь возможна легкомысленная песенка в исполнении Паковки и Тянучки.

А Пузырь и Файл перемещаются в другое измерение.

Изменение света.

ПУЗЫРЬ. Эге-гей!.. Магия!..

ГОЛОС. Я!.. Я!.. Я!..

ФАЙЛ. Ты где?

ГОЛОС. Везде!.. Везде!.. Везде!..

ФАЙЛ. Мы хотели бы тебя увидеть!

ГОЛОС. Зачем?

ФАЙЛ. Чтобы задать вопрос.

ГОЛОС. Задавайте.

ФАЙЛ. Но мы хотим видеть тебя.

ГОЛОС. Зачем? Вы пришли узнать ответ или увидеть меня?

ПУЗЫРЬ. Мы, наверное, не туда пришли. Пошли отсюда.

ГОЛОС. Стоп! Вы правильно пришли. Задавайте свой вопрос.

ФАЙЛ. Но я не могу задавать вопрос, если не вижу, кому его задаю. А если мне что-то не понравится, то всё. Ни за что не сделаю того, чего мне не хочется.

ПУЗЫРЬ. Да, он такой.

ФАЙЛ. Даже сам удивляюсь. Чего я вдруг заупрямился?

ПУЗЫРЬ. Да, чего ты вдруг заупрямился? Вижу, не вижу!..

ФАЙЛ. Подарил бы подарки и давно бы веселился. Пел и танцевал как все. Нет, мне что-то не понравилось и я начал корчить из себя непонятно что. Не хочу дарить подарки!.. Откуда пошла эта традиция!..

ПУЗЫРЬ. Давай вернёмся, ты подаришь мне подарок, и всё станет по-прежнему.

ФАЙЛ. Почему – тебе? Я подарю подарок, кому хочу.

ПУЗЫРЬ. Значит, не мне? Ну, тогда не стоит и возвращаться, конечно.

ГОЛОС. Задавай свой вопрос.

 Φ АЙЛ. Я же сказал. Во-первых, я задам его только тогда, когда буду видеть тебя!

ПУЗЫРЬ. Упрямая личность. Из-за таких одни неприятности.

ГОЛОС. А во-вторых?

ФАЙЛ. А во-вторых, я уже задал его. Вопрос.

ГОЛОС. Повтори.

ФАЙЛ. Не хочу.

ПУЗЫРЬ. Давай всё-таки уйдём отсюда. Не нравится мне здесь. Мы слишком далеко зашли.

ФАЙЛ. Иди. Я тебя не держу.

ПУЗЫРЬ. Хотелось бы уйти вместе.

ФАЙЛ. Боишься?

ПУЗЫРЬ. Ну, не все же такие смелые, как ты. Можно подумать, ты не боишься.

ФАЙЛ. Держи свои страхи при себе. Если ты человек, а не животное.

ПУЗЫРЬ. Опять начинается! Человек, животное!.. Где ты этого нахватался? Сегодня праздник. И всем должно быть хорошо. И человечкам и животным. Подари подарок, и будешь счастлив. А тебя вон куда занесло! Где мы? Это не шутки, не компьютерные игры. На мониторе стреляют и убивают, а ты сидишь за столом и тебе не страшно. А тут может так шарахнуть... Это же – магия!

ФАЙЛ. Да какая она из себя? Какого рода хотя бы? Мужского или женского?

ГОЛОС. Глупый вопрос.

ФАЙЛ. Почему это – глупый?

ГОЛОС. Если окончание женское, то какого я рода?

ПУЗЫРЬ. Вот так-то. Это любой ребёнок знает. Давай, спрашивай, и уходим.

ФАЙЛ. Значит, Овочка права? Я задаю глупые вопросы?

ГОЛОС. Кто такая Овочка?

ПУЗЫРЬ. Паковочка. Наша знакомая. Она такая... Ну, ничего...

ГОЛОС. Красивее меня?

ФАЙЛ. А мы тебя не видели. Как мы можем ответить на твой вопрос? МАГИЙ (появляясь). Допустим, я такая. Здравствуйте.

ПУЗЫРЬ. Здравствуйте. Очень приятно. *(Кланяясь.)* Пузырь. Пузырёк. Девчонки ещё называют меня пузырёчек. Им так больше нравится.

МАГИЯ. Ну, что? Я лучше вашей Овочки? Я, вообще-то могу быть другая. Я могу быть такой, какой захочу.

ФАЙЛ. А почему ты спрашиваешь? Ты что, не знаешь её? Она сказала, что хорошо знает тебя. И её подружка тебя знает.

ПУЗЫРЬ. Тянучка. Такая прелесть!..

МАГИЯ. Меня интересует ваше мнение.

ПУЗЫРЬ. Наше мнение просто восхитительное.

МАГИЯ. А ты что скажешь?

ПУЗЫРЬ. А у него вообще нет мнения. Его интересуют только вопросы.

ФАЙЛ. Нам сказали, что ты на все вопросы знаешь ответы. Что у тебя ответов больше, чем вопросов.

ПУЗЫРЬ. А вопросов больше, чем ответов.

МАГИЯ. Ты прав, кругленький.

ФАЙЛ. Так дай ответ на наш вопрос.

МАГИЯ. А что вы принесли мне в подарок?

ПУЗЫРЬ. Опять начинается!..

МАГИЯ. Это и есть ответ на ваш вопрос.

ФАЙЛ. Мы не знали, что тебе подарить. Как я понял, тебя даже удивить нечем.

МАГИЯ. Да, мне доступно даже недоступное.

ФАЙЛ. Поэтому скажи. Откуда взялась эта традиция? Дарить подарки?

МАГИЯ. Она не взялась. Она - появилась!

ФАЙЛ. Откуда? Вместе с людьми?

ПУЗЫРЬ. Мы знаем, что это общечеловеческая традиция.

ФАЙЛ. Значит, она живёт с тех пор, как на свете появились люди?

МАГИЯ. И их привычки.

ФАЙЛ. Какие привычки? Дарить подарки – это привычка?

ПУЗЫРЬ. Я так думаю, что умение дарить подарки должно войти в привычку.

ФАЙЛ. Не подсказывай!

ПУЗЫРЬ. Я тебе говорю.

ФАЙЛ. Объясни это лучше себе.

ПУЗЫРЬ. А мне-то зачем? У меня нет дурных привычек.

ФАЙЛ. Я хочу от неё услышать. Ну, что скажешь?

МАГИЯ. Я могу сказать лишь одно. Если вы пришли ко мне в такой день без подарка, то это говорит о вашей невоспитанности. А воспитание и есть передача хороших привычек.

ПУЗЫРЬ. Ага, значит, привычка дарить подарки появилась вместе с воспитанием. Я правильно понимаю? А воспитывать друг друга люди начали давно. Учить, как правильно себя вести. Поучать, делать намёки.

ФАЙЛ. А если нам в глаза говорят о нашей невоспитанности, то это признак хорошего воспитания? Так, что ли?

ПУЗЫРЬ. Дикость какая-то. Животный мир. А вот ещё вопрос! Когда животные в цирке исполняют номер, им дают за это что-нибудь вкусненькое. Как расценивать? Это подарок или что?

ФАЙЛ. Зря спрашиваешь. Ты что не понял, что нет у неё ответов.

МАГИЯ. Шарик, ты же правильно сказал. У меня много вопросов. Зачем мне ответы? Я умею завалить вопросами. Правильно их поставить. А вы сами дадите ответы.

ПУЗЫРЬ. Ну что, уходим? Получается, мы зря сюда явились.

ФАЙЛ. Нет, не зря. Теперь мы твёрдо знаем, что к магии лучше всего обращаться только по праздникам. Вот.

ПУЗЫРЬ. Надо запомнить.

МАГИЯ. Так и уйдёте? Я могу знать кое-что главное.

ФАЙЛ. Мы должны ей что-то подарить.

ПУЗЫРЬ. А что? У неё всё есть. Что ты ей купишь?

ФАЙЛ. Вспомнил! (Подпрыгивает.)

ПУЗЫРЬ. Ну, не надо так громко! Здесь женщина, всё-таки...

МАГИЯ. Невоспитанность какая... Хотя мне нравится его упорство.

ФАЙЛ. Я вспомнил, отчего заупрямился. Не хочу, мол, дарить подарков. Оттого, что реклама кричала со всех сторон. Каждый должен купить подарок! Каждый должен заранее позаботиться!

ПУЗЫРЬ. Что поделаешь, таков мир вокруг.

ФАЙЛ. А я не желаю подчиняться каждой глупости. Я не животное.

МАГИЯ. Такой сможет кое-что изменить.

ПУЗЫРЬ. А я?

МАГИЯ. А ты добрый, приветливый, хороший. Оставайся таким, как есть.

ФАЙЛ. Что бы ей такое купить на прощание?

МАГИЯ. Спасибо, мне ничего не надо. Для меня приятно само явление любопытных людей. Это лучший подарок. Благодаря вам я расцветаю! На прощанье открою тебе кое-что. Ответь на вопрос. Какой подарок лучше? Купленный или сделанный своими руками?

ПУЗЫРЬ. Купленный. Он красивее. Руками такого никогда не сделать.

ФАЙЛ. Но ведь то, что продаётся, делается человеческими руками!

ПУЗЫРЬ. Разве? По-моему, красивые вещи сами появляются. Магическим образом. Правильно?

МАГИЯ. Правильно! Благодаря таким, как ты, круглый, я всегда весела! А это самый лучший подарок для меня! Спасибо! (Хохочет и улетает.)

Музыка. Перемена света.

ПУЗЫРЬ. Ну, вот и допрыгались. Остались одни. Никого нет.

ФАЙЛ. Не бойся. Мы сейчас вернёмся к нашим знакомым. Мы же спешим к ним? К Паковочке и Тянучке?

ПУЗЫРЬ. А ты уверен, что мы к ним попадём? Мне кажется, что они специально послали нас куда подальше, чтобы мы никогда не вернулись.

ФАЙЛ. Лучше подумай, с чем мы к ним заявимся? Что мы им подарим?

ПУЗЫРЬ. Не знаю.

ФАЙЛ. Тянучка просила тебя запомнить.

ПУЗЫРЬ. Я не успел. Вернее, она не успела перечислить.

ФАЙЛ. Это хорошо или плохо?

ПУЗЫРЬ. Не знаю даже... Когда длинный список, то это не очень хорошо. Начинаешь теряться в догадках. Вспомнил! Она просила что-нибудь вкусненькое.

ФАЙЛ. Это проще всего. Подари и она будет рада.

ПУЗЫРЬ. А ты чего погрустнел?

ФАЙЛ. А я не знаю, что подарить.

ПУЗЫРЬ. Только что решили. Что-нибудь вкусненькое!

ФАЙЛ. Это проще всего.

ПУЗЫРЬ. Слушай, дружок, ты надоел. То не хочу ничего дарить, то не знаю, что подарить!.. Чего ты голову морочишь? Подарим одинаковые угощения и всё.

ФАЙЛ. Почему одинаковые?

ПУЗЫРЬ. Чтобы разговоров не было.

ФАЙЛ. Каких разговоров?

ПУЗЫРЬ. Ну, разных.

 Φ АЙЛ. Ты боишься, что мой подарок будет лучше, и я стану про это говорить?

ПУЗЫРЬ. Ничего я не боюсь. Что значит, лучше или хуже? Подарок, он и есть подарок. Дали, ну и веселись.

ФАЙЛ. А в чём ты сомневаешься?

ПУЗЫРЬ. Я боюсь, что подружки начнут говорить. Они станут обсуждать, чей подарок лучше. Обязательно.

ФАЙЛ. Будут завидовать друг дружке?

ПУЗЫРЬ. Ну, ты же сам говорил. Мы люди, а не звери. Нас хлебом не корми, дай поговорить.

ФАЙЛ. Убедил. Давай купим что-нибудь одинаковое.

ПУЗЫРЬ. Вкусненькое!

ФАЙЛ. Нет, не могу.

ПУЗЫРЬ. Начинается... Мы не знаем, как вернуться, а ты опять заупрямился.

ФАЙЛ. Во-первых, я не могу ничего покупать.

ПУЗЫРЬ. Да покупать – это лучшая человеческая традиция. Делать покупки – это хорошая привычка. Признак хорошего воспитания. А продавать негодный товар – признак дурного воспитания.

ФАЙЛ. Согласен. Но я не могу.

ПУЗЫРЬ. Почему?

ФАЙЛ. Я дал слово. Не покупать ничего по рекламе.

ПУЗЫРЬ. Кому ты дал слово?

ФАЙЛ. Себе.

ПУЗЫРЬ. Как ты мог дать хоть что-то самому себе?

ФАЙЛ. Хорошо. Я взял слово ничего не покупать.

ПУЗЫРЬ. Ну, взял, а теперь положи обратно.

ФАЙЛ. А во-вторых, мне не даёт покоя магический вопрос. Какой подарок лучше? Купленный или сделанный своими руками?

ПУЗЫРЬ. Как ты надоел!.. Если бы ты с утра не задавал дурацких вопросов, мы бы уже давно подарили чего-нибудь вкусненькое, и веселились. И сами бы угощались.

ФАЙЛ. Вот я и думаю. Чтобы такое подарить?

ПУЗЫРЬ. Зачем думать? За тебя давно всё придумали.

ФАЙЛ. Значит нужно сделать своими руками!

ПУЗЫРЬ. Надо ли? Ты уверен, что обрадуешь того, кому подаришь? На этот вопрос у тебя есть ответ?

ФАЙЛ. На этот вопрос потом ответ придёт.

ПУЗЫРЬ. Не слишком ли много вопросов для праздника? Ты можешь просто веселиться, без всяких вопросов?

ФАЙЛ. Могу. Но не хочу.

ПУЗЫРЬ. Почему?

ФАЙЛ. Не знаю. Боюсь, что мне станет скучно.

ПУЗЫРЬ. Ты же ничего не боишься.

ФАЙЛ. Наверное, потому, что не могу себя переделать. Пока не могу. Моя голова постоянно задаёт вопросы. Вот, например, такой. Ты придумал, что купишь в подарок Тянучечке?

ПУЗЫРЬ. А чего тут думать? Вон сколько написано. Главное, не думать, а сделать правильный выбор.

ФАЙЛ. Эта мысль не твоя.

ПУЗЫРЬ. Да, я где-то вычитал. По-моему, тоже в рекламе.

ФАЙЛ. Значит, всё-таки веришь рекламе? ПУЗЫРЬ. Ты уже задавал этот вопрос. ФАЙЛ. Но согласись, что этот вопрос не дурацкий. ПУЗЫРЬ. А ты знаешь на него правильный ответ?

Затемнение.

Музыка.

Декорация, где обитают Паковка и Тянучка.

ТЯНУЧКА (гадает). Придут... Не придут... Придут... Не придут...

ПАКОВКА. Не придут, ну и не надо.

ТЯНУЧКА. Ты слишком далеко их отправила. Праздник всё-таки.

ПАКОВКА. А во время праздников все куда-то ходят, чего-то ищут. А если не могут найти верный путь, значит... Не стоит и жалеть.

ТЯНУЧКА. Если они не вернутся, мы останемся без подарков. Праздник всё-таки.

ПАКОВКА. Ты на что-то надеешься?

ТЯНУЧКА. Пузырёк мне обещал.

ПАКОВКА. Если обещал, значит, сделает. Круглые люди надёжные.

ТЯНУЧКА. Да. Для чего напоминают со всех сторон? Каждый должен заранее позаботиться!..

ПАКОВКА. Напоминают тем, кто должен подарить.

ТЯНУЧКА. Напоминают для того, чтобы другие не остались без подарков!

ПАКОВКА. Правильно. Тогда будем ждать.

Громкий стик.

ТЯНУЧКА. Это они!

ПАКОВКА (громко). Нет, к нам нельзя!

ТЯНУЧКА. Почему?

ПАКОВКА. Ну, хорошо. (Громко.) Можно!

Входят с подарками Пузырь и Файл.

ПУЗЫРЬ. Вот и мы! (Протягивает коробку с лентой.)

ФАЙЛ. А это – вам! (Протягивает свою коробку с лентой)

ТЯНУЧКА. Ой, спасибо-то какое!.. (Раскрывает коробку, которую берёт у Пузыря.) Ой, сколько тут всего!.. Круглый, ты прелесть!.. (Чмокает его в щёку.)

ПАКОВКА. Спасибо. *(Приседает и берёт коробку. Раскрывает её.)* Какое чудо!.. А что это?

ФАЙЛ. Это сделано своими руками.

ПАКОВКА (Тянучке). Вот так-то. У тебя такого нет.

ТЯНУЧКА. Это, между прочим, тоже сделано руками!.. (Достаёт из коробки связку бананов.) Руками природы!.. Человеческими руками такого не сделать.

ФАЙЛ. А это существует в единственном экземпляре. Такого не купишь.

ПАКОВКА. Такого не сделать даже руками природы! Вот.

ФАЙЛ. Да и многие люди такого не сделают. (Указывая на Пузыря.) Он точно не сможет.

ТЯНУЧКА. Почему?

ПУЗЫРЬ. Да я и браться не буду.

ТЯНУЧКА. Ну и что ты с этим будешь делать?

ПАКОВКА. Повешу на стенку.

ТЯНУЧКА. Зачем?

ПАКОВКА. Как только увижу, сразу вспомню.

ТЯНУЧКА. Радость от подарка всегда короткая. Обрадовался и забыл.

ПАКОВКА. Вот ты съещь свои угощения и забудещь.

ТЯНУЧКА. Ничего я не забуду. Я всегда помню, что Пузырь мне купит ещё. Правда, круглый?

ПУЗЫРЬ. И всегда с удовольствием.

ТЯНУЧКА. А ты свой подарок хоть как-то употребишь?

ПАКОВКА. Полезная вещь нужна, а бесполезная просто приятна. Потому что её зачем-то сделали.

ТЯНУЧКА. Ты можешь сказать, зачем?

ПАКОВКА. Этого никто не знает. Поэтому она так и называется. Произведение.

ТЯНУЧКА. Паковка, я тебя не понимаю.

ПАКОВКА. И не называй меня больше паковкой. У меня есть имя.

ТЯНУЧКА. У меня, между прочим, тоже есть имя!

ПАКОВКА. Пузырь, ты почему не называешь её по имени?

ПУЗЫРЬ. Вы же меня не называете. Пузырь и пузырь. Ну и ладно, мне не жалко.

ФАЙЛ. Пошли. Тянучка права. Радость не может быть долгой.

ПУЗЫРЬ. А как же праздник? Мы пойдём на ёлку?

ТЯНУЧКА. Мы ещё не готовы.

ПАКОВКА. Нам нужно примерить наряды.

ПУЗЫРЬ. Вы же красиво одеты!

ПАКОВКА. А мы хотим ещё.

ТЯНУЧКА. И ничего не можем с собой поделать. Такими уж родились.

Музыка. Танец.

Возможна и песня.

Перемена света.

ПУЗЫРЬ. Как видишь, мы вернулись к тому, откуда ушли.

ФАЙЛ. Но мы же кое-что сделали по дороге.

ПУЗЫРЬ. А вот если б ты не заупрямился, мы бы давно праздновали.

ФАЙЛ. А мы что делаем?

ПУЗЫРЬ. Мы бы давно веселились!

ФАЙЛ. Прыгали, как зайчики, под ёлкой?

ПУЗЫРЬ. А что в этом плохого? Зима, ёлка. Такое время года. Когда все прыгают.

ФАЙЛ. Но нам же было интересно. Мы многое узнали.

ПУЗЫРЬ. Я бы мог обойтись и без этого.

ФАЙЛ. А я не мог.

ПУЗЫРЬ. Меня только интересует один вопрос.

ФАЙЛ. Вот видишь! Раньше ты вопросов не задавал.

ПУЗЫРЬ. Неужели Тянучка хочет нарядиться по-другому? Зачем? Она и так красивая.

ФАЙЛ. Спросишь у неё, когда придём на ёлку.

ПУЗЫРЬ. Тогда пошли. Мне узнать не терпится.

ФАЙЛ. Подожди. Я приготовил тебе кое-что в подарок.

ПУЗЫРЬ. У тебя был для меня подарок? Почему ты сразу не сказал?

ФАЙЛ. Растягивал удовольствие. *(Дарит коробку.)* Держи, приятель! С праздником!

ПУЗЫРЬ. Спасибо!.. А что там? (Трясёт коробку около уха.)

ФАЙЛ. Не знаю, понравится ли тебе. Он сделан своими руками.

ПУЗЫРЬ. Конечно, понравится! Сделан своими руками? Без всякой магии? Подожди. Я тоже тебе кое-что купил. (Ищет.) Где же он?

ФАЙЛ. Ты так спрятал свой подарок, что его не найти?

ПУЗЫРЬ. У подарков есть одна дурацкая привычка. Прятаться. Нашёл! Вот! (Преподносит Файлу коробку.) Это тебе. С праздником!

ФАЙЛ. Спасибо.

ПУЗЫРЬ. А как ты думаешь, девчонки нам что-нибудь подарят?

 Φ АЙЛ. Если не подарят, то мы этого не заметим. Мы же с тобой воспитанные люди.

ПУЗЫРЬ. Тогда вперёд?

ФАЙЛ. На ёлку!

Музыка. Финальная песня.

КОНЕЦ

