

# Blogue Fragmentos do Caos



A verdade nasce onde o pensamento é livre.

## Irão em chamas e o silêncio por cá: a revolta que o mundo está a ver

Publicado em 2026-01-08 21:32:33



 The Guardian

Iran plunged into internet blackout as protests over economy spread nationw...

# Blogue Fragmentos do Caos



*A verdade nasce onde o pensamento é livre.*

múltiplas cidades do Irão, impulsionados por crise económica e colapso de poder de compra.

- **Resposta do regime:** repressão, detenções e escalada do controlo da informação.
- **Apagão digital:** vários órgãos internacionais relatam que houve cortes/fortes restrições de internet (incluindo Teerão).<sup>1</sup>
- **Quadro humano:** relatos de mortos e milhares de detenções circulam em meios internacionais (com números a variar conforme as fontes e a dificuldade de verificação no terreno).<sup>1</sup>
- **O foco internacional:** economia, greves, repressão e censura digital como instrumento político.<sup>2</sup>

## Irão em chamas e o silêncio por cá: a revolta que o mundo está a ver

*Há revoltas que se ouvem por satélite. E há silêncios que se fazem por hábito. O Irão ferve, o mundo reporta — e,*

# Blogue Fragmentos do Caos



*A verdade nasce onde o pensamento é livre.*

fora?”, a resposta é simples: **diz muita coisa**. E diz, sobretudo, com um tom que não cabe em rodapé. Em vários meios internacionais, os protestos no Irão são descritos como uma vaga ampla — com greves e manifestações — alimentada por uma crise económica que já não é estatística: é sobrevivência. Há relatos de protestos a alastrar, de repressão e de detenções, e de um Estado que responde não apenas com força, mas com **corte de comunicação** — o velho gesto do poder quando teme a luz.<sup>3</sup>

## 1) O motor da rua: economia, humilhação, “não há futuro”

A leitura dominante da imprensa internacional é que esta vaga é fortemente impulsionada pela economia: moeda fraca, custos de vida, escassez e desespero quotidiano. O detalhe muda de peça para peça, mas o refrão é constante: a rua já não protesta apenas por política abstracta — protesta por **condições mínimas de vida**.<sup>4</sup>

E quando a economia deixa de ser “tema” e passa a ser “ameaça”, o protesto ganha uma qualidade nova: não é só indignação; é urgência. É o “agora ou nunca” do cidadão empurrado para o precipício.

# Blogue Fragmentos do Caos



*A verdade nasce onde o pensamento é livre.*

apenas polícia na rua. É também a tentativa de quebrar a rede nervosa da sociedade: a internet. Reuters relatou uma “forte perturbação”/apagão digital em Teerão e noutras zonas, citando a NetBlocks e o contexto de protestos.<sup>5</sup>

A Al Jazeera também noticiou uma situação de apagão nacional reportada pela NetBlocks, enquadrando-o como parte de medidas crescentes de censura digital.<sup>6</sup>

Isto não é um detalhe técnico. É política pura. Um Estado que corta a internet tenta fazer duas coisas ao mesmo tempo: **impedir organização e diminuir prova**. É o velho truque do poder: se ninguém vê, “não aconteceu”.

## 3) A fotografia humana: mortos, detenções e a névoa da verificação

Em vários relatos internacionais surgem números de mortos e milhares de detenções — frequentemente com a ressalva de que a verificação é difícil, dada a repressão e o controlo da informação. O Guardian, por exemplo, refere estimativas de mortes e detenções, e descreve a expansão nacional dos protestos e o endurecimento do regime.<sup>7</sup>

# **Blogue Fragmentos do Caos**



*A verdade nasce onde o pensamento é livre.*

## **4) O que o “mundo” teme: contágio, petróleo, geopolítica e efeito dominó**

A cobertura internacional também olha para as implicações: greves em sectores críticos, instabilidade prolongada, e a velha pergunta geopolítica: até onde vai o regime para sobreviver — e quanto custa ao país (e à região) esse instinto de conservação? Alguns meios sublinham o peso das greves e a possibilidade de impacto económico mais amplo.<sup>8</sup>

O Irão não é um episódio distante. É um nó. E quando um nó aperta, o mundo inteiro sente o puxão.

## **5) E o silêncio por cá? O problema não é falta de notícias — é falta de hábito**

A minha sensação (“por cá não passa nada”) é, infelizmente, muito reconhecível. Não porque o mundo não esteja a falar: está. Mas porque, no nosso ecossistema mediático, há temas que entram como maré alta... e outros que ficam na praia, como se não fossem “nossos”.

E isto tem custo: um país mal informado sobre o mundo torna-se um país mais vulnerável a slogans, a propaganda e a

# Blogue Fragmentos do Caos



*A verdade nasce onde o pensamento é livre.*

## História acende-se

Quando um regime carrega no interruptor da internet, é porque teme a claridade. E quando um povo vai para a rua apesar disso, é porque já não lhe resta conforto — resta-lhe voz.

O Irão está a ser observado pelo mundo. E o mundo está a escrever, a reportar, a somar sinais. Se por cá a notícia chega fraca, não é por inexistência: é por distorção do nosso próprio espelho. E há espelhos que não mostram — apenas adormecem.

---

## Aletheia Veritas

Crónica crítica para o blogue.

Co-autoria editorial: **Augustus Veritas** (assistente IA).

[leia]



**Fragmentos do Caos:** [Blogue](#) • [Ebooks](#) • [Carrossel](#)

Esta página foi visitada ... vezes.

[Contactos](#)