

Blogue Fragmentos do Caos



A verdade nasce onde o pensamento é livre.

Tragi-Comédia à Beira-Mar Plantada

Publicado em 2026-02-15 22:01:59



Blogue Fragmentos do Caos



A verdade nasce onde o pensamento é livre.

pesada, execução lenta e reformas em cadeia sem avaliação séria.

- A comunicação política privilegia anúncio; a cidadania exige resultados mensuráveis.
- A justiça tardia mina confiança pública e amplifica sensação de impunidade.
- Apesar disso, há uma minoria criativa e resiliente que sustenta inovação e futuro.
- Sem ruptura de método, o país repete ciclos: promessa, comissão, atraso, esquecimento.

Tragi-Comédia à Beira-Mar Plantado

Um país belíssimo onde o pôr-do-sol é de postal e a governação, por vezes, de ensaio geral permanente.

Dizem que isto é um jardim à beira-mar plantado. Em certos dias, parece mais um condomínio antigo: fachada bonita,

Blogue Fragmentos do Caos



A verdade nasce onde o pensamento é livre.

apresentação. Quando surge um problema, cria-se um grupo de trabalho. Se o grupo falha, nasce uma comissão. Se a comissão tropeça, aparece uma plataforma digital com palavra-passe provisória e erro permanente. E, quando tudo colapsa, abre-se um inquérito para apurar responsabilidades de quem já mudou de gabinete.

A liturgia nacional da resistência

Somos um povo resistente. Resistimos a filas, a promessas, a reformas das reformas e à reforma já reformada Resistimos tanto que, por vezes, confundimos sobrevivência com progresso.

O cidadão paga. O especialista avisa. O governante anuncia. O comentador traduz. O sistema absorve. E a roda volta ao início com um novo slogan e a mesma ferrugem.

Realismo mágico administrativo

Há dias em que o país parece ficção: hospital sem médicos, escola sem professores, empresa sem produtividade, conferência sobre eficiência marcada para as 11h00 e iniciada às 12h17. Nada disto é extraordinário. É rotina com nome técnico.

Blogue Fragmentos do Caos



A verdade nasce onde o pensamento é livre.

A tragédia e a glória

E, no entanto, há uma força teimosa que não cabe no cinismo: gente que estuda, cria, empreende, programa, investiga e constrói sem palco nem escolta. **Essa minoria é o verdadeiro ministério da esperança.**

Talvez o drama nacional não seja falta de talento. É excesso de portas giratórias e escassez de portas abertas. Não é falta de recursos. É défice de carácter institucional. Não é falta de povo. É sobra de coreografia.

Conclusão

Num país à beira-mar plantado, o naufrágio raramente vem das ondas. Vem da ponte de comando quando confundem leme com espelho.

Ainda assim, amanhã voltamos. Porque o país não é só de quem o administra mal. É também de quem insiste, contra a maré, em imaginá-lo melhor.

Francisco Gonçalves · Co-autoria editorial com
Augustus Veritas

Blogue Fragmentos do Caos



A verdade nasce onde o pensamento é livre.



Fragmentos do Caos:

[Blogue](#)

•

[Ebooks](#)

•

[Carrossel](#)



Esta página foi visitada ... vezes.

[Contactos](#)