

نَفْعُ الْعُمَانِ

بِار

لِدُرُسِ الرِّبَابِيِّ وَالْعَارِفِ الْصَّرَافِيِّ

السَّيِّدُ لَدَمَهُ بْنُ حَمْزَةَ الرَّاضِيِّ

مُؤْمِنٌ طَرِيقَةُ السَّادَةِ الْحَامِرَةِ اِتَّاْذِلِيَّةِ

طُبِعَ بِأَذْنِ خَاصٍ مِنْ خَلِيفَةِ

السَّيِّدِ لَدَمَهُ بْنِ حَمْزَةِ الرَّاضِيِّ

شِيخُ سَائِعٍ طَرِيقَةُ السَّادَةِ الْحَامِرَةِ اِتَّاْذِلِيَّةِ

بِالرِّبَابِيِّ الْصَّرَافِيِّ

مَفْرُوفٌ اِنْطَبِعَ مَحْفُوظَةً لِلْمَتَّبِعَةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

الحمد لله العظيم الاعظم ، والصلوة والسلام على النبي الاكرم
وعلى آله وصحبه وسلم ، وبعد فيقول خادم الفقراء ابراهيم بن
سلامة بن حسن الراضي الشاذلي ان الحب جذبة من الحق يجذب
بها قلب عبده اليه فلا يطيق الصبر عنده فهو هائم مشتاق بذكره
ويميل الى كل ما يحبه ويطلب رضاه في كل وقت ، وهذه الجذبة
قد تكون نورا ملكتها روحانياً وادع في قلب ذلك العبد وكما
اشتد ذلك النور ازداد الحب وصاحب هذا المقام او هدا
الحال يكون غريق الحب في نور الملكوت الروحاني فهو لم يكتشف
له عن جمال محبوبه ولم يصل الى المشاهدة – ولكن قد يزيد
حبه حتى ينسى نفسه بمحبة ربها ففيكون فانيا في محبتها ولكنه لم
يخرج عن دائرة الامكان في شهوده

فاذ اراد الله ان يرفعه الى مقامات الشهود في حال فنائه عن
نفسه اشهده من حيث الخيال فيكون كبيضة التائم يرى ربه
يضرب من المثال كمن يرى السلطان في منامه فيقول بأنه رأى ربه في
النام وهذا ليس من باب المثل بل هو من قبيل ضرب المثل
وليس لله مثل ولكن له المثل ولالأولى ليس كمثله شيء ،
والثانية والله المثل الاعلى ، وهذه رؤية من خلف حجب الاكون لا
يعنى ان الاكون حجبت الحق عنك بل الاكون حجبتك فلم تنظر

(ب)

الحق من شدة ظهوره وله قوله صلى الله عليه وسلم أعبد الله
كائناً تراه فقد فتح لك بباب الخيال فتكون كالنائم يرى ربه في نومه
بضرب المثل فإذا أراد الله أن يرفعك إليه به لا ينكث ثلاثياتك
وخيالك ورؤيتك ومشاهدتك الأولى وتجلى الحق عليك بنوره
فقبلت منه على قدرك لا على قدره هو وما قدروا الله حق قدره .
وذلك رحمة منه بك أذ لو تجلى لك بأزيد من قدرك لثلاثياتك
بالكلية ولم تكن البتة والوجود أفضل من العبد فكان التجلى
بقدرك مئة ورحمة فتلوح لك أنوار الهمة قديمة ظهرت لك في
فضاء التجلى وكلما قوى الحق عين بصيرتك وصارت قابلة لفيض
النجى شهدت من أنوار التجليات بقدرك حتى تجدد السموات
والارض والعرش والكرسى وجميع العوالم غائبة في وسع قلبك
الإيمانى . لم يسعنى أرضى ولا سماءي ووسعنى قلب عبدى
المؤمن ولو طرح العرش وما حواه فى قلب العارف ما أحسر به فعليكم
أيها الأحباب أن تقتفو أثار ساداتنا وان تحلو بالتقوى ظاهرا
وباطنا وان تتوجهوا وتتعرضوا لالنفحات ربكم وان لا تقفوا مع ذم
الخلق ومدحهم وان تجتمعوا على محبة الله ورسوله صلى الله عليه
 وسلم فانه لا إيمان لمن لا محبة له وان تشتملوا بآداب ساداتنا رضى
 الله عنهم فقد اتسفوا بعكارم الأخلاق ومحاسنتها اذا جاءهم
 جاهم علموه ، او منكسر جبروه ، او فقير اعافوه ، او معتذر قبلوه ،
 او رأوا مقصرا نصحوه او مقطوعا وصلوه ، او طالبا شوقوه ، او غير
 ذاتق اذا قوه ، او محسنا شكروه ، او متكبرا تركوه او راغبا في الدنيا
 زهدوه ، او الكبير في السن وقروه ، او صغيرا وحموه ، او محبسا
 نفعوه ، او سمعوا الله وجده ، او رأوا مسيئا لهم سامحوه ، او

مجادلا لم يجادلوه ، او عدوا لم يعادوه ، او منتقدا لهم لم يستقدوه ، او عائبا لم يعيبوه ، ومن تركهم لم يتركوه ، ومن حسب عليهم حلوه . ولما كان شيخنا العارف بالله سيدى سلامه الراضى رضى الله عنه قد حلاه الله بمحكم الاحوال المحمدية ولنا فيما خلفه لنا من قصائد صوفية وحكم نورانية خير شاهد على تحقيق تلك الصفات القدسية بذلك عقدت خالص النية مستعينا برب البرية على طبع جميع مؤلفات حضرة سيدى الوالد رضى الله عنه حتى يعم فيضها وفض لها المسلمين عامه واخوان الطريقة الشاذلية خاصة هذا وقد سبق لي بتوفيق الله تعالى طبع كتاب « الحامديات » ومجموعة الاحزاب والاوراد والنفحۃ المحمدیۃ فی الحکمة الروحانیۃ ومظہر اکملات فی مولد سید الکائنات والفتوحات الالہیۃ - والی حضراتکم کتاب تفتحات العشاق وهو من کتب الصدر الاول فی الطریق نظمها مولانا العارف بالله سيدى سلامه الراضى عند بدايته بفتح الطریق ولم یطبع هذا الكتاب منذ سنة ١٣٣٣ھ المافق سنة ١٩١٥م سو لعلکم تجدون فیه امدادا وفیضا وفتحا مبينا وارجو الله تعالى ان يجعل اعمالنا خالصة لوجهه الكريم انه سمعي مجیب .

ابن حميم سلامه الراضى

شيخ الطريقة الحامدية الشاذلية

ان ابهى ما تجملت به الاوراق . وترى نت برونق بهائه الافق .
 وعطر شذاه السبع الطيماق . حمد وهاب النعم . ومفيس
 الحكم . مبدع الوجود على غير منثال . منشى العوالم وهو الكبير
 المتعال . وان احلى ما تحتت به الطروس . وازدانت به عرائس
 النفوس . وتروحت به الا رواح على منضادات الكuros صلاة
 ربى والسلام . والنهاية والاكرام . على شمس الشهدود وبدر
 الوجود . الكثر المطلسم . والبحر الراخرا الخمع . نبى المدى ؛
 ورسول الرحمة . القائل : ان من الشعر حكمة . صلى الله وسلم
 عليه . صلاة وسلاما دائمين واصطعين منه اليه . لا انقضاء
 لمدهما . ولا انتهاء خدهما . وعلى جميع الال والاصحاب .
 والاباع والاحباب .

وبعد فهذه (نفحات المشاق) وسمات الاشواق . تمر على
 الرياض المثمرة . الزاهية الزاهرة . فتنتعش لها قلوب اهل
 الصفا . وتقتطف من ازاهير ها عقود الوفقا . فتسبح في بحار
 الحب والهياق . وترتع في بساتين الوجد والغرام . وتجنى من
 نمارها المعانى والمبانى . وتمرح في افانين القرب والتداوى . اطلاق
 وتقيد . تشبيه وتنزية لتوحيد . نور وانوار . ولطف وأسرار .
 سكر ومحو . بقاء وصحو .

فيها كما في الخلد والجنان
 من كل فاكهة لنا زوجان
 فيها اخي عينان تجريان
 للواله المفنى والنشوان

فهى لا بدع أن زفت مخدراته على أهل الذوق والاشارات .
وتجلت عرائسها لأهل الفهم من وراء العبارات . لأنها قبسة
من أشراف مشكاة امام الواصلين . وعمدة المحققين . شيخ
مشايخ السادة الحامدية . ونخبة السلسلة الذهبية الشاذلية .
ذى الهمة العالية والعزز الماضى .

أبو حامد سيدنا السيد سلامة الجندي حسن الراضى
متعنا الله ب حياته . وأفاض علينا من نفحاته
أن تلقه تلق السماحة والرضا بطلقة الوجه الذى البسام
أن رمت فضلا فالمكارم والعطا
حلف الزمان على الوجود بمثله ضن الزمان على الوجود بمثله

على حسن الجندي

سنة ١٢٣٣ هـ سنة ١٩١٥ م

قال حضرة الاستاذ الاوحد ، والملاذ الامجد ، نور الوجود ،
وشمس الشهود ، علم الصفا ، ونبراس الوفا ،
(امامنا وسيدنا السيد سلامه افندي حسن الراضي)
« رضى الله عنه وعننا به آمين »

هام الفؤاد صباية بجماله وبيته اعراضا بعز دلاته
قد كنت حرا لا ابالي ما الهوى لم ادر ما في الحب من احواله
حتى بدا هذا الجميل فصادني ووافع في اشراكه وحاله
قد قادني وأذلني في جبهة وسبى فؤادي في الهوى يكماله
ويزيد في اغراضه وصدوده وفقدت بعد العد فيه تصربي
وتقيض عيني بالبكاء صباية وانما اسي هواه روحى ملكه
هو فاتنى بجماله ومعذبى ومن الغرائب ان تعذيب الهوى
يا قلب صبرا في هواه لعله هل حيلة يرضى بها ملك الهوى
ان صد عنى فهو محظى وان قلت يا قلب استفق من جبه
يا فرحتى ان زارنى ورأيته ان شاب عنى غاب عقلى عنده
ياما املاحه وأظرف حسنه يا انس قلبى يا حياة حشاشة
يا نور عينى يا جميل بحسنه يا حيرة المضنى بلطف دلاته

يا راحة الولهان في آماله
دنس بحبك في غرامك واله
يا خيبة المضني وكففة باله
وسوى جمالك لا يمر ياله
من نور حسنك بل عکوس ظلاله
لسته مستر بجلاله
وبهيم فيه من أهنتي بضلالة
ما ان ترى العينان من اشكاله
منه عليه وذاك من ادلاته
وهو الوحد بحسنه وكماله
واحدر عذولا تاه في اضلاله
فاعرف له التفصيل في اجملاته

«وقال رضي الله عنه ونفعنا به»

وفي حسن سلمي مذ تجلت لنا همنا
فُصِّبَتْ لَا أدرى وفي نورها غبنا
وتحفت بنا انوارها حيشما كنا
عن الغير والأنوار لكن بها قمنا
بها جلاها في حلاتها على المضني
بها نصر الاشياء لما بها عنينا
سر تعاليها وفيها تحيرنا
وفيها بها سر الظهور فصدقنا
وسلمي كما كانت وبالامر اظهروا
ولكن لها الاطلاق عن كل ما قلنا

يا سالبا عقلی وفيه تهتكی
عطفا على صب کثیب مغرم
يا دهشتی في حبه يا حیرتی
انت الجميل وآنس صبك والمنی
ومحاسن الاکوان عندك قبستة
وظهرت لا تخفي وحسنک واحد
عجب حجاب الحب نور جماله
يا اوحد الحسن البدیع فربده
وأقول ليلي غيرة في حبه
نزهته وهو المنزه نفسه
فأشهد حملا قد تقدس وصفه
فالحسن اکبر والمظاهر جمة

سکرنا بخمر الحب في العالم الاشنی
فتبینا بها عنا وعن کل کائن
وصرت غريق الحسن في کل وجهة
تعالت عن الاشیاء نزه جمالها
تناهى سناها في علاها کمالها
وأحيت فؤادی في هواها بحسنها
وتحفت معانیها بها وتحجیت
عليها لها منها ستور بطنونها
محتنا بها حکما ولو لاها لم تکن
لها عندها حکم قدیم منزه

فيسرق نور الحب بالسر ما بحنا
وفي ذكرها همنا وفي حبها طينا
وقلبي هو في الحب وهو لناهني
تجل عن التحديد أو ما تصورنا
فقيدها لما رأيت بها الكونا
ولا تبق كيما في الوجود ولا إينا
وعنك وعن زهد وعما تفكرا
ولست ترى ذاك الذهب ولا رينا
وتقيدها بالغير كان لها غينا
وخرج عن جسم وعن ما تخيلنا
ومن نور أمر الله كانت فخذ عنا
على كل نفس بالكتاب تحققنا
وتشهد ذات الحق والنور والحسنا
وليس له حد وعنه تخلينا
وتحظى بوصل حيث لا وصل بلا دنى
فتذكر هذا بل تحقق بما قلنا
جمالا قد يدعا بالشريعة ايدنا
فلا تلتفت للزيف واجعل شرعننا حضنا
فلا تستمع منها حديثا وكن معنا
تقول لك الأقبال فيه تحريرنا
ومن أين يصفو القلب في الحس والمعنى
فكيف له يصفو وكيف له يغنى
فكيف الصفا بل في التحرير قد زدنا
وسدت حواس المرء لا ينظر الكونا

تمر بقلبي وهي في عز وصفها
حلالى حلالى في هواها تهتكى
تركت الهوى لما عرفت لها الهوى
تجلت بلا كيف فابتدا محسانا
وروحك قد كانت ولا قيد عندها
عليك بطي الكون وامع نقوشه
وكن فارغا من كل علم وصورة
تكن ذاهبا بالروح نحو جماله
هناك تصفو الروح من وصمة السوى
فتخرج عن كل الجهات وقيدها
يكون لها الاطلاق والحق خالق
وبالحق قام الكل والحق قائم
فيشرق قلب قد تسمى بصيرة
بلا فصل او وصل تعالىت صفاته
ويؤنسك المحبوب في حانة الصفا
وابدك أن يسرى اليك توهם
ولا توهם أن قلبك لا يرى
إلى ربها في النص قد جاء ناظره
ونفسك ان القت اليك دسائسا
فللنفس خبث بالدهاء مزین
ولا شيء فيه غير دعوى عريضة
إذا كان قلب العبد بيت خواطر
ولم يخل عبد من توهם صورة
إذا زال ما بالقلب من كل خاطر

وما فضلہ بل کیف یعقل فہمنا
 وعطلہ من این یشهد قد حرنا
 فمن ذا الذى تعنیه قد شاهد الحسنا
 اذ النوم یمحو کل ما قد تصورنا
 وماذا یراه العبد ان کان قد جنا
 لم یرم رتبة فی ذا الشهود فاخبرنا
 فلا بد من ترك لکل الذى حزنا
 وترك فکرا فی القرب وفی الادنى
 وتحصیله کالمستحیل وکم اضنی
 تجدها عن التحقیق زافت وما زاغنا
 ومن جهلها فاست ولم تفهم المعنی
 وسهل علی من سارق کل ما سرنا
 ولو ع بما تھوی وفیه تعودنا
 طریقة اهل الحب فی الحسن والمعنی
 فیسری لقلب الماء ذکر به همنا
 ویشغله ذکر الحبیب وقد انا
 ویذهب حرف الاسم اذ قامت المعنی
 وباستغراقنا فی ذا الجمال توھنا
 وكانت بوصف الجامدات اذ فتنا
 وفی الحسن والاواف همنا وادھتنا
 وغبت ترى مثل الجمام فنبتنا
 وليست تنافی اتنا نشهد الحسنا
 اذا غاب عن قلب وعين وقد عدنا
 ولا شيء معدوم فما فیه قد تھنا

اللم یبق من جنس الجمام معطلا
 اذا كان قلب الماء بیت سلome
 اذا كان فی التعطیل أصبح شاهدا
 ولم لا یرى الانسان فی حال نومه
 وماذا یراه الماء فی حال غشیة
 علی قولکم کل الذين تقدموا
 وان صبح ان الفكر یصبح فارغا
 وتجتنب الاولاد والاحل کلهم
 وفي کل هذا الموت والموت دونه
 تامل هذاک الله نفسا وقولها
 تلبس حقا بالباطل جهادها
 وما علمت ان الصفا محقق
 وتحقيق هذا ان ارواحنا لها
 فمن كان ذا شوق يلازم ظاهرا
 بذكر وفکر ثم یحضر قلبه
 ویصبح ذاك القلب بالذكر عامرا
 ویشتد شغل القلب فی ذکر ربہ
 ولكن صمیم القلب هام بجهه
 ولا تفهمن ان القارب تعطلت
 ولكن یغیب الحسن فی لذة الھوی
 وهل انت ای شاهدت حسنا تحبه
 اللم تدر ان العقل غاب بدهشة
 فان غاب عن الحسن لم تبق دھشة
 اندھش فی لاشيء قومی تعجبوا

سواء فهل تحكم بأننا تعطانا
نهم به شوفا وطنينا وغبنيا
ويذكره بالقلب شاهد ما قلنا
ذليلا على بعد الأجرة قد جنا
يطير له شوقا اذا الحادي قد غنى
ويرخي حجاب قد شرحتنا وعرفنا
وما كان تعطيل وبالحق بینا
عمرته فأنسته الخلقة والكون
فيشهد بالحسن اعني به شأننا
ترى ظلمة الاكون زالت كما زلت
فليس له في ذا نصب وقد ذقنا
فقى لحظة يبدوا الجمال ولا مينا
فمشربنا عذب وفيه تمكنا
وعلم جميع الكون والحق نز هنا

ولكنا نسى برؤية حسنه
وفي ذلك الحال الذى قد عرفته
فمن كان مشتاقاً محبها لربه
ومن ذاق طعم الحب أضحي بحبه
ويستفرق الاوقات في وصف حبه
فيقنى بما يبدو من الحسن لحمة
ويدهش في حسن الحبيب مشاهداً
فإن قال محبوبى أنا فلدهشة
وان ير غيراً كان للغير ناسياً
اذا عم نور الحسن والامر كائناً
ومن لم يغب عن غير حسن حبيبه
فإن كنت من أهل المحبة والصفا
فلا تلتفت للنفس واطرح مقاها
فأقبل تجد سر المحبة ظاهراً

)) وقال رضي الله عنه وعننا به))

فاذكره يسطع نوره فى قلبك
كل القواطع يا فتى من نفسك
والذل رأس المال فاطرح كبرك
فالاتصـار لرأيها من حظك
وتعيش ماسوراً لها في سجنك
لا تفلحن من بعد هذا عمرك
فاحذر فتلـك خدعة من نفسك

ان شئت تحظى بالرضى من ربك
والنفس فاحدرها وخالف أمرها
والخير كل الخير في اذلالها
لا تنتصر للنفس تملك أمرها
أن لم تعاد النفس تصبيع عبدها
أن ذقت نفسك حلوة ولذيدة
وهي العدو وقد تريك محبة

فاطر ح هو اها فهو اكبر ظلمة وحجاب قلك يا اخي عن ربك
قد ابعدتك عن الاله بخثها وبقيت فرحانا بظلمة بعده
وبيطرة منها تراها عكرت بحرا من الاعمال فاحزم رايك
قد قيدتك عن الهدى بسلاسل فبقيت مغلولا بها في قيتك
سلم لساداتك ولازم بابهم تدل الى منهم وترضى ربك
ان الصفا يجلو القلوب من الاصدقاء كدر الفؤاد بقيمة من ظلمة
واجعل الله الخلق فيها حبك فاطر ح همومنك لا تنازع في القضايا
صف الفؤاد لهم تجدهم عندك واحد تقل أهل الصفا لم يوجدوا
وتسيء في كل الاحبة ظنك ان لم تصلف القلب اظلم نوره
في ذكره متهدكا في حبك واخضع ولازم باب ربك هائما
ان الحياة في الحب يمنع فتحك داخلي عذارك في الهوى متولها
فالليل للعدال يورث بعدهك كن هائما وعن العواذل لا تسل
من نقص نفك ظاهر في غيرك واذا رأيت العيب فاعلم انه
فاحسن اليه يبن بهذا فضلك واذا رأيت عداوة من واحد
اصل العداوة كلها من نفسك واذا اتهمت النفس صرت مشاهدا
وابد الشاشة والتسم في اللقاء
وادع النزاع ولو يكون بحقه حسن ظنونك بالشلائق كلهم
وارحم عباد الله تظفر بالرضا واذا رأيت مسيئهم فرارف به
وادع الله له يكن في عونك من عاشر العدال يسرق منهم
فاحذر فكم اردوا محبا قبك من يهمل الاوراد يحرم فيضها
والورد يربط بالمشائخ قلك لا تقطع الاحباب واحفظ ودهم
واطلب رضاه عنك يزدد فتحك فاحذر في هجر الاحبة قطعك
من قاطع الاحباب يكشف نوره

تنقيص اخوان الصفا من دأبك
أهل السماح وهمهم في نفعتك
فاصفح وسامحهم يضاعف ربحك
قصدوا بذلك ان يربوا نفسك
واعطف عليه وعده من اهلك
حرمان صاحبه فجرد عزتك
فانسيه للتقصير لا من شيخك
وعليه غرس الحب فاحفظ فرسك
ابدا ولو في الذكر تجهد نفسك
نفس ودنيا فهى تقطع سيرك
يهدبك نصحا وهو يقصد قتلك
من حيث لا تدرى فحاذر جهلك
من ألف شيطان وظهور حبك
من غفلة فاذكر وعمر وقتك
بالحق يقطع بالباطل نفعتك
وانس الاساءة منه يثبت ودك
ذنبا مضى يعظم بذلك قدرك
ما أبصروا في عمرهم من عيبك
لكن مكسور الأحبة يهلك
لا وامر الاخوان يصفو شربك
فاحذر ففي وزن الاحبة كسرك
وكذاك لو ذموك فاترك حزنك

واشهد لهم كل الكمال ولا يكن
واطلب رضاهם ان هفوت فانهم
واذا رأيت من الاحباء هفوة
واحمل جفا الاخوان واشهد انهم
واصل اخاك ولا تقاطع وده
ايك والتسويف ان جراءه
واذا رأيت الفتح ابطا نوره
جاهد وأصلح ارض فلبك يا فتى
والفيض لا يأتى مكانا مظلما
ان كنت مفتونا بدعوى او هوى
حاذر من الشيطان واعلم انه
يلقى اليك السم في فنوى له
والنفس اخيث في دسائس مكرها
والقلب ان تتركه يصبح مظلما
والوقت سيف ان تنم في قطمه
قصر عتاب أخيك الا بالتي
واصفح عن العجائبي ولا تذكر له
واستر على الاخوان واصفح يستروا
مكسور قلب الشیخ يرجی جبره
ورضي اليك في رضاهم فامتثل
من يات بالميزان لم يظفر بهم
والناس ان مدحوك لا تفرح بهم

« وقال رضي الله عنه ونفعنا به »

طربنا على ذكر الاحبة مذ همنا
رضينا بما يرضي الاحبة في الهوى
فيامطر الارواح من طيب ذكره
ودندن يعشوق القلوب وحسنـه
خضـنا وعـفرـنا الخـدودـعلـى التـرىـ
اـذا زـمـزـ الحـادـى وـغـنىـ بـذـكـرـهـ
وـدارـتـ كـوـرسـ الرـاحـفـ حـانـةـ الصـفـاـ
وـمـنـ رـنـةـ الـالـهـانـ حـنـتـ قـلـوبـناـ
اـذاـ ماـ بـدـتـ مـنـ جـانـبـ الـحـىـ نـفـحةـ
وـيـحلـوـ لـنـاـ خـلـعـ الـعـذـارـ بـجـهـ
فـمـنـ كـانـ مـنـ هـامـ فـيـ الـحـبـ مـثـلـنـاـ
وـيـخـتـارـ فـيـ الـافـضـاحـ تـلـذـذـاـ
فـمـنـ ذـاقـ مـنـ طـعمـ الـمحـبـةـ قـطـرةـ
وـلـيـسـ لـهـ شـغـلـ سـوـىـ ذـكـرـ جـهـ
وـيـكـسـىـ جـمـالـاـ مـذـ تـحلـ بـذـلـهـ
فـيـاعـاذـلـ العـشـاقـ فـيـ الـحـبـ وـالـهـوىـ
فـمـنـ لـمـ يـذـقـ فـيـ الـحـبـ طـعمـ شـرـابـناـ
فـلـلـحـبـ أـهـلـ فـيـ بـاعـواـ نـفـوسـهـمـ
وـطـابـتـ بـهـ الـلـوـىـ وـفـيـهاـ تـلـذـذـواـ
وـكـيفـ تـلـومـ الـعـاشـقـينـ عـلـىـ الـهـوىـ
وـانـ شـفـتـنـاـ يـوـماـ نـفـنـىـ بـجـهـ

« وقال رضي الله عنه ونفعنا به »

وفي هوى حبيبي	قد زاد بي هيامي	با الله يا حبيبي	وذبت من غرامي
وذرت من فؤادي	لم ادر ما احتيالي	وفيك ساع لبى	سكنت في فؤادي
وزاد بي جنوبي	وفيك كل معنى	يا نفس فيه طيبى	وترحم المعنى
سكنه سباتي	وصرت فيك مفتي	وجبه نصيبي	فكله جميل
شربت فيه كاسا	دهشت من سناء	في حبه طربنا	وغيت في شذاه
وفيت في شذاه	من نوره ظهرنا	في علمه بقائي	في عزه تجلى
في غيه شهودي	وخلمتني وطمسي	فناي في بقاء	وفيه ضل عقل
والفرق فيه شمسى	وصفة جلاء	واليذل فيه عز	بنوره أراه
بنوره أراه	من بعد ما جفاه	من شئت ان تراه	والصبر قد حلاه
ان شئت ان تراه	حجابي عنه غيبى	فحاله تراه	فهل رثى اصب
ولا ترى كثيفا	فاطرح لكل كون	وسره تدانى	حقده على محب
فسره تدانى	وخذ به وعنده	في حبه تعالى	وهو القريب مني
	وصفة تعالى		واخرج عن الستائر
			تكن به لطيفا
			حقق تجده حاضر

«وقال رضي الله عنه ونفعنا به»

عدل العواذل في هواك وشنعوا
وتقولوا زورا وقالوا قد سلا
وهواك ما مر السلو بخاطرى
او ما رأوا دمعى وسهدى والجوى
لكنهم لاعموا لم يصرروا
والحال يشهد انى بك مفرم
ما رأوتني لا اصدق عذلهم
زععوا بانك لا تميل لعاشق
فاجيتمهم ما الحب صنعة مفرم
قالوا وكيف تحب من سكن العلا
تعضى زمانك باكيما متذلا
كم من فتى اضناه حسن جماله
هيئات تطمع في نوال وصاله
ما كل من يأتي حمامه يحبه
دلربما هجر الآلوف بياباه
فاربأينفسك واصغ واسمع نصحتنا
فعجبت منهم ضاحكا مستغربا
هل كنت أرضي أن أغيش معذبا
أرضي بحكم معذبي مستلما
وارى شقائى في هواه سعادنى
لكن محبوبى أشمار بطرفه
أتلوم من في الأسر بات معذبا

يسمى ويصبح تائناً متوهماً نعمت عليه لدى العواذل أدمع
كلفتني أمراً مهلاً ظالماً وظننت أنني بالسفاف أخدع
« وقال رضي الله عنه ونفعنا به »

قضيت الليالي في بكائي عليكم وأشعلتم نار اشتياقى اليكم
وأسررتكم جفني وزاد تولعى وروحي ما حنت لغير رضاكم
وأنتم حيانى والصباة مذهبى وكل مني قلبى اكون لدىكم
وان رام سلوانى عذول بجهله اهيم على التذكار بالعدل فيكم
فرذنى عذولى من حدث احبتى ليرقص قلبى حيث لم تك تفهم
« وقال رضي الله عنه ونفعنا به »

يا ايها الاخوان انى عبدكم ارجو القبول من الاله بفضلكم
يا ايها الاحباب يا اهل الصفا ما عشت عمرى خادماً لتعالكم
بشراكم يا اهل ودى بالرضى من ربكم والمصلطفى وعيديكم
بسعادة الدارين فزتم فاهنادا لاح القبول عليكم من ربكم
ودخلتم حان الصفا وحسبتم بين الاحبة والغزاد يجلكم
قد حل رضوان الاله عليكم فتمتعوا بوصولكم وقبولكم
ولقد صفحنا عنكم احبابنا وزهرت باعلام الصفا او قاتكم

حكم الغرام على المحب مسلم * والقلب من حر الجوى يتألم
والحب يهجره ويذهب معرضاً عنه وتسمع قوله أنا ظالم
وبذلة يرضى بما حكم الهوى فعسى الحبيب يرى الذليل في حرم
فالعدل في شرع الغرام تحكم لا عاش من يلقى الحبيب بعده
كن يا حبيبي كيف شئت فانني في نار هحرك بالشقاء منعم

ودخلت حيكم أريد رضاكم
ماذا أقول وانت مني أعلم
تمضيالي وهو صب مغمم
والفكر تاه وعشقاً لا يكتن
بعد الاساءة والجفا متندم
والروح منكم تبتدى واليكم
والعبد مسكون وانت الاكرم

أحبيب قلبي قد نسبت اليكم
والنفس بعد العز ذلت في الهوى
هلا رثيت لحال مضنى حيكم
في جبه يا لوعتى يا حسرتى
انى مسيء في الهوى لكننى
من ذا يوفى في الغرام بحقكم
والحسن مطلق لا يعلل جوده

وحبى لكم قد شاع بين البرية
وانت مني قلبى وانت احبنى
علوم على عرش الجمال بعزة
وصرت لكم عبداً وجئت بذلة

الى كم أدارى في هواك صبابتى
ومهما يكن منكم فاني محبكم
وفي دولة الحسن البديع حكمتم
وفي دولة العشاق أمرى اليكم

الم يكفه ما قد جرى وعلمه
وانت وأرجو العفو منك منعه
يقول الا يرضى حبى ليته
ويشكوك لك البلوى وانت اهنته
ولم ترضه عبداً وعنك صدته
فلما تمنى الوصول منك ابته
عليه تولى صبره وطرحته
براك بها بعد العاد وصلته
وهشام وغنى اذ براك سقيته

اما آن ان ترضى على من هجرته
يبيت براعى النجم من فرط لوعة
بذوب احترافا في هواك فؤاده
تراه ذليلا لا ترق لحاله
ويشرب من الصبر حلوا لاجلكم
واحرقه في الحب بالسوق والجوى
الا نفراة تحىي الفؤاد ويستفدى
وهل ينضى هذا الجفاء بنظرة
ويحظى بطيب الانس في حانة الصفا

« وقال رضى الله عنه ونفعنا به »

بالله هل رق الحبيب لذلنى من بعد هجرى في هواه ولو عتى
قد ملنى فيك الصديق ولا مني فيك العذول ولم يلمنى بالشىء
وتقروا زورا وهجرا في البوسى وانا اهيم على الملام بسكتى
من يخشى في حب الحبيب ملامه ففؤاده ما ذاق طعم محنة
خلع العذار حلا وزاد تبتلى عند العذول وردى في سلوتى

ف حكم اهنت نفسى والذل في الهوى حلالى
وليس لي غيركم حبيب ولست في الغرام سالى

لعله يرضى ويعطف بالله كلموا حبى
حتى يرق لي ويراف واستعطفوه بكل لطف
من العذول حين عنف عرضوا بما اعانى
وانه بالحال اعرف ولو عتى من هجر جى
فالفرح لا يقاد يوصف فان يقل رضيت عنه

رفقا بقلب في هواك جرحته
ما كان يدرى قبل حبك ما الهوى
ورأى الهوى عذبا وطاب مذاقه
هلا رثيت لسقمه ولذه
وتراء مشتاقا اليك وهائما
حتى زاد حبا فيك زدت عذابه
وفؤاده لم ينس ذكرك دائمًا
وارحم محبًا بالجمال أسرته
حتى خطرت وبالمهوى عرفته
حتى حكمت وبالجفا لوعته
فالحال لا يخفى وانت علمته
وهجرته وعن الوصال منعنه
حتى كانك بالجفا خصصته
والعقل في شرع البوى حيرته

على رسلكم في السير ركب احبنى
على أحظى من حبى بنظره
وانى ضعيف فانظروا وترفقوا
بحالى فقد رق العذول لذلنى

وقد تركوني منذ ساروا مولها
وسرت على اثر الهوادج باكيا

وأنوار ليلى في علاها تبدت
وراقت معانها ورقت ودقت
وهام معانها بها مذ تثبت
شموس وأقمار تدور بخمرة
غرائب أزهار بها الفين قرت
نحور حسان في حل جيد دمية
ودارت كتوس الخمر تزهو برقة
توقفت الانوار في كل وجهة
وغنى على الاوتار من كل نفمة
وهاموا بليلي بين سكر ونشوة
فهاجت قلوب العاشقين بلذة
حياري وقد غابوا بسكر ودهشة
وغاب سواها مذ تجلت بعزة
وأملت علينا العشق في كل شرعة

وحكمت في وفي الهوى لوعتنى
وهرجنى وتركتنى ونسينا
هلا رئيت لحالى ورحمتني
واخترت هجرى في الهوى وقطعتنى

دخلت رياض الانس بين الاحبة
تخلت وجلت مذ تخلت عن السوى
وصفت فنانيها بحانات قدسها
تبدت بدور في حماها او انس
عرائس ابكار غصون موائس
فقد جمان قد تخلت بنورها
وتحفت بنا الندمان في حانة الصفا
توهجهت الكاسات لما تشمعت
وهام بليلي في الحمى كل عاشق
تمايل أهل العشق بين دنانها
 وأشارت بطرف العين بعد دلالها
سكارى بخمر الحب في حسن وصفها
وابدت بديع الحسن دون ستائر
وآيات فرقان الفرام تفصلت

واراك بعد الاجر قد اوصلتني
هل كل هذا في الهوى لم يكفي

بديع حستك يا جميل بهرتني
ورأيت ذلى في الهوى وصبايتي
أشمت حсадى وقد بلغوا الى
جرعت قلبى من بعادك حسرة

هلا رئيت لذلى ورحمتني
يكفيك يا حبى دلالا في الهوى

يا نور عيني يا حشاشة مهجنى
شرفت تخطر في شمائل حيرت
وقدوت فيك مدى الزمان متينا
والنوم ولى والشهداد مسامرى
اشكو اليك ودمع عيني قد جرى
الحكم حكمك يامليكا ولى الهوى
ته في الدلال كما تشاء فاننى
واذا رأيت ولا نزاع فضيحتى
واذا ذكرت طربت باسمك هائما
لام العواذل في هواك وأطبووا
فاللهم لؤم والعواذل كالبهيم

يا منعش الارواح فيك بهرنى
عقلى وبالحسن البديع ملكتنى
واخترت ذلى في الهوى وطرحتنى
وحكمت في وعن الحمى أبعدتنى
واراك لا تصفعي ومنك حرمتنى
لكن حسن اللطف قد عودتنى
ماعشت عن شرع الهوى لا انتهى
طاب افتضاحي اذ تكون ذكرتني
وسلبت عقلى فيك ثم تركتني
لستنى بسلامهم لا اعتنى
وهموا عووا ذلا فنمهم نجني

« وقال رضى الله عنه ونفعنا به »

يا عاشقا تهنى
وقد حسبت منا
والكاس قد تشعنى
من حسنه سكرنا
في الروض جاء يخضر
والنفس فيه بعنا
في حضرة التداني
من حسنه فتنا
ووصفة تعالي
باللطف اسكتنا
خلع العذار احلى
يهون ما تركنا
وخرمة التصافى

ديانتنا تغنى
فاطرب وطب ودندن
ونوره شهدنا
وقده رطيب
ومنه زاد حسنا
وقصدنا رضاه
بين الدنان همنا
ونوره تلاها
عن كل ما عرفنا
والهتك في هواه
وفيه قد خلعتنا
 وكله جميل
بالأنس اسكتنا

دخلت في حمانا
واشرب فقد ابحنا
والحب في دلال
كالفصن اذ تنسى
ارواحنا فداء
يا حب فارض عنا
والخمر في القناني
وفيه قد جتنا
ورنة المثاني
يحلو اذا افتضحتنا
اذا العجيب صافى
وبالجمال فزنا
وفي حلاه تهنا

و فى حماء عشنا
والناس فى ظلام
وغيرنا معنى
اخوانا فهيموا
نم اطربوا وقولوا
من يلوم دعنا
فنحن قد عشقنا فى حبه جتنا

وفى رضاه سرنا
بنوره ظهرنا
ونحن فى التهانى
وبالصفا عرفنا
هذا الحبيب معنا
فنحن فى هواه تهنا

« وقال رضى الله عنه ونفعنا به »

والوقت فيه صافى
لما بدا سناء
من لطفه دعاني
والانس فى صفاء
وقال فز بانسى
وخررتى لاه
وفيء نلت قصدى
فحبه مناه
وعشت فى عذاب
أفضله عمراه
فحبه وجودى
وداؤه دواه
من لم يجد بروح
على الذى يراه
وسيلاتى اليه
والآل نور هداه

وبغيتى رضاه
تهتكى حلالى
ومهجتى فداء
بالكأس قد ملالى
فغبت فى ضياء
وطاب فيه سكرى
وقلت آه آه
والقلب قد تهنى
مقبلا تراه
ولامنى عذول
والقلب ما سلاه
والحب فيه عذب
بحبه دراه
وانى عبىد
لا ينتهى ثناه
عليه خير صلاة
فدعنا ضياء

فدت فى هواه
والكل فيه تاهوا
والحب فى دلال
وصرت فى حماء
وقال لي تملى
وعمى نداء
وتهدت فى حبى
وراحتى لقاء
كم عشت فيه مضنى
وذبت من جفاه
ظن قلبي يسلو
فى تركه فناه
من كان فيه صبا
فحظه عناء
لكنه جميل
من عمنا ضياء

« وقال رضي الله عنه ونفعنا به »

الحب حكم للحبيب محشم
لا بالتصنيع قادر يا من يفهم
من قال ان الحب من افعاله
ما ذاق طعم الحب فيما نعلم
من هجر محبوب ولا يتظلم
ويقبله نار الجوى تتضرم
وحبيبه بدلالة يتحكم
وتراه لا يرى اليه ويرحم
ووجد الفؤاد يقول هذا يحرم
ل肯ه بعذابه يتنعم
كانوا كعود فى الفرام يترجم
لراتبه بحبيبه يترنم

« وقال رضي الله عنه ونفعنا به »

فقلت لعل الذل في الحب يرضيه
عساه يرى سقم المحب فيشفيه
واعلم أن الموت في الحب يحييه
ففنت دموعي بعد أن كنت أخفيه
رأيت شراب الصبر من بعض ما فيه
 وبالروح مما يقضى في الحب أفاديه
ومما قال هذا البعض للصب يكفيه
وريا ليته يرضي وبالروح أشربه
وكم من دلال رق باللطف يديه
وكل فتن قد لامه صار يبكيه

تحلى دللا بالمحاسن والتيه
وقدمت على باب الحمى متذلا
يهيم فؤادي كلما ذكر اسمه
كتمت الهوى فالسر دهر او صنته
وذقت الهوى حلوا فلما طعمته
فان صد عدلا او يرق فامرها
صبرت على حكم الحبيب وصده
اعلل نفسي كل يوم بوصاته
ولكنه يهوى التجنى بحسنه
تعطف على المضنى فقد ذاب قلبه

خل الفرام لمن يذوب حشاء
وتاؤها من هجره وجفاه

قل للخل من الهوى وبلاه
ليس الهوى ذكر الحبيب وصده

ونغلا في حسنه وجماله
وبكل هذا الوصف لست بعاشق
ان ذقت طعم محبة لسواد
من كان مخالا بيته بعزه
لم يحظ من محبوبه بمناه
ان الحب له دلائل في الهوى
شهدت بأن الحب قد أضناه
فمن الدلائل سقمه ونحوله
قد طال من بعد الحبيب بركاته
ومن الدلائل ذله لحبيبه
والحب لوع قلبه وكواه
ومن الدلائل أن يرى تبسمها
والقلب من حزن به أواه
ومن الدلائل أن يرى في ثوبه
متزينا في الحب زاد عناء
والقلب في حي الحبيب هواه
ومن الدلائل أن يحدث غيره
ويزيد هذا الابتلاء صفاء
ومن الدلائل أن يرى في بلائه
من ذكر محبوب ولا ينساه
ومن الدلائل أن يرى متذلا
ويزول في حب الحبيب علاه
ومن الدلائل فاقه وتصير
يمسى ويصبح طاويا برضاه
ومن الدلائل أن يرى متغفرا
ويرى القناعة بالحبيب غناه
ومن الدلائل أن يفر من الورى
شغلا بحب حبيبه وبهاء
خلقا واشراق بالحبيب ضياء
ومن الدلائل أن يرى متهتكا
في حبه والعدل ما أحلاه
لاتخذلعن فقد عرفت دلائلها
من وصف قوم في الهوى قد تاهوا
فاصبر فهى صبر المحب شفاء
فإذا عشت وذلت فيه صباة

((وقال رضى الله عنه ونفعنا به))

فالحب يا أمنى أودى بمحبته
هلا رأيت لصب بعد لوعته
كأنه عالم من لطف رقته
قد شفه السقم حتى ضل عائده
لايدرك الغيب سرا من بيته
او أن معنى المعانى عنده شبع
من يديه قد شربنا
كاس خمر فطربنا
في جمال في دلال في معانى الحسن فتنا

لَا دُعَانِي لِلْهُوِي	لَبِتْهُ لَمَا دُعا	وَظَنَتْ حُبَّ جَمَالِهِ
سَهْلاً لِكُلِّ مَنْ أَدْعَى	ذَادَفْنِي مِنْ هَجْرَهُ	كَأسُ التَّفْرِقِ مُتَرْعَاهُ
وَسْطًا بِسَيفِ دَلَالِهِ	وَغَدُوتْ فِيهِ مَلُوعًا	يَا قَوْمَ هَلْ مِنْ حِيلَةٍ
فَالْقَلْبُ فِيهِ تَوْلَعًا	عَطْفًا عَلَى تَكْرَمًا	فَلَفِيرْكُمْ لَنْ اخْضَعَا

ما كان في الظاهر تصر كوفي
باستاده الـى تحرمونى
بالفضـل والصفع عاملونى
فانـتى بتـ فاـقـلـونـى
من منهـلـ الفـضـلـ تـمـعـونـى
انتـمـ كـرـامـ فـواـصـلـونـى
وهـمـتـ عـشـقاـ وـتـبعـدـونـى
وـذـبـتـ شـوقـاـ وـتـطـرـدـونـى
فيـاـكـرامـ الـحـمـىـ اـكـرـمـونـى

((وقال رضي الله عنه ونفعنا به))

يا حبى قد كوانى الحب كى
 يافريد الحسن شسوقى زائد
 وفضيت العمر فى ذلى لكم
 ياترى ترضى بعدى عنكم
 يا أهيل الود جودوا بالوفا
 لكم محب قل نعلى فى البوى
 فى هوى المحبوب زادت لوعتى
 عليه يرثى لحسانى عنده
 فى دلال الحسن ابدى صدأه

يا حبيبي أن ترد مني الونا فتح حكم ليس شيء في يدي
 لست أنسى طول عمرى هاجری وارى من المسوى فيه حلی
 ورضى المغرب قصدى والمنى وهو المضى دوى
 بالله ياقاضى الهوى اسمع مقالي وأهدنى ملك المحسن زارنى
 وبلحظه قد صادنى ثم انتهى بدلاته فيها وفيه اذته
 وأذاقنى من صده من البعد وملئى واذا رأيت جماله
 صدق وقل شرفتني واحكم له فيما يرى على اراه يسودنى

وقفت على الابواب ابغى رضاكم وعلمتنى ذل النفوس هواكم
 اعمل نفسى كل يوم بقراركم وطال شقائى في الهوى وعلمت
 ولكنكم لم ترحموا وتركتم اقول لعل العجب يرحم لوعتني
 وهام بكم قلبى واسبلت عبرتى واحسنت ظننى في شمائل حسنكم
 وكم في الهوى أبديت ذلا لعنةكم ولم ترحموا ذلى وسقى وفاقتى
 الى كم أنادى مستفيشا بعفوكم ومهمما يكن منكم فانى غيركم فكونوا كما شاء الهوى وتحكموا
 اذا كان في هجرى رضاكم فانى وقد كنت لا درى الهوى قبل حكم
 خطرتم ولاطفتم فؤادي بحسنكم الا نظرة تحبى قتيل غرامكم

ولكنى لم اخش غير قلامكم
 واذكر اسمى وحق فرقك عبدى أقبل واترك نفسك والزم بابى مع احببابى

هم ف حبی و اطلب غریبی طهر قلبك يطلع بدرك
 حسنى ظاهر نوری باهر غب عن نفسك تدرك و صلك
 واسمع مني واشهد عنى واعرف سرى و اكتم أمرك
 عبادی تعطى غيري قلبك فاحضر عندي يکفى بعذك
 فاسمع أمرى و قال مطلک قصدى لأتى مع احبابي
 غیري يحلو و نصر رض عن حبی أولی فاسنان عقلک
 يامن يهوى حسنى هیا فارق حبیك تشهد ربك
 فاسمع واخضع و اذکر اسم داطرح تک شهد جمعك
 هل تسنانی مع احسانی فاقبل تلقی عندي سعدك

يامن تهوى هم في حبک والزم بابه صفو و سرك
 واحمل لومك واهجر نومك فرغ قلبك وانرك شفلك
 داوم ذكرك تشهد حبک فل للام قلبی هایم
 حبی دائم فاترك عذلك قل ياحبی نور قلبی
 فرد في قربی اشهد حسنك قلبی طایر عقلی حایر
 جفني ساهر قصدى قربك کنی عبادک قابل حکمک
 ته في حسنك واعرف شفلك حالی تعلم فالطف وارحم
 حبک اسقم اوصل عبادک قلبی حبک سرى عنده
 انسی ذكرك ارجو فضلك يکفى تجرح قلبی فاسمع
 يعني افرح واصبح عنده سکری وصفك موئی و صلك
 هل توصلتی انظر وجهك کاسی ذكرك خمری حبک
 ما احل هنکی حظی حبک هل ترحمی هل تقبلي
 رنت غشت تهوى انت شوفني ایکی هجرك اشکی
 روحی وعافی قل يا سعدك تقنى حنت روحی انت
 حبی واغنی بفرح قلبك جمه فتنی فاسمع منی

جنه جنه اسکر دندن غني وفنن نادي حبک
وحد حبک واترك شرك وارضي ذلك واحدلر نفسك
تصبع عنده تبقى عبده تلقي وده يرضي عنك
تدرك قصدك تشرب خمرك يصفو سرك تعلم شمسك

« وقال رضي الله عنه ونفعنا به »

وغلى بالسادات ان يجبروا كسرى
ولو قلبونى في هواهم على الجمر
اهيئ بكم ما عشت في السر والجهير
وحالى لا يخفى وقد حررت في امرى
وطال العفا منكم وأمسيت لأدرى
فمن طول بعدى عز في حبكم صبورى
وما كنت أسلوكم الى موقف الخثير
تحن لكم روحى اذا كنت في قبرى
في سادتى يكفى من بعد والهجر
واعرضتموه عنى وضيعتموه فكري
وبالفضل والاحسان قربتموه غيرى
فلست ارى في كل ذلك من جور
فأنتم بحار الجود والحلم والخير
فليس على اهل التفضل من حجر
حلفتم بأن لا تقبلوا في الهوى عندي
واعطيتكم روحى فما قمت بالشكري
ولست أبالي بالعواذل فى عمرى
وكاس الهوى يجعل وحبى لكم خمرى
وهمت بكم صبا و قدزاد بى سكرى
فانى عبد فى حماكم مدى الدهر

وَقَفْتُ عَلَى الْبَابِ بِالذِّلِّ وَالْفَقْرِ
رَضِيَتِ بِذَلِّي فِي هُوَاهِمٍ وَلَوْعَتِي
وَهَبْتُ لَكُمْ رُوحِي وَاصْبَحْتُ عَبْدَكُمْ
وَأَنِّي مُسْكِنٌ عَلَى الْبَابِ وَاقِفٌ
وَاصْبَحْتُ مُسْكِنًا ذَلِيلًا لِعْزَكُمْ
فَهَلْ بَعْدَ هَذَا الْبَعْدِ أَحْظَى بِقُرْبِكُمْ
عَلَى يَابِكُمْ أَنْفَقْتُ عُمْرِي بِحُبِّكُمْ
أَهِيمْ بِكُمْ مَا دَمْتُ حَيَا وَمِيتَا
وَقَدْ ذَبَّتْ شَوْقَا وَاحْتَرَاقاً وَلَوْعَةً
أَخَارَ عَلَيْكُمْ مِنْ مَحْبٍ وَعَادِلٍ
فَهَلْ بَعْدَ حَبِّي تَرْكُونِي بِحُسْرَتِي
وَمَا كَانَ فِي هَذَا اعْتِرَاضٌ عَلَيْكُمْ
وَلَكُنِّي أَرْجُو التَّفْضِيلَ مِنْكُمْ
وَلَوْ شَاءْتُمُوا أَنْ تَقْبِلُونِي لِدِيْكُمْ
وَإِنْ كُنْتُ قَدْ أَذَنْتُ ذَنْبًا فِيَاتِرِي
فَانْ تَسْعَدُونِي قَبْلَ موْتِي بِنَظْرِهِ
وَقَاطَعْتُ أَحْبَابِي رَجَاءً رَضَاكُمْ
فَأَنْتُمْ مِنِّي قَلْبِي وَأَنْسِي وَرَاحَتِي
وَيَحْلُو لِقَلْبِي فِي هُوَاكُمْ تَهْتَكِي
فَكُوِّنُوا كَمَا شَاءْتُمْ وَفِي تَحْكُمِكُمْ

(وقال رضي الله عنه ونفعنا به)

حبي بقلبي ينادي	تبارك الله ربى	ذات تخاطب ذاتا
أدرى بظلمة قلبي	انا القمر وربى	انه الله حسبي
ياداهي الشوق طربى	صلنى وصل من يلذبى	انا العبيد المعنى
رفع السنار وحجبي	اعنى بظلمة قلبي	طهر من الربين قلبي
كم في اليوم من نفوس	بالوصل رفقا بصب	ياريه الحسن جودي
وهكذا حال حبى	غدا لها الذل طبعا	كانت تنبه بعجب
الي متى ذا التجافى	ياهند روح محب	في دولة الحسن راحت
يا هند حبك دابى	وحق حستك انى	ياهند ما هو ذاتى

به الشدائى هانت وهكذا كل خطب
ماقلت ياهند الا وزال عنى كربلى

(وقال رضي الله عنه وعنا به)

من كان يهوى جمال الحب يأتى به	بالفقر والذل لا بالكبير والتباه
فالكبير يقطعه فى البعد يطرجه	والحب يقصمه قهرا ويقصمه
فاحذر فديتك نفسها فى دسائسها	فالنفس من خبثها للمرء ترده
تميل للهوى والاموال تجمعهما	صاحب السوء فى الدنيا تصافيه
تراقب الخلق خوفا من مذمتهم	وتطلب المدح من شخص توافقه
فاسمع ذاتى عرفت الحب فى زمنى	واعمل بنصحي تجد كل المني فيه
قد فاز بالخير من الخلق قد هجر	هذا هو الاصل لا شيء يدان به
فالذكر والتفكير لا ترقى بفعلهما	الا اذا كنت حب الغير تلقى
ايابك والخلق لا تعبا بما مدوا	وذمهم باطل والغش يخفى
فالمرء ان رام وصل من احبته	فليطرح الغير ان الغير يشنئه
والغير عند الصفا يلقيك فى كدر	ويذهب الحب من قلب وينفيه
حب الحبيب وحب غير ما اجتمعا	فاسمع مقائى قان الحب يماميه
من راقب الناس لم يصف الفرامله	ومن تهتك صفا والحب يدنى

(وقال رضي الله عنه ونفعنا به)

في قصتي والى صوابي فاهدنى
فعلام بعد الذل فيك هجرتني
هناك الرضا وعن القبول طردتني
وإذا رجوتوك أن أراك منعنتي
عن عشق حسنك دائمًا لا انتني
وأراك بالهجر الطويل رميتنى
القاك تبعدنى وعندك ردتني
نحو الحمى فرأيتني وتركتنى
فجميل عفوك يا جميل يعنى
فهل اتهامى فى الهوى لم يكننى
وعلمت لوم عواذلى ورأيتني
ان كنت من أهل الغرام فوفنى
واترك سواد وهم بحسنى تلقنى
ويكون حبى حظه لم يرضنى
من لم يهم عند العواذل يسلنى
ويغزو بالقربى فيادر وائتني
فاذهب اليه ولا تنافق واعفنى
عنى ويعذل من يراه يحبنى
ملاوا البلاد فان فعلت غدرتني
بهوى نفوس عن جمائى تنشنى
عن جاه نفس من يطعها يفتن
من كان يهوى كبره لم يهونى
يكراحتى وثار فضلى تجتنى
قلبي لغيرك فى الهوى لم يركن

ناديت يا بدر المحسن أفتنى
هادام قلبى فى جمالك مغرما
ووقفت فى أبواب عزك سائلا
وجعلت حظى طول عمرى خيبتى
ان زدت فى هجرى أزيد صيانة
وأقول فى نفسى عساه يرقلى
حل بعد تعذيبى وذلى فى الهوى
كم أستغىث وحسن طنى ساقنى
ان كنت قد أذنبت ذنبًا فى الهوى
أو كنت مدعاها هوالك تصنعا
وهل الوقوف بباب عزك صائع
فاجابنى محبوب قلبى قائلًا
وأجعل فؤادك بيت حبك دائمًا
من لم يمت فى الحب عن شهواته
ويسمى فى لدى العذول صباية
من كان لي وحدى يفز بمحبته
ان كان غيرى فى فؤادك ساكنا
من خالط العذال أصبح معرضًا
وإذا أطعت العاذلين رأيتهم
عذلوك فى حبى وطال هيامهم
كن راضيا بالذل فى ومعرضًا
من عاش مسكينا يفز بجمالنا
فاخرج عن العادات وأخر قربان
فأجبته سمعا لأمرك سيدى

(وقال رضي الله عنه وعنه به)

فهل تحرموني سادتى من نداتك
لعل احظى سادتى برضاك
تمايلت لما فاح عطر شذاكم
وعاملتمنى بعد ذا بحفاكم
فهل بعد هذا العمر أحزم منكم
وما كان ظنى أن أخيب لديكم
فإن فؤادي لا يحب سواكم
لهان على الصب الكثيب بلاكم
وعذبتمنى في الهوى ومحترم
وأنتم على هجر المحب أقتم
فهل تسعدون أصلب حتى يراكم
ولكن على رغم المحب ابيتمو
فإن شئتمو قتلى فاني مسلم
إذا كان في تعذيب قلبي رضاك
فما شئتمو فاقضوا به وتحكموا
وجسمى وروحى في الفرام فداكم
فيما ليتنى احظى بقرب لقاكم
فاني بكم وحياتكم اترنتم
وانى على هذا عقدت واقسم
وابعث بعد الموت تحت لوائكم
يعن لكم بالطبع وهو متيم
ونغى بكم فيه الصلاح مجسم
رضيت بمحبوبى اذا كنت تفهم
ينهض على قلبي الفرام ويلهم
فذاك مذول في المحبة يحرم
فاني مشتاق وفي الحسن مفرم

وقفت على الابواب أرجو عطاكم
وهمت بكم صبا وزاد تهتكى
تلهمت في حبى طروبا بذكركم
وأشعلتمنو دار الشتياقى ولو عتني
وقضيت عمرى في التذلل والبكاء
وطنى جميل في شمائل سادتى
وان كنت في دعوى الغرام مقسرا
فلو كنت بالتعذيب أظفر بأرضى
ولكنكم خصصتمونى بالجفنة
أبىت قرير العين قد ملنى الكرى
 وكل محب قد تمى بحبه
واسمعى اليكم كى النور بنظره
على أتنى والله راض بحكمكم
رضاك منى قلبى وانى وراثتى
نزلت على حكم الهوى ورضيته
فإن تطردونى كنت بالباب واقفا
وان تقبلونى فرت بالسعد والمنى
وان لام عذالى وفي تقولوا
وقفت حياتى في الفرام عليكم
فاحيا بكم في المحب والله شاهد
فيما ايتها الاحباب رقوا لمفرم
جنونى بكم فخر وحلم وحكمة
فيما عاذلى دعنى بحبى فاني
وقد زالت الأغيار هنى فقلبه
اذا خاطر للقلب يعرض في الهوى
فرقوا وجودا واعطافوا وتصدقوا

« وقال رضي الله عنه ونفعنا به »

بِعَمَالِ الْحُبِّ إِنَّا مَفْرُمْ وَالْحُبُّ لِقَلْبِيْ قَدْ تَبَمْ وَاهِيمْ بِحُبِّيْ مِنْ وَلَهِيْ
وَأَتُولْ حَسِيْ بِرَحْمْ وَرَضِيتْ الدَّلْ لَعْزَتِهِ وَالْأَمْرُ لَهُ فِيمَا يَحْكُمْ
كَمْ ذَبَتْ جَوِيْ بِمَحِيْتِهِ وَبِرِيْ حَالِيْ وَبِهِ يَعْلَمْ
وَالْعَيْنُ عَلَى بَعْدِيْ تَبَكِيْ وَالْحُبُّ لِقَلْبِيْ قَدْ اسْقَمْ

يَا حُبُّ دَلَالَكَ حَسِيرَنِي وَجَالَ صَفَاتِكَ اسْكَرَنِي وَطَرِبَتْ بِذِكْرِكَ يَا أَمْلَى
فَعَسَكَ تَرْقَ وَتَرْحَمَنِي وَرَضِيتْ الدَّلْ لَعْزَكَمْ هَلْ مِنْ أَحَانِكَ تَوْصِلَنِي
قَدْذَابَ فَوَادِيْ مِنْ حَرْقَ وَقَضِيتَ الْعَمَرَ بِحُبِّكَمْ وَعَلِمْتَ الْخَالَ وَتَرَكَنِي
وَبِكَمْ يَحْلُوْ مَا يُؤْلِمَنِي وَشَرِبَتْ الصَّبَرَ لِأَجْلِدَمْ

فِي هُوَيِّ الْمُحْبُوبِ هَمْنَا وَطَرِبَنَا فِي هُوَادَيِّ غَنِيْ
وَبِذِكْرِ الْحُبِّ طَبَنَا وَاصْفَا قَدْ رَقَ فِيْهِ وَانْتَعَشَنَا وَابْتَهَجَنَا
وَتَهَنَّكَنَا يَسْكُرَ فِي جَمَالِ قَدْ شَهَدَنَا وَمَلِكَ الْحَسَنِ وَافِ
فِي دَلَالِ فَدَهَشَنَا يَا يَدِيْعَا قَدْ تَبَدَى فَبَهَرَتِ الْعَقْلَ مَنَا
وَتَمْتَعَنَّا بِسُودِ مَنْكَ يَا حَسِيْ فَفَزَنَا

هَلْ تَوْحِمُونَ مَحْبِكَمْ يَا سَادَتِيْ مِنْ فَضْلِكَمْ وَلَقَدْ سَمِعْنَا أَنْكَمْ
أَسْلَوَ الْهَوَى وَحِيَاتِكَمْ أَنْ قَطَعُوا جَسَمِيْ فَلَا يَأْتِيْنَا
أَرْضِيِّ بِمَا يَرْضِيْكَمْ لَا أَنْشَنِي عَنْ حَسِيْكَمْ كَمْ هَائِمَا
أَرْضِيِّ بِغَيْرِ مَرَادِكَمْ كُونُوا كَمَا شَئْتُمْ فَلَا فَتَحْكُمُوا فِيْ عَبْدِكَمْ
فَإِذَا سَمِحْتُمْ بِالرِّضا وَتَمْتَعُوا بِدَلَالِكَمْ صَدُوا وَجُودُوا وَاحْكُمُوا
بَعْدَ الْوَقْوفِ بِيَابِكَمْ هَلْ تَحْرِمُونِي مِنْكَمْ فَالْأَصْدِ عَيْنَ وَصَالِكَمْ
وَبِعِدَكَمْ قَلْبِيْ أَنْكُوْيَ يَا حَسِيرَنِي فِي الْبَرَوَى وَالْفَضْلِ قَدْ عَمَ الْوَرَى
يَا حَسِيرَنِي فِي حَبِّكَمْ لَوْعَنْمُونِي فِي الْبَرَوَى فَتَعْطِفُوا مِنْ فَضْلِكَمْ هَلْ تَمْنَحُونِي نَظَرَةً
أَنْ لَمْ أَكُنْ أَهْلَكَمْ وَتَصَدَّقُوا مِنْ جُودِكَمْ لَمْ عَرْفَتُمُونِي بِابِكَمْ

« وقال رضي الله عنه في آداب المريد مع الشيخ »

الحمد لله الذي وفقنا
ثم الصلاة والسلام أبدا
وآله وصحبه وحزبه
من يقتدي بهديهم في سيره
وعنده امانة الله بها
من نالها يفوز بالتحقيق
ومن يرد صحبة شيخ ناجح
وهي كثيرة ذكرت منها
وعمدة الآداب تجربة المريد
فعجبه وجوبه محتم
تقديمه على سواه قد لزم
فلا يزور من أهل عصره أحد
ولو رأيت الشيخ قد أحبه
إلا باذن الشيخ في هذا فلا
لا تسأل الشيخ طالب الجواب
لا تكثر الكلام وهو حاضر
ومن بحسبك اتركن لقوله
ولا دعاء من دعاك عنده
من قال للشيخ لما لا يفلح
لا تنظرن في وجهه ولا تنم
لا تقمدن له على سجاده
ولا تسبح لحظة بسبحته

وفي حمى طريقه ادخلنا
على النبي من انانا بالهدى
أولى النهى فازوا بنور قربه
فاته يحفظى بنور ربها
صار اماما للهدى وقد زها
يدعى بشيخ الركب في الطريق
فلياخذن آدابه من ناصح
ارجوزة تكفيك ان تصنهما
تغريد حب الشیخ حتى يستفید
على مدى الايام وهو احکم
لا يلتجى للفسیر حتى ينقطع
فكם مرید بالزيارات فـ
فالشیخ يدری كيف يلقى صحبه
باس به فالسر عنده انجلى
ولا عن التعبير انه يعاب
ولو تراه في الكلام يكثـر
ولا تجب شخصا على سؤاله
لو كان والديك واحدـر صـده
وصاحب التسليم حقا ينجح
بدون اذن غير امر قد حـكم
ولا تنم له على وسادـه
ولا ترى محمد الهـافـي مقلـته

ابريقه منه الوضوء قد منع ثم الجلوس فى مكان فاستمع حاذر من الالجاج فى أمر بدا فمن اتاه قد اساء المرشدا باذنه وكل امر ذى خطر مثل كتابة وشىء يؤكّل منظراً لامرها فهو حسن منعاً لما يؤذيه ثم في الزحام من يلزم الآداب عن هذا يكف خشية ان تأتى بما لن يحمدوا ورد ما استشاره اليه قصد سياسة وحباً للفقير لعله كذا ورجح رأيه فان تقله لم تكن مسماً عليه في طريقنا يعول والبحث في الباطن يأتى بالضرر عن ظاهر الكلام حقاً صرفت لو كان في الظاهر عين التكر يظهر من احوالها كمينها ينصح للخلق فدع عنك الفتنة لكن صادق وبحظى بالوبات فخفف الطريق بالقول المفيض شالىه حقاً في الطريق شدداً صدق الفتى فيما نهاه او امر ما ذاق طعم السير طول عمره ما بين اخوان فلا ييد الفجر

ابريقه منه الوضوء قد منع حاذر من الالجاج فى أمر بدا لم الزواج والطلاق والسفر ان كان في يديه شيء يشغل فابد السلام باللسان ثم كن امامه لا تمش الا في الظلام ولا تساويه بشئ او بصف ولا تعدد فضلها عند العدا ولا تشر له ولا عليه فالله قد أفناه لكن يستشير فان الح في الكلام قل له ولا تقل كيف فلانا قلماً وعندينا التسليم ركن اول وخذ كلامه على ما قد ظهر الا اذا قربة قد ظهرت عليه ان يسعى بفعل الامر فهو طيب روحه امينها عليه عبد الله مأخذ بان وغلطة منه فيها البركات وربما باسط بعض من يريد حتى اذا صدق المرشد قد بدا لموت نفس او به قد يختبر من لم يخف من صده وهجره فان يشاهد عنه تنقيضاً ظهر

لَا يعطى شيئاً شيخه اهداه
وَلَا يراجع شيخه ولا يقل
فانه تزاع في عقده
لا فرق عند السائرين في الجدل
وكل ما يغير الشيخ فلا
فلا يسب ما عليه قد نسب
يلازم الورد الذي تعاملنا
من كان ذا ورد فهذا قد ورد
لا تلبسن ثوبه ما لم يهب
في كل حال من قدوم أو سفر
ولا تعاشر كل من يكرهه
وكن محباً من قدماً بحسبه
ولا تصاحب غيره قبل الكمال
وأن نهى عن صحبة الآخوان
ومن يرد أن يجتمع بالغير
وابيتحسب ما يستحب من ذكره
ولا تطالب أن تسكن في سره
لا تطلب منه الدعا أو فاتحه
وليتوقف عن طعام من دعاه
وأن فعات هفوة ضد الأدب
من يطلب الدليل منه قد غدا
في حاجة بعيدة له زدب
ورد منكر بغير عنف
بلغه ما يسره من معتقد

للغير يحظى بالذى طواه
سمعت منك غير هذا أو نقل
من ياته فنافق لعهده
بظاهر او باطن كيف حصل
يفعله يسمو بالرضا مجملًا
لو هرة بل يأت ما فيه الأدب
من شيخه فانه تحتاماً
تازكه يحرم إيصال المدد
وما وهب عظم واعطىه الأدب
لاحظه بالقلب تر الخير استقر
كذاك من وجدهه يطرده
يرضى عليك ان فعلت قلبه
وبعده اصحاب من تشا من الرجال
فاسمع له بغير ما توان
 فهو جدير هندهم بال مجر
فلا تسل عن حاله في عمره
وأجعله في القلب تقر بتوره
فتوره الاشياء فيه واضحة
وان تر منك فاسع في رضاه
ولو ترى تفافلا منها فتب
بمعزل عن شيخه نلت البدي
لا يطلب الركب الا في التعب
وان يعائد فاعتذر بلطف
واكتم عليه قول كل منتقد

وأصغر الآداب معه كالملاوك
من كان لا يدرى يقوته السلوك
من يهملى الأوراد فى الطريق
عبادة او عادة فتخذلا
وأحسن الأثواب فى الزيارة
فادخل عليه بعد اذن قد حصل
فابداً بذكر الله واصبر واستمع
تقديم حبه على كل الرجال
ومن يكلف شيخه فهو يلام
بقصد تسليم تكن ممن شكر
ان تنتظره فيه كل كلفة
يحرم كل الخير من رب الانام
مع شيخه فهجره قد وجها
بحبل مقت الله حقاً يرتبط
في القلب حرمة وقدره ارتفع
له اعتقاد ثم قلبه سليم
كذا فقيها معجباً وغافلاً
بالصد عن حب المشايخ انهم
 شيئاً من الشيخ ففعله اعتداً
فاسمع ولا تنظر لشخص ذى حسد
له عن الشيخ فيطرح قولهم
ان لم يكن بفعل أمره اتى
من لم يبادر بالرجوع قد قسم
فمداع فى الحب جاء نكراً
اكثر من ذكره وسره ورد
هيئات ان يفوز بالتحقيق
واحدز هلاكاً فى تجسس على
واحرص بان تكون على طهارة
فعضرة الله بها الشیخ نزل
ثم الندا وطرق باب قد منع
وحسنظن به فى كل حال
تكليفه بالمشى غير الاحترام
واسع اليه ان قدمت من سفر
وفى عزاء كان او تهنئة
من بصاحب الاشياخ من غير احترام
كل مويد قد أساء الآداب
فانه من عين ربه سقط
وصاحب من الاشياخ ما له وقع
موافقاً للشرع والدين القويم
واحدز فقيها ان تراه جاهلاً
وواعظاً مداهناً فجعلهم
ولا تكون مستوطها فى الابتدا
ولا يوازى الشيخ فى الحب أحد
ولو بعوا كل الورى فى عذلهم
والاعتقاد غير كاف للفتن
تهاون بالهجر شأن من حرم
ومن احبه ويخشى غيرها
من صحق النسبة يحظى بالمدد

بها تدل فتحا ونورا وحكم
فلا تقل شرع النبي قد امر
فمن يصن أسرارهم ذاق النمر
فحاله للهجر حقا آيل
للسبيخ بل يجعل وجهه امام
من طرده فسر قليلا ثم قف
ولا تربع ثم رفع الصوت دع
على مرید للسلوك مرتفع
أني الطريق طارحا مراده
يكفيه دوما ان يحسن ظنه
والصفح والاحلام من شأن الكرام
لخدمة الاخوان في الطريق
على النبي المصطفى التهامي
ومن بهم غدا من الاحباب

وأن يشر بخدمة الفير فقم
وأن عن المباح يوما قد هجر
لا تفشن سره ولو تلقى الفرر
ومن يكن لشبيخه يجادل
ولأ يولي ظهره قبل القيام
في الهجر لازم بابه فان تخف
ثم استناد وانكاء قد منع
وهذه الآداب بعض ما يجب
وكيل صادق وبالارادة
ومن اني تبركا فانه
ولم أجد وقتا لتهذيب الكلام
والحمد لله على التوفيق
والختم بالصلوة والسلام
والله الأبرار والاصحاح

« وقال رضي الله عنه ونفعنا به »

قد اشرقت انوارها في بهجة
واقدم بعزم مع كمال اراده
وازيل حجاب الروح والبشرية
فهناك يظهر سر حكم القدرة
وبه ترى عبادا بوصف مذلة
في عين ميدان النقوس بحكمة

يا من يروم سلوك خير طريقة
صف الفؤاد من الشواغل كلها
واخرج عن الاكون لا تنظر لما
واسبع ببحر الفعل ترقى للعلا
ون تكون غيبا في هواه وجها
واعلم بأن سلوك هذا كله

يا عليما بالخفايا يا مهيم يا جليل عبدكم بالباب واقف
وقفه العبد الذليل من ذ نوبى صرت أبكي والدموع مني تسيل

والهموم قد حيرتني والرؤاد منى على إل قام بالغفران ذنبي
بالنبي وهو الرسول واغتنى منكم بفضل واهدى فسد السبيل
وارحم المسكين وأقبل من غدا فيكم تحيل ليس قصدا غير عفولة
عن حماكم لا ازول فاشف سقمي واهدى قلبي وامنح الخير الجزيل
واصلاح الاحوال ربى حسينا انت الوكيل

لاحت الانوار لما قد بدا وجه العبيب وطربنا في هواه
والهوى فيه بطيب من غدا يهوى سواه أمره امر عجيب
كل حسن قد تجلى فهو من حسن العبيب حبه في القلب ساكن
لطفة منه قريب جبه يحلو ويضاوه عن فؤادي لا يغيب
هامت الا رواح فيه طال شوقى للطبيب
جبه أقصى مرافق و هواه لى نصيب
« وقال رضى الله عنه ونفعنا به »

لما أضاء الكون من أنواركم
ورأيت كل الخلق تلمع باسمكم
وغردتم منسوباً لعبد عبيدكم
تهت افتخاراً بينهم وبهائكم
لا سيما يا سادتي محسوبيكم
وكأنكم لا تعرفون نزيلكم
يعطيكم رب العباد مرادكم
فوق الجبار لقد علت أقدامكم
حتى ويكفى الاتهام بحبكم
في بيتك وتندمي قد جئتكم
أن تقبلوا حتى طفيلي حبكم
أن تحرموا المسكين من افضالكم
منهم واني سادتي في وجهكم

لما أضاء الكون من أنواركم
وأفيت هذا العزى أرجو نظرة
وإذا الورى افتخروا على فانني
ظلى بكم تحمو من جاء الحمى
لكننى خصصت منكم بالجفا
انتم رجال الله بل احبباه
ولقد سمعنا عنكم من عزمكم
هل تتركوني بعد صحة نسيتى
ان كنت قد اذنبت في شرع الهوى
انتم ذوى كرم وظلى فيكم
عار على السادات من أهل الحمى
والعرب يرعنون الذمام وانتم

« وقال رضي الله عنه ونفعنا به »

فكلى الى ليلي اسيرة بفطرتى
فهي عذله ييدو جمال احبتى
الى ان بدا سر الغرام بموجتى
فيابعه طوعا لحكم مسابتى
وضنت على قلبي الكثيب بنظرة
بدائع حسن في رقائق بجهة
ولكن معانيمها بقلبي حفت
وبعد لها روحى وكلى بحملتى
تنازع فيها كل وقت ولحظة
فكن صابرا للحكم وارض بيلوتى
تلذ بها البلوى ونقوى محبتى
وتطلب ما تهوى بتنفس غوية
سبيل الغرام يا ضعيف المزيمة
يترب حماها كى افوز بوصلتى
وصرت حليفضر في كل حالة
ووجدت لها في القلب اعظم حسرة
صبور على حكم الغرام بهمsti
وقلبي به نار البعد استجنت
ولكن قضى حكم الغرام بشقوتى
جفاك فلا يصفى ويرضى فضيحتى
وجرعت في سجن الجفا كل غصة
ولكن نفسي بالرجاء اعلمانت
لحالي وما رقت للذلى وعبرتى
وخط مقامى بعد عزى ورفعتى

ظهرت بسراحب من بدء نشأتى
فحالى بها يحلو وان لام عاذلى
ولا زلت في حى البوى متنقلًا
على عرش قلبى بالجمال قد اسوى
واشعلت الاشواق في قلب صبها
ولكن تراى خلف ستر جمالها
فهمت بها صبا ولم أر وجهها
وهمت بها لما فهمت رموزها
فقالت تبع الروح وهي عزيزة
فان رمت بيع الروح بيعا محققا
فقلت لها منى على بنظرة
فقالت على المحبوب أصبحت حاكما
وابدت جفاها ثم قالت اليك عن
فلازمت اعتيادا وغفرت وجنة
وخضت بحار الذل والهم والأسى
وجرعت من طعم الفراق مرارة
تهتك قدمها في هواها وانى
امر على صحبى فابدى تبسمًا
وما كنت ادرى الحب يفعل هكذا
اقول لقلبي خل عنه فإنه
وعاينت الوان العذاب بأسرها
يكاد فؤادي ان يذوب من الجوى
وقلبي كسير في هواها وما رثت
وقد كنت ذا جاه فأصبحت مهملا

وابسط كف الابتهاج تضرعا
وتفتد ذنبها ودعوى محبة
كان دعائى غير ما شرع الهوى
وأشمت الأعداء فى وادر كوا
صرفت زمانى فى هواها ولستنى
فان رمت قربا من حماها وعزها
رجوت رضاها بالبعد كما رأت
فلم ار غير الصبر في الحب نافعا
على انى والحب راض بحكمها
ولما رأت ذلى وصبرى لأمرها
اشارت وقالت لاتخف انت عبدنا
وكانت كما كانت وتكتنى بها
وحاى على حكم الشؤون مرتب
ومشرق شمس الحسن في أفق الها
وأعظم محبوب وأسمى مقرب
عليه صلاة الله ما قال منشد

بكل خضوع وانكسار وخشية
وتهرب عنى في دلال وعزه
فيشتدى بي كرببي وترداد بلوتي
مناهم من المسكين لما تولت
ظفرت به جبابى وفزت بمنيتي
اشارت ببعدي وهو اعظم محنة
فالات وهل ترضى ببعدي وجفوتي
وقد صبرت نفسى لحكم أحبتى
فيهل بعد هذا البعد ترحم لو عتنى
وان سبيل العشق دينى وملتى
باعذب الفاظ ولطف ورقه
تنعمت في قبض وبسط بحكمة
فيبدو كمال الحب في كل صبغة
ومظهر حب في جمال وهيبة
وسيلتنا العظمى كربله السجية
ظهرت بسر الحب من بدء نشأتى

« وقال رضى الله عنه ونفعنا به »

تبدي لنا نور تجلى بلبلة
وعلم جميع الكون يجلو لنا الدجى
سائلنا اولى العرفان عنه فارشدوا
وقد لاح ركب يمموا الدبر والحمى
تذلت بين القوم عل قلوبهم
ولما طرقنا الدبر وهو اشاره
تبدي لنا الشمس الا انور من فيض رحمة

نصرنا حيارى في الوجود بدھشة
واشرافه لم ندر من اى وجهة
الى انه اشراق انوار خمرة
الى منبع الخمر العقيق بسرعة
ترق فاحظى بالوصول لبغىتي
ودائرة السالكين بحضوره
وما النمس الا نور من نور تمسها

يرنح في الترتيل من كل نغمة
سواطع أقداح غفار برتبة
نشاهد حان الانس في كل لحظة
ومصرانها امطراء كل قطرة
فأصبح يزهو في قميص ملاحة
وقد فوجئوا منها بقهر وريبة
يريدون حان الشرب في كل وجهة
ألى كل من يغى النساء بشريبة
تخل فيدعى عندهم بكتيبة
يذا هيكل من مزاجها برقيقة
وليس شوال الفز الا بذلك
فشاهدت ندمان الهنا عند حانة
فينظرها السكران في شكل درة
سرى مشرقا بالعلف في كل ذرة
سوى تحفات في بهاء وعزه
وقاموا بهما في كل نوم ويقطة
ووصف صفاء فاق كل اعفيفة
فيقومها أبدى الوجود برحمه
فابدى قيام الكون في كل هيئة
حدث قديم في كمال وعزه
يرى القرب بعدا في مظاهر رتبة
داشرق نور الحسن في كل وجهة
نكون فهمنا في الخطاب بذلك
سكارى به من وصف حسن وبهجه

وسرنا الى القسيس يلبس بربنسا
وما هو الا من سرى في وجوده
وصلنا الى بطريقها بطريقها
واسففهم سقف بدا افق حانها
وفمها قد قمعته لباسها
وجاءت لنا الرهبان والبس اسود
فأوموا الى الناقوس يعلن انهم
ولما تبدى الصوت والليل عاكس
ووافوا اليها عندبيت عن السوى
ولما الى انوارها قد توجهوا
ونعل صلاة وصلة بظهورها
ووصلتنا قد وصلنا لدنها
وكاس بها الحمر القديم تشعشع
وصارت بها الاكون تزهو ونورها
وصاروا سكارى ليس يظهر بينهم
وقد غابت منهم عقولا وانفسا
تراءات بلطفل جل عن فهم غيرها
واظهرت الاكون من سر لطفها
على كل نفس قام والهز شأنه
لها عندها في صفو غيب خفائها
بهم بها من ليس يعرف سرها
اذا اسفر المحبوب عن وصف ذاته
ووجه من عذب الخطاب بقول كن
وصرنا حيارى في بهاء جماله

فان كنت تهوى ان تفوز بحسنتها
ففى قطرة منها شهدت محسن
وقد ظهرت اذاع علم تفضلت
ولو ذقت منها نظره وتشعشت
ويحيى بها من كان في قبر وهمه
وقد اشرقت وتشعشت وتقنعت
وفي عصرها في عصرها عند حانها
وكاس صفا قد رق من سر لطفها
ومن لم يدتها وهو يدرى بشانها
شربت بها كاسا سكرت بخمره
حياته وانسى وابتهاجى وراحلى
وروحى وريحانى وسرى بخمر آتى

فدع عنك هذا الوهم تظاهر بشربة
تجل عن الاوصاف من غير مرية
ولكن علوم الكون من سر نقطة
لشاهدت سر الامر في كل هيئة
وتجلو العمى عن عين كل بصيرة
ويزهو بها كرم الوجود بروضة
تبدي صفاء ليس يدرى بفكرة
به امتزجت وألبين زال بوصلة
فقد مات في الدارين في وسط لجة
أخذت به عنى فقولى لدهشتنى
« و قال حفظه الله و متعنا بعياته في اسم الصدر »

الا قل لمن يرجو مقام المحبة
عليك بقوم قد جلا نور سرهم
ونسبتهم للشاذلى طريقة
وقد منحوا علما وكشفوا مقدسا
فقم في رضاهيم نار كا كل شهوة
وأعرض عن الدنيا بزهد فانها
وهذا طريق الحق فاسلك سبيله
ودواوم على ذكر الجلاله محكمها
ترى كل اسرار الطريقة تنجل
وفرغ لذكر الله قلبك جامعا
وفي هذه الحال التي حل قدرها
فتدرج في سر عظيم مزده
عن الغير حقا في شؤون بهيمة

وقربا وعر فانا بسر الشريعة
غياهب آفاق بعين البصيرة
وقد ظفروا بالقرب من فيض رحمة
ونورا وبرهانا بفضل المنشئه
وجاهد بعزم كل نفس غوية
حجاب عظيم عن الله الخليقة
لتحظى بأنسوان العلوم الجليلة
تلاؤتها تظفر بكل مزية
وتتحقق الاغيار عنك بوحدة
لفرق ترا آى في صفات بديعه
تبادر لذكر الصدر من غير ريبة
فتدفع عنك هذا الوهم تظاهر بشربة

وتشهد فيك الكون في كل صورة
بنور وجود جل عن كل شبهة
تبدي فصار الكل طياب بقسطة
وابقى به حكم التعين فانصت
وذكر ضميري (آه) في كل لحنة
وقامت به الاشياء حقا برحمته
فكانـت بهذا الوصف هاء الهوية
على فهم محجوب بنفس بعيدة
بتحريره في حـكم علم الشريعة
كـاحمى حـمـينا يـاكـرـيم السـجـيـة
حوـتـ كل سـرـ في الـوـجـودـ وـحـكـمـةـ
(بدـوحـ) وـ (اـهـيـاـ) عنـ كـرـامـأـئـمـةـ
كـذـاكـ حـدـيـثـ فـيـهـ اـعـظـمـ حـجـةـ
اتـىـ عنـ رـجـالـ خـصـصـواـ بـالـوـلـاـيـةـ
بـحـورـ عـلـوـمـ عـنـ سـوـاـهـمـ خـفـيـةـ
وـاذـعـنـ اـهـلـ الـعـلـمـ فـيـ كـلـ بـلـدـةـ
وـقـدـ عـرـفـواـ بـالـفـضـلـ فـيـ كـلـ حـالـةـ
وـنـاخـذـ أـقـوـالـ اـلـهـمـ بـمـحـبـةـ
وـقـدـ بـلـغـواـ فـيـ الـعـلـمـ اـرـفـعـ رـتـبـةـ
لـيـقـتـرـفـواـ مـنـ بـحـرـ عـلـمـ الـحـقـيـقـةـ
بـنـسـورـ هـدـاـهـمـ كـلـ حـالـ جـلـيلـةـ
كـمـجـهـدـ فـيـ الـعـلـمـ شـرـعاـ بـفـكـرـةـ
بـوـصـفـ اـجـتـهـادـ فـيـ الـعـلـمـ بـهـمـةـ
عـلـوـمـ بـفـهـمـ عـنـ اللهـ الـبـرـيـهـ
يـعـلـمـ حـرـوفـ قـدـ اـقـاـنـاـ بـشـهـرـةـ

وتصـبـحـ مـخـطـرـيـاـ وـقـدـ كـنـتـ خـاطـبـاـ
وـتـظـهـرـ فـيـ الـاـكـوـانـ اـذـ حـالـكـ الـبـقاـ
فـسـرـ جـبـيـ فيـ ضـمـيرـ مـحـبـهـ
وـافـنـيـ وـجـوـدـيـ فـيـ مـظـاهـرـ حـسـنـهـ
فـيـسـرـ طـرـفـ فـيـ رـيـاضـ جـمـالـهـ
فـالـفـ فـهـمـنـاـ وـاحـداـ وـمـنـزـهاـ
وـهـاءـ سـرـتـ فـيـ الـكـوـنـ اـنـوـارـ سـرـهاـ
وـذـاـ ذـكـرـ اـرـبـابـ القـلـوبـ وـقـدـسـماـ
فـلـاـ تـلـتـفـتـ يـوـمـاـ إـلـىـ قـوـلـ قـائـلـ
فـقـدـ جـاءـ عـنـ اـهـلـ الـطـرـيقـ بـجـمـعـهـمـ
وـدـائـرـةـ الـقـطـبـ الـاـمـامـ اـبـيـ الـحـسـنـ
وـعـنـدـ السـبـاعـيـ جـاءـ اـسـمـ وـمـتـلـهـ
(اوـاـهـ) فـيـ الـقـرـآنـ جـاءـكـ مـعـلـناـ
رـأـيـ عـلـمـاءـ الـدـيـنـ هـذـاـ جـمـيـعـهـ
أـفـيـضـ عـلـيـهـمـ مـنـ مـوـاهـبـ رـبـهـمـ
فـمـاـ انـكـرـواـ هـذـاـ وـلـكـ تـأـدـبـواـ
وـذـالـكـ لـاـنـ الـقـوـمـ اـهـلـ عـدـالـةـ
فـحـقـ عـلـيـنـاـ اـنـ نـحـسـنـ ظـنـنـاـ
وـنـعـلـمـ هـذـاـ مـنـ مـشـايـخـ شـرـعـنـاـ
أـتـوـاـ كـلـ اـمـيـ مـنـ مـشـايـخـ عـصـرـهـمـ
وـنـالـوـاـ بـذـاـ كـلـ التـرـقـىـ وـادرـكـواـ
فـهـمـ اـهـلـ فـهـمـ فـيـ الـعـلـمـ بـرـبـهـمـ
وـمـادـمـتـ لـاـ تـرـدـدـ عـلـىـ الـغـيـرـ شـهـرـةـ
كـذـلـكـ تـرـضـىـ عـنـ رـجـالـ تـلـقـنـواـ
عـلـىـ آنـهـمـ لـمـ يـنـكـرـواـ قـوـلـ قـائـلـ

بسر عظيم في كل فضيلة
رضاهم لترقى في سماء الكرامة
فأنت كرام أهل حى الفتوة
وجاه رسول الله خير البرية
جهاهم الله العالمين بمنة
غدا يقتدى في كل وقت وساعة

فلم لقوم في الطريق تفوهوا
وكن خادما في حضرة القرب طالبا
وقل عبدكم يرجو الوصول لربه
فيARP اوصلنا اليك بجاههم
عليه صلاة الله مع آله الاولى
واصحابه الغر السرام ومن بهم

وانت حليف العجز في السر والجهر
وتسلك في طرق تؤدي إلى الفخر
بهمة العليا على هامة الدهر
ويرفل في ثوب السعادة والغخر
ويسمع منه القول في النهي والامر
وأصبح كسانا خليا من الفكر
يدوّق لباس الجوع والخوف والعسر
تقدّم إلى نيل المنافع والبر
وكن منشدا بيّنا يفوق على الدر
ندمت على التفريط في زمان البدر

اتعلم في نيل المنافع والبر
مقيم على اللذات واللغو والهوى
فما فاز بالخيرات الا فتنى سما
فيجنى ثمار العز في روضة العلا
ويظفر بالقصدود وهو مبجل
ومن هام في تيه الفواية عقله
فعما قليل سوف تلقاه نادما
فإن شئت أن ترقى إلى ذروة العلا
والآ فعش في الناس بالذل خاملا
(إذا انتلم تزرع وأصبحت حاصدا)

أسر الغرام بها قلبي المدنسا
أحد يرى شخصي يكون تلفها
ان غاب عن قلبي اذوب تلهها
وغضدت معنى في الهوى متلطفا
ويكون في ذاك الجمال معنفا

أصبحت فيه متينا من نظرة
والجسم انحل الغرام فلو يشا
قد غز صبرى في هواه وانسى
وخرجت عن كون الجسم صبابة
من ذا يرى هذا الحبيب وحسنـه

«وله رضى الله عنه وأمدنا بامداداته»

ما كنت أعرف في الهوى الا اسمه حتى بليت به وصرت متينا
من نظرة فتكـت بقلبي أولا هل يرتضـى في شـرعه سـفك الدـما

ياليتني ما كنت اعرف ما الهوى لكن بدا حكم الاله وابرا ما
من لي بمن يقضى ويحكم بيننا والحب بحكم الغرام تحكما

لا يعرف الحب الصحيح واهله الا الذي ذاق الهوى ثم ابتلى
اصبحت في بحر الغرام متيمما والنفس قد ذلت وزادت عذلى

فليس بكم ياسادتي اضحي اسيرا في الهوى
لكن وheet منه القوى يرجو الوصول لحيمكم
احشواه ذات جسو من فرط لوعات الضنى

اذذكر اسمى بالسان تظاهرا
اللم تدر يا عبدي بانى ناظر
لسان يقول الله والقلب غافل
فلا تدعى ذكرى وقلبك مظلم
اتجعله اسا ولعبا وغفلة
انت تناجىنى ووصفك هكذا
وقلب لم يشهد جلالى وعزتى
خلقتك ياعبدى بفضلى ورحمتى
وبابى مفتوح وفي كل ليلة
وهل سائل اعطيه ما هو طالب
وقلب به غيرى ففى الحب مشرك
وتذكرة غيرى باجتهاد وهمة
فان كنت تهوانى تجرد عن السوى

«وله رضى الله عنه واقف ارض علينا من انواره»

اقبل علينا تحفظ منا بالمنى واترك سوانا ان اتيت لحيانا
واعلم بان الالتفات قطيعة عن زؤتى فاسمع هواتف حقنا
واسهد جمالى بالبصرة ساطعا وتشعشعت انواره لذوى الفنا

فجُمِيع هَذَا فَائِضٌ مِنْ عِنْدِنَا
تُسْقِي بِمَاء وَاحِدٍ فَاعْقَلْ بِنَا
فِي كُونِ شَهِيدًا لِدِيكَ وَنَفْتَنَا
فَالزَّرْمُ مَعِي الْأَدَابَ تُعْطِ شَهِيدَنَا
وَأَطْرَحْ وَجْودَكَ فِي حَمَانَا تَلْقَنَا

لَا تُحْجِبْ عَنِي بِنَفْسِكَ وَالْوَرَى
وَانْظَرْ لَازْهَارَ تَخَالَفْ لَوْنَهَا
إِبَاكَ دُعَوِي الْوَصْلُ فِي بَيْتِ السُّوَى
وَاعْلَمْ بَانِي حَسَاضِرَ لَكَ نَاظِرْ
هَلْ أَنْتَ لِلْأَفْعَالِ تَحْلُقَ فَاسْتَحْ

«وَقَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَنَفَعْنَا بِهِ»

بِسْلَامُ الْأَوْصَافِ وَالْأَقْدَاحِ
بِكَرَائِمِ الْأَمْوَالِ وَالْأَرْوَاحِ
مِنْهُ وَزَادَتْ فِي هُوَالِكَ جَرَاحِي
وَعَلِمْتُ أَنَّ الْإِبْلَاءَ فَلَاحِي
وَطَوَيْتُ رَأْسِي تَحْتَ ضَلَّ جَنَاحِي
وَبِظَنْ ادْرَاكِي بِفَعْلِ صَلَاحِ
لَا بُدَّ مِنْ بُلوَي بِفَسَرِ نَوَاحِ

قَدْ كُنْتُ أَحْبَبْ أَنْ جَبَ هَيْنَ
وَظَنَّتْ جَهْلَا أَنْ وَصَلَكَ يَشْتَرِي
فَرَأَيْتُ أَنَّ الْمَوْتَ أَسْرَ حَالَةَ
وَشَرِبْتُ كَاسَ الصَّبْرِ فِي حَبْيِ لَكَمْ
فَجَعَلْتُ فِي عَشِ الْفَرَامَ إِقْامَتِي
قَلْ لِلَّذِي أَخْذَ الْغَرَامَ تَغْزِلَ
خَلَلَ الْغَرَامَ لِأَهْلِهِ يَامِدْعِي

«وَقَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَنَفَعْنَا بِهِ»

فَلَا تَعْرِدُوا مَسْكِينَكُمْ مِنْ حَمَاكِمْ
كَرَامَ وَقَدْ عَمَ الْجَمِيعَ عَطَاكِمْ
فَقَدْ صَرَتْ فِي حَالٍ يَعْزِزُ عَلَيْكُمْ
فَانِي فِي سِجْنِ الْجَفَافِ مُتَنَدِّمٌ
لَانِي مُسْءِي فِي الْفَرَامِ لَدِيكُمْ
عَسَى تَطْلُقُونِي مِنْ سِجْنِ جَفَاكُمْ
فَمِنْ لَمْسِيَّيْهِ هَلْ يَرِدُ وَيَحْرِمُ
فَمِنْ لِ سِوَاكِمْ قَدْ يَجُودُ وَيَرِحُ

اِيَا سَادَتِي عَبْدَ ذَلِيلِ اَنَاكِمْ
وَلَا تَجْعَلُوا الْحَرْمَانَ حَظِيَ فَانِكِمْ
اَلَا فَانْظَرُوا ذَلِيلَ وَسَقْمِي وَفَاقْتِي
وَانْ كُنْتَ قَدْ أَذَنْتَ فِي الْحُبِّ وَالْبَرِّي
وَلَا جَاهَ لِي أَغْدُو بِهِ مَتَوَسِّلاً
فَقَدْ جَئَتْ بِالْهَادِي النَّبِيِّ مَتَوَسِّلاً
اِذَا كُنْتَ لَا يَرْجُو اَعْطَا غَيْرَ مُحَسِّنٍ
اِذَا كُنْتَمْ سُوَاكِمْ قَدْ تَسْكِرُ مَا

(وقال رضي الله عنه ونفعنا به)

وسقى وأحزانى وشدة لوعتى
وما حل بي فى العشق من كل بلوة
ولم يبق الا نفس حر مشتت
تسعر فى أحشائه نار كربة
فيروتى لسقى واصفراوى وذلتى
على الباب عل الحب يرحم فدقنى
يعاكى قتيل العشق عند الاحبة
فالفيته يحكى مقاى وحالتى
من الحب كى احظى لديه بلفترة
وفاجئنى بالصدفى حال حسرتى
وعذب قلبى وابتلانى بجفونه
وأقسم انى لا أفوز بيفيتى
أرى بعد والحرمان حظى وقسمتى
ولم يرض منى بالرضا بمصيبيتى
فيجبر كسرى فى هواه بنظره
فمهما سلكت السير بؤت بخيبة
على من الحب الذى ساء حالتى
فيا قوم هل يرضى بروحى ومهجتى
وعطل أسبابى وأجرى لعbertى
بمالى وأولادى وأهلى وعترتى
ويغلق دونى الباب فى كل لحظة
ولم أقصد الشكوى لغير احبتى
فأقنع من قولى بدعوى فصاحتى
حرام على قلب بلى بمحبة

تذكرت حالى فى هواه وذلتى
وماذقته فى الحب من مر هجره
 فأصبحت لأدرى وضائع تدبى
قرى الجسم والانفاس فيه ترددت
خضعت له حتى يرى ضعف عبده
وألقيت نفسى خارج المى والمعى
فصادفت مسكنينا على الباب واقفا
فاصفيت نحو أصوات لما سمعته
فأسرعت نحو الباب أرجو تقربا
وما كنت أدرى انه لي مارثى
والقى على الهم والضر والبلا
فهل خصص المسكين بالصدوقلا
ففى كل عشر أرجى منه حله
فلم يستمع قولي وغيرى مقرب
ولم يرحم العبد الذليل تعطفا
وسد على الطرق من كل مذهب
ولم يرض قتلى فى هواه ولم يتتب
فلو كنت أدرى مارضاه فعلته
فسلط أحبابى وأشمت حاسدى
ولم يهن لي عيش ولا ذقت لذة
يقرب غيرى من مسيء ومحسن
بشت له الشكوى بقوى تذلا
وما كنت في حبى وحالى بمدعى
فتحسين ألفاظ ودعوى تغزل

وأنزل جمدي في امتنالي للأمره ولم أحظ الا بالبعاد وحسرتى
 ونفسي قبل الحب كانت عزيزة وفي حبه لذ احتصارى وذلتى
 ولم ادر أن العز من بعض شهوتى وقد كان ظنى أن أفوز بعزة
 فصرت وضيع القدر في الناس خاملا
 وانى على صد الحبيب وهجره
 لراض ولاحدثت نفسى بسلوة
 وذاق من الهجران أعظم لوعة
 عسى نظرة تحيى بها روح ميت
 وأعظم محبوب تصلى برؤية
 توسلت يا محبوب قلبي بحسنكم
 فمن على المسكين بالقرب والرضا

(وقال رضي الله عنه وعمنا بآنواره)

الهي أنت مقصودي فلا تحرمني من فضلك
 رضاك يارب مطلوبى فأدرك سيدى عبدك
 وانى سيدى مشتاق ونار الشوق في قلبي
 هو الاحباب أضناى وزادت فيه أسفامى
 متى أحظى بأحبابى وأنظر نور من أهوى
 طريق الحب حيرنى وزادت فيه أشجانى
 وأسهر فيكمو ليلى وسال الدمع من عينى
 أراهم قربوا غيرى وما رقاوا إلى المسكين
 فنظره منكمو تكتفى وقطره للعليل تشفي
 فهل ترضوا على المحسوب فلهم تركتونى
 وما لغيركم راحم فمن أقصده ياربى
 وحاننا أن يخيب ظنى وأنتم تعلموا ضعفى
 نزيل الحى لا ينضمام وانت سعادتى أجود

ولو شئتم لاحببتم و نحو الحى قربتم
 فهل رب سواك يرجى اذا لم ترحم العاصى
 ويجزى الحب بالحب وما عندي سوى حبك
 ومن طول البعد أبكى فروحى نحوكم حنت
 فقد دلت لكم نفسى فهل ترضى وترحمتى
 بها أبلغ جميع قصدى بعاه المصطفى نظرة
 على نور النبى المحبوب وصلى الله مولانا
 وكذا آل مع الاصحاب ومن فى حيهم محسوب

(وقال حفظه الله و متعنا بعياته مع بعض الاخوان)

لما بدت اسراره وتشعشت انواره ظهرت لنا آثاره
 فتبارك المؤلى العلي يا صاح كر ذكره واحد رجفاه وهجره
 ظهرت لنا نفحاته تصفو وقلبك ينجلى والزم رضاه وامرده
 فالكون منها ممتلى وتعطرت نسماته وبدت لنا آياته
 وبوده ووصلاته تحظى بنور جماله فانظر الى افعاله
 فالجسم أضناه العنا تضحي بوصف الكمل
 ان جدتمو من فضلكم زاد الملام من الخلائق هيا اسعفونا بالمنى
 بتخضع وتذلل فالعبد جاء لباقم يافوز من يحظى بكم
 قلبى بكم أضحى شجورى والى حماه التجى من لي سواكم أرتاحى
 ندعوا الهيمين ربنا هيا بنا أحبابنا اتم ملاذ السائل
 قسمابحسن بهائكم سبحانه نعم الولي فساه يقبل جمعنا
 يوما ولم اتحول ماملت عن حبى لكم وكمالكم ودلالكم
 منوا على بقربكم وجيل حسن صنيعكم لم انس فضل ودادكم
 من فقد وصف احست قلبى غدا في غربة فسواءكمو لم يحل لي

دعوى بغير علامة فالطف بعد قد بلى ما ضرك لو جدتمو
ويوصلكم انعمتمو وعلى المحب عطفتمو بجمال طه المرسل

(وقال مع بعض الاخوان ماعدا الابيات التي بين الاقواس)

(أفق من رقدة السكر وداو القلب بالذكر)
(قهذا الليل قد ولى ولاحت انجم الفجر)
(ترافق ايها الساقى قتلت القوم بالسكر)
(شربنا ليلة الجمعة وكانت ليلة القدر)
(بكاءات وطاسات مع المحبوب للفجر)
(وأصبحنا ولم نعلم وأمسينا ولم ندر)
بدا كائنكوب الدرى ومن أهواه فى السر
فقد أمسيت فى الاسر فشرع الحب لادرى
عذرت الصب فى الامر وان الموت فى الهجر
فزادى من نظمي الجمر بحق القدر والنصر
وداو العسر باليسير وبحلو اطى فى النشر
بنور الشمس فى بدري وكونى مظهر الامر
على الاطلاق والنصر وبانت طلعة الفجر
مع الال مدى الدهر صلاة الله لنهاي

(وقال حفظه الله ونورنا بشوره وهداه)

تسامت صفات الحسن في مبدأ الامر عن الوصف والتعريف والقول والمحضر
فأبتدت دللا في تعریف حسنها فامللت لنا شرع المحبة في السر
وبحكم آيات الفرام تفصلت وأبدعت الآيات في النهي والامر
وابدت لنا سر الفرام بنقطة تشعشع عنها الحب في اول الامر

لم أشتكي ما بي وربى أعلم بذلی وأحرزاني وان كنت اكترم
قضيت زمانی في غرام ولوغة وكرب واسقام مسى الله يرحم
وكتت ارى ان المحبة شهوة فلما طعمت الحب اذ هو علقة

قلبي بنار الشوق قد أشعلته وعن التملى بالجمال منعنه
وسلبت عقلی في الهوى وتركني وبكم لسانی عن هواك شغلته
جرعتنی في الحب كاسات اضنا وفرادی في شرع الهوى حيرته

أتيت الى الحمى خاضع عساکم تفتحوا لي الباب وقصدی منكم نظره
فوجدي زاد يا احباب داحوالی لكم تشهد باني عاشق مغرم
وكلى فيكم عاشق وحاشا منكم احرم رضيتك بذلک فيكم
فلا جاه ولا مقدار الي انت تعلم بي وتعلم انسن مسکین
وأنی للحبيب انس ومحسوب الكرام يكرم وحاثا ياحبيب قلبي
قرد العبد بالخيبة وتحرم عبده الراضي كفى تعذيب كفى هجران
اغيشونی اجيروني فرقوا وارحموا الولهان بسر الود في الارواح
أرى رحماتکم عمت سرى باللطف والامداد وقصدي ياضياعيني
أرى من ودکم لمحه تخص المغرم العانى وتحصل بیننا الصلحه
واحظى بعد تعذيبی تداوى قلبي المجروح وانی واقف بالباب ولا برح عن الاعتتاب
وقلبي حاشا ينساکم فانتم غایة المطلوب انامسکین وما لی جاه

سوى طه عريض الجاد محمد سيد الكوينين محمد قرة العينين
 محمد خاتم الرسل محمد سيد الكل محمد صفوة الاحباب
 محمد طاهر الانساب محمد نوره باهر جماله في الورى ظاهر
 عليه صلاة مولانا وجمع الال والاصحاب

« وقال رضي الله عنه ونفعنا به »

ا يا عبد تجفونى ومن يعطيك من دونى
 وهل أشركت بي غيري وتنسى أننى المنعم
 ولكن عبدى يهجرنى أنا ارحم من الام
 بأنى ربك الوهاب ويذهب يرجع خلقى
 جميع الخلق برجونى فيما مغفور يا محروم
 وكل الخلق عن أمري وهم بالذل يأتونى
 أتخشى الناس يتحججوب وطالع فضلى من غيري
 بقدر الناس يا عبدى ولا تشهد من المعطى
 وربك أولى أن تخشاه فليتك تستحقى منى
 وانى دائمًا أدعوك الى بابى ولا تأتى

« وله رضي الله عنه وأفاض علينا من أنواره »

قل للمحب اذا أتى لطريقنا أن كنت تهوانا وتطلب قربنا
 لا تلتفت بعد الوصول الى الحمى للغير تطرح في زواياها بعدن
 وأطرح شوك النفس لاتحفل بها واملأ فؤادك باليقين تعز بما
 وتعاهد المعنى بحضور قدسنا وتعain الاسرار يسطع نورها
 وسبيل قربى في اتباع المصطفى فاسلك على آثاره متمسكا
 فاسلك على آثاره متمسكا والنفس فاحذر من هواها انه
 وانهض الى حى الحبيب مجاهدا شهواها يصفو الفؤاد بحينا
 وارادتى سبقت فلا تك طاماها في الخلق تجني الذل واحدر مقتنا

« وَلَهُ مَا عِنْدَهُ الْأَبْيَانُ التَّىَ بَيْنَ الْأَقْوَاسِ »

وَعَزِيزٌ صَبِرَ فِي هُوَكَ أَهْنَتْهُ
حَتَّى افْتَقَرْتَ إِلَى الْمُفْقِدَلَتِهِ
أَوْ لَيْتَ لَنِي ذَنَبًا أَقُولُ فَعْلَتْهُ
لَوْ كَانَ يَمْلِكُ بِالْبَمْبَينِ نَزَعَتْهُ
وَيَزُولُ أَعْرَاضُ لَدِيكَ رَأْبَتْهُ
لَوْ كَنْتَ أَدْرِى مَا رَضَاهُ فَعَلْتَهُ
قَدْ كَانَ قَلْبِي فَارِغاً فَشَفَلَتْهُ
وَارِي الْعَذَلَوْلِ يَلْوَمُنِي فَعَذَلَتْهُ
لَكَنْنِي لَمْ أَعْلَمْ بِأَنَّهُ لَمْ يَدْرِ مَا طَعْمُ الْغَرَامِ عَذَرَتْهُ

« وَقَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَنَفَعَنَا بِهِ »

يَا مَنْ أَتَى عَبْدًا لَنَا إِنْ كَنْتَ مِنْ أَحْبَابِنَا وَالْقَلْبُ صَافِي
إِنَّ الْجَلَالَةَ نُورُنَا فَاتِسُ السُّوَى فِي ذِكْرِنَا يَمْحِي التَّجَافِي
فَإِذَا حَظِيتْ بِنُورِهَا وَسَقَى الْفَوَادَ بِسَرِّهَا وَالْفَرَّارِ ذَاهِبٍ
عَنْ مِنْ قَلْبِكَ غَيْرَهَا وَغَدُوتْ طَالِبٍ
تَرَدَّدَ يَقِينَا بَيْنَا وَتَصِيرَ وَاحِدٍ
فَلَقِدْ كَنْسَتْ بِنَفِيهَا وَتَذَوَّبَ نَفْسَكَ بِالْفَنَا
فَاسْكُ الْيَنَا بِاسْمَنَا وَتَرَى التَّكْثِرَ تَقْطَةً
وَتَغْبَبَ فِي الْأَنْوَارِنَا تَضَحِّي مُشَاهِدَهُ
وَتَرَى الْكَثِيرَ تَقْطَةً تَجْلِي وَتَزَهُو كَثْرَةً وَالْحُكْمُ ظَاهِرٌ
فِي نَا تَشَاهِدُ خَطْرَةً وَرَدَتْ عَلَيْكَ وَفْكَرَةً وَالْحَسَنُ يَاهِرٌ
لَا تَعْقَلُنَ الْأَبْنَاءَ مَهْمَا بَدَا مِنْ حَسْنَنَا وَالْوَصْفُ شَاهِدٌ
فَالْكُلُّ تَسْبِيحٌ لَنَا فِي حِينَا مِنْ عَنْدَنَا وَالْأَمْرُ وَاحِدٌ

« وَقَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَعَنْنَا بِأَنْوَارِهِ »

قَلْ لِعْبَدِي إِنْ أَنَّا نَسَالْ مَنْيَ مَا تَمْنَى هَلْ نَسِيَتْ الْفَضْلَ مَنَا
ظَاهِرًا حَسَا وَمَعْنَى ثُمَّ لَا زَانَى جَنَانِي يَا جَهْوَلًا قَدْ تَعْنَى

ولباب الغير تقصد وهو عبدي يا معنى انى رب كريم
فاخت الخيرات منا ارحم العبد المجافى وهو في الاعراض عننا

« وقال رضي الله عنه ونفعنا به »

يا من اتي في حينا متشفعا بحبينا قم في الدجاجى سائلنا
نعطيك خالص ودنا واهم بأن العز فى ذل النفوس لعزا
فاصبر لأحكامى ولا فوض وكن مستسلما
وأصبر على احكامنا هل جئت يوما نحونا
وطابت منا نظرة او هل سطت بدار الراج
متعرضا لعطائنا او قمت في جنح الدجى
او كان قلبك فارغا متخلصا من غيرنا
ما كنت الا معرضما بعمالنا ونبينا
واذا أصبت بشدة جئت السوى ونسينا وكفرت بالنعم التي
تسدى اليك بفضلنا اذا اردت مساعدة فائزك سوانا وائتنا
وابي شريعة احمد خير الوجود صفينا
واغسل فؤادك بالتقى وبحبنا ويدركنا

« وقال حفظه الله ومتعبنا بحياته »

لا أية المحسوب في حي جينا لك الفتح والبشرى مع العز والهدا
ولا تخش من ضيم فقد جئت في الحمى ولابشر بدفع السوء والهم والعناء
وما دمت في حي الأحبة بالوفا وقلبك يسمى في اليقين بحبنا
خليا من الدعوى وبالله واثقا ولا تنثني عنا بصحة غيرنا
فقد فزت بالسعادة في كل حالة ووافت لك الافراح تهتف بالمنى
وانا حسبنا في حمامهم فكل من يحب رجال الله فهو محبنا

وَفِيهِمْ رَضِينَا الدَّلْ مِنْ بَعْدِ عَزْنَا
وَإِنَّا عَرَفْنَا بِأَسْمَهُمْ فَلَنَا الْهَنَا
وَمَا حَيْهِمُ إِلَّا حَمَانَا وَحِينَا
وَأَشْطَعَ بِالسَّادَاتِ فِي الْحَىِ مَعْلَنَا
وَلَا تَخَشَّ مِنْ عَدْلٍ وَجَاهِرٍ بِحِبْنَا
وَأَقْبَلَ عَلَيْنَا بِالْيَقِينِ تَفْزِيْنَا
فَتَصْبِحُ مَقْطُوْعًا وَتَصْسِيْبُ طَرْدَنَا
قَرِبَنَا لِشَيْطَانٍ كَمَا قَالَ رَبُّنَا
نَغْوَضُ فِيهِ الْأَمْرُ وَاللهُ حَسِبْنَا
فَصَبَّ عَلَيْهِ الْمَقْتُ مِنْ أَجْلِ بَفْضَنَا
وَلَا يَنْفَعُ التَّطْبِيبُ فِي بَرِءَ جَرْحَنَا
خَلِيَا مِنَ الْأَنْكَارِ قَدْ فَزَتْ بِحِبْنَا

أَمْنَ عَادَةَ السَّادَاتِ تَرَكَ عَبِيدَهُمْ
هَنِئَا لَنَا آتَانَا نَسِبَنَا الْيَهُمُو
فَكُلَّ مَقَالٍ كَانَ مِنَ مَقَالَهُمْ
وَإِنِّي عَبِيدٌ خَادِمٌ لِجَنَابَهُمْ
مُرِيدٌ افْتَخَرْتُ بِهَا عَلَى كُلِّ مَغْرِمٍ
وَعِنْدَ حَلْوَةِ النَّاثِبَاتِ فَنَادَنَا
وَحَذَرَ مُرِيدٌ أَنْ تَمْيِيلَ مَعَ الْهَوَى
وَتَطْرُحَ فِي سَجْنِ الْقَطْبِيَّةِ وَالْجَفَافِ
وَمِنْ يَعْتَدُ فَلَمَّا عَلَيْنَا وَيَفْتَرِي
فَكُمْ مُنْكَرٌ أَبْدِيَ الْعَدَاوَةِ جَاهَلَا
وَطُوقَ بِالْأَمْرَاضِ وَالسُّوءِ وَالْبَلَا
وَفَلَ لِلَّذِي أَضْحَى سَعِيدًا بِحِبْنَا

وَاعْرَضْ عَنْكَ مِنْ لَوْمِي
وَعِنْدَ التَّوْبَةِ تَقْبَلْنَا
وَبِالْأَحْسَانِ تَعْلَمْنَا
وَأَتَرَكْ يَاكَ الْأَعْلَى
وَزَادَ الْجَبَثُ فِي نَفْسِي
وَضَعْفِي مَعْهَدَاقُوي
فَلَا تَقْطَعُ رِجَالَ الْمُسْكِنِ
أَغْتَنَى مِنْ هُوَى نَفْسِي
وَنُورُ قَلْبِي بِالْحُبُّ
وَفِيكُمْ مُنْتَهِيَ أَنْسِي

فَكُمْ أَعْصَيْكَ يَا رَبِّي
وَعِنْدَ التَّوْبَةِ تَقْبَلْنَا
وَتَلْطِفَ يَبِي وَتَرْحَمْنِي
وَآتَى الذَّنْبَ فِي الْخَلْوَةِ
وَبَيْنَ النَّاسِ تَسْتَرْنِي
وَشَيْطَانِي قَوِيَّ عَاتِي
وَلَكِنْ طَبَعَهَا الدَّعْوَى
إِلَهِي مَا لَنَا غَيْرِكَ
فَقَدْ ضَلَّتْ بِهِ الْأَهْوَا
وَابْعَدَ عَنِي شَيْطَانِي
فَيَدْخُلُ حَضْرَةَ الْقَدَسِ

وَتَبْقَى الرِّضا فَاقْصِدْ سَلْوَكَ طَرِيقَنَا
وَلَا تَجْعَلَ الشَّكَ المَكْدُرَ دِيدَنَا
فَمَا النَّفْسُ إِلَّا مِنْ قَوَاطِعِ حِبْنَا
تَعْدُ مَعَ الْمَوْتَى كَقُولَ نَبِيْنَا
بِمَرَآتِنَا وَالْبَعْدُ مِنْكَ تَمْكِنَا

إِذَا شَتَّتْ نَبِلُ الْعَزِّ وَالْفَتْحِ وَالْمَنِي
وَجَرَدَ هَدَاكَ اللهُ عَزَّزَمَا مُؤْكِدا
وَطَلَقَ هُوَى نَفْسِي وَجَانِبَ مَرَادِهَا
وَمَتَفِي الْهَوَى عَنْ كُلِّ عَزِّ وَشَهْوَةِ
وَلَا تَعْتَقِدْ تَقْصَا فِيكَ رَايَتِهِ

فكم قد قطعنا من فريد بعاته
نفوق سهم الظهر بالسم في الحشا
ومن يحتجب عنا حجبنا لقلبه
وف الله والشهوات يصبح راتها
ويسلب اخلاقاً يبدل غيرها
وقد ذاق في فعل الضلال حلاوة
ومن بعد حب الله يصبح قلبه
ومن بعد ذكر الله والله همه
ويذكر من خمر القطيعة والجفا
ووافاه شيطان من الانس غاوية
ومن يستغى غيراً ويترك ودنا
ويبدو ظلام البعد في طي وجهه

وكم قد وصلنا من نحب بقلينا
فنفرى به قلب الذي خان عبدنا
فيعمى بعد القلب عن ذكر ربنا
ويطمس نور القلب عن نور شر عنا
ويكسى جلابيب الضلال سخطنا
ويحرم من لذات طاعة ربنا
يحب النساء وأمال وائله والخنا
يرى همه الدنيا وفي البعد قاطنا
ويركب الشيطان في الحال آمنا
يرغب في البعد وائله زينا
فلا يجري الا طرحه من قلوبنا
ويسلب سيم الصالحين بسرنا

« وفان رضي الله عنه ونفعنا به »

وعن كل دعوى من خلى مما اطل
وحسن بديع قد علا عن مماثل
وكنت عن التحقيق أول عاطل
بقلب ترد في ظلام اتسافل
كانك من أهل الهوى في التمايل
بنشأة طبع بالبعد معلل
وتفهم أن الحب دعوى التذلل
وترتع في فهو وسوء الفعائلي
إلى النفس والشيطان ذاك المعطل
وتزعم حب الله بعد التحول
بحضرة رب قاهر متفضل
على كل كذاب أشاه بباطل

تنزه شرع انحب عن كل باطل
تغزت في ليلي وفي الكاس والطلا
ولكنها دعوى وما ذقت طعمها
عليم ولكن بالسان منافق
وتقسى مع الحادى وتطرى مصفيا
وتهزز عند الاستماع تغزلا
وتغتر من هذا السراب بباطل
أتدبر وقتاً ثم تقبل قارة
وتعرض عن حى الحبيب وحسنه
وتعشق من اليس وصفامدنسا
الا تستحق من ذى الاكاذيب كلها
الم تدر ان الطرد واللعنة قد بدا

على أن أهل الحب هاتنفوسهم
وعاشوا مساكين الفرام المجمل
تجافوا عن الدنيا وزينة عاجل
بذكر حبيب بالجمال مسريل
وقوت قلوب العاشقين أولى الهوى
قد تقدم ببيع النفس واطرح لهاذل
فن كنت تهواه وتطلب قربه
و والا فكن عن حبه متمنيا
بعيدا عن المحبوب غير مكمل
مطينا لنفس عن الهمك شافلا
نعود برب الخلق من كل غافل
«وله رضي الله عنه وأمدنا بأمداداته»

يا رجال الله نظرة الذي ينسب اليكم هل يعيش عمر بحرة
من غدا محسوب عليكم كان فتنى تتجدونى عندما ناديت باهو
واراكم تركونى للعذول يبلغ منه هل يخيب فيكم رجائى
بعد حبي واعتقادى كنت ارجو بابتلائي اننى ابلغ مرادى
ضاق صدرى قاه فكري وفسؤادى ينقطع
ذكركم في القلب يسرى حسنكم ظاهر ويستطيع

الا ان أهل الله قد بلغوا المنى
ونالوا رضاه ثم زادوا به سنا
بدل وتعفير الخدود على اشترى
يصادون : يا الله ثبت قلوبنا
فهموا به وجدا وقد بلغوا المنى

واستطابوا الدل فا أمر
وسواه ليس يخطر
من جمال الحب يظهر
وبديع الحسن اسفر
ظاهر بالعز يستر
ان رأه القلب يسكن
كل كون قد تعطر
باتعلالي كل مظهر

فيك اهل العشق هاموا
عن سوى المحبوب صاموا
كل حسن قد تبدى
في رياض الانس عاشوا
في انانين المجالى
كل شيء كاس خمر
من شذا انوار حبي
وبدا من سر خمرى

فاترك الاغيار واحذر
 فهو للمحبوب يحضر
 غب عن الاكون تغفر
 من يغب في الحب يعذر
 في مجالى الحسن فانظر
 فهو بالاسرار يقطر
 في جميل الطرف أحور
 عن معانى العشق تخبر
 ليس شيء منه ينكر
 بالصبا النجدى تخطر
 في رياض الحسن تزهر
 في مليك قد تطهر
 في بديع قد تصور
 كاسها والحسن اكبر
 ان فهمت السر فاشكر
 فانخلل للحق ينكر
 مظاهر الانوار ستر
 من رنى غيراً ويشهد
 ويشهد الخمر المتره
 بعد هذا طب ونادى
 ومعانى الخمر تسري
 كلما شاهدت كاسا
 وبدت خمر المعانى
 في نفيمات الثانى
 في نبات في جماد
 في غصون مائلات
 في بدور ذى جمال
 في سماء في نجوم
 في بحار زاخرات
 تجلى في كل معنى
 حسن محبوبي تزره
 وأعرف المعنى وصنه
 « وقال حفظه الله ونورنا بنوره وهدأه »

أهل الفرام تذلوا وحببهم يتذلل هاموا به وتهتكوا
 خضعوا له ويتلوا طابت به أوقاتهم طربا وفيه تماليوا
 خلعوا العذار بحبه طرحا العذول واهملوا فاحوا بطيب عبره
 وصفوا به فتجملوا فازوا بمحبت نفوسهم في حبه مد اقبلاوا
 وتجنبوا الشكوى له نالوا الرضى فتحملوا ناداهموا محبوهم
 أهلا بأحبابي ادخلوا وترنحت اعطافهم سكرا به وتهلاوا
 خلع الحبيب عليهم خلع الرضا فتكملاوا
 بلغوا المنى في حبه فرحا وطاب المنهل

يا حبيبا قد تحكم
والجفا في الحب اعظم
قد فتني وابتلاني
كيف ارجو ثم احرم
وانا في الحب ابكى
ياترى للوصل حرم
هل ارى في التوم طيفا
وعرقت الحال فأرحم
بعدولي يا حبيبي هل ترى الاعراض يلزم
لا تخيب حسن ظني فذليل العصب بكرم
يا حبيبي زاد شوقى يا حبيبي حن وارحم

« وقال رضي الله عنه وافتض علينا من انواره »

ملك الحسن حاز الظرف كله وقلبي في محنته توله
تفرد بالجمال فلا يماثل وفي شرع الهوى حبي قائله
وفاق الكل حسنا ما أرقه الى كم يا حبيبي ذا التجنى
وقد شاهدت ذا المضنى وذله نعم حكم الجمال له دلال
ولكن منه عطف لا لعله عذولي في الجنة لا تلمى
فحبى جائز في كل مله

حبيبي تعطف فقلبي انفتر
الم يأن للهجر ان ينقضى
وقد بعت روحي وحبى حكم حبيبي تحكم فاتت المنى
وحيرت عقلى وجسمى انضنى
وعذبت قلبى ولو عنى
فان كنت لم ترضى للاقى
وان كان بعدى بحكم الهوى

ولو كنت احظى بطيب اللقا وعذب الخطاب وحسن السمر
لما كنت الا امير الهوى وسعدي تبدى وحبي حضر
« وقال حفظه الله وأفاض علينا من اهداداته »

اسرى فكيف اذا رأت وتمتعت
والنفس حنت للحبيب واقبلت
فتحكموا فالنفس فيكم سلمت
ومحبتي بين الاحبة قد علت
وفي شرع حبك حيرتني
فمن طول هجرك اسقمتني
جديد وانت الذي حببتي
وحشائى اسلو ولو بعنتي
وعن حى حسنك ابعدتني
وفي حسن لطفك هيمنتني
فكם بالجفا منك روعتني
واشقيت قلبى وعذبتني
واعرضت عنى وأهملتني
وأمرى اليك فلا تنسى
ومن لذة النوم احرمتني
الم يكف ما فيك حملتني
وانت الذي فيك اطمعتني
فرفقا ففى الحب ادبتشى
فلو تم هذا لاحيتنى
وفي حانة الانس متعنتى

خطر الحبيب على القلوب فأصبحت
وتحضنت في شرع الفرام لأمره
وصررت عمرى في الهوى متذلا
قد همت في لطف الحبيب صباية
سلبت عقلى وجنتنى
إلى م التجافى الا رافة
وعمرى تقضى وحبي لكم
واشعلت نارك حشو العشا
واشكو واشكى وقلبي انكوى
وتهمت دلالا بحكم الهوى
فهل تنقضى في الهوى لوعنى
أترضى يبعدى وانت المنى
إلى كم تراني ودمعي جرى
عدولى زثى لي وقد رق لي
وأطوى الليالي على ما ترى
فيما حسرتني في غرامى بكم
وما كنت اهلا لحبى لكم
تحضنت حبيبي لحكم الهوى
تعطف حبيبي وجدا باللقا
ونلت المنى في رياض الهنا

انعم بوصلك ان الوصل يحيينى
مضنى ذليلًا وكل الناس تبكينى
الاترى ما جرى في الحب يكفينى
وانت بالصد وال مجران ترمي
وبعد ذلى على الابواب تقصينى

يامفرد الحسن يا من جبه دينى
واعطف على رمقى فالحب صيرنى
فدداب قلبى وضاعت فى الهوى حيلى
اهيم فى حبك والقلب مشتعل
ما كان ظنى بكم أن تقطعوا أملى

صرفت عمرى و جسمى فى محبتكم ولا أراك بغير العدد تلينى
هلا رثيت لمن ذابت حشائشته وفي حماك بكماس الود تسقينى

ومن أفضالكم لا تحرمونى
نزيل يرجيكم فانجدونى
نمن احسنانكم لا تتركونى
فيما اهل الوفا لا تهملونى
عسى احباب قلبي يوصلونى
وحاشا بعد حبى تنكرؤنى
فمن حى الصفا لا تبعدونى
فهل احباب قلبي يتظروننى
وركب احبتى قد اطربونى
وفي محبوب قلبي هيمونى
ويحلو جبهم ان عذبونى
سواء ابعدوا او قربونى
فان ذكروا الاية اسکرؤنى
وندمانى العواذل اذ سقونى
وكاسات الهوى زادت شجونى
واحبابى اليهم يخطبونى
وندمانى بخمرى كملونى
جمال احبتى اذ متعونى

« وقال حفظه الله و متعذب حياته و افاضى علينا من براته »

حسبت عليكم و حاشا اضام
وجئت اليكم و انتم كرام
وقفت بذلى على بابكم
وانفقت عمرى على حبكم
وزادت شجونى وكلى هيام
وما ذاق جفني لذيد النام
فاضنى فؤادى وابدى العظام
فقد تم سعدى دلت المرام
وعودى ورقى سماع الملام

اتيت الى حماكم فاقبلونى
فيما اهل المكارم والعطايا
وكم ناديتكم يا آل ودى
وظنى في شمائلكم جميل
وفيكم قد هجرت الخلق طرا
وفي حبى لكم قد هام قلبى
وجسمى في هوى الاحباب مضنى
على باب الحمى غفرت خدى
وحادى العيس غنى للمطايا
وندمان الصفا في الحان غنوها
وذلى في هوى الاحباب عزى
وانى عبدهم في كل حال
ولوم عواذلى انسى وروحى
وفي حان الملامة زاد سكري
ويحلو خمرهم في كل كاس
وشربى دائم بصفاء خمرى
وليس لشربنا في الحب وقت
واشهد اينما وجهت وجهى

حسبت عليكم و حاشا اضام
وقفت بذلى على بابكم
وانفقت عمرى على حبكم
عرفتم فؤادى وشوقى لكم
فاما اصطبارى على بعدكم
فان أحظى منكم بطيب اللقا
ويحلو لقلبي عذابى بكم

فهل بعد بعدي انال المني
سكنتم فؤادي فرفقا به
فهل بعد ذاتي وحبي لكم
وحالى عرفتكم وما قد جرى
وما كنت اهلا لاحسانكم
فهل ينبغي ان يقول الورى
اذا لم افر منكم بالقسا
شفيعى اليكم نبى المدى جميل المحيى على المقام
« وقال رضى الله عنه وافاض علينا من انواره »

جرحتم فؤاد المستهام بلحظكم
وما لذى الا التهتك فى الهوى
خلعت عذارى فى الهوى متهتكا
بضوع شذاكم كلما هبت الصبا
وأصبحت نشوانا وقلبي طائر
أغنى على الاوتار فى حانة الصفا
وانى لكم ملك على كل حالة
فان شئتموا تعذيب قلبي فامركم
وقفت على باب الحمى متذلا
عرفت غرامى فى الهوى وتولعى
وصرت بكم صبا عليلا متيمما
صرفت زمانى فى الصبابة والهوى
فحنوا وجودوا واهجر واوتحكموا
وحبك فرض وهو ديني ومذهبى
ولو ما قلب العاشقين عن الهوى
وكل الذى يرضيك قلبي يحبه

ويبدو لعيلى نور الخيم
وعطفا على من براه السقام
ارى طول هجرى يكون الختام
ومن كان في جاهكم لا يضم
ولكن شذاكم يعم الانام
طردتم فقيرا واتم كرام
فاحموا فؤادي برد السلام
جميل المحيى على المقام
وتيمتونى فى الغرام بحبكم
ولست ابالي فى الغرام بغيركم
وان زمم العادى اهيم بذكركم
وبعقب طيب المسك من نحو ارضكم
باجنحة الاشواق اهتف باسمكم
وفى نغمات العود أصبو لحسنكم
فهمما تروا فاقضوا فانى عبیدكم
وان شئتمو رفقا بذلك وصفكم
وحق جميلطن ارضى بمحكم
وتبتهم دلالا من غرائب سيركم
نجيلا فهل أحظى وأسعد عندكم
فيما آل ودى هل أفوز بقربكم
وكونوا كما شئتم فانى قتيلكم
نموت به شوقا ونجيا بوصلكم
لكان ارتدادا فى شريعة حبكم
وان كنت فيه مستفيتا بعفوكم

وقال رضي الله وعمنا بانواره

وأنالنى فى حبه كل المدى
نحوى وقال حبيبى امكث عندنا
بودادنا وبطيب باهر حسنتنا
وفرشت خدى كى يدوس اذا اعتنى
في حانه والكاس دارت بيننا
ان كنت تسمح يا جميل اكن هنا
انا سمحنا ان تقوم بعيننا
واطرب وغن وطب ودندن باسمنا
واخطبهم للحان تحظ بعطتنا
بتلطف اذ قال لي لما دنا
وأذقهم من كاس خمرة حبنا
وتجرى في ركب الاحبة عندنا
واشهد جميع الحسن فاض بسرنا
فاتركه واصحب من قبل لحسنتنا
متيقنا تلق المسرة والهدا
وانفع ثراه بفيف باهر ودنا
ما دمت ادعوك الامام بعيننا
فامام اهل الحب فيه تلوننا
ويقوم يرشد تائها عن نورنا

لما بدا المحبوب فى روض الهدا
شاهدته قد ماس تيها وانشنى
واشهد بديع جمائنا متمتعا
فلثمت موطنى نعله متادبا
فاشعار لي يا صب قم واعزنى
فاجبته في دهشة من اطفه
فافتر عن حبب وقد تعطفا
فاشرب كؤوسى بين ندمان الصفا
وسمعته أوصانى في شرع الهوى
واصل احبتنا وأهل ودادنا
وادر لهم كأس الحميا والصفا
حتى يهيموا في معانى حسنتنا
واصرف زمانك معلنًا بمحبسى
واذا رأيت فتى يحن لغيرنا
واغرف لسا حق الوداد وزادنا
واذا اذاك مريض قلب داوه
كن قائمًا في دولتى بوصيتي
وارف بأحبابى وأهل مودتى
فيسامر المحبوب سرا قلبه

« وقال رضي الله عنه ونفعنا به »

يا سادتى أنا في هواكم مفرم وبحكم بين الوري اترنم
فالفضل أكبر والمكان اعظم ما ضركم لو جددتمو وعطفتمو

فالقرب منكم والقطيعة منكم
وعلمت أني قد حسبت عليكم
ضيوف الكرام اذا اناهم يكرم
أين المكارم وهي عنكم تعلم
ويهبون في شرع الغرام عليكم
وبحكمكم راض فقولوا واحكموا
افراحنا هذا التهتك فيكم
قد ثلت قصدى والسعادة تخدم
واهيم شوفا في الغرام وانظم
فعساكم لمحكم ان ترحمو
فيحكم وشقاوتى اتنعم
مهما يلمنى في هواك اللوم
والوجد باق والفراد متيم

ان شئتمو مني الوفا بهواكم
وصرفت ايامي على ابوابكم
حاشا يخيب من انتمى لجذابكم
ان كنتمو لا تكرمون نزيلكم
هل تركون محكم يا سادتي
لكنى وحياتكم عبد لكم
ايامنا أغياذنا في حبكم
ان جددتمو كرما على فانسى
وتعالي طربا بلذة ذكركم
واقول يا أحباب قلبي نظرة
ان طال وجدي في الهوى وصبايتشى
ويلذ لي لوم العواذل فيكمو
فالحب دينى والصباقة مذهبى

انا مغرم في حبهم هل يقباونى في الحمى
او يحسبونى عبدهم قد عذبونى بالجفا
لكنى لا اثنى وحياتهم عن حبهم قد جثتهم متذلا
متهتكا في حبهم وطرحت جاهى في الهوى ورضيت ذلى عندهم
وعواذلى قد اسرفوا وتفتنوا في لومهم وانا اهيم صباية
ان كرروا في عذلهم هل يتركونى سادتي بعد الوقوف ببابهم
أترى افوز بنظره واكون من احبابهم
هل يسعدونى بالوفا فسعادتى في قربهم

ان كان قلبي في هواكم قد حاد عنكم او سلام

فاقتروا بما يرضيكم و
وحياتكم أنا عبدكم
مهما اطلتم في جفاكم
أنا ورقكم فتححكموا
فالمر يحلو في هواكم
ولقد وقفت ببابكم
أبغى أحبابي أراكم

وهمت بحسنه لما سقاني
وانحفيت حبيبي بالتهانى
وأشرق نورها بين الدنان
وطاب الشرب في حان اندانى
بديها ما له في الحسن ثانى
وقدمت بأمره لما محسنى
وعن افشاء سرى قد نهانى
وأخشاه ولو بعد الامان
ويحلو لي هواه وان جفانى
وأنسكت في رضاه بما ابتلاني
وبتركتى أكابد ما أغنانى
ولم ير ما جرى لي قد كفانى
ولم ادر الذي فيه دهانى
فقال بحظ نفس قد أثانى
ولم يطرح هواه فقد سلانى
ويفرح في المحبة بالهوان
فدعواه المحبة بالسان
جمالك يا حبيبى قد سبانى
وحبك يا حبيبى قد كوانى
صبور في هواك مدى الزمان

طربت بذكره لما دعاني
وقرني اليه وزاد انسى
وفي روض الهنا دارت كلوسي
وهمت صباية لما تجلى
وفيبني به لما تبدي
فاذكره به منه اليه
وشوقى زائد وبه غرامى
وابقانى به وظهرت عبدا
فأفراحى رضى بفعل حبي
وان رضى الحبيب شربت كاسى
وابكي عنده من فرط وجدى
واشكت هجره منه اليه
ظننت غرامه سهللا وعدبا
طلبت بحبه عزى وسعدى
ومن رام الوصول الى جنابى
ويشهد في هوى الذل عزا
فمن يخشى الشماتة من عدو
حبيبى يا مليك الحسن رفقا
ملكت حشاشتى وسلبت عقلى
تحكم كيفرما ترضى فانى

وَحْزَتْ مَحَاسِنَا بِالْمَعْفُوفِ تَرْهُوا وَاطْفَلَكَ يَا بَدِيعَ الْحَسْنِ دَانِي

يافرحتى سمع الحبيب وزارني
وصفا الوداد وطاب وفتى باللقا
فسكرت من طربى بحلو مقانه
ناديته زد يا جميل من الصفا
وظفرت منه بقربه ووداده
فدهشت فيه وفي معانى حسنه
غنىته فأشار لى متى
ورقصت من فرحي وانسى عنده
وقدا يتباهى بحسنه لكنه
وانالنى عطفا تحلى بالرضا
با حسنه لما ثنى مقبلا
وزرى الهيام بزيد وهو مسامري
وبكيت من فرط السرور فقال لي
فانا نديم الحب سرى سره
واباحنى ما لا ابوح بذكره

و بكاسه بين الاحبة خصني
والحب هناني وفيه اعزني
وبفضلة الكاس المروق رشني
فامالنى بين الدنان وغضبني
وانالنى كل المنى واحببني
وبنوره وبهانه قد حفني
وعلى التهتك في هواه اقرنى
ودعنى من أهل الجنون وعدنى
تميل بلطف دلانه اذ ينشنى
واسرنى سر الفرام وسرنى
نحوى وحجا بالسلام وضعنى
ويزيدنى قربا وشوقى هزنى
انت الحبيب وبالتهانى ودنى
وعلى صيانة سره قد حثنى
وبخلعة التقرب منه امدنى

« وَلَهُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَاقْفَاصُ عَلَيْنَا مِنْ آنِوارِهِ »

ودامت لنا الافراح في حان جها
وقامت بنا عننا بمظاهر لطفها
يرى حسنها يزهو جمالا بظرفها
فسيرى غدا منها وفيها بها لها
فيما حيرتني فيها وفي حسن وصفها
بحكم فناء مذ تعالن بعزمها

تجلت لنا ليلى وفزنا بحسنها
تفتنا بها لما فينا بجهها
اعارت معانيها لطيفة عبدها
وقد غيبتني اذ محنتني بنورها
وقد حيرتني في بدائع حسنها
فطورا نرى الا ضداد فيها نجمت

تحلت بهما لما رأتهما بعينها
ولم يدر ان الغير من سر حكمها
وما الكون الا قبة من ظلالها
تنوع في حكم الظهور بأمرها
سوى باطل قد أظهرته بنورها
فلا تحتجب بالوهم عن سر فعلها
فك كل صفات الكون تبدو بوصفها
فك كل ذات الكون تفني بذاتها
فوحد هوها ان تتحققت باسمها
وحيد ولكن في تكثير علمها
فما هانم الا بها وبحسنها
لما هامت العشاق في فلواتها
فثم جمال في ستائر غيبها
بان صدور الكل عنها بها زها
وفي حكم شرع الحب حسن تنزها
فيشهد لها لما تلاشى بجمعها
يكون غريقا في التهود ببعرها
ولكنها غطت وجودي بسترها
وكان خطابي من مراتب فرقها
وتحفت بي الندمان في روض قدسها
فهمت بها شوقا الى حسن وصفها
بحكم تجليمها وسر ظهورها
وطورا تهينى وأخضى بوصدقا
أرى حيرتى زالت وحيثت لصبعها

تجلت فأبدت من حلاها محسنا
يهيم بها المحجوب في ظلمة السرى
وكيف يقوم الغير الا بسرها
وما الحسن الا في الحقيقة واحد
محاسنها حق وما بعد حقها
فمهما ترى الانفعال في كل كائن
ومهما تر الاوصاف فيما تباينت
تلاثى جميع اكون في كل مشهد
واطلق ولا تحصر فسر جمالها
اشارت بطرف العين فافتتن الورى
ولا صنى ليلى وحسن صفاتها
فلا تحتجب بالحسن ان كان ظاهرا
يراه غبي القوم قبحا وما درى
ويصبح حكم القباع للغير راجعا
تهنى بها من غاب عن وصف غيرها
وحيث يولي وجهه فلو وجهها
ومنت فابتلى بسر بعائبا
نقطت بها عنها فنطقى بها ليها
دمتني الى حان الصفا فاجبنتها
وقاتل لك البشرى حسبت بحينا
تلانت في تمكين عشق جمالها
فأشكر النوى طورا ونطلب قربها
تحيرنى في الحب آنا وبعده

«وقال رضي الله عنه ونفعنا به»

وحياتكم انا عاشق لجمالكم داهيم وجدا في الفرام بحبكم
 انت سروري وابتهاجي والمنى ويزيد انسى ان حظيت بقربيكم
 كونوا كما شئتم فاني عبدكم فاذا رضيتم وصلتني بفضلكم
 والامر منكم سادتي واليسكم فتحكموا واقضوا على بلطفك
 ورضائي في كل الذي يرضيكم حتى ولو انعمتموا بوصالكم
 وتهنكمى يحلو اذا ذكر اسمكم واميل من طربى بلدة ذكركم

«وقال رضي الله عنه في آداب الطريق»

علو همة من اليمان انى الحديث عن ولد عدنان
 من قابل الاخوان في المذاكره يعيش مسلوبا بحال منكره
 وان ارتك النفس عينا فيهم وغض طرف قدر يوم او اقل
 وصحبة الفاول سم قاتل وان رأيت المرء يدعى مقام
 وان بدت منك لهم مازعه والجوع نور في القلب قد سطع
 والصمت زين للفتى فلا تكن وعزلة مرضية دائمة لهما
 كن دائما مستحضررا للرابطه فحبه وحبوه محتم
 واعلم بان الخير في مقاشه فانه مع التجلى دائما
 من يصاحب المقطوع فهو مثله لانه يرضي دواما فعلاه

رکون کل سالک للناس علامة للبعد والافلاس
واجلس كجلسه الصلة باحترام
فانه جليس اهل الذكر
ومن يربع اي لغير عذر
من كان عبد الله لا يخشى السوى
وبالمحك عندهم قدر الفتى
ومن احب الله صار هائما
لا تلتفت ولا تكلم احدا
ولا تشر ولا تسو صفا
وان دعوا للذكر فاسرع تفتتم
وانظر صغيرا وكبرا باحترام
فهم دواء النفس من كل العلل
من كان معرضا عن الاخوان
صحح يقينا ثم سر الى الكريم
واذكره باللسان والقلب مما
واحدز من الفقلة فهم هاوية
تحمل الاذى تكن مهدبا
وداوم الفكر فانه يسر
تبدو له الآيات في لوح الوجود

تکن اخيا لمعانی منعا
يصلی بها الفاصل نارا حامیه
فكم مرید بالاذى قد هدیا
لحضرة بها القلوب تستنیر
وفي ساء العلم مع شمس الشهود

سبحانه منزه عن فکر
فانه الحرمان عین الخسر
ويطرح الاوهام عنه والهوی
يظهر ر وهو صادق ان ثبتنا
به عن الاغیار اضھی صائعا
غير مقدم بأمرها بدا
فترک هدا للقلوب اصفی
ان التوانی وصف شخص قد حرم
واعطی لهم منك القياد والزمام
بهم شفاء النفس حقا قد حصل
يرجع بالحسنة والحرمان
ترى المهدی على الصراط المستقيم
تکن اخيا لمعانی منعا
يصلی بها الفاصل نارا حامیه
فكم مرید بالاذى قد هدیا
لحضرة بها القلوب تستنیر
وفي ساء العلم مع شمس الشهود

«وقال رضي الله عنه ونفعنا به»

واهدی سلاما طی قلبی لمبینی
با هداء انوار السلام لمجتی
وصار سعیدا في بهاء وعزّة

انزه عن هرف بحضور تحيتي
بداتم بفضل مذممتم لعبدكم
فاحببتمو ميت الغرام بلغاظكم

اما يغافر المسكين يوما بنظره
يراكم له او في نصيب وبغيته
فانك قد احرزت كل فضيلة
من الهجر والتعذيب او كل لوعة
ولو كنت القى ما الاقي بصبواتي
على حكم شرع الحب روحى وفت
واسهرتمو جفنى وطال تشتتى
يطير اليكم يا كرام السجية
وانتم مرادى في رخائى وشدتى
وافنيت دمعى من عيون سقيمة
يمن على عبد لدبه بلفتة
بعدب مقال من حبيبى ومهجتى

اما يسعد المشتاق بالقرب واللقاء
اما تتقون الله في مفرم غدا
فان رمت يامحبوب قلبى تكرما
وانى مهماذقت في الحب والهوى
فعاقدت في شرع انھوى بحقوقكم
فهل لي الى وصل سبيل وانى
منعتم عيوني النوم بعد بعادكم
وان فؤادى ان ذكرتم يكاد ان
ملكتم قيادى بالمحاسن والبها
صرفت لعمرى في هواكم وحبكم
وقلت لقلبي عل حبى بجوده
فيسعد مشتاق ويحيى فؤاده

اما آن للعشاق ان يتقرروا
وقلبي في نار الجوى يتقلب
فاصبحت لا ادرى الى ابن اذهب
ووجدا واسقااما ودمعي يسكب
وماكمت اسلو عن هواك واسلاب
فتر انھوى عند المitem يعذب
لقلت لي البشرى بما كنت اطلب

حسام قلبى في هواك يعذب
اما نظرة تعى قبيل هواكم
وقد كنت احسب ان حبك راحة
كفانى تعذيبا وذلا واعنة
الاقي سبيل الحب ضعفى وفاقتى
فمنوا على مضنى هواكم بنظره
دواو صبح لي منك الوداد بلحظة

يرجو رضاكم ايامن نلتكم الشرفا
والحب علمى شرع الهوى وكفى
والحسن عبدكم في حبكم عرفنا
يرجو مكارمكم للنوم ما اتفا
يا من لهم هم يا من لهم كرم

يا سادتى عبدكم بالباب قد وقفنا
الوجد هيمنى والسوق تيمنى
من ذا يماثلكم في حسن وصفكم
دمع الحب غدا يجري بساحتكم
يا من لهم هم يا من لهم كرم

جودوا لعبدكم دوما بفضلكم
واحيو محبكمو نم اعطفوا بوفا
يامن همو املی يامن همو غزلى
اواه ما عملی اواه وا اسفا
الوصل ينجدنى والبجر يقتلنى
والعدل يؤلنى والقلب قد كلغا
قد زاد بي وحدى في الحب يا سندى
حتى انسى كبدى والتوم قد ضفت

«وله رضي الله عنه وامدنا بامداداته»

فكم قد قطعنا من نريد بعاده
وكم قد وصلنا من نريد لوصله
فياياك ما يجني عليك تغيري
قلبي سهم ليس يخطى بقتله

حبيبي في فؤادي قد تجلى
واضرم نار وحدى مذ تولى
وجفني لم يذق للنوم طعمها
 وكل الصعب عندي صار سهلا
فجد لي بالرضا واسمع بقربى
وقل لي حيثما اقبلت اهلا
عساكم تجروا بالوصل كسرى
فأنتم في الهوى للقلب افلا

رسول الله يا خير الانام
اتيت لحبيكم اهدي سلام
واما القاه من فرط السقام
واشكوا جور دهر قد تعدى
الى مولاي في نيل المرام
فانت وسليتي في كل حال
ينسال العز من مولى الانام
فمن جاء الحمى يرجو نوالا
يقيينا والمظلل بالغمسام
فانت اجل خلق الله طرا
عليك من المبيمن كل وقت
صلوة قد تحلت بالسلام

كيف الوصول الى الحبيب ودونه خرط القناد وفرقه الاحباب

يا رب اني قد اتيتك طالبا
منك القبول فجد على بالرضا

« وقل حفظه الله و نونا بنوره وهداه »

فَقُدْ نَلْتُ قَصْدِي وَتَمَ المَرَام
عَذْوَلِي رَمَانِي بِسَهْمِ الْمَلَام
وَلَكُنْ فَرَادِي بِكُمْ مَسْتَهَام
وَدَمْعِي عَلَيْكُمْ يَزِيدُ اَنْسَجَام
لَعْلَ فَرَادِي يَنْسَالِ المَرَام
فَقُولُوا رَضِينَا عَلَى عِبْدَنَا

يَا سَادَتِي يَا مِنْ لَهْم
هَلَا سَمَحْتَنِي بِالْقَسَا
يَكْفِي بِعَادِي وَالْجَرَى
إِنْقَطَعْتَ عَمْرِي فِي الْهَوَى
وَطَلَبْتَ مِنْكُمْ نَظَرَة
وَبِخَلْتُمُو يَا سَادَتِي
وَحْلَا الْعَذَابَ بِحَبْكُمْ
مَا مَلَتْ يَوْمًا عَنْكُمْ
كَيْفَ السُّلُو وَحَبْكُمْ
وَغَدُوتَ فِيْكُمْ هَائِمَا
وَالْقَلْبَ فِي نَارِ الْجَوَى
وَالْجَسْمَ اَفْسَنَاهُ الْهَوَى
يَا لَوْعَنِي فِي حَبْكُمْ يَا اَهْلَ وَدِي يَا كَرَام
« وَقَالَ حَفَظْهُ اللَّهُ وَمَتَعْنَا بِحَيَاتِهِ »

يَارَبِّ انتَ ذَخِيرَتِي مَالِي سَواكَ لَشَدَتِي إِنِي اتَّيْتُكَ سَائِلاً
أَشْكُوكَ إِلَيْكَ تَشْتَتِي فَارْحَمْ إِلَيْيَ ذَلِكَ انتَ الْعَلِيمُ بِحَالِي
قَدْرَأَدُوجَدِي وَانْكُوي قَلْبِي وَزَادَتْ حَسْرَتِي وَاتَّيْتُ بِاَبِكَ طَالِبًا
بِتَذْلِيلِي وَبِلَوْعَتِي مَتَشَفِعًا بِنَبِيِّنَا مِنْ حَازِ اسْمِي رَتَبَة

خير الخلق أَحْمَد وَبِهِ الْيُك وَسِيلَتِي مِنْ جَاءَكُمْ مَوْسِلا
فَالْأَمْان بِسْرَعَة صَلَى عَلَيْهِ الْهَنَاء وَالْأَلَّ ثُمَّ صَحَابَة

يَا مِنَ الْيَنَا قَدْ وَصَلَ اطْرَحْ لِنَفْسِكَ وَالْعَلَلْ
وَادْخُلْ اِيْنَا خَاصِّنَا تَدْرِكْ بِنَا كُلَّ الْأَمْلِ
وَالْحَبْ شَرْعْ بَيْنَ فَاقِ الْأَلَى اخْتَارُوا الْعَمَلْ
وَافْهَمُ اشْتَارَةَ مَرْشِدَ اِمَّا الْجَفَا مِنْهُ احْتَمَلْ
وَاجْلَسَ لِدِيهِ مَوْدِبَا وَاتْرَكَ لِنُومَكَ وَالْكَسْلِ
فَالْنَّوْمَ حَرْمَانَ بِدَا وَبِمُثْلِهِ قَلْ فِي الْمَلَلِ
مِنْ لَمْ يَكُنْ مَتَّسِدِبَا مَعَ شَيْخِهِ فَقَدْ انْعَزَلَ
مِنْ لَمْ يَخْفِ مِنْ شَيْخِهِ حَازَ الْقَطِيعَةَ وَالْعَلَلِ
فِي غَيْبَةَ وَحْضُورِهِ كَنْ خَائِفَا مِنْهُ تَصَلَّ
وَبِأَمْرِهِ كَنْ فَاعِلَّا وَدْعَ التَّوَانِي وَالْكَلَلِ
حَاذِرَ تَكَنْ هَتَّرِبِعَا فِي مَجْلِسِ الشَّيْخِ الْأَجْلِ
وَالضَّحْكِ جَانِبَ وَاحْذَرُنَّ مِنْ هَفْوَةِ بَلْ كَنْ وَجْلَ
لَوْ كَنْتَ مِنْهُ خَائِفَا مَتَّدِبَا حَقَا تَدَلَّ
قَدْمَ مُحْبِتِهِ عَلَى اهْلِ وَمَالِ يَا بَطْلِ

« وَلَهُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَاهْدَنَا بِإِمْدادِهِ »

يَامَنْ اتَى فِي حِينَا لِيَكُونَ مِنْ أَحْبَابِنَا أَسْعَعْ وَصِيَّةَ نَاصِحٍ
وَأَعْمَلْ بِهَا تَظَفَرْ بِنَا وَيَكُونُ قَلْبَكَ مَشْرِقاً مِنْ نُورِ سَرِ طَرِيقَنَا
مِنْ لَمْ يَكُنْ جَبَا لَنَا فَإِذَا التَّفَتَ لِحَبِّهِ لَا تَلْتَفَتْ عَنْنَا إِلَى
وَاطَّلَتْ رِضَاكَا بِالْوَفا دَاوِمَ عَلَى وَدَادَنَا ابْعَدَتْ عَنْ حَيِّ الْهَنَاء
مَتَّمْسِكًا بِعِبْرَوْدَنَا فَتَكُونُ مِنْ أَهْلِ الْعَلَا مُتَخَلِّقًا بِمَكَارِمَ

وتنال بر آلينا والنفس فاحذر شرها ثم اتهم يا جبنا
 سوء الظنون في جانبين يصفو اليقين بجبنا جانب لاباب الهوى
 واحد رفديتك هجرنا لازم لاخوان الصفا تظفر بنا وبنورنا
 ان كنت فينا فانيا حلت عليك فيوضنا واحلم نفال اراده
 والكون فاطر حه لنا واحد رعنة ولا في الهوى ان العذول عدونا

فِي الْحُبِّ قَدْ سَعَدْنَا	وَالْحُبُّ قَدْ تَجْلَى
وَفِيهِ كُلُّ مَعْنَى	وَفِيهِ كُلُّ حَسْنٍ
مِنْ جَاءَنَا بَذْلٌ	مِنْ جَاءَنَا بَذْلٌ
وَعْنَهُ قَدْ رَضِينَا	عَلَيْهِ قَدْ حَسِبْنَا
طَرِيقَنَا عَلَيْهِ	وَنَالَ كُلُّ فَصْدٍ
وَنَحْنُ شَازِلِهُ	بَحْسَنَتْنَا تَهْنِيَ
بِالْحُبِّ قَدْ عَرَفْنَا	وَنَحْنُ شَازِلِهُ
قَلْ لِلَّذِي أَتَانَا	بِالْوَصْفِ قَدْ سَمَونَا
أَنْ كُنْتَ ذَا غَرَامٍ	أَنْ كُنْتَ ذَا غَرَامٍ
فَاسْكُكْ تَمَا سَلَكْنَا	فَاسْكُكْ تَمَا سَلَكْنَا
مِيدْلَا لَوْصَفْ كَنْتْ بِهِ مَعْنَى	مِيدْلَا لَوْصَفْ كَنْتْ بِهِ مَعْنَى

«وله رضي الله عنه وفاض علينا من انواره»

ان السعادة والهنا
 بطريقنا هذا العلى
 فعلى سواهم حرما
 او صافه وتطهرت
 فاسلك على آثارهم وانظر الى احوالهم
 ثم اقتبس من هديهم تصفو وقلبك يتجلى

وقال حفظه الله عل کتاب شرح تائیة السلوک
هذا عندا أرواحنا من فيض رب العالمين
والقلب يملأ بالقين
أهل اطريق المستبين
منها قلوب المارفين
في جب ظلم الغافلين
فخلافها حق مبين
واسلک سبیل المتین
بالسر ان كنت الامین
ملکوت رب العالمین
والنور يظهر دونه ونفعنا به))

الى السادات وافينا وبالاعتاب قد لذنا واهل الحى نادينا
وللأرواح قد بعثنا وذلى فى رضا المحبوب جميل مره يحلو
عساههم يقبلوا المحبوب وحاشا حبهم اسلو فمن احبائهم صرنا
وفي مرضاتهم سرنا وفي انوارهم عثنا وبالاسرار هم معنا
خضتنا النفس للاسياد فنلذا رتبة الاحباب
بهم أوقاتنا أعياد ولا نبرح عن الابواب
جليس القوم لا يشقى وذال القصد والمطلوب

ياسادتى قصدى أراكم
 وزاد عواذل فى الحب لوما
 وكيف وأنت محبوبى وروحى
 على أبوابكم اهربت دمعى
 هواكم قد سرى في كل جسمى
 ودوما سادتى أبغى رضاكم
 عساكم تدخلونى فى حماكم
 حياتى وصلكم موتى جفاكم
 أنا والله لا أسلو هواكم
 وقلبي لا يميل الى سواكم

أيا من جبهم عقلى ودينى
ببحرب الحب قد أغرتت روحى
فرقووا وارحموا مضمونى علىلا
محب قد تذلل بعد عز
وقال حفظه الله ومتنا بحياته

ونمسنـه ظهرنا دوما اليـكم
من الاعدا وصرنا بين يـديـكم
وصبرنا القلوب على بلاـكم
فحـيـبـتـم رـجـاءـمـنـ اـرـجـاـكـمـ
بـسـرـكـمـوـ فـمـاـ أـنـجـدـتـمـوـنـاـ
فـأـيـنـ السـرـ هـلـ لـمـ تـعـرـفـوـنـاـ
وـمـاـ مـحـسـوـبـكـمـ الاـ هـفـيـاـ
لـانـجـدـنـيـ وـأـصـبـحـ لـيـ وـفـيـاـ
وـأـنـتـ شـغـلـنـاـ بـيـنـ الـعـبـادـ
فـهـذـاـ العـيـبـ يـظـهـرـ لـلـعـبـادـ
فـاـنـاـ فـيـ حـمـاـكـمـ قـدـ دـخـلـنـاـ
وـاـنـ كـنـاـ ضـعـافـاـ لـمـ نـوـفـيـ فـفـيـ جـاهـ الذـىـ وـفـيـ حـسـبـاـ

وقال وضى الله عنه ونفعنا به

يامن ينادي باسمنا
تلقى الحياة بودنا
والذل فيها والجوى
وتكون من أحبابنا
بل كن لدينا صامتا
تحظى بـنـاـ وـبـودـنـاـ

يا أيها العائى بـنـاـ
أنت القتيل بـعـبـنـاـ
اصبر على مر الهوى
تلـقـ الغـوـادـ بـنـاـ اـرـتـوىـ
اـيـاكـ تـشـكـوـ يـاـ فـتـىـ
عـنـ غـيـرـنـاـ كـنـ مـيـتاـ

ان كنت فيما هائما في كل وقت مغروما
كن للحبيب مسلما وان اختي اراك عندنا
واحرض على وقت الصفا واحد رويت من الجفا
من كان من أهل الوفا لا يبرهن من حينها
وابى لنا منك الندا تبغي الوصول الى الهدى
فيجينا كن مفردا تسقيك خاص ودنا

وقال رضي الله عنه وأرضاه وأفاض علينا من أنواره

نسعات حبي عطرت قلبي وروحى نورت
وكؤوسه قد أسكرت ورياضه قد ازهرت
أنواره قد أشرقت وحشائى فيه تمزقت
روحى له قدما صبت والحب فى الاحسا ثبت
نيران وجدى أشعلت ودموع عينى قد جرت
يا حيرتى ما حيلتى وصفاته قد حيرت
رفقا بصب سادتى أحشاؤه قد فتلت
ياروحى طيبى وافر حى أو صاف حبى قد بدت
فادعى ذئب ما ان زدت فدهشت لما ان زدت
يا روحى فاسمح باللقاء وعذابكم قد لذتى
هل ينقضى منك الجفا سالت عظامى رقة
حتى غدت غيبة بكم وجمالكم لا زها
وعيائنا قد أشرقت فى جبكم قد أغرت
فى النوم قلبى ماسكت فاذأ نطقت فبا سلمكم

والكل اضحي قائمًا برقائق فيه سرت
 يا راحتي يا بهجتي
 يا من به البلوى حلت
 امنن خلينا بائزضا
 بعضهم اوصاف سمت
 بجمال نور المصطفى
 وصحابة نالوا الوفا
 وكذاك آل طهرت
 وقلوبهم حقا صفت
 وبسادة حازوا الصفا
 روحى اليهم قد صبت
 وانفع ضريح المصطفى
 ازكي صلاة فضلت
 واحسن ختام جمعينا
 واعذر ذنبنا قد خلت
 دامنن علينا باللقاء
 في جنة قد ازلفت
 ما قال محبوب لكم نسمات جبى عطرت
 « وقال حفظه الله وآفا ض علينا من اهداداته »

يا من اليهم قد وصل
 وبنور حيهمو اتصل
 بادر اليهم دائمًا
 متهتكا في جهم
 وعن العذول فلا تسل
 والنفس فاترك حظها
 ترضى الا الله بذا العمل
 موت النقوس حياتها
 واحل عذارك في الهوى
 تنظر الى التور الاجل
 واصفع لсадات الهوى
 تدرك بهم كل الامل
 دارضى بما حكم الهوى
 واخضع وجانب من عدل
 اهل الفرام تذلوا
 لحبيهم لما كمل
 يا جذا لو انه
 لمحبه يوما وصل
 فحبب قلبى نوره
 نور الوجود به اكتمل
 لما رأه لقد خجل
 من حسنه بدر الدجى
 وبسره كل الورى
 يزهون حسنا في حل

ان المحب مشاهد سر الحبيب بلا علل
 في كل شيء ظاهر ومقامه حقا اجل
 من لم يشاهده فلا يدرى الهوى مهما عمل
 ان كنت من احبابه فالزم رضاه وامثل
 متحليا بشمائل لحبيب ربى في الازل
 المصطفى نور الهدى من شرعه فق الاول
 نور الاله وسره بباب السعادة والامل
 فعليه مزن صلاته هطلت بصيب قد همل
 وكذا نجوم صحابة نور الهدایة قد شمل
 ما قد ترنم منشد يا من اليهم قد وصل
 « وقال حفظه الله ومتغنا بعياته وافتراض علينا من بر كاته »

يا من به قلبى انكوى والقلب ذاب به جوى
 هلا سمحتم باللقا لعبيد رق في الهوى
 انتم مرادى والمنى وبكم قيامى والقوى
 وجمال حسن احتى فوق القلوب قد استوى
 وله خضتنا ذاته خوف التفرق والتوى

« وقال حفظه الله ومتغنا بعياته وافتراض علينا من انواره »
 يا كريما يا جواد يا من به يحيا الغزاد
 انت فضلى والمراد مالى سواكم من رحيم
 انظر لحالى واسقنى من كل سقم واحمى
 من كل ضر واسقنى كاس الحميا والريحق
 ذلى اليكم قد بدا والدهر في قد اعندى
 فاكتشف همومني واردى فرج الهى للكروب

قصدت حمى طه الحبيب نبينا
لأحظى به عند المهيمن ربنا
وعاهدت نفسي أنني لجنباه
خديم عسى يرضي ويسمع بالمني
نبي كريم قد تكمل وصفه
وزاد جمالاً وابتهاجاً مع انسنا
رقى ليلة الاسرا الى ذروة البها
وشاهد ربا جل شأن المها
وجبريل يمشي في ركب محمد
وفاز برافق مذ رقاد نبينا
الى المسجد الاقصى كما جاء في المهدى
تراث له الاسرار والتغريب مذدنا

اشرقت في سر قلبه،
هذه انوار حبي
وصفه من غير حجب
في مجالى الحسن ظاهر
او همت بعدي وقربى
غيرة منه عليه
فالورى في طي غيب
ان بدا نور المحيى
عاشوا في اوصاف حبي
او اraham وصف نفس
يا محبًا قد اتنا
قف على الابواب لبى
يا محبًا قد اتنا
حسنتا للعقل يسبى
واترك الكون ترانا
فرغ القلب تجدنا
عنده كل الكون ظاهر
حسنتا في كل شيء
قد بدا للعقل باهر
فأشهد الافعال منا
وتاذب لا تجاهر

على بابكم عيد ذليل لعزكم
عسى نظرة تحبيه من فيض جودكم
وحبي لكم والله امر محتم
وحشائى ان اسلوهواكم وحبيكم
سرى حبكم في القلب والروح والختا
مسا تك منكم فار، محمد
وتعذيبكم في الحب عذب مذاقه
فان تسمعوا بالعفو فهو بفضلكم
«وقال رضى الله عنه وارضاه وجعلنا من محبيه واصفياء»
جنوني يزيد بحب الحبيب وشوقي اليه يزيد التهيب
خضعت اليكم بحكم الغرام ويختار هجرى وهذا عجيب

صبرت عليه وزاد البعد
ويعرض عنى ويبدى الدلال
وقلت نزيل كسرى الفؤاد
وهب ان ذنبي لديكم عظيم
وانى حسبت بحى الكرام
واشكو اليه ودمى صبيب
وما رق حبى لحال الكثيب
تعطف عليه وماى مجيب
ففر الذنوب عليكم قريب
وحاشا نزيل عليكم يخيب

« وقال رضى الله عنه وعمنا بآنواره »

اعمل بآدابهم تكتب من الامرا
فيقول والفعل السادات قد ظهرنا
في العدو ولكن كيده استترا
في طاعة النفس تلقى بعد وانصررا
ثم اتهمها اخي في كل ما خطرا
واندل اصل لدى اهل الرضا الفقرا
تفقر بفتح ونور في الفؤاد سرى
فالمدل تدرى بها من كان مستترا
ولا تراه ذليلا لم يدق ثمرا
وكان ذكرك في اعلا العلي عطرا
فذاك يورثك الابعاد والضررا
وخصوص بالصفح من وافقك معتدرا
حتى ولو كان بالعدوان مشتمرا
فلا تكن مثله ان تاه وافتخر
بالصفح عن مذنب قد جاء واعتذر
وترفع الخير منه فاسمع وكن حدررا

« وقال رضى الله عنه ونفعنا به »

بالله يا امى رقى لاضتناك اتحرمنى الذى في المهد يهواك

يا من بساحة اهل الله قد حضرا
فسيرهم كله مبني على ادب
ايak والنفس فاحذر من دسائسها
لاترضي عنها وكن منها على حذر
واعمل على ذلها واطرح مكائدها
فذل نفسك فيه الخير اجمعه
وانضم اخي وصف النفس من كسر
علامة الفتح عند القوم ظاهرة
فمن غدا هائما في الذكر يكثره
ان كنت تملك ذل النفس حزرت رضا
ولا تجادل فتى بالكبر متسمها
ظهور فؤادك من غل ومن حسد
واطرح عداوة من عاداك مبتدئا
ومن اراد علوا في تكبره
وعامل الخلق بالاحسان متتصفا
والنفس ان نزلت شيئا تکدره

يرقا لى انдум هل احظى بلقيك
او تعطفين على ذاى برحماك
يحلو حديث قلبى غير ذكرك
لام الذى في الهوى ما شم رياك
حتى توحد قلبى عند معناك
فرؤية الغير كانت عين اشراكك
لكن تسترن حتى عن معناك
ابكي واشكوا النوى رفقا بذا الباقي
فيما ترى من بهذا المهر افتاك
اشكو اليك ويكفيني سجايتك

«وقال رضى الله عنه وا فاض علينا من انباته»

قد دخلنا في حماكم بانكسار
وتربيل القوم حاشا ان يضم
عليكم قد حبنا يا كرام
فانفروا المسكين يا اهل الفلاح
وتعدوا احد فيما بالملام
ان رضيتم فالملام كله يهون
حبنا الله على من يفترى
هل يضيق الفضل عن مثل الفقر
من يرد الامر يا رب العباد
ثم تطرد عبده الفاني الذليل
ارتجى نظره بهما يحيى المؤذن

«وقال حفظه الله ومتعبنا بعياته»

ياللى وقفت مع الابواب هيا اعملوا شرط الاحباب

ابكي لهحرك بالدموع المuron فلم
يأربه الحسن هل في الوصول لم امل
سببيت عقلی بانحسن البديع فلا
وف في هواك حلا خلع العذار وقد
طرح في الحب جاهها كان يمنعني
ولست اشهد يأكل الجمال سوى
وكلت احسب ان الوصول متصل
وسرت خلف حجاب العز في حرق
ولا اقول كقول انغير في غزل
لک التحكم ان شئت الدلال ولا

يا اهيل العى يا بحر السماح
وبكم نرجو من الله القبول
ان نكن قصرنا في فعل الصلاح
من غدا محسوبكم هل تتركوه
قد تحملنا احتقارهم والكلام
كل هذا هين في حكم
فليقولوا كيف شاؤ باحتقار
يا الهى جودكم عزم الورى
ان توفقني لما فيه رضاك
هل اقف بالباب عمرى كله
سيدي بالمصطفى نور الوجود

خضع النقوس اصل الخيرات
 يحيى القلوب ويعمرها
 يجلب الصفا ويزيد أسرار
 ويحبه مولاه الوهاب
 ان كنت منهم ضع خدك
 خلبك صغير واحدر نفسك
 دول بالتواضع نالوها
 ياللى تكون طالب نظره
 خلبك صفا واذكر ليلى
 نالوا الرب به سادات
 ومنه تشرق انوارها
 وصاحب يبقى م الاخبار
 ويكتبه ضمن الاحباب
 في حيهم يشرق قلبك
 نفوز بقربك من ربك
 لما نفوسهم باعواها
 اواعي تنازع في الحضره
 واخضع لها تدرك وصلا
 « وقال حفظه الله وادا مه وافاض من انواره »

في روضة القدس الاعلى
 وربحى فيها بتنملي
 والى عشق يفضل هابيم
 غرفان في عشقة وينادى
 ما فيش عوادل تلهيني
 انظر الى تعرفنى
 بدی اشوفك يا روحى
 والروح تملی بتشوفك
 « وقال رضي الله عنه
 وعمنا فاتوا به »

دا انتم كرام دا انتم اجواد دا انتم ملوكنا يا اسياد

يا حبيبي انت روحى في الهرى زاد الملام
 يا بدبع الحسن اعطف واحسنى روحى بالسلام
 اتنى في الحب مضنى زاد شوقى وانفرا
 ارض عنى يا حبيبي انت عقلى فيك هام
 هل تراني زدت وجدا ثم تحفو المستهان

يا حبيبي يعني اشوتك يعني يفرح بك محبك
 يعني ترضى يعني فرحم بقربك
 ابقى عبلك وانت روحى واحبك
 دا غرامك وعد جازى يا حبيبي زى امرك
 قلبى حبك وانت عارف يا ترى احظى بحسنك
 « وقال حفظه الله ومتعدنا بعياته وامتنا بأهداته »

يا رب ازور المصطفى والقلب يفرح بالحبيب
 يا رب بلغنى المراد واجعلنى في قربه نصيب
 وادخل له من باب السلام واتملى بالبدر المنير
 يا بخت من زار الرسول ويقول انا فيك مستجير
 يا مصطفى زاد الهيام يعني ت Shawf عيني المقام
 يا رب توعدنى وازور واقول عليك مني السلام
 نورت طيبة يا شفيع يا بخت طيبه بالحبيب
 نظره تقربنى اليك من كان يحبك لا يخيب

من لم يظهر نفسه من مكره لا يدرك الاسرار طول عمره
 وجود اسرار على قدر الصفا وما انصفا الا اغتسال من وفا

لَا يدخلن حضرته اهل النفوس
لكل من يهوى فانه شتان
ترى خشوعا في الجوارح ظاهرا
مرتعدا فان ذاك يشقى
وجاده النفس على الاخلاق
فأشهد بذك من ذاك من مولاكم
الا من الله وكن مستسلما
وانما يدركها من قد صدق
 فهو جدير بقبول ربه
من غفلة بالذكر تشهدها انجلت
تراء في الاعمال دوما ثابتنا
ومن يرد شرها عكس حسن
« وقال رضي الله عنه ، وتقرأ اقرب الى اللغة المدارجة العامة »

وفي حبه يزيد شوقى
واشاهد حسن محبوبى
واشوف الكوكب الدرى
انا مشتاق لانوارك
وجيت يا مصطفى هايم
جميع الدنيا بشلعي
وفي القبة الخضا
ومن باب السلام ادخل
واشوف الحجره والسباك
انا في جاهلك اقبنى
وللزوار بينور

بعزه قد اقسم القدس
اذا غدا القلب يحب الالتفات
واقلب ان كان دواما عامرا
وان رأيت من يخاف خلقا
هاجر من الخلق الى الخلاق
وان بصر خلقه ابلاكا
والفعل والتاثير لا تشهدهما
ثم الطريق ليس للذى سبق
من كن مقبلا بكل قلبه
والصد في القلوب ظلمة سرت
اذا اراد الله خيرا بالفتى
نم يسد منه بابا للجدل
رسول الله محبوبى
واقول يا رب توعدنى
واتمل واطيب وانحرج
واقول يا ساكن الروضة
تركت الاهل والاوطان
بنورك يا قمر طيبة
مقام المصطفى عالي
متى احظى واروح عنده
وازور المصطفى الهادى
واقول يا مصطفى جرونى
ونورك من بعيد ظاهر

وآشوف أقبه بتلائى
 دزوارك عليك نادوا
 عسى أحظى وانملى
 وانادي يا فرح قلبى
 وبما يختى وبما سعدى
 وأشاهد محمل الهادى
 وكل الجمال حنت
 وآشوف الجمل خاضع
 على باب الحرم ييسكى
 واقول يا نفس اتهنى
 وزوري البدر واتمل
 وشوف شباك التوبة
 وادحنا في الحمى جينا
 سعيد من صلى غالهادى
 سعيد من يشوف وجهه
 وفي الدنيا له البشرى
 نبينا حى في قبره
 عساك يا مصطفى ترضى
 وبالله يا احمد بلع
 ومن في قيَا حلوا
 وبما سكن القيع فزتم
 وصلى الله مولانا
 وما قد اندى الحادى

ونورها في الفلا يسطع
 يا ابو ابراهيم عاداتك
 وأصلى في الحرم جمعه
 ادينى عند محبوبى
 انا عند النبى الطاهر
 على باب الحرم داخل
 ولك يا مصطفى هامت
 على الاعتبار وضع خده
 ودمعه من عينيه سايل
 دا حرم المصطفى الهادى
 وفي الروضه للاله صلى
 وقولى يا نبى اشفع لى
 بقينا كلنا في جاهاك
 سعيد دا كل من زاره
 ولو في انوم يهنى له
 وفي الاخرى هنبا له
 وجسمه اطري من الورد
 وافوز بالحب والود
 سلامى لساكن الروضه
 وحمره سيد الشهداء
 بنور المصطفى الهادى
 عليك ما ماتت الاغصان
 اذا ما هامت الاخوان

« وقال حفظه الله ومتعمدا بعياته وافتراض علينا من يركانه »
 بحق الله يا اسيادى خذوابيدى وداونى وجودوا واصفحوا عنى

فبالفضل ودوني
واني محتمى فيكم
بفضل الله عينونى
جليس القوم لا يشقى
على التدهات يحبونى

بنظره يصلح حالى
في اسيادى راعونى
على نفسى وشيطانى
بكاس الودفاسقونى
أنا الحسوب على اسيادى

هيا بنا يا اهل الخضره
يا اهل المحبة العذرية
تمايلوا فيما سكراء
عن كل حال كونيه
نادتهم هدا حسني
والحال أضحت رمزيه
همنا بها بين الالحان
في جبها راحت رواح
في جبها زادت افراح
في جبها فرحي هي
في الحب دينا يليلي والحال كما تدرى هي

يا اهل الصفا ياشاذليه
هيا بنا نذكر ليلى
بين الدنان الخمرية
هاموا وغابوا في ليلى
هبت رياح مسكيه
لما بدت فيها راحوا
فازوا بحسن التلبية
في حبها راحت رواح
في حبها تحكم هي
من لطفها لما عاشوا
في حبها صحنا هي
في حبها زادت اجراء
في الحب دينا يليلي وال الحال كما تدرى هي

« وقال حفظه الله ومتمنا بعياته وامتنا بامداداته »

يا اهل التجلى شوفونى
يا اهل الحقيقة والاسرار
يا اهل المكارم يا اسيادى
محسوب عليكم يا اجواد
با اهل المدد يا اهل الحضره
محسوب وواقف بالابواب رقوا لحالى وداوونى

« وقال رضى الله عنه وعمنا بانواره »

هيا بنا يا احباب نقول مدد يا اقطاب يا اهل الشمايل غيشونى

وان كنت مذهب سامحونى
 في حبهم لنا الاقبال
 ونحن ابناء السادات
 يأتوا علينا بالتدهات
 دنيا وآخرى بالرضاوان
 اهل الصفا قد قبلونا
 يا اهل التدبى هذونا
 ومسكهم فيما عاطر
 من نوركم تصفوا الارواح
 وحيكم كله افراح

اذا كنت تهواه فنادي وقل ياه وغب في هوی حبك
 ودندن تمن تاهوا فعشاقه صالحوا ومن سكرهم راحوا
 ومالوا وقد هاموا بسر الهوى باحروا فياحب قد ذبننا
 وفي بعد قد غبنا فهول يا مني قلبي من بعد ترحمنا

أيا من حبه ديني وبالهجران يرميني أما ترضى عن المكين
فكم بالبعد تكونين نسادن انالحروب ولو في حبك معيبوب

ضعيف القوم موصول على الاجواد محمول
وحاشا ان تردوني وفي المجران ترمونى

يا سادتى شوفوا حالى مقامكم فى ناس عالي ياللى جعلهم مولانا
رحمه لخلقه نظره لي يا ساداتى جينكم سكن حاشا تردونى خايب
واللى جراى انت عارفين جبر الخواطر دا واحد بنبقى عليكم محسوبين
وتضيعونا يا اسيادى بعدين بقى نقصاصين ونروح لغير الاجواد
فيما ترى دا يرضيكم وفين بقى ظنى فيكم
كان ظننا تأخذوا بيدنا واللى جرى ثنا يكفيكم

بادروحى هيمى واشجبنى بين الارواح وغبني فى عالم القدس الاعلى
يا صاحب التور الاعلى يا صاحب السر الاجلى
بنور جمالك تهدىنى خلعنًا ثوب البشرية
وقلوبنا صارت مجلية عند الحباب تدعينى
طرنا بها بين الارواح ومن صفاتهم سك فاح
من نورها صرنا ابرار ثم امتلأنا بالأسرار
وسرها بين اجبنى ارواح علينا بتر فرف
حفت بناس وفها تهتف ولما تخطر تحينى
خنو على وناجونى وارضوا على وداعونى
ياللى العلا دامسكنكم بجوار الهمي من شاكم

شرفوا من يطلبكم دا حبكم عقلى ودينى
هيا احضر واعندى ووافوا وفرحوا قلبى وصافوا
فسرفوا لما طافوا في كل ساعة توافقينى

« وَقَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَنَفَعَنَا بِهِ »

يَا أَيُّهَا الْأَخْوَانُ يَا أَهْلَ أُونَّا بَشْرِي لَكُمْ بِالْحُبِّ مِنَا وَالصَّفَا
وَعَلَامَةُ الْأَقْبَالِ لَا هُنْ فِي كُمْ وَاللَّهُ عَنْكُمْ يَا أَحِبَّابِيْنَ عَفَا
دَامَتْ مُحِبَّتُكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَاللَّهُ يَمْنَحُكُمْ هَذَا وَتَعْطُفُ

يَا رَبَّنَا يَا مُولَانَا أَرْضِي عَلَيْنَا وَاهْدِنَا وَاسْتَجِبْ مِنْ دُعَانَا
وَاصْلِحْ قَلْبَنَا وَادْوِنَا يَا رَبَّنَا نَرْجُوكَ عَفْوَكَ فَجَدْ عَلَيْنَا وَاغْفِنَا
وَاتْعِنْ عَلَيْنَا مِنْ فَضْلِكَ يَسِّرْ أَمْرَنَا وَاعْطِنَا وَاصْلِحْ لَنَا كُلَّ الْأَحوالِ
نُورْ قَاوِبَنَا وَصَفِينَا فَرْجِ كَرْبَلَا وَالْأَهْوَالِ وَانْظِرْ إِلَيْنَا وَرَاعِنَا
يَا رَبَّنَا نَحْنُ عَبْدُكَ بِفَضْلِكَ يَارَبُّ عَامِلَنَا مِنْ بَحْرِ جُودِكَ تَغْنِيْنَا
مِنْ شَرِّ خَلْقِكَ تَحْمِيْنَا يَارَبُّ وَفَقَنَا لِطَاعَاتِكَ وَاحْسِنْ خَتَامَنَا وَنَجِيْنَا
وَاحْسِنْ قَلْبَنَا مِنْ ذَكْرِكَ وَفِي شَهْوَدِكَ هَنِيْنَا وَتَبْ عَلَيْنَا وَاقْبِلْنَا
وَاعْطِفْ عَلَيْنَا وَوَالَّتِنَا وَاحْسِنْ مِنْ شَرِّ نَفْوَنَا وَبِالْعَثَابِيَّةِ رَبِّنَا
وَانْعَثَنْ قَلْبَنَا قِبَلَ حَبْكَ وَمِنْ شَرِّ ابْلَكَ قَارُونَنَا
وَادْرِكْنَا يَا رَبُّ بِلْطَفْكَ مِنْ كُلِّ ظُلْمِهِ تَقْيِنَا

« وَقَالَ حَفَظَهُ اللَّهُ وَأَفَاضَ عَلَيْنَا مِنْ أَهْدَادِهِ »

يَا رَبِّ صَفَى لِي نَفْسِي وَارْضِي عَلَى وَوْقَنِي يَا رَبِّ نُورَ لِي قَلْبِي
وَجَدْ عَلَى وَاجْبَرْنِي يَا رَبِّ تَنْظُرَ لِلْمَسْكِينِ وَخَذْ بِيْدِي وَأَوْصَلْنِي
يَا رَبِّ مِنْ غَيْرِكَ يَرْجِمَ إِنْ كُنْتَ عَنْكَ تَطْرَدْنِي يَا عَالَمَ حَالِي
أَعْطِفْ عَلَى وَاقْبِلْنِي يَا رَبِّ تَجْبَرَ إِيْ خَاطِرِي مِنْ مُخْضِ جُودِكَ قَرِبْنِي
فَرْجِ كَرْبَلَا يَا رَبِّي وَارَافَ بِحَالِي وَارْحَمْنِي

إِنَّ الْوَهَابَ فَاقْصَدْنِي تَجْدِنِي رَضَائِي يَلْوَحُ فَاقْصَدْنِي تَجَانِي
فَبَادَرَ إِيْهَا الْمَسْكِينَ نَحْوِي تَفْزُ بالْخَيْرِ فَاقْصَدْنِي تَجْدِنِي

وأبوابي فتحت لمن اتاني هلم الى واقصدنى تجذبني
 وكم زاديت من يرجو نوالى فهيا تعال واقصدنى تجذبني
 وانوار القبول اليك لاحت فقم بالباب واقصدنى تجذبني
 رضيت عليك بفاصدلى تجذبني وان جئت الحمى في اي وقت
 اذا المنان فاقصدنى تجذبني افضت عليك من نعمى وارى
 عليك تكرما اسبلت سترى مع العصيان فاقصدنى تجذبني
 فتال العفو فاقصدنى تجذبني وكم عبد اساء وجاء نحوى
 وان قارفت يا عبدي ذنوبا اذا التواب فاقصدنى تجذبني

من كان فيما صافيا حقا تجده فانيا في كل وقت راقيا
 فيما ويهتف باسمنا من طال منه جهاده وعسادت اوراده
 لم تائه امداده من غير ما يصفو لنا فقد الصفا من وقفة
 تفشي القلوب بظامة حصلت بفقد حلاوة بعدهوله عن حنيا

« وقال رضى الله عنه ، دور »

يالي دخل حى ليلى	ايه رأيت في الحان	شفتش سواقى النور
شجبي لها الحان	شفتش رجال الصفا	في الحى ياولهمان
شفتش رجال الحقيقة	في حضرة الرحمن	شفتش بحار النور
عمت على الاكون	شفتش نور حى ليلي	يظهر بنى الوان
شفتش فجر الحقيقة	ساطع ونوره بان	شفتش سر ليلي
مكتوم عندهم منصان	شفتش يافتنى انخمره	دى خمرة العرفان
شفتش يافتنى نورها	باهر وله لمعان	شفتش جمال العيس
تحدى لها الركبان	شفتش وادى النقا	شفتش حنين البان
شفتش أهل المعانى	شفتش يافتنى الرهبان	شفتش ياخى التدمان
دارت لهمارات	شفتش ياكاس لهن ذات	في الكاس لهم ذات

في حضرة المحبوب طابت لهم اوقات تاهوا على الاكوان
هبت لهم نفحات غابوا عن الاغيوار حتى عن الجنات
حتى بقوا اسرار في وصفه والذات في حضرة الخمار
لما بدت اسرار زاداهم المحبوب وراحت الاستمار
« وقال رضي الله عنه ونفعنا به »

ياسادتى يا اهل الحضره
وحياته رسول الله نظره
يا اهل المكارم يا اسيادى
بحق نور سر الهدادى
يا اهل الوفا يا اهل الامداد
جيئنا حمساكم يا اجواد
فربنا قد اعطياكم
وتجلدوه ان زاداكم
يا سادتى ان اذنبنا
فالعلفو منكم يشملنا
يا سادتى يا اهل الاحسان
حاشا نجد منكم حرمان
يا رب يرضوا ساداتى
وافرح وتفضي حاجاتى

«وقال رضي الله عنه وأفاض علينا من آنواره»

يا باعث الاموات من بعد الْبَلِي	يا سامع الاصوات من فوق العلى
يامن على العرش العظيم قداستوى	يا من علا في عزه وجلاله
سبحانه رب قديم لم يزل	سبحانه وهو الفنى من الاذل
والكل في يده وفيهم قدحكم	يعطى ويسمع من يشاء وما ظلم
يا من تنزه عن شبيه أو مثل	يا من تقدس في علاه عن العلل

وبأمره كل الخلائق اوجدت
وبه الشدائـد والهموم تفرجت
وابرى خواطـرهم وسر قلوبـهم
سبحانـه مولـي حليم غافـر
سبحانـه هو باطنـه هو ظاهرـه
وعلـمنا وخلـقـنا ورزـقـنا
يا رازـقا للطـير داخلـ وكرـه
سبحانـ من بسطـ الارـاضـى بالـمـددـ
لم ينسـ في ارـزـاقـه منهـ احـدـ
يا ساطـعـ الانـوارـ يا نورـ البـهـاـ
تـفـرـى بـقـدرـتـكـ اـقوـيـةـ منـ ظـلـمـ
يا ربـ يا قـهـانـ يا مـقـنـى الـامـمـ
يا رازـقا للـوحـشـ فـي جـوـفـ الـفـلاـ
وـانـعـمـ عـلـيـنـاـ بـالـقـبـولـ تـفـضـلـاـ

يا من تـفـرـدـ بـالـجـلـالـ تـكـبـراـ
يا من يـحـيـبـ الـعـبـدـ حلـ دـعـانـهـ
سبـحانـ من يـرـضـى الـعـبـادـ جـمـيعـهـمـ
سبـحانـهـ ربـ عـظـيمـ قادرـ
سبـحانـهـ هوـ اـولـ هوـ آخرـ
سبـحانـكـ الـهـمـ اـنتـ الـهـنـاـ
يا مـالـكـ الـمـلـكـ العـظـيمـ بـأـمـرـهـ
سبـحانـ من رـفـعـ السـمـاءـ بلاـ عـمـدـ
سبـحانـ من دـرـقـ الـورـىـ دـعـوـ الصـمدـ
يا من عـلـاـ فـي عـزـهـ مـتـشـامـخـاـ
يا قـاهـراـ ذـاـ بـطـشـ اـنتـ الـمـنـتـقـمـ
يا اـعـظـمـ الـعـظـمـاءـ فـي جـبـرـونـهـ
يا صـاحـبـ الـاسـمـ الـمـقـدـسـ فـي الـعـلـىـ
امـنـ عـلـيـنـاـ ياـ الـبـىـ بـالـرـضـىـ

«وقال رضي الله عنه ، دور »

دا جـبـهمـ كـلـهـ سـعـادـةـ
دولـ بـالـصـفـاـ نـالـواـ المـطـلـوبـ
وـتـزـيدـ صـلـاتـكـ معـ ذـكـرـكـ
تـغـضـلـ بـعـيـدـ قـلـبـ محـجـوبـ
وـبـكـدرـهـ ظـلـ الـخـاطـرـ
وـيـحلـ فـيـهـ نـورـ الـمحـبـوبـ
وـانـ كـنـتـ تـعـرـفـ دـاـ بـاـبـكـ
اوـعـىـ تـطـاوـعـ فـيـهـ نـفـسـكـ
ولـوـ تـحـدـثـ فـيـ بـاـكـ
وـامـنـعـ خـواـطـرـكـ منـ قـلـبـكـ

يـالـلـىـ نـسـبـتـ لـلـسـادـةـ
اوـعـىـ تـقـوـلـ كـثـرـ بـسـادـةـ
لوـ كـنـتـ تـعـدـ طـولـ عـمـرـكـ
مـنـ غـيرـ صـفـاـ تـضـيـعـ وـفـتـكـ
قـلـبـكـ لـطـيفـ يـالـلـىـ سـاـيـرـ
حـافـظـ عـلـيـهـ يـصـبـحـ عـامـرـ
وـالـاـصـلـ كـلـهـ اـسـتـاذـكـ
فـرـغـ لـهـ قـلـبـ بـصـفـاـ لـكـ
اـبـاـكـ تـعـارـضـ اـسـتـاذـكـ
وـاصـفـيـ وـكـسـرـ مـبـرـازـكـ

يُقى ظلام بحجب سرك
وتصير بمعزل عن فتحك
شوفه كمال يزهو حسنه
واوهبه روحك مع جسمك
وافديه بروحك وبأهلك
تفوز بقربه وبحبك
وتغيب في جبه عن نفسك
وقلبه يبقى عين قلبك
ذاتي لذاتي بتشاهد
هيا يبقى وافن ف حبك
وازاي مع الحال تكمل
تعيش زمانك في بعدك
واطلب رضاه وابقى عبده
ويكون مرادك ميل حبك

وكل خاطر يخطر لك
ويبقى حائل عن شيخك
وكل شيء يصدر عنه
كل الجمال صادر منه
وغير عليه حتى منك
وهيم في جبه طول عمرك
تبقي شوف نفسك حبك
والوقت دا يظهر سرك
تقول أنا وهو واحد
والفرح في نفسي زايد
وازاي بغير حبه توصل
وان كنت مع نفسك تفضل
احمل جفاه واخطب وده
وكل وقت تكون عنده

خير خلق الله احمد من تهامة
سائللا بعطيه مولانا مرامه
واكتبني في الاحباب وامتحنى الكرامة
من صروف الدهر واكتب لي سلامة
«وقال رضي الله عنه وارضاه واجعلنا من محبيه واصفياه»
يا مهبط الانوار يا اهل الكرم
يا من لهم جاه تعالى واشتهر
بالمصطفى بحر الوفا نور العلا
والفضل قد عم البرية كالمطر
 فمن الذي ارجو تكشف بليتي
وسركم يمحى البلاء مع الفرد

رب انى مستجير بابن رامه
كل من يأتي بجاه المصطفى
فاعف عن ذنبي وجحدلى بالرضى
واصرف الاسوا عنى وامتنى
«وقال رضي الله عنه وارضاه واجعلنا من محبيه واصفياه»
يا معدن الاسرار يا بحر الحكم
يا ملجا الضعفاء يا اهل الهمم
عبد ازى في حيكم متوسلا
من ذا يصدق ان تردوا سائلا
ان كنتمو لا تنجدونى سادتى
ومن الذي ادعوه عنده ملمتى

ويحسن ظني سادتي نادينكم
من جاءكم يا آل ودى قد جبر
وتعطفوا كرما على بنفحة
فإذا رضيتم زال همي والكدر
أو تحرمون من انتمى لجنابكم
فالفضل يا أهل المكارم قد ظهر
فاجود والاحسان من عاداتكم
أو فاسمحوا لي أن أقول بلا حذر
ورضيتك ذلى في الهوى واخترتكم
هذا جرائى في المحبة عندكم أو ينبعى ان تقبلوا هذا الخبر
« وقال رضى الله عنه ، دور »

غنو على الاوتار في حضرة الخمار لما امتلوا اسرار
غابوا عن الاكون طابت لهم ارقات دامت لهم لذات
مد دارت الكاسات قد هامت الندمان ناديت يا نقطاب
يا خيرة الاحباب بعد على الابواب ان شئتم الاحسان
وان اكن معيوب فاني محسوب وغاية الطاوب
ان تقبلوا الوهمان قالوا فمن ذا الطارق ناديت صب صادق
قالوا بهذا سارق وكيف جئت العان في ساحة الاهوال
وشدة الاحوال تظهر لنا الرجال هي الى الميدان
ان كنت يا امجاد نم ادرك الاسيداد
محمول على الاجواد وخدم الاخوان

دا مين يلاقي ضيم في حضرة الاجواد محسوبهم ملحوظ
بالفتح والامداد دول فضائم مشهور دول ينجدوا العيان
تصريفهم في الكون بالله في الديوان دول ندهة المضام

دول رحمة الرحمن
 اتم رجال الله
 اتم ملوك الحان
 ياختنا بالقوم
 حل العسير قد هان
 هل ياذوى الانساب
 اقصد حمى الاقوام
 لو تطردوا المسكين
 عما جرى لي وكان
 في حكم محسوب
 على مدى الازمان
 دا شيء عليكم دين
 هيا اجبروا المكسور
 في حضرة الرضوان
 نظره الى المحسوب
 اللي نداهم عوم
 وبصحب يا احباب
 محسوبكم ينهان
 وانده وقل ياكرام
 يغلب ويقصد مين
 لو انتي معيبوب
 على مدى العينين
 اللي بقى غابسان

«وقل رضي الله عنه وا فاض علينا من انواره »

هذا القمر . نوره ظهر حبي امر . بالحب فيه
هو نير . هو مظاهر قوموا انظروا . بالعشق فيه
يا من اني . كن ثابتـا تبقى فتى . في حبـه
ان شئـنا . فافنى بـنا تلقـا هنا . بـجمالـه
أهلـا الـغـافـا . نـأـلـوا أـصـفـا عنـهم عـفـا . من فـضـله

(وقال حفظه الله ومتنا بحياته وأمدنا بأمداداته)

ما كنت أدرى قبل حبك
 حتى أتيت حمـاك شوقا
 وحكمت في بغير ذنب
 ضاق صدري تاه فكري
 أنت كريم وحسن ظني
 ظننت أن الغرام دعوى
 فذقت في ذا انهوى عذابا
 وذاب قلبي بنار هجرك
 وإن تقطع قلب صبك
 وأسرتني بجمال حسنك

فداو كسرى واعف عنى
بعاه خير الورى التهامى
محمد المصطفى نبيك

قلبي أسير فى هوى
يامسنه يالطفه
ان شمته فى ظرفه
فالروح تهوى قربه
لكن متى أحظى به
ياحب فاسمح باللقاء
وارحم محبًا فى لطى
لاينشنى عن حبكم
حسن الذى فاق القمر
ياما أحيلى ذا انحور
زادت شجونى من خطر
والقلب أعياء الضجر
قبل الممات اذا أمر
واحيى فؤادى بالنظر
نار الهوى بل فى سفر
لو كان أدهى او امر

(وقال رضى الله عنه)

يامن تحلى بالكمال
 لما بدا نور الجمال
 صيرتنى مضنى عليل
 ولغير حسنك لأمييل
 قد لذ لي فيك الخمول
 ماصدفى عنك العذول
 وسموه فى العز عال
 أدهشتني عن كل حال
 وبحبكم جسمى نحيل
 فاعمن علينا بالوصال
 والجسم رق من التحول
 بل لومه كأس الجمال

ان كنت ياولهمان خايف من الديان
بالذكر والقرآن واترك جميع دنياك
فهو الذى اغناك بالفضل والاحسان
وابكي على الاوزار فالله هو السatar
يكفيك ما قد فلت في غفلة اللذات
والبعد ياغفلان وكن مع الاخيار
ما عندك اعتبار تغضبه بالعصيان
وهو الذى انشاك

في نعمته ربك
هل ينبغي تنساه
بعد الذي أهداه
فانظر لمن قد مات
ترحل الى الديان
من فضله اغناك
بعد الذي أهداه
فانظر لمن قد مات
ترحل الى الديان
في حضرة الاقوام
في حضرة القدس
من خمرة الدنان
بسنة الرسول
في نسبة المحبوب
بحبه نهيم
وحبه امان
من خمرة تسمى
ونورها لام
حتى ترى الاشياء
بالمذاق والايقان
وتلزم الحدود
في اللون كالشموس
تبدو بها الاسرار
ترى الحبيب دان
واطلب من النسان
باب غدا يلوح
والزم حمى الطريق
واخشي من الجران
ويترکوه مكسور
لحبيهم يمیل
يکن بهم جلیل
احمنا يا رب من
ويسابوه النور
وتشرب الريح
ولا تكون غفلان
فاغدو به وروح
ذى الفضل والاحسان
فابكي على الحرمان
من شربها لأن
وتذهب الاحزان
في حضرة الخمار
فابكي على الحرمان
والذكر للفتوح
ولا تكون غفلان
وتشرب الريح
فيقطعوا المهجور
احمنا يا رب من
ومن اتى ذليل
على مدى الازمان

وأصل كل خير لمن غدا يسر من احمد البشر
وجده عندنا فضل يا وهاب عليه والاحباب
والآل والاصحاب واحفظ لنا اليمان واختم لنا بخير
وكن لنا نصير في موقف كبير نقل لنا الميزان
وادخلنا يا منان جنات بها رضوان
مع زمرة الاخوان واغمرنا بالاحسان

« وقال رضي الله عنه »

عذبتمنوني في الهوى او هنتمو منى القوى
هل لي الى وصل سبيل نظره البنا ياترامة
وأضعت عمرى في الغرام لا تحرموا العبد الدليل
 جاء لذنبي عنديكم فبجاه طه نبيكم
 قلبي اليكم طائر والجفن فيكم ساهر ذلي لديكم ظاهر
 من يرحم المضنى العليل ارحم الهى ذاتى وانظر لشدة حيرتى
 انت العليم بحالى عودتنا منك الجميل

« وقال رضي الله عنه في الصوفى »

قصوفى حروف أربع واسارة تتحقق بها تخطي بكل فضيلة
 فصاد لصبر تم صدق كذا الصفا عن الرین والاغیار فى كل لحظة
 بكل حقوق فى طريق الشريعة وواو لوجه ثم ود اذا وفي
 وفاء لفقد ثم فقر كذا الفنا
 وعند كمال فى تخلفه بها فتسبيح حقا فى بعوار الحقيقة
 فيأتية حرف الياء تحقيق نسبة

قد دخلنا في حماك نرتبعى منك القبول ما لنا مولى سواك
لسنا عن بابك نحو جئت الخى يا سيدى ذلي ظاهر بادى
تولسنا بالهادى جد علينا بالوصول يا مولانا يا كريم
يارؤوفنا بالعباد فرج الكرب العظيم واهدنا طرق الرشاد

صرفت العمر في الحب ذقت المر في الصد
عسى ترحموا المسكين صرت ناحل الجسم زاد الضيق في صدرى
رق القلب بالسقم فداو بالنبي كسرى الهمي ضعفنا ظاهر
انت القادر القهار هل غيركم ناصر على النفس يارحمن
«وقفاً ناظلما سجدة التلاوة على مذبحك يا ناصراً»

فآخر الاعراف اول المدد
وثالث وومرون التحلا
عند بكى مريم جا خامس
عند نورا سابع افرقان
يستكرون تاسع في سجدة
ثم الخاتم فصلت وتعبدون

ادرک المسكین يارب يارحمن زاد بي همی
والکرب والاحزان من لي سواك برحم ياعظيم الجود
يا رب لا تحرم طلب الاحسان

بسادتى نظرة	من غدا ميتا	انظروا حال فتى
تكرموا واقبانونى	قد جئت فى ذا الحمى	وصرت فيكم مغمرا
اشكوا اليكم من ظمآن	فابسى فلا تحرمونى	وغدوات فيكم سائرا
تركت نفسى رالورى	هل لي اليكم من سرى	ياهل ودى فارحونى
قد جئتم ياسادتى	وتركت فيكم عزتى	واتيت دار احبتي
نظرة لذلى واقبلونى	قلبي غدا يتقطع	كبدى بكم يتصلع
هل كل ذلك بنفع	عند الاحبة فاخبرونى	هل تبعدون محبكم
وعبيدهم وشهيدهم	هل كان قدرى عند تم	اعدب نفسى ترکونى

يا آتيا من عندهم ومخبرا عن حالهم
انظر لحال محبهم تعرف مقامى عندهم

كل الورى قد ملها	ظاهرا لجليسها	النفس أضحي ذلها
قد ذوقوه قطيبة	ان نزل يوما منحة	ما نالها الا الفتن
ان كنت تذهب عندهم	اضحي غريقافي المحن	قد لوعوه حقيقة
أنت الحبيب المؤتمن	عرض بذكر محبتهم	وتنال حقا ودهم

«وقال حفظه الله ومنتعا بحياته»

ان فربوا و تكرموا
بالصلمن بعد الوصال
والقاب يصفو منكم
عل الهوى يصفو ليما
فاصفو القولى وارحوا
حتوا لنا و تكرموا
يا ايها الباقي بهم
هل لي سبيل لوصال
انت الوحيد بحبيه و مقامكم لا زال عال

الحب يصفو والبوى
 يحاو بنيران الجوى من كان فىنا مغفرا
 فليتركن فىنا السوى
 ان كان عندك غيرنا لا تقترب من حينا
 ان كنت حقا نادما
 من اجل ترك غيرنا فجمالنا متزه
 لا تشر肯 بجمالنا ان كان قابيك واحدا
 أصبحت فى ناشاهدا
 وحمل حسنى قد بدا فاشهد معانى حسنتنا

أقبل على حى الصفا فالنور ظاهر واشرب كؤوس اهل الوف
فالسر باهر واطرح وجودك يافتى فالغير فاني
تفنى وتبقى ثابتا فافهم معانى والذكر نوره قد وصل
روحك وجسمك فاذكر بانفاس تصل واذكر بصدرك

من لم يكن . فيتا فتى يدرى الفتى . ذاق الظما
خذ قولنا . وانظر لنا ما قصدنا . كن قائما
قم عندنا . واعرف لنا ما حقنا . في ذا الحمى
قم واتبه . ما انت به لا تشبه . يا مفتر ما
أن نكروا . لم يذكروا من يحضر . كن عالما
كن فاهما . لن يلزمك ان يعلما . لا سيماما
خذ لفزهم . خذ رمزهم من عزهم . ذاق التوى
عهدى بكم . وذكائكم وعقولكم . ان يعظما
فهم الجمل . ممن حصل منه العلل . في ذا الحمى
قوموا ابحثوا . وتحدثوا من يبعث . كن فاهما

حبيبي له حسن بداعي ورونق ومن وجهه شمس البرية تشرق
يتيه دللا في نمايل قده ويرنو بطرف فيه قتلى محقق
رأى دولة العشاق طوع جماله فكان ملوك الحسن والامر متعلق
له الدهر طوع والانام عبيده هم به صب الفرام ويعشق

عقل فيك هام ياخير الانام ياساكن الروضة
عليك السلام نظره للمسكين بالفضل والانعام
من يحتمى بحراك في العمر لا ينضام في حبك هتكى
ولعزكم اشتكى من شوقى أنا ابكى حتى أراني في المقام

« وقال حفظه الله وافاً عن انواره »

وأهل العشق طرا قد أسرتا
ونومي من عيوني قد سلبتا
فكك في الحى احبابا قبلتا
ولم تنظر الى وقد هجرتا
وانت بلا اعتراض قد حكمت
فهل غير الوفا مني رأيت
وروحى بالمحبة قد ملأتا
نهل الفاك يوما قد رحمتنا
فما احلى هواك وان سرتا
وانت على يوما ما عطفتَا
وحالى في المحبة قد علمتَا
ولطف الحسن افرح ان سمحتَا
وانت على دلالك قد اقمتَا
وعقلتى بالمحاسن قد بهرتَا
وشوقى والغرام كما عرفتَا
فهل في الحب لى وصلات قسمتَا

« وقال رخي الله عنه وارضاه واقاضى عن انواره »

محب قد تخلى عن هراه
ويرضى بالذى حكم الاله
ويفرح فى افتقار مع غناه
على وصف الرضا حتى اجتباه
يعيب بربه عمن اذاد
من الله الذى حقا يراه
فلم ينصر لها فيما بلاه

على عرش الجمال قد استوينا
ملكت حشائشى وبهرت عقلى
فهل ترضى على صب معنى
تفضى في هوى المحبوب عمرى
الى من اشتكتى يا حب ما بي
رضينا يا مليك الحسن لطفا
فحبك قد سرى في كل جسمى
وقد اصبحت في عشقى ذايلًا
فيما حلو الدلال اذا تجني
ارضى ان اموت بحر وجدى
اما يكفى جفا فانتظر لذائى
فهل يا حب تسمع بالتدانى
اهيم اذا ذكرتك يا حبيبى
اغنى مذ طربت بذكر حبى
تمر بي الليل فى هيام
اقول عسى اراه رتى لحالى

طريق القوم يدخل في حماه
ويكسو نفسه من وصف ذل
ترى بشرا يلوح عليه دوما
وجاهد نفسه في كل وقت
ويتحمل الاذى صبرا وحلما
ويشهدء بابصيرة كل فعل
بيبع النفس للقهر حقا

ومالكها له حكم يراه
وصاحبها المهيمن قد جباء
بغير الانكسار ففى جفاه
فإن الله ينصر ما جناءه
فدع ميدانه واطلب شفاه
فمن يعمل بها يصلح مناه
يلازم سنة يزهو سنه
باقبال وادبار يراه
من الله المهيمن في سرها
ويرجع للذى حقاً يراه

لان النفس صارت ملك رب
وان الانكسار لنا علامة
فمن يجعل علامته التلاوه
قدع من قاد ظلماً ثم كبراً
وان يبد افتخاراً او علواً
أصول طريقنا الأرضي خمس
فتقوى الله سراً ثم جهراً
ويعرض عن جميع الخلق طراً
ويرضى في قليل مع كثير
وفي أسراء والقراء يرضى
وينفع للذى حقاً يراه

جمال حبي في ذاتي
والقلب من سره هايم
واسمه يحل في لسانى
وناعلى ذكره دائم
ولو ترى انى نائم

يرضو كده عشمتونا
ومدين سواكم ورونا
نسب لكم وتفوتونا
ونحبكم وتهينونا
جيـر الخواطر جاملونا
يا اهل الـكرم وتردونا
وكـل ده وتسـبـونـا
وبـصـدـكـم بـتـجـازـونـا
وكان عـشـمنـا تـشـيلـونـا
لمـين نـروح بـس اـفـتوـنـا
وبـعـد دـه مـا تـفـيـشـونـا
بنـقـى غـلـابـه وتنـسـونـا
ما فيـشـ لنا غيرـكـم فـاضـلـ
يعـنى كـدـه يـنـاسـبـ يـرـضـوـ
وـتـقولـ سـادـتنا وـأـسـيـادـناـ
انـكـانـ مقـامـكـمـ لاـ يـرـضـيـ
تبـقـىـ أـيـادـيـكـمـ طـالـيـهـ
نـفـضـلـ نـسـادـيـ شـىـ لـهـ
ونـحـبـكـمـ وـنـهـيـمـ فـيـكـمـ
داـ اـحـنـاعـوـاجـزـيـاـ اـسـيـادـيـ
وانـكـانـ نـظـرـدـ عنـ بـاـبـكـمـ
يـاماـ نـدـهـنـاـ فيـ الشـدـهـ

وفي البلاوى تخلونا
بأنكم لا تعطونا
وهم بقوا يعمايرونا
كان الامل تفتكر ونا
وفيها ايه ان شفتنا
يعنى بایه وجعلتنا
وبس ايه اعطيتنا
ونجدهم ويحبونا
ومن كرمهم يغنوونا

فيما ترى برضو نحرم
يعنى حلقتم يا اسيادى
والناس يشوفوا محسوبهم
يعنى بقى دا يعجبكم
وكل ده برضو يخلص
يا ما وفنا على الابواب
وكل ساعه تذهبكم
يا رب ساداتنا برضوا
ويديم علينا افضلهم

الخواطر كل من وصفك
بس اعمل ايه وحياة حبك
واللى جرى كله ف علمك
ان كنت تسمع من فضلك
يعنى اشرفك ترحمى
يا ما غرامك لوعنى
 وكل شيء مقبول منك
في كل شيء أمرك ماشي
ومين يعارض في حكمك

جبر الخواطر من طبعك
وايه بقى يخليلك ترضى
ويصح اقول وانت عارف
يعنى اشرفك ترحمى
يا ما غرامك لوعنى
 وكل شيء مقبول منك
في كل شيء أمرك ماشي
ومين يعارض في حكمك

ذارنى حبى وانعم وبهر عقلى جماله وانشى عطفا وسلم
زاده حسنا دلاله قد ملأى وسقاني وسمح لي بالتهانى
والبوى فيه شجانى لم يصادقنى مثايه

حسن محبوبى تلطف والبوى زادت شجونه يامليك الحسن شرف
فالصفا رقت فنونه فى هوى حبى انادى قد صفا حسن الوداد
والبوى احبا فرؤادى كل ذى حب يصونه

يا فؤادى هم وغنى فحبب القلب حاضر قد رضى المحبوب عنى

والصفا بالانس باهر يا بديعا قد سباني حنه لسا سقاني
وبدت منه التهاني وجمال الحب ظاهر

يا صاحب قم تعالي فنوره تلا لا وان يتسمه دلا لا
فقل رضيت حكمك فافرج وطب وعنى فل للعذول دعنى
خلع العذار فنى فارحم حبيبي عبده والحب قد ملاى
والكاس قد حللى تهلكى كمالى وقد عشقت حسنك

الى هنا انتهى ما وصلت اليه يدى من بدائع نظمه حفظه الله
وكل ما تيسر لنا بعد ذلك ناتى به آخر السكتاب ان شاء الله .

«وقل نفعنا الله بعلومه»

هذه الاذوار باللغة الدارجة العامية على طريقة اذوار الاغاني
المصرية - ورأيت بخط حضرته على الكراسة المدونة بها هذه
الاذوار البيت الآتي :

ا غدوت اماما للمحبين فاقتنصي تلو نهم في الحب ان اتلونا
ولا يخفى ما في ذلك من الاشارة .

«قال حفظه الله ومتعمنا بحياته»

ملكت قلبى بحسن لطفك وانت الملوك والامر امرك
فريد المحاسن اياك تشرف وتغطى على وافوز بوصلك
انظر وشوف ورق وارحم اهون عليك واللطف طبعك
ان كنت تهجر والا توافق
باما العواذل في جبك كرونى
الذل دقته والمر يحلى
ان كان دلانك يأمر ببعدي
احبك وتهجر وتصعد عنك شفيعي اليك جمالك ولطفك
واتلفت عليك وتطردني عنك

تدوس عليه بس امرك
من شاف جالك يهيم في حسنك
وخليتني غريب وحياتك احبك
وحنك فريد دلالك يليق لك
يكفاني تهمه ويدوم لى حنك

ان كنت تسمع فرشت خدى
يا سيد الملاح جمالك فتنى
صحت جسمى في حبك نحيل
حرت اكمال واللطف كنه
اهجر وتبه وارحم وعدب

يا بديع الحسن نظره
افضل ايکي يا حبيبي
دا مني قلبي وروحى
بس لو تبعث خيالك
يا ترى هجري حلالك
قلت له روح وانت مالك
قبل دا شوف انت حالك
واسكت بقى وبطل جدالك

يا حبيبي خلى بالك
وانت برضه في دلالك
لو اكون خدام نعالك
زى امرك يا حبيبي
بس ايه في الحب ذنبي
وان نصحتن فىك عذولى
يا ترى كنت اشتكيت لك
يا شيخ بقى فضك وروح

وداب القلب من باهى دلالك
ملكت الروح فافعل ما بدللك
وذل النفس في عبر الحبيب
ولذ الذل والبلوى نصيبي
فاني صرت من بعض العبيد
متى احظى بدا الوجه السعيد

دهشت العقل في باهر جمالك
فما احلى هواك على فؤادي
رضيت بكل ما يرضي طبىبي
وان لام العذول اقول زدني
فلا ترمى بانهجران سيدى
وقلبى قد تقطع من هواك

كلك جميل كلك حكم
يكفى دلال بقيت عدم
امتن بعليفك واحينى
يعطف حبيبي ياترى
بانهجر دا لطفك غالب

يا اللي على روحى حكم
بس البعد جسمى ثنا
ان كنت تخيل باللقا
هجرك يشمت بي العدا
ان كان دلالك يامرك

هنيت كبر من غير تعب
مين دا يقول حبي ظلم
واخضع لامرتك وأمشل
وكل دا قصدى الرضا
والدمع من عيني جرى

ان كنت طالب حسن العباب
فقل يا حبيبى حبك نصيفى
قلبي يحبك من يوم عرفتك
حالى عرفته والقلب شفته
والقلب مفرم والحب اسقم
لو كنت تسعف وبحالى تراف
راعى ودادى وارحم فهادى
ابقى احبك وغبب احبابك
وان دللك يمنع وصالك
في الحب هتكى ما اقدرش اشكى
طول هجرك عذبت عبدهك

كلك كمال كلك ذوق
ويصبح تكسنی وتنظاهر
وان كان يناسب عندك هجري
ولو تعامل من باب جبر الخاطر

شفل قلبى بتارحبه وأحتجب عنى
واسهل غرامه يقلبى ومنه يحرمنى
حرمتني لذة سواؤك وجبك ملا قلبى
وتبعدي بعد دا كله يا حبيب عنى

ضحيت نفسي وعمرى في حبك
وأدى ينلى صابر ياسيدى على حكمك
تجيش منك جليلة وترحم بني ذلى
من لطف ذوقك وحسن طبعك

انت شفلى . والحب طبعى . كله يليق لك

انا حبیتك والسلام وادینی یا سیدی تحت امرک
واللی تشووفه کله جمیل زود دلالک وانا برضه احبک

دلال وتجنی ولطف وتبه
ما فیش کده ابداً في الدنيا
یا سلام على حسن حبیبی
فنون وطرب یا روحی علیه

حبک یا جمیل عقلی و دینی
احبک احبک بدی تمنیتی
یا بهجه یا حسن یا خفه
ایه دا انکمال ما فیش صدفه
أمل بقی ازای حسنه
انت نرید ما فیش مشک
تخلیقی طمع فی وصلک
من غیر تحکم من عبدک
و اتوه فی حسنه واتجنبن
ما قادرش او صف ولا افتن
دا الحب زاید مش قادر
کل يوم موت ولا فیش آخر
یا روح الفؤاد یا مهجة قلبی
خد کلام شرف ما اعترف شن اخباری
یا لطف یا ذوق یا رحمه
ایه دا الجمال ما فیش کدا بد
د الحسن کان منک اصله
احلف و اقول دا شی یجن
عزیز ولئن لک رفقه
اماں تو رینی لطفک
تخطر هنا تحظف عقلی
واگنی واطرب من فرحی
یاناں مانیش طارق حبک
والنار في جسمی اللطف یاربی

وانبی اخترک و خلاص
و انا مبسوط وزی ما نعرف
وزی امرک وانت لطیف
علی هواک وانا بک رضی
وادیک شایف وذوقک یکفی
اسمح وخلیقی افرح بک
نظره فی وجهک بالدنيا

عقلی فیک مختار ملی العمر
 روحی لك مهمر وحياته أنا عبدك
 وان كان يعطف عليا قلبي يفرج
 وتعمل دلال وایه العمل في قلبك
 نعم داشتيل يليق لك وجسمى النحيل
 مش يكفى وترحم وآلا دامست حل
 اقول آيه وأعمل آيه والحبوب حسكم
 بقيت عالم اشوفك من كثر حسنك يتوجه
 بدوى افضل واتعلى ويجتمع شملى

يا ترى ماتحبش الا جميل
 دا يظهر بمثلي بديع الجمال
 ما فيش غير جمالك يكدر
 ان كان يناسب وتشفي العليل
 بقيت مقطوع لك واهون عليك
 دا انا احبك وعشمني فيك
 شوف خاطري وتسأل علني
 وتبقى قريبة وقلبي متواضع

بعد الناس ما عرفت اني احبك تخليلهم يشوفوك
تطرد محبك بخاطر الشماته لاني عبدهك
بس اغير عليك والفضل منك
احسن يقسووا فين مراحمك

لیه کده یا حبیبی ما تر پشاش تجینی قلبی و جسمی و دو وحی
فداک یانور عیونی ولا فیش فی القلب غیرك و آنا هایم فی حسنک

وانت تحكم ببعدي وانا صابر لحكمك

يعنى يرق الحبيب ويسعدنى بنظره
 واطيب واتمل بحسنه ولو تكون لحظه
 العفو يا ملوك الجمال
 من حالي واعذرني يا حبيبي
 ازاي اطبق اسكنت على بعدك
 ياتسمح وترضى وتوصل محبك
 اياك اشوف حبيبي اتبسم
 ويقول يكفى ويرضى عليا
 مش من لطفك ترحم محبك
 امرك مطاع وكلك جميل داشيء في يديك وتكليف ما فيش

ان كنت عايز تجرب محبك مش يكفى عذاب
 دبت في حبك وانت شايف الحال ما بقاش يسرك
 وان كنت عاوز اكتر انا ضعيف وامرک

اللي يحب الجمال بالطبع يكون جميل وازاي يسامر الحبيب
 وهو لستا ثقيل وانا خايف اقول اللي يحبك خفيف
 بس تعمل عليه دلال وكله منك لطيف وانا جبتك جمالك
 ورضيت ياسيدى بأمرك تيه واعمل دلالك بس نظره لبعدك

ما تروحش من فكرى وانا مشغول بك دايش يكون مثلى
 لما يحبك لكن اعمل ايه والسبب منك
 ما كنتش ادرى حبك منك عرفتك خطفت عقللى
 خليتنى احبك وفضلت ادندن راهيم فى حسنك
 واقول ياسعدى ابتدت قربت اشاهدك دلالك

ومين يعارضك دا الحب قسمه والامر امرك
وافعل مرادك وانظر لميتك

شفنا كبر عشقوا وجبروا
ما نلوا وصلك لو كانوا اهلك
لشافوا حسنك كله كمانك
ليغير الاكابر فازوا بحسنك
يضرر لحكمك ومين يشارلك
تهنيه بحسنك ويصبح سعيد
وانا حبيتك ايلاك تجود
الا بفضلك وحسن عفوك
واكريم يخدع ودا طبعك

شفنا كبر عشقوا وجبروا
ما نلوا وصلك لو كانوا اهلك
لشافوا حسنك كله كمانك
ليغير الاكابر فازوا بحسنك
يضرر لحكمك ومين يشارلك
تهنيه بحسنك ويصبح سعيد
ان كنت ترضى على محبك
وادينى جيتك وروحى في ايدك
انا ما استحقش للقرب منك
وبس قصدى اعمل تحايل

اعمل ايه يا جميل يرفيك
وترضى بعدي وروحى فيك
وعندهك يا حبيب قلبى
وانتفت على حسى
حيثت جميل جن عقلى
ما كان يهدى وشوف ذلى
اقعد واقوم وانا مفرم بك
ترضاش ياروحى على عبدك
ياما على المسكين تعطف
وازاي اقول وانت . تعرف

من يوم عرفتك وانا محشى
وكل يوم بيزيد عن يوم
اخالط الناس بجسمى
اكلهم وانا في المسرى دائى
واللى تشوف حالى اشدرنى
دا الحب وند وكان في الغيب
مايقاش لي فكره غير حبك
اعمل ايه في الحب يا وعدى
ياما عندهك رافة ورقه
واقول ايه وانت شباب

اقول سهم لحظه صاب قلبى وهو متلاهى في دلاله
دا تيه وتجنى يا سلام سلم ادينى عبده ويفعل ما بداته

انا فاكره ولا بنهاشتى يا ترى محبوبى فاكرنى

نعم فاکر وعزة جماله يظهر لى منها انه هاجرني

فخیب رجای وظنی فيه
بحسن عفوک تدینی ایه
ومش عایز اشوف غیرک
واصبر حتى ارى حسنك

بصح اقول قصدت الکریم
افضل مرادک وانا اطاب
في هزار هجرت الناس
احب اغمض عینی لو يمكن

برخصه اذا اهوى حبك
والقلب مليان من حبك
ولا فيش عندي غير حبك
وحيث عقلی في حبك
والفکر قایه في حبك
والمر دقته في حبك
اشکی ماین غيرك حبك
وارعی ودادی في حبك
يكفانی تعذیب في حبك
يا طول عذابی في حبك
انهنی وافرح في حبك
تدوم لنا ويدوم حسنك

ان شفتني انظر غیرك
واصرف معاهم او قتی
وانتم وحياتک عارف
وانما على بعدک ایکی
جسمی انسای وقلبی انقطع
والوجودزاد والنفس اندلت
وانصار بترعی في قلبي
وحیاة جمالک ترحمی
يا تری ترضی بقریبی
ان كنت تستحسن هجری
وان كنت تقبلنی بعدک
واقول حبیبی هنائی

« وقال على مذهب اهل الخلاعة تهتكا وتوها في المحبوب »

اعطف عليا يا روحی انتا
ایه دا ادلال يا روحی انتا
جنت عقلی يا روحی انتا
ورضیت فضیحتی يا روحی انتا
ما فيش مثیلك يا روحی انتا
مدھبی الخلاعة في حب انتا

انا احیک وروحی انتا
حبك خنانی يا روحی انتا
دا لطف ایه يا روحی انتا
في الحب هتكی يا روحی انتا
يا نور عنیا يا روحی انتا
يا مهجة قلبی يا روحی انتا

خليهم يقولوا وهنبنى انتا
فرحت قلبي واعطفت انتا
دا جمال فاهر والجميل انتا
وادينى عبده والفريد انتا
وايش تكون روحى وروحى انتا
يا سلام سلم يا حبيب انتا
ماليش غيرك والحبب انتا
وعقلی راح في جمال انتا
وكلى هايم في حسن انتا
والمقام محفوظ والمزيز انتا
شرف يا روحى والسرور انتا
وازاي اقول لك وعارف انتا
دا اللي يكيد ان هجرت انتا
والنبي مش كده وحىأة انتا
واحکم وتبه والمليك انتا
آنت قلبي وشرف انتا
يا خفه انتا يا رقه انتا
يا قلبي انتا يا فكري انتا
والكمال انتا والخفيف انتا
آه يا انتا ترحمش انتا
قل لي حبتك وابقى انتا
ايه دا البدع دا ايه يا انتا
وانا بك راضى بس ارض انتا
وان قلت عايز ايه اقول انتا
وان كنت توصل ما الطفك انتا
 وكل حته في جسمى بتحب انتا
وايه العواذل ان رضيت انتا
ماليش حباب وبس انتا
آه يا حببى آه يا انتا
شاهدت حسنك وانت انتا
أموت في هواك وتعيش انتا
وكل الجمال من جمال انتا
آه يا وعدى عليك انتا
قلبي طاير عليك انتا
واندهشن عقلی في حب انتا
ماليش غيرك يا جميل انتا
اخطر وشرف يا لطيف انتا
والناس فاتونى ويزياده انتا
ويعنى ايه راحوا مادام فاضل انتا
وتعمل دلالك وتتقل انتا
خليك عندي ما تروحش انتا
يا حسن طبعك يا لطيف انتا
يا لطيف انتا يا ذوق انتا
يا روحى انتا يا عقلی انتا
الحسن انتا والجمال انتا
انتا يا انتا جنانى انتا
ما دام احبك وروحى انتا
ياما انت جميل يا حلو انتا
والنبي فرحان بك بس افرج انتا
وانا فيك مجنون والسبب انتا
وان كنت تهجر الحبيب انتا
وان فتحت قلبي تلقى فيه انتا

وانت نصيبي وحظى انتا
 وقلبي مواعي بحب انتا
 ما احلى الجنان في حب انتا
 وقفت ارقض واقول يا انتا
 دول ناس بهمايم اصرف انتا
 انت عقلني وقلبي يا روحى انتا
 وانا سكران بحبك والشراب انتا
 وجودى غاب في نورك يا انتا
 ولا فيش مزاحم لحسن انتا
 ولا يعرفش حسن انتا غير انتا
 ومنين يعرف جمالك وانتا انتا
 وكل الحسن منك ولو سترت انتا
 وسر الحسن يظهر والحكيم انتا
 لو كان يحبك ما يقولش غير انتا
 دا الحب قسمه واللى قسم انتا
 ومن حلاوة اسمك يغيب في انتا
 وذكره يبقى غيب عنه وتشوفه انتا
 ويقول يا حبيبى واللى يحب انتا

واللى انت خالى من الحب مالك ومال المحبة دا الحب بيع التفوس
 في هوى الاحبة وتشرب المري في حبه ياما تشفوف عجائب
 وتتحمل جفا المحبوب والصبر فيه طايب ياما ناس بتندفع
 ويظهرروا حبك وفرحا فيك بالدعوى ياما يذكروا حسنك
 عملوا حبك صناعه وايه كل دا يتفع يحبوا ويبقوا عزار
 والنفس لا تخضع وفين يافستي ذلك وترضى في الموى فذلك
 وتندوق لذة الباوى ويطير في الحبيب قايك وازاي الكلام ينفع

وانت لسه مع نفسك اخضع وبيع روحك
فین بکال على المحبوب والحسيره والنهيد وفين علامات ذاك
والتفكير والتسهيل ياترى خفت من المحبوب ودافت هجره
واستحليل في الهوى التعذيب وشربت مسره تشوّف نفسك ونتاجب
وتهسوی الحبيب وتقول آناني هو المغرم دا شيء عجيب
بزياده يقى دعوى وشوف حالم
وخل الغرام لاهله وفضه من بالك

وانت ياحبيب تعلم	انا في البوى مسكون	انا في البوى مفرم
من فضلك ارحمني	دا الحب حجرنى	واهل الغرام شاهدين
اهين النفس في حبك	متى ياحب توصلنى	نفسى فيك ذلت
انا في جاه محبوتك	وتهجرنى وانا احبك	فهل نظره لمحسوبيك
ومبين يقدر بغير امرك	افوز بالقرب واتبني	وأطلبكم واتمنى
وتهجرنى وانا عبدهك	حبيبي دبت في حبك	وتسلّم وتتجنى
تقرب غيري وتهمنى	وجسمى انضنى وامرک	وحكمك ياجيل عادل
متى ترتعنى وتوصلى	دلال الحب جننى	ونظردنى وتهجرنى

أفضل أبكي وهو شايقني وأقول له وحياتك ترحم
وأمد كفي وأقول واتدلل ويعرض عنى ولا أتكله

أَزِيدَ أَنَا فِي الذُّلِّ إِلَيْهِ
عَلَى هُوَاهِ وَإِنَا أَعْمَلُ إِلَيْهِ
وَفِيكَ ضَيْعَتْ عُمْرِي وَتَهْجُرْنِي
وَتَأْمُرْنِي أَخْدُمُ أَحْبَابَكَ
وَلَا تَرْضَاشْ تُورِينِي جَمَالَكَ
بَسْ أَنْ كَانَ حَدَّ سَائِلِي
وَإِنَا أَفْغَيْرُ عَلَى حَسْنَكَ مِنِّي
وَإِنَا بِأَمْرِكَ مُنْسُوبُ لَكَ
إِنْ شَتَّتْ تَرْحُمُ وَإِنَّ عَبْدَكَ
وَتَخْلِيَنِي أَحَبُّ وَتَرْكِنِي
إِنْظُرْ لِحَسَالِي وَارْحَمْنِي

وَهُوَ كُلُّ مَا يَزِيدُ فِي تِيهِهِ
وَإِنْ شَافَ عَذَابِي وَلَا رَقْشَ
مِنْ غَيْرِ اعْتِرَاضٍ أَسْمَعْ كَلْمَهِ
وَإِنَا عَلَى بَابِكَ فِي الْخَدْمَةِ
تَعْرِفُ النَّاسَ أَنِّي عَبْدُكَ
وَإِنَا عَلَيْكَ قَلْبِي مُشْعُوفٌ
أَنَا وَالنَّبِيُّ رَاضِي بِحُكْمِكَ
وَقَالَ لِي إِلَيْهِ رَقَّةً مُحْبُوبَكَ
إِنْ كُنْتَ تَرْضِي وَتَحْرِمْ صَبَكَ
يَزِيدُ هُوَكَ وَيَزِيدُ حَبِّي
يَقْنِي كَدَهْ تَجْنِنْ عَقْلِي
وَدَوْقَتْنِي الْمَرْ فِي حَبَكَ

آهَ لَوْ كُنْتَ تَسْمَعْ يَا حَبِيبِي
وَتَرْضِي عَلَى وَإِشَاهِدْ جَمَالَكَ
دَا إِلَيْهِ يَعْنِي دَا كَانَ قَلْبِي يَفْرَحُ
وَحِيَاكَ يَا حَبِيبِي تَخْلِي بالَّكَ

صَحِيحُ أَنَا مَقْصُرٌ فِي حَبَكَ
لَكَنْ قَلْبِي طَابِرٌ عَلَى بَعْدِكَ
وَكُلُّ مَا عَاهَ شَايِفِنِي أَبْكِي
وَقَلْبِي يَتْقَطَّعُ عَلَى صَدِكَ
بِقَيْتَ مُسْكِينٌ وَدَا شَيْءٌ فِي عِلْمِكَ
مَا بَقَاشَ لِي صَنْعَهُ غَيْرِ حَبَكَ
وَالْقَلْبُ يَغْلِي مِنْ حَبَكَ
وَالْعُقْلُ تَابِهِ فِي حَبَكَ

قَالَ يَا عَاشِقَ نَظَرَهُ بِرُوحِكَ
بِنَطْلُبُ مِنِّي شَيْءٌ وَهُوَ مَلِكُكَ
وَتَرْجِيعُ تَنَازِعٍ
وَتَزَوُّلُ الْمَوْلَانِيَّ

طَلَبَتْ مِنْ حَبِيبِي إِشَاهِدَهُ
قَلَتْ لَهُ دَا شَيْءٌ فِي يَدِيَكَ
قَالَ بَسْ تَنَازِعَكَ
إِنَّا عَابِرُ تَدِيشِي رُوحِكَ

قلت للحب من وجسى
 بس قول كلمة من فضلك
 قال ويصح كل دا منك
 وليه ما تقولشانا مسكن
 وتدخل على المحبوب بميزانك
 وفين عشقك وتسليمك
 خضعت وقلت العفو عن عبدهك
 وانت عارف في الهوى ذلى
 قال ما فيش عندي غير ذلك
 وتترك أمانى النفس وتجيني
 خضعت وقلت له سمعا وطاعة
 على العين والراس يامحبوب امرك
 قال أنا الوحيد ما ليش منازع
 إياك تبقى تقول عايز ومش عايز
 قلت له ويصح أصبر على بعدك
 ومين يحبك ويقدر يطبق هجرك
 قال لي امال ان كنت عاشق حسنى
 ادينى رايح اصفي فؤادك
 قلت امرك بس تبقى ترحم
 دا اكرم مشهور والفضل واسع
 شوفوا بقى محاورة محبوبى
 ويعمل دلال ويقول لي اصفي
 بقى هو مش عارف ذلى
 وفق هواه ياما لوعنى
 لكن واتنى برضاه عشمى
 دا لطيف هوا اللي حابينى

،

وحياتك دا كله شغلك
 وشوف من بعدها عبدهك
 وتعجب الذنب من حبك
 وتظاهر للحبيب ذلك
 وايه دى الحجج وبرهانك
 وليه يبطول في الهوى لسانك
 انا ماليش مقصود غير حبك
 وبس نظره تعىي بهما صبك
 وتخضع وتسمع في الهوى امرى
 وتحفظ في الهوى سرى
 وآدى ذلى ظاهر في كل ساعة
 يكفى رضاك . ونعم القناعة
 واوعى يخطر لك شيء غير جمالى
 واترك الامر ليما واعرف كمالى
 واسكت ولاقولش نظره لعدهك
 عذب يماشتغير بعدك واناعبدهك
 ومفرم صبايه وبدك شادر
 من كل غيري وتبقى لي واحد
 ياما حبيت ناس بحسن لطفك
 والعشم زايد وانا احبك
 من لطفه بيعلمنى جبه
 وهو صفانى بحبه
 وشایف عذابي وعارف وجدى
 ايه اقول آه يا وعدى
 يزيد فيه ولا احبش غيره
 دا عجائب والثبي سيره

ما ترضاش تمعنی بحستك
 دا الحق كله على قلبك
 وايه اللي بذاته في حبك
 ما فيش في قلبی غير حبك
 وعند مين شرف لی قلبك
 خليك معاه واترك حبك
 ايه بقی فاضل عندك
 دی كلها فتنه ف حبك
 قول لی بقی وفین حبك
 وبین لی علامه حبك
 يا مدعی وقتل کذبك
 ازای تقول دا لیه هجرک
 وفین بقی بيعك نفسك
 ومنین بقی يصفی حبك
 استحلیت بلايا في حبك
 يا ما قلت لی اني عبندك
 شبھنی وقول ارحم صبك
 وبلاش تريخنی منك
 انا مقصر في حبك
 ما فيش عندی اکبر من حبك
 روح بقی عنی ونفسك
 ويقول لی روح مانيش عايزك
 وحياتك باحبيب تسمع تقریك
 فلت لیه کده يا روحی
 وهو قال انا مش ظالم
 دا الحب شیء غالی طبعا
 وتحب غیری ونقول لی
 تحبني وتشوف غیری
 مادام بستحسن غیری
 ان کان جمال غیری تھوی
 وان کان تشوی غیری يحبك
 وان کنت خايف من غیری
 بالاختصار قول لی قوام
 خلی الفرام بقتل اهله
 مازمت تستحسن هجري
 وفین بقی قل لی شوؤك
 ما دمت عندي تلوین
 لو کنت صادق في حبي
 والمر للعشاق يحلی
 اهل المحبة دول هاتوا
 هش بقی - يکفى دمودی
 قلت له انت صادق
 وان کان صحيح عندي غيرك
 قال انا ما ارضاش شرکه
 پايس بقی - قبلی مولع
 واعمل ايه پايس قولوا لی

حبیبی قال لی انت کدا لیه
 ما بقی اکشن صنعته غیر المجزدالیه
 مش واحدہ واحدہ کدا یاذوق . لـ انت تحب امل کدا لـ

دا الی بحب بقی لطیف
 مافیش یوم تفرج وتفنی
 وازای تشوفنی فرحان مبوط
 مش بقی توافق احبابک
 احسن اقول بعدین کلمه
 کان واجب علیک ترضی وتسکت
 بقی مافیش غیرک عندي
 کل ما تجینی اشوفک
 ان کنت مش راضی عنی
 ان کنت مش راضی بحکم
 ان کنت عایزني ارضی
 والر ف حبی تشرب
 وانا اذا شفتک راضی
 ویقی قلبک بتقطع
 قلت له المفو با سیدی
 وزی ما تعرف اعمل
 یا حبیبی افرح وانا فرحان بک
 بس کون یا حبیبی راضی

بقی کدا یا حبیبی تترکتی
 آنا والنبی ما آنساک ابدا
 مش تشوف ازای بقی حالی
 داعمل ایه سلمت امری للمحوب

بشاری حبی سمع وبعد طول الجفا صلطاح وفزت منه بالرضا
 وعما جرى مني صفح بالنفس طيبی وافرحی دا القلب طاب وانشرح

والحبيب على عطف
من بعد ما حفاني
والحبيب وعد
في الفرام
باعذولى يكفى برود
روح يانقى

والقبول والمنع
لما سمع حبيبي
وجاله التكدر
تلنا المرام
حبيبي هناني
جانا الصفا والوفا

هذا اوان الصفا
يا فرحتى حبى سمع
عذولى انكمد
وافي وجسانى
وراح الاسلام
زال الصدور

اعرض عليك الحال
وانا في هواك صابر
امتنى يامليك ترضى
وانت ياجميل تعرف

مش بقى ترحم
دا الحب لومنى
وذلى ياحبيب ظاهر
دا الحب حيرنى

يامليك الجمال
وانت به اعمل
وانا دبت في حبك
امتنى ياحبيب تعطف

أن عز حسنك عن مثلى اعمل ايه وانا حبست
وأقول ايه وانت عارف يا ترى بهجرى رضبت
وان كان شروط غرامك عزيزه اعمل ايه والنار في قلبى
لان الزم الوصل الا منك وانت السبب في حبى

ابقى احبك وعشمى فيك وتبجي مع العواذل وتكيدنى
يا ترى بذلك تضيع عشمى برضاه احبك واهجرنى
خلى العواذل تشمت فيما كله مقبول منك وجميل
ذلك تبين ان كنت اطلاعهم شبت في هواك ويصبح امير
وكل حبيب باللى يحبه اتهمنى يعني اشوف حبيبي هناتى
وأفرج واطيب والزمان يسعدنى وأقول حبيبي ملا الكاس وسقانى

عايرونى الناس في حبك وانا لا احول عنك على الندل يتعاجب
وان شافنى الغبي يضحك وكله ياحبيب قلبي يهون ان كنت تقبلنى
عذولى قول وطيب وفرح علشان حبيبي واعذلنى

ان كنت مغرم بالجمال وهايم في حسني
 انا اللي حزت السكمال والدلال طبعي
 اسمع انا المحبوب واخضع لامری
 ان كنت طالب جمالى افرح بحسنى
 وابعد عن الاكدار دا انحمر صافى
 تبقى نديم الحبيب وتفوز بالتصافى
 وفي كل حال تفرح بحسن محبوبك
 نور جمالى تشعشع فاترك حجابك
 افرح بحبى تفوز بي وتشهد جمالى
 واظهر سرورك وزادى بالغير لا تبالي

افير عليك واندبك بروحى وتطردنى عنك وفيك نوحى
 يا حبيبى مش يكفى عذاب دا القلب دايبتى تسمع بارووحى
 يا مليك الجمال يكفاك دا الدلال اسمع وهنينى وافرح بالوصال
 وحبك ياجميل على الدوامى بالي دا جبر خاطر المسكين عندك حلال

انا محكم وفي الحب تعد بي و هواني
 والسمق يا مليك الجمال في حبكم هواني
 يا مالك قلبي ارحم وشوف حالى
 دا بعد زاد لوعتى وفي حبكم كوانى
 افضل اتدلل لكم واطلب رضاكم
 ايلاك ترقوا لمسكينكم ويكتفى هجراتى
 والدلال زاد وانا في المسوى راضى
 يعني ترضى على يا حبيبى وبعد الهجر تهوانى
 وحياة جمالك ان قطعت قلبي ما يسلامك
 في القبر لو سمعتك احن وافرح . واقول آهو الحبيب جانى

تخليني احبك وترجع تعذب . دا شىء لطيف كلك فنون
 وحياتك تقول ايه يرضيك دا البجر طال يا نور العيون
 جمالك سبانى وحبك ضئانى وصبرى فرغ ايه دا الدلال
 امتى اشوفك واشاهد الجمال يا حبيب قلبي ارحم محبك
 انت المليك اعطف عليا يا حسن لطفك فريد في حسنه
 انت عزيز انظر وشرف بقيت ذليل يا نور عنديا

وحياتك اتا حبتك وانت عارف
 وذلى بين يديك ظاهر وانت شايف
 وان شمتوا في المعاذل مانيش خايف
 بس يا حبيبي ترضى وترحم قتيل حبك
 والنبي تسمع وبزياده بقى تجرح
 وخليني بك افرح وفيك يا حب اتهنى

قول للعدول لوم في حبه ما احل الملام في دا الجميل
 شفت التهتك فيه رفعه بالطبع اليه في الحب امبل

والقلب فرحان مستريح
 وصاحت من حبه جريح
 من حر نار الجوى اصبح
 ولا يتوب عليه م الفرام
 ذليل النفس فيك مستهمام
 ويزول جفك جفك يا جميل
 لغير جمالك لا امبل
 بفضلك يا سيد الملاع
 فاعطف فأنت أهل السماح
 أنا كنت قبل الحب خالي
 حتى فتنى فتشي بحسنه
 واشعل غرامه غرامه بقلبي
 لا يسمح ويوصل محبه
 صبحت من حبك يا حبيبي
 يا ترى تسمع وتواصل
 والله يا حبيبي لو قطعوني
 وحياة جمالك تعامل محبك
 مين يوفق بواجب غرامك

بالله يا روحى نظره تلى بقى مسكون حبك

ملكتكم روحى وعقولى . وليه تهجر وانا عبدهك
 وحياة جمالك يا حبيبى
 يكفى دلال يا سيدى يكفى
 اياك تهينى وتصفى
 وحياته صابر على حكمه
 واتملى بالحسن الباهر
 وانا اقول اياك يرضى
 يا مليك وانت الحاكم
 وان جيت اقول آه محکوم
 دا انا ماليش غيرك محظوظ
 وش وصل امثالى لحبك
 اسمع لى واقبلنى عبدهك

يصح منك تشمث عذولى
 مش يكفى فضيحتى في حبك وذلى

ما بديش معابده كلك جميل
 اتحكم يا سيدى وصبرى جميل
 وحياة جمالك انا عبدهك
 عملى فاكرك وحبك شاغلنى
 لا اسمع اسمك اهيم واغنى
 حبيت جميل مالوش مثيل

محبوبى مش راضى يكلمنى
 وعمرى راح فى هواه يا وعدى
 وانا بتذلل وامتنى يرحمنى

وابقى طول عمرى احبك
 وقبلتهم وانا تهجرنى
 وهنیت كسرى منهم عندك
 ان كانوا هما احبابك
 بقى انا مش برضه احبك
 ولو تاخدى اخدمهم

مابقاش في قلبي غيرك
 وانت حبيبي
 ما نفكيرش حاجه
 وانتا حبيبي
 حبيبي حبيبي آه ياحبيبي
 دى كل الناس تعرف
 تحبك ياحبيبي
 من فشك تشرف ثلبي
 مش كدا ياحبيبي
 وان لقتنى اشوف غيرك
 احبك ياحبيبي
 بزياده على لطفك
 اياك يعجبك ياحبيبي
 لا اشوف حسك انسى
 وزى امرك ياحبيبي
 دا انت مالك عقلى وقلبي
 احسن ترعل ياحبيبي
 دا ما فيش غير جمالك
 اتحكم ياحبيبي
 دا اللي يعجبك كله بطرى
 والباقي حسنك ياحبيبي
 من بعددا فافتشر حاجه
 لاجل حبك ياحبيبي
 حلو يا حبيبي
 وان كنت مش عايز تشوف حاجه
 دا جمالك ظاهر
 وانت حبيبي
 والنبي تفرح بجميل
 دا اتسا حبيبي
 وانا تعلى اقولك لك
 والنبي ما فيش زيك
 انك حبيبي
 ولا فيش حاجه تشغلنى
 تلاقاك فيه ياحبيبي
 وان كان قلبى يميل عنك
 اطربنى ياحبيبي
 ياما احلى اللي تشوافه
 ما فيش حاجه ياحبيبي
 انا خلاص بقيت عبدك
 كل شى عغيرك ياحبيبي
 ولا فيش فى قلبي يخطر
 دروحى ياحبيبي
 دى كل الناس تحبك
 وحسنك ياحبيبي
 وانت لك كلى ومن نفسك
 ايه يعجبك ياحبيبي
 وان قلت انت آه ياحبيبي
 عايزها بقى ياحبيبي
 وكل اللي يجيئى من عندك كله
 وان كنت مش عايز تشوف حاجه ابعد

لا انتظر دایل منك ولا فيش كدا ليه يا حبيبي

ياسلام عليك يا حبيبي
 ودا لطف ايه
 افضل اهيم واغنى
 ودا لطف ايه
 وانا سكران بحبك
 ودا لطف ايه
 واراى امال جمالك
 ودا لطف ايه
 ياروحى عليك يا حبيبي
 ودا لطف ايه
 دا انت وحيد الجمال
 ودا لطف ايه
 ما فيش زى حسنك
 ودا لطف ايه
 ان شفت الجمال اسكن
 وافقوا على لطفك
 وافقوا على لطفك
 ودا لطف ايه
 على هواك يا حبيب قلبي
 ودا لطف ايه

فضلت اقول يا محبوبى
فقال لي مش تسك نانه
دا اانا جمال وجيهي ظاهر
وانده عليك تخطر عندي
واعرفك سكة حبي
وانسا تمللى تتججج
ساعه تقول مالى واهلى
ومره تقول لي أصحابي
وهو مين قال لك فوتهم
وتشتهى نفسك حاجه
ما تصدق تجيها لها وتفرح
والاهل ان قالوا حاجه
تفضل تسعى لها وتتلطم

ما فيش في دول عاذل ذمك
وكتروا العواذل في حبك
خلبك مهابا زى ابنك
وخليت كمان غيري يحبك
دا الحب دا يكون في قلبك
يس انت صفى لي قلبك
وان كنت تسمع من فضلك
على شان بيان كل ماعندهك
زى خدام وانت في لهموك
أحوشة عنك واراف بك
يحب صاحبه وفيين عقلك
وان جيت اشوتك وافرج بك
ومش بقى يكفى بعدك
وتغوتني ليه وانا على ودك
والحب دا نظره منك
انام واقوم وانا مشغول بك
وازاي يميل قلبى عنك
مسكين وانا دبت في حبك
وتؤذيني وتحوشنى عنك
آدى سبب بعدي عنك
يكفاني تعذيب في حبك
بس ما فيش نظره لبعدك

كلام صحيح قل لي وانصف
ما جتنس بس الا لحدى
واهون عليك مساويش حاجه
دا انا ما فيش قدى يحبك
الحب ماله ومال اهلك
من غير ما تترك شىء من دا
وان جينا للحق امال اسمع
يا الله بنا قوم وحاسبنى
ابقى انا اسمع في حاجتك
وكل من حب يسيئك
قل لي بقى دا مين فينـا
ان كان عليـاـ اـنا عـاـيزـكـ
دا يوم صـفـاـ لـماـ تـجـيـنىـ
تهجرـنـىـ ليـهـ وـاـنـاـ ماـ اـنـسـاكـشـىـ
فـقـلـتـ لـهـ دـاتـاـ مـحـبـوـبـىـ
عـلـىـ اـنـدـوـامـ قـلـبـىـ فـاـكـرـكـ
دا اـنـتـ فـدـالـكـ جـسـمـىـ وـرـوحـىـ
وابقـىـ اـحـبـكـ وـتـشـوـفـنـىـ
وـتـشـوـفـ العـواـذـلـ بـتـسـيـئـنـىـ
وانـدـهـ عـلـيـكـ تـاخـدـ بـيـسـدـىـ
مـنـ فـضـلـكـ انـظـرـ وـارـحـمـنـىـ
كلـكـ جـمـيلـ وـاـنـتـ العـادـلـ

اللى على يابك واقف من زمان
وجبرت خاطره والا لساكمان

يا سيدى عملت ايها فى المسكين
يا ترى رقيت للده وحانه

وقال لى مالك يا أستير حبى
وايه يكون مثلى لاتخليله فى بالك
دا يوم هنا لما اسمع كلامك
واقول يا حبيبى يحنلى لى دلالك
بعن لك كثير وانا سمعتك بتبكى
وانت في كل ساعه تهيم وتشكى
وكمان برضه دى تعمل فيها دلال
سمعا وطاعه خضعتا لحكم الجمال
بس تسمع مش قادر اقول آه يا جبيل
لكن بنظره من جمالك ابقى شئ جبيل
وكل ساعه اقول حبيبى قرب برضي علما
خلى العشم في محله يا نور عنينا

محبوبى في عزه اشرف عليا
يا سلام يا حبيبى كلفت خاطرك
دا لطف ايه يا سلام سلم
وبقيت انادى مش طيق وهابيم
قال لى الحبي به ايه عايز يا عاشق
وشاييفك خلعت العذار في حبى
قلت له وحياه جمالك انت عارف تمام
ماعليهش يا حبيبى كله منك جبيل
العفو من غير تكليف خاطر عليك
وايه يكون مثلى والمقام عالي فريد
طول عمرى يا حبيبى منضم في لطفك
والعمر راح في هواك والصبر ولدى

شو فوا الدلال والنبيه
يا ترى روحى ترضيه
مش عارف كان ذنبى ايه
مين يقدر يقول كذا ليه
ووالقلب داب والنبيه حبيت
من هجر محبوبى انسليت
فكם مثلى يا حبيب هنست
وحننك اللي سبانى
جننى وبعده كوانى
امنى يسمع زمانى

يا ناس حبيبى جفانى
وقلبي داب من بعادره
بعد ما حسنه سبانى
خلبه وحسنه يحكمنى
اسمع بعنى دا انا انكويت
ي肯ى اللي جرى لى يا حبيبى
وعشمى نظره تهينى
احترب او صرف في لطفك
جمالك فتنى وحسنك
يا روحى بدوى اتهنى

يا اللي كواك الحب تعالى افيشك ان كنت عايز حبيبك
سمع بوصلك حسن فيه ظسونك وصدق كلامه

و صدق قلبك من الشك
ونقول يا حبيبي
تبقى تكتر كلامك
والذنب منك
يخطر فيه جماله
حسن ظنونك
ياما ناس أظهر و المحبة
وفوق لنفسك
تشوف باهى جماله
ويترك حبيبه
وان شفت ناس كثير
وايه يكون رأيك
دالصدق كان منك نيل
تمام من هجر و تخاف
وتشاهد فيه كل الكمال
من سواه حتى من نفسك
وان قالوا العواذل كثير ما يعرفون قلبك

فضلت أقول واتذلل لـ ا فرغ كلامي والحبـ لم يسمع لي
وازداد هيـ امي وغلـتـ اعمل كل حيلـه وفرـغـتـ حـيلـي
مش عارـفـ اعملـ ايـه فيـ لـوعـتـيـ وـغـرـامـيـ آـهـ لـوـ كانـ حـبـبيـ
برـضـيـ عـلـيـاـ وبعدـ الجـفاـ وـالـبعـادـ بالـوضـالـ اـتهـيـ
وـانـمـلـيـ وـاشـوفـ جـمالـهـ وـاـتـمـتـعـ بـحـسـتـهـ
واـهـيـمـ فيـ هـوـاهـ وـافـرـحـ والـحـبـيـبـ يـصـفـيـ لـناـ

شـوفـواـ العـجـبـ منـ عـذـولـيـ قالـ يـعـذـلـتـيـ فيـ الحـبـيـبـ

يعنى حضرته عامل طبيب
بقى ما فيش غيرك لم يبيب
وعايز ايه بقى دا شىء عجيب
هو انت وصى والا فريرب
والابعد على كل حال غريب
كنت تصيح عاشق وتبقى اديب
ما فيش لك وظيفه عامل رقيب
وكل شىء هين فى هوى الحبيب
والا انت حائف انك تعيب
ولو كنت تعذل لما تشيب
انه عاقل قوى وقوله مصيب
وبعدين يبقى يوم فى الحبيب
وخليني أهيم فى الهوى واطيب

ويقول لي مش ترافق بنفسك
سبحان الله يا سيدى في طبعك
دا انت رضيت في الحبيب ذلى
انا كنت اشتكت لك يا ثقيل
دا انت حيا الله واحد عذول
لعرف انت لو شفت الحبيب
لكن فكرك وسخ يكفى برود
نادى واقول روحي فداء
عذول انت ايه يا شيخ فضها
على كل حال كلامك هدر
يعنى قال عامل حضرته
مش كان يشوف نفسه قبل دا
روح يا عذول ووفر عليك الملام

ويقول ليه كدا بتهمن نفسك
وبروح مقامك في حبك
احسن تقول عايز اغشك
على ايه دا كله شوف نفسك
وايه دا اللي عايزه من حبك
وتقول يا حبيب كادى هجرك
يعنى ما فيش احسن من عقلك
دا الحب ضيعها منك
ويبقى في اخر الناس اسماء
مش تعقل بقى وتشوف صالحك
بزياده فضول وأعرف نفسك
يعنى كده مفرد عصرك
دا ايه دا دا ايه دا ومين قدك

جاني العذول وقعد يتصح
دا انت بين الناس ظاهر
وان كنت ماتصدقش اسأل
خلى المحبه وعيش خالى
دا حب ايه يعنى قول لى
مسكين تبات نعى وتبكي
بس انت دون الناس عاشق
وان صادفتك فرصة تنفع
بزياده عليك تعمل عاشق
وايه بس من عشقتن تاخده
قلت للعذول رجع واحده
بقيت فصيح ولبيب خالص
وكمان بتفتى دا شىء لطيف

ان شفت الجمال بقى ازبك
وعن عشق الجمال بعد قلبك
يسكفى بقى واترك عذلك
للحب ايش وصل مثلك
دا شيء غريب الله يسمك
وانت خليك تعبد نفسك
في هواه وبلاش حبك
بالله تقول لي في ايه حبك
والاهل والشهوة ونفسك
بالاهل ويقول كمل نفسك
على كدا بقيت احسن منك
غير الجفا دا اللي في قلبك
وانت خليك في بعدك

قل لي صحيح وبلاش تنكر
اظن ان شفته تكسر
يا شيخ بقى امتى تعقل
دا الحب دا شيء رباني
على شان مقامي اترك حبيبي
دنا في هواه ارضي بدلي
وايه لو تروح مني الدنيا
وانت ايه يعني بتعمل
غابه في بطنك واصحابك
وحبيبي تملى يومي
ما فيش بقى شيء راح مسني
ايه يمنعك عن حسن حبيبي
انا والنبي حسنة فتنى

ويحللى لي التهتك في حبك
والانس واق يا جميل من عندك
ويقول لي ايه يعني حبك
قال لي يا شيخ اسكنت واعقل
قل لي مش رايح تكميل
وخليني انا مجنون واخلاص
تفعند تفني وتهيص
دي الدنيا يا شيخ حرية
قلت له لا دى اذيه
لله بقى عايز تمنعنى
قلت له يا شيخ روح عنى
قلت له وايه يعني

زاد الهمام وقعدت اغنى
والوقت صافى والغرام يطربنى
جانى العذول به يكسفنى
قلت له حسنة فتنى
قلت له وانت ما لك
قلت له خليك كامل
قال وهموا دا يليق لك
قلت له دا شيء بارد
قال لي أنا فضدى نصحك
ما دمت هايم في حبى
قال لي انا قلبى عليك
قال لي ياترى جت لك وتبه

قال امال زاد رسمالك
قال لى بقى مافيش حاجه
قلت له يعني تعرفها
قال لى مش بس تقول لى
قال وابه قلبى ماله
قال لى وازاي حايشنى
قال وازاي سادد ودنى
قال لى عن ايه هوا صارفني
قال فيه سبب شفته منى
قال لى ازاي قلت اسألها
قلت له اسأل عن حالك
وقول لها مين محبوبك
وترميك تملى في الجيفه
حطت ترابها في عينك
كل الطعام عايزه تأكله
وتشوف هدوتها وتعاجب
وتلم لك ناس امثالك
وخلاف دا ما تشوفش حاجه
افهم بقى سدت ودنك
قال وابه بس اعمل
قال لى وازاي بس افارقهها
وان كانت عليك تعصي خالص
والذل يصلح اخلاقها
ويعد دا تكمل نفسك
وتهيم في محبوبك وتغنى
بالى انت هايم في حسنه

اومن تیالی تكون مثله خلیک صریع برخی حبک

قال جانى عذولى وانا فى البوى هايم
ما التقاش له حيله راح وجاب له واحد
واحد عمل صاحبى ويقول الفاظ جميله
والاول يعمل لى مداوى قعدت استمعجبا عليهم
ثلت بالله تقولوا والثانى قال لى دا ابني
قلت شرفتم ولكن قلت لهم قولوا لى عليها
قلت ما فيش غير حبيبي فلت فى الحسن مالوش نان
قالوا شايفينك بتبكى قلت ساكن فى فوادى
قال لى العذول وايه اسمه قلت له لا الا دى
يا سلام حد يقدر يوصف والحسن مفرد ما يتصدى مثله
والعقل فىن يروح فى حسنه والتشبه من الذنوب فى حبه
قال العذول مالك هايم يعني كدا شفتش حسنه
والا اليه سام شهوة نفسك
وقول هيسامي دا منه ان كان كدا تبقى غلطان
اعرف وطاعة وسكنى
وامضى على شرع الهادى
ثانى عذول قال لى بطل
اول عذول قال لى مهلا
بس قول لى وفهمنى

تنحت حبیبک من عقلک
عن حسن محبوبی بهزلك
مش عایز کلامک ولا نسخک
وتقول لی محبوبک من فکرک
من غیر شبیه اعلی من فکرک
والصورة غیره وانا عارفک
خد صاحبک بقی بان لی مکرک

يا ترى فيه شرع امرنا
قلت له قصدك تشغلى
مالكش دعوه وروح عنى
آتا قلت لك ما اقدر ش اوصاف
حسين الحبيب يخطر في قلبي
ويصبح ابقى هايم في صوره
خصمه وحكم عاملين عندي

سلام ياحبيبي ياما فيك عواذل وأييه دول يكونوا
انا ماساش عنهم والاي يشوف جمالك يومت فيك ياحبيبي
يا سلام سلم يا روحى أنا في هواك مفترم

عشق الجمال هائمين
ناشر ناهم شهور وسنين
يبقوا في الفرام تابعين
دا احنا في الهيام تابتين
ياما تشبهوا بالماشيين
وحلفو ابابالجمال وهواليمين
تظهر جلية للعارفين
حاس سلوانعد طول السنين

شسفنا ورانيا كبر
والمحب يعشق شكله
وان سمعت تقول يا حبيبي
ويقولوا ايه العواذل
ياما قالوا تهنا في جمالك
وقالوا في الحب بعذال النفوس
اتاري الهوى فيه دعاوى
ادينا عشقنا وشفنا العجب

قالوا مالناش غير جالك يا حبيب
وقالوا تعلي العيون تبكي على بعدك
عجائب والنبي من شرع الفرائم
ما فيش أمان يا محب حاسس
ان كان المحب يخطر في قلبك
والحبيب يعرفة ويستنى عليه
أن ما كنتش الحبيب هوأكل المراد
واللى يكون صادق في هوى الحبيب
قال يحبوا وهما يهوا سواه
ويعرضوا عنه ونفوسهم عزيزه
ياترى فيه محب يصبر على بعد الحبيب
يازاي قلبه يصبر والقلب في تهيب
يازاي روحه تفضل دا شىء عجيب
يحنوا ويبكون خارفين من جفاه
ماتوا عن كل شىء سواه وطلابين رفاه
على باب حبيبهم ذلت له نفوسهم

حبيبي تحكم وان شئت ارحم وانا احبك
وزى امسرك وخدنى عبدهك وانا احبك
ان كنت تهجرنى والا تبعدنى آنا احبك
علمت عينى النوح يا حبيب فداك الروح وانا احبك
آه لو كنت تستمع وتخلينى افرح دا آنا احبك
روحى ف بديك وامری اليك وانا احبك

آه يا حبيب بي يام احلى حبك دا قلبي يفريح
ان رضيت عليا وحياتك احبك وهايم في حسنك
دانت روحى وعقلى وحياتك احبك بس شرف ياروحى
وحياتك احبك يعني اشوف جمالك وحياتك احبك
انظر لحالى وشوف ما جرى لي

ویصح اشکن وانت تصرف

خایف من حبیبی احسن یزعل منی ویقول کل ساعه
 تدندن وتفتنی ما بقاش عنده حاجه غیر نیمهک و صدک
 دلالک ولطفک وحسنك فتنی والنبی یا حبیبی
 مابقاش عنده غیرک هو فاضل حته ف قلبی لفیر جمالک
 دالنت یا حبیبی لاتخطر اهیم واغنی یافرید الحاسن
 والنبی یکفی دلالک وحیاتک داحبک ملا قلبی وروحی
 وازای اقدر اصر عن الهمام ف حسنک من فضلك تسامحنی
 لما اهیم واغنی وان کنت تستحسن نظره لعسندک

ابقی ابیع روحی عليك وانت معرض عنی وتواعظت فيك یا حبیبی
 وانت مش سائل عنی لاجل خاطر جمالک شربت الم رفی حبک
 یعنی تعطف یا حبیبی وتنظر لی وترجمنی

دی الفیون بتیکی یا جمیل ف هواک طول زمانی
 وخلعت العذار فی هواک والقریب علی شانک جفانی
 والغشم من سواک قطعته واتمنی ترضی علیا
 واھون عليك بعد دا تله ترکنی مش بس کفانی

یاعزیز فی حسنک یاقری ایه عملتہ للمسکین فی حبک
 حاله ادیک شفته نفسه فیک ذلت وانت بالبعد عذبه
 تملی فیک هایم وانت فی هواک هنته مش یکفی تعدیه
 ادیک بالبعد جربته شفته ینساک لحظه وانت فی الحب لوعته
 ینساک وانت روحه وادیک کل داعرفته بس قول لی ایه فاضل

وانت على الجمر قلبته رق له بقى ياحببى يكفاه ادى انت ادبته
 قلبه مولع بحبك وبعدين يشوفك مجرره داعنده عشم زايد
 وانت بالفضل عشمنه كان مايعرفش حبك وانت في الوصل طمعته

اهل المحبه هاموا بحبك والكل فازوا يا جميل بوصلك
 باعوا نقوسهم في شرع حبك وهو روا خادم يشبه محبك
 واحد يخدم واحد يحبك ويطلب بأجره ومنين يحبك
 وينوح ويبكي ويهيم في حسنك ما يخطرش عنده غير اسمك وحبك
 وان قطعت جسمه مايفوتتش حبك ويشوفك جميل في كل فعلك
 صبح سكران وهاب في حسنك وأقتل اهون من مر هجرك
 ولا فيش هيام بروحه في حبك والخدم شغله عن حسن لطفك
 والخدمة شغله عن حسن لطفك

اهل المحبه هاموا بحبك ان شافوا صدك تملئ يسروا
 والحب اعلى من كل خدمه دا الفرق ظاهر ما حد يتذكر
 وايه بيخدم ولا يهواش جمالك لو كان يحبك كان ينسى غيرك
 دا المحب خادم ويزيد بعشقه خاضع لحكمك صابر لامرك
 رضاه في رضاك والنفس راحت خمر المحبه ملا جسمه وروحه
 والمحب يبذل في الحب روحه والخدم يجاهد ويخدم بجسمه
 وان غبت عنه ما فيش نواح

ياما شفنا فيه عجائب
 ياما صاحبنا حباب
 لو قطعتهم حنوا لحسنك
 يتمنوا ترضي من فضلك
 مع اهل الصفا وهما اهل
 نعم الحبيب هو اخل

غرائب وانتي حبك
 كل يوم نشوف الوان
 اهل الوفا زادوا هيام
 وكل شيء غيرك هيام
 اديني هيام في حسنك
 ولو صفا في حبك واحد

علی هواک یا حبیبی علی کل حال انا عبدک
 احکم وزود دلالک والنبی یرضو احبک
 یعنی فاکر انى افوتک وانت روحی
 یعنی یقی انت مش عارف وانت شایف مسمی ونوحی
 دا الذل ف حبک حلای وانتاس علی شانک جفونی
 ویعت لک ف الهوی روحی وزاد جنوونی

طول عمری احبک	صدقني احبک	والنبی احبک
وحیاتک احبک	متن کدا احبک	وان مت احبک
علی هواک	واوصل واحبک	اهجر واحبک
وانا احبک	وافصل مرادک	وانا احبک
وانت حبیبی	وانا احبک	دا انت جمیل
وانا احبک	جمالک سبانی	وانا احبک
تملی فاکرک	وحیاتک احبک	دا ایه دا الجمال
وانا احبک	سابت عقلی	وانا احبک
انظر یا حبیبی	دا انا احبک	من فضلک ارحم
دا انا احبک	اعطف عایما	دا انا احبک
فیک زاد هیامی	واما احبک	
وزاد فیک جتوونی	وانا احبک	

من فضلک یا حبیبی بس قول لی اعمسل ایه
 افضل اقول واتدلل وتعمل دلال مش عارف لیه
 کل دا وانت ما ترقش دا عذولی بیکی علیا
 وانت یا حبیب روحی وعینیا دا انت کلک لطف ورقه
 احبک وانت تملی تکسفنی وکل ما اندلل تهجرنی

وأليه كدا بتعمل وأنا عبدك
اه يا حبيبي لو كنت ترضي
ويسعدني زمانى وافوز بالمنى
والنبي يكفى باقى يا حبيبي
دا قلبى طاير عليك يا حبيبي
وأنت عللى الدواام فى بالى
وأنت عارف وشاييف حالى
ويفرج القلب بحسن الوداد
ويستفدى في الهوى الفؤاد
وبعد العشم فيك تبعدنى

ان كنت عاشق . ياما تشوف عجايب
او عى تعارض . والا تعائب
دا الى اتاهم . ويكون موافق
ويكون نديعهم . عند التصافى
حي الاچه . كله محبه
دا اصل بعدك . او عى وحاسب
ويقول لي اصبر . والصبر طال
اياك يجيئنى . ولو يعاتب
اياك ينوبنى
م الحب جانب
ياما حب غيرى . ودا كان يناسب
ايه بس اعمل . في دا الفزال
ملك المحسن . يحب الدلال
مilk الحاسن . بالقلب جبه
يشهد جمالهم . والو قت طايب
يشرب معاهم . والخمر صافى
واجعل مرادك . حظ الحباب
طاعة الاچه . دا امر واجب

يأقلب هيسم . في دا الجمال
دا لطف ابه . دا ذوقه عال
حسنـه فريد . هجره يكيد
لا اسلـى جـه . دـا شـيء بـعيد
سلمـت روـحـي . يـفـعل مـرـادـه
ارـضـي بـحـكمـه . آـه من بـعادـه
ليـه يا جـمـيل . بتـتصـدـعـنـي
اصـبـحـت مـغـرم . والـحـبـ فـنـي
والـحـلـوـ صـادـنـي . وـاـصـلـ وـهـنـي

ابقى احلىك . والهجر ليه
وغلبت أحبابك . بس اعمل ايه
يعنى تقول لي . على ذنبى ايه
وليه دا كله . ياحببى ليه
وعرفت قلبى . وتبعدنى ليه
شافت ذلى . والصد لى ليه
ياما صبرنا . وبينفع ايه
والعشم زايد . وبسحرمنى ليه
وانا بين يديك . وتطردى ليه
وتقول لي تعاليا . وتقول جى ليه
ونندده عاليا . وتنهرنى ليه
ان حببى تواصل . بس فيها ايه
وتطلبنى عندك . وتقول عايز ايه
واقول دا سيدى . وتكسفنى ليه
دا كله امرك . ومسئلى ايه
وجيتك بذلى . وتحيرنى ليه
ماتاش عايزنى . تشاغلنى ليه
تنكرنى خالص . وتقول دا ايه
عايز اقول لك . واقول بس ايه
وقلبى مولع . وتلوعنى ليه
كله انت عارفه . والكلام يعمل ايه
دا كله جمال . وسلم اليمه
ياقلب طلاوع . واصبر عليه
ودينى عيسىده . وف ايدى ايه
يفعل مراده . وف ايدى ايه

حبیبی قال لی بتشکی لیه
 دا کله منک . والشکوی لیه
 ادی انت عاشق . وعملت ایه
 ولیه تارکنی . وبس لیه
 احب قریب . وتفوتنی لیه
 بعت اجیب . مارضیتش لیه
 ومن دا کتیر . واقول لك ایه
 واعطف عليك . وتنسانی لیه
 وایه تقول لی . وتعید لی ایه
 وانعشت فیا . ومنظتك ایه
 واعرضت عنی . وتصد لیه
 عازز اجی لك . ماستنتش لیه

انصف و قول لی . شفت منی ایه و دلعتک کتیر . ماتحفضش لیه
 بقالکش حجـه . و عذرک ایه وادی انت عاقل . مانتصفش لیه
 لو کان حبیبی . من حسن لطفه و بس بعطف . و یغض هجره
 و افرح بقریه . و یقول یاعبدی
 دا بزید سروری . و یتم سعدی
 یفعـل مراده . وزی امره
 ما فیش مثیله . فرید فی عصره
 و یتیه علیـا . بر په اجـه
 و اصفی لـی ساعـة . و اسمح بقربک
 و انت الملـیـک . والامر امرک
 و تشوـقـی ابـکـی . والهـجـر طـبـعـکـ
 والـطـفـ کـلـهـ . من بـعـضـ وـصـفـکـ
 اعمـلـ جـمـیـلـهـ . فـیـ الـیـ یـحـبـکـ
 تعـطـفـ عـلـیـهـمـ . من مـحـضـ فـضـلـکـ
 انـعـمـ عـلـیـهـاـ . دـاـ شـیـءـ فـیـ بـدـکـ
 ابـقـیـ جـمـیـلـ . دـاـ کـلـهـ منـکـ
 والـلـیـ جـرـیـلـیـ . دـاـ شـیـءـ فـیـ عـلـمـکـ
 و تـشـوـفـ عـذـابـیـ . و تـحرـمـنـیـ منـکـ
 ما کـانـشـ ظـنـیـ . فـیـ حـسـنـ لـطـفـکـ

یاحـبـ شـفـنـیـ وـانـظـرـلـیـ یاحـبـ یـکـفـانـیـ ذـلـیـ حـبـ بـقـیـ فـنـیـ وـشـغـلـیـ
 ایـدـاـکـ بـوـصـلـکـ قـعـدـنـیـ وـالـحـالـ آـدـیـکـ اـنـتـ شـایـفـهـ وـکـلـ شـیـءـ اـنـتـ عـارـفـهـ
 وـبـسـ لـیـهـ یـعـنـیـ کـاسـفـهـ بـرـضـوـ دـلـالـکـ بـعـجـبـنـیـ آـهـ بـاـجـمـیـلـ لـوـ تـصـفـیـ لـیـ
 گـانـ یـنـصـلـحـ خـالـصـ حـالـیـ حـبـکـ شـغـلـ فـکـرـیـ وـبـالـیـ یـامـاـ غـرامـکـ لـوـ عنـیـ

يا فرحتي لما عرفتك مهما تعلبني في حبك وان كنت تسمع زيارتك
يزيد سوري وتبهجني ابقى احبك طول عمرى وأقل شئ يعبر خاطرى
وبعد ذا تختار هجرى يعني اشو فك تفرحنى

ياللى ابتأت بالحب ، اصبر على وعدك ، ما الحب مالوش عزيز
واحمل جفا حبك ، اووعى من الشكوى ، وبيع روحك لمحبوبك
وان كان الحبيب يهجر ، قل له نظر المحسوبك ، وخلى الحب فى تيهه
دا التيه والدلال طبعه ، بس قول له أنا عبدك ، وهو حلو فى بدعه
دا الحبيب كله جميل ، والامتنال فى هواه واجب ، اووعى فى حبه تقول آه
دا الحب كله عجائب ، ان كان يسى ولا يحسن ، اخضع وسلم للمحوب
واوعى تكون فى الحب عزيز ، دا الذل للاحباب مطلوب

يا جميل دا غرامك جننى يا حبيبى دا حديثك يطربنى
يابديع الحسن اعطف وارحم يا حبيبى لو تسمع
يا سلام يا حبيبى دا الحسن ان شافك يسجد لك
وصرفت زمانى فى حبك على بابك ثلاثة اتى واقف
وتعلمى تشوفنى وتعرفنى يا بديع الحسن وتتركتى
يا جميل دا غرامك لوعنى على ايه يا حبيبى تهجرنى
يا سلام يا حبيبى لو تسمع اعطف من فضلك واقبلنى

يا حبيب مش ترضى علينا يا حبيب مش ترحم شوبه
بس الجفا يا حلو ليه في كل يوم يعميل دلال
هو انت خدت الهجر فيه لا بد يا حبيبى يا حبيبى
لوعنى قلبى يا حبيبى يا حبيبى

ياجميل انظر لحالى جسمى انضنى والقلب داب

يا مليك الحسن وحدك يا حببى ته بحسنك كل ما تزود دلالك
 برضو وحياتك احبك يا جميل حسن فتنى بالطيف اسمع لعبدك
 دالنت روحي يا حببى هوا فيه فى الحسن مثلك ليه داكله يا حببى
 يعني مش عازف محبك يا حببى بس قول لي ايه تحبه زى امرك
 ان طلبت الروح دى ملكك يسلام دى تبقى عندك يعني يا حببى تعجىنى
 ياترى افرج بحسنك مش كايدنى غير يعادك كله هين جنب وصلك

ابقى احبك وتعمل كده وبس اعمل ايه من بعد ده
 وان كنت لسه بتعمل دلال مش يكفى بقى بعد ده
 وبعث روحى وجسمى عليك ولسا برضو بتعمل بعده
 و كنت فاكر لـ احبك تعطف واشوفك تكيد العده
 تبقى شـ ايفنى واقف ذليل وتعرض عنى ويصح ده
 ما كانش خلى اهون عليك وتهجر محبك وبرضو كده
 وبيقى قلبى طاير عليك واسـ اهل منك كل ده
 بـ ايـه بـ رضـ يـكـ علىـ اـ دـاـ الحـبـ قـسـمـهـ وـ وـ عـدـىـ كـدـهـ
 مش يـ كـفـيـ سـكـ بـقـىـ الذـلـ دـهـ
 وـ تـمـلـىـ قـلـبـىـ مـولـعـ بـحـبـكـ
 تـمـلـىـ اـبـكـ وـ جـسـمـىـ اـنـضـنـىـ
 وـ اـحـبـ اـصـبـرـ عـلـيـكـ يـاـ جـمـيـلـ
 ماـ فيـشـ بـقـىـ غـيرـ الـامـتـشـالـ
 وـ اـعـمـلـ دـلـالـكـ وـ اـحـكـمـ وـ تـيـهـ
 وـ كـلـ وـاحـدـ اـشـوفـكـ تـحـبـهـ

وأقول في نفسي دا كله ذوق
وماين يلاقني حبيب زى ده
وأقول لقلبي أصبر عليه
دا بس الدلال يعمل كده
ياك اشرفه يعطف عليا
وافنى وأفرح بالحسن ده

ما فيش بقى غير دى صنعته	وكل ساعه بتتفنى	فال العدول مالك هايم
هو الحبيب بقى عايزك	شيخ بقى هندر واسكت	داشىء يضايق صد قنى
وايه يكون مثلك عنده	وهوا مش سائل عنك	وع الدوام تبرى وتنكت
امشى ياسيدنا على قدك	ياما انت عاملى عاتيق	روق بقى ياشيخ فضك
تفضل تقول حبى هجرنى	في كل ساعه وتدوشنا	ما فيش لزوم تعمل ربطه
وصد عني وتخوتنا	وهوداشىء مالوش آخر	فضات تفلق فى نفسك
ويعنى ايه من دا ينفع	ويعنى مين يقرأ ويسمع	قول اى بقى ايه حصلته
ياما ناديته وسألته	وأيه حبيبك يعمل لك	والعمر ولى وضيعته
وياما شاف حملك مابيل	وسيبك تأكل بعضك	وياما شافك بتهاتى
بيتر لك تلقى وعدك	وان كنت تحتاج له ف حاجه	وبرضو سايبك في غابك
لو كان يحبك كان شافك	وان تاقول برضه يحبك	مش كل ده يخليك تعرف
وبسب أهلك واصحابك	ضيعت عمرك في الفاضى	اعقل بقى واعرف نفسك
اما الذي كان خدامك	وفضلت دايرلى تكروت	والفقر هو الاى نابت

بقى خنى من اسيادك بزياده عليك ياسى عاشق بطل بقى واغسل عارك
 وقل لي ايه ناوي تعمل اداك يكون عقلك جالك فقلت له نانه شويه
 ياشيخ بقى امال رجع يعني بقى بتفهم خالص ويعنى قاعد تندفع
 ويصح ياشيخ تعذاني ونقول انا عاشق حسنه اعقل بقى داشى ويكسفه
 والعدل دا فضلك منه اهيم في حبه طول عمرى وانا احبه وأخضع له
 وان كان يواصل او بهجر دى صنعته يعر فاتحله شوفنى اهيم وزكر اسمه
 وافرح بحبه واتحنن وتهيم بعقلك فى غيره اعقل بقى ياشيخ واوزن
 وان كنت عنده سى حاجه برضواحبه وافرح به وحبه سعدى وافراحى
 يكفيك بقى بعدك عنه افرح بنفسك واصحابك ويضيع عليك حفلتك منه
 فعل الحبيب دا يعجبنى وان سمعت اسمه يطربنى
 وأهيم بحبه وافرح به روح يا عذول وابعد عنى

ياحب جينا في حماك ياحب همنا في هواك ياحب مقصود زار ضاك
 واحنا نحبك كلنا دا احنا عبيدك ياجيل والحال دامش عاييز دليل
 والجسم مضنى فيك نحيل اياك على دا تحبنا بس ايه نعمل بقى
 بس قل لي ايه رضاك يعني ترضاش ياجيل واقول لقلبي ياهناك
 آه عليك يا حلو آه دينا فيك واعقل تاه
 لو كنت تسمع يا جميل واتسوف جمالك في علاه

تركنا الكل في حبك * ويجرى كل دا منك * تشوفنى ياجميل أبكى
 وتتركتنى وانا عبدهك * تشوفنى وايش على بالك * وطول عمرى على يابك
 اذا كنت مش حاجه * بس صدقه لخدمتك * تشوفنى واقف في بابك
 وتفوت على وتتركتنى * وبس ليه تعرض عنى * يعني بقى مش عارفني
 أمد ايدى واتذلل * واقوله ياسيدى انظرنى * بس قول الله يحنن

تعجب بخاطرى وترحمنى • هوا الفقير عندك يحرم • دول الكرام ضيفهم يكرم
 والا الهزيل ينفات خالص • وايه اقول وانت تعلم • لو تنظر لي بنص عين
 ما كانتش العيون بيتكى • خليك على كيفك خالص، ويحلى ف هواك هتكى
 يعني بقى انتا خايف • يقولوا اخذوا احد فاضى • ومين يقول حاجه عنك
 مادام تكون انتا راضى • تبقى تصشمى وتوعدنى • وبرضه ترجع تخلى بي
 وكل دا استاهله منك وترضى هجرى وتعذيبى

الله يهنينى ف عزك ويطول لي رب ف عمرك وأهيم تملى في حبك
 وأقول يا رب خليةلى يا حب حسنك يحلانى نورك تملى بيلالى
 اياك اشوفك تصفى لي تراف بحالى وتتظرلى ما احلى غرامك يا حبى
 تملى اشو فنك فى قلبى يعني بقى ترضى بقربي حبك سلب منى عقلى
 باللى غرامك لو عنى ياللى بعادرك يعمر حنى
 اعطف على وفر حنى وقل تعالى واسمع لى

ان كان يرضيك ذلى وتعذيبى
 ياما احلى كل ما يرضى حبى
 خضعت النفس بعد ما كانت عزيزه
 اياك تعطف وأقول يانفس طيبى
 وتركتنى ولا تاخدش بيسيدى
 ويصبح دا وانا منسوب اليكم
 انا على الباب واقف من زمان
 بقى مسكن وانت شايف حالى

والنبي يا حبى تعطف عليا
 يعني يسعدنى زمانى وآشوف حبى
 وانت عارف اكتر بكيد العواذل
 وترحم وتعطف وآشوفك مو اصل

ياسلام يا حبيبي مش عارف أعتبر
والنبي عشمى برضو ف محله
تفوتني يا حبيبي واروح لمين
والذل مر لكن في حبك حلالى وبصح
دا ايه يعني مين كان يبقى قدى

والنبي يناس تنظر واجال حبيبي وتحكموا
ويحق له يعمل دلال لكن أنا في حبه أهيم وهو في تيجه كله جيل
يعنى يرضى ويشعى العليل واتهنى وأقول يا حبيبي
ياك يسأل ويقول دامين آه لو عطفوا حياد الفؤاد ويخطر بعده واسوفه بيل

ياهل الغرام فيشر عندكم اللي جفاه حبه دوا عامل الدلال من صنعته
والجسم دا وتنبى انکوى صحيح دلاله كنه تحف بس لو كنت أشتم فيه مطف
واحترت في حبه وايه العمل بس يرضى وذله شرف

دا ايه دا ادلال يا حبيبي جمالك سلب عقلى وروحى
دا أنا تملى هايم في حبك رق لي بقى وشوف نوحى
فيك التهتك يحللى لي ولا ليشن غيرك يا حبيبي
يعنى تسمع لي وترضى ويكون رضاك نصيبي
يااما قسيت في حبك وكله حلو على قلبى
بس تحببى بنظاره وأفرح وأقول آه هو حبي

حبيبي تسلدى وحسينه فتنى وشرف وقال لي
يا فرحةك بقيت متنى وفزت من حبيبي باللطف من جماله
والحبيب آنسنى . والفرح زايد دا هوا روحى . وكلى ملكه
با قلب افرح . نلت الهنا بلغت المنا . حبيبي شرف

آنس قلبی . زاد الصفا وعد ووفا . بلغت المني
يا فرحتی . بك يا حبیبی حبک حیاتی . وحیاتة جمالك
ما تقبیش عنی

اعمل ایه ياحبیبی بس قل لی أعمل ایه تملی هایم فيك ياجمیل
يابری يرضیك ایه دانتجیل وکلک لطیف وتعرض عنی وبس لیه
ان کنت عایز بقی جمیل من غیر ماننفر اننا أعمل ایه بقی شایفی دایب فی حبک
ونعمل دلال متن عازف لیه علی هوالک وانت الملیک ومين بقدر يقولك کمالیه
يعنی ترضی وتهنی عبسدک واندرج واغنی ویعنی ایه
واطیب وادنون واقول ياسعدی رایت يا حبیبی فی الكلام دا ایه

تحب غیری وتهنی وانا أحبک وتهنی وتشوفنی فی حبک دایب
وعالدوام تعرض عنی دا اانا أحبک وحياتک لكن صدودک جنی
بقی انت مش عارف قلبی ویعده ذلی بتترکنی
صرفت عمری فی حبک وفي هوالک شغلی وفنی

فی كل يوم يا حبيب قلبی اشوف فی غرامک عجائب
وكل يوم يمزید عن يوم وازای اصبر والسوق ثاب
یکنی بقی هجر وتعذیب اعطف علی ذلی وارحم
دا العشق دا حاله عجیب ومين يقول حبی بظلم
تمای شایفی وعارف حالی وین بدیک بايع روحي
وانت يا حبيب تعرض عنی ارحم بقی ذلی ونوحی

انا والنبي عرفتك ولیه بقی بتبعد عنی وان کنت مش عایز قربی
ولیه تقطع فی قلبی وعالدوام بقی عندي وتفطی جمال وحبک عنی
وافضل اقولك وادل ویعنی تعامل مش سامع وتحب غیری وتوده

ویاما حیت ناس بکیفک و خایتهم لطاف خالص یا بختهم یا هت ساهم
و تشوفنی بین یدیک ایکی و تسوق دلالک علیا دا آنا حبک وانت عارفه
و بقت صنعتی حبک و قلبی علیک یا حبیب طاپر وانت لسه له مش راضی
مش عارف اعمل او یا حبیبی بس قل ای اعمل ایه یاما صبر ناعلیک راجیل
و گل یوم بیز لدعن يوم بقی برخو ترضی بهجری وانا احبک و روحی فیک
بس تسمح و بکلو تهدیب دا لطفک مها فیش مثله عرفنی منک حبک
و تخلیسی احیک و تکریبی لابد برخو ما صعبت علیک بس طمنی بکلمه
ولو تقول ای مش عایزک ، یعنی تسمه دنی و ترضی

آه یا قلبی و مین فال لک تعشق شوف بقی مین یرحم ذلك
و قفت یا قلبی والتبی تستاهل خلیک تدوب فی نار عشقک
یاما دقت من هجره وبعده یاما قاسیت یا قلبی ف حبه
و آیه بقی تعمیل قل ای هافیش جواب شفته من قلبی
وبعد دا بیکی و بتقطع و هسو فی دلاله یادلع
و حیانک یا حبیب ترحم عبدک دی النادر بترعی ف قلبی
یاما لو عتنی آه من هجرک یعنی تعطف علیا یا حبی

ان کنت صادق فی حبک افرح وهیم واعشق حبک
وانفی الکدر واحذر منه دی ظلمته تحجب قلبک
وان کنت هایم فی حسنہ بس ایه بعده یتمک
دا کل شیء منه بحالی وکل شیء بقریه ویحبک
وان کنت تصفعی وتفرج به تفراز بقربه ویحبک
واوعی الکدر یملا قلبک تبقى تملى مع نفسك

بس طاوعنى وافرحة دا كل نورك فى فرحة
 ان كنت تفرحة به وترضى تلقى الحبيب راضى عنك
 يالله بنا امال نفرحة ييقى الحبيب مبسوط منك
 ان كنت هايم وتغنى دا كان حبيبك يفرح بك
 خلى العذول يهري وينكت وافرحة وغنى في حبك
 وقول دا سيدى ونور عيشى اواعى تدارى في حبك
 انتهت الا دور واذا وقفت بعد ذلك على شيء آتى به الكتاب

«باب المأويل»

في حى ليلى تشوفوا شكل الاماره نور
 والكاس عليهم في أعلى اعلا بتدور
 تشوفهم وهما في الحبيب هايمين
 لهم قلوب في صفاتها تشبه البنور

عشاق ليلى في الناس فاحت روایهم
 في دولة العشاق منشوره لوایهم
 والذل والانكسار في الحب رسماهم
 علامه القبول والرضي بابنه في ملامحهم

ياللى جمیع الناس بتحکى في مدائحكم
 ياللى غرامهم في فؤادى على طول المدى يحكم
 سرتم في ركب الحباب نحو محبوبي
 يعني بجيشه يوم والباقي هبت روایحكم

خضع النفوس في حى ليلى عندهم رسما
 والعز في ذاهم لا بجاه أو مال

واللى يجاهد النفس يظهر عليه نوره
ويسلبوا كل من قلبه عن حي ليسى مال
دا حب ليلى وعمر ما هو صنعة العشاق
واللى تستعده توعده واللى توعده يستيق
واللى يستيق لها يقى بها مشغول
آدى وصف الحبائب واسأل اللي دا

يا اللي دخلت الحمى عاشر اللي يكون اواده
وان قلت محبوبى جفانى يبقى يقول معاك آه
واللى يعاشر الخل يشبع معيره وكلام
واللى يعاشر غير خرقته عن طريقه تاه

ان كنت صادق وراح الظن والشككك
تبدل صفاتك ونور الحق يظهر فيك
والسر فيك ولكن حجبته بالشكوك عنك
بادر اللي العى بزيادة بقى يكفيك

يا اهل الحمى يا ما جيت في اراضيكم
واطلب العفو منكم وتملى اراضيكم
اياك ترضوا على وترحموا ذاتي
وتجبروا خاطر العاشق اللي جا يراضيكم

يا سيدى انا لما رأيتك بعت روحي فيك
ومت في الحب عن كلى ولا يكفيك

وتحكم بهجري يا مليك الجمال وانا عبدك
اياك ينصنفني زمانى وأحظى بالرضا من فيك

انا باحسب "حب دا شئ" يبنينى
ويرفع مقامى وعندي الناس يعلينى
فذقت من الهوى ويا ما الحب لوعنى
رقى لعالي العواذل وكل الناس تبكى

وحياة جمالك يا حياة قلبي انا رفقك
وهجرت اهلى وكل الناس في حبك
ورضيت فضيحتى ولو التدل في هواك يطلعنى
نا حكم بما ترضى على كل حال انا عبدك

علامة اللي امتلت روحه وعقله من محبتنا
ينصور ويظهر عليه الجمال من مودتنا
يبقى ذوقه يسأيل وحاز اللطف والرقة
وكل القلوب تهواه وتظهر فيه صبغتنا

يا سادتى يا اللي هواك فى شفا امراضى
احبكم والله وان كان قلبكم غضبان ام راضى
وعلمكم يا سادتى بحال مسكون حبكم يكفى
دا عبدكم داب عسى احبابه يكون قلبهم راضى

عمرى انقضى يا سادتى وانا واقف على الابواب
واخضع اليكم واهين النفس وانذلل الى الاحباب
قلبي انكسر في حبكم والذل بعد العز صار طبيعى
وحياة جمالك تعطف وتوصلنى دا محبك داب

قلبي انجرح في هواكم وصاحت من لوعتى أبكي
يا حسیرتى في الحب لمين ياناس أروح اشکي
والوجد زاد والقلب من هجره يبتفتر
والاعراض يزيد خايف يا ناس أحكى

على بحر كله نور تجري مراكبهم
على شط بحر الحقيقة سارت مواكبهم
في ارض كالبنسسور بانت مراتبه
هاموا بشرب الكأس والحب خاطبهم

وحق من جعلك في الحب تحكمنى
وملك روحي تنظرلى وترحمنى
يكفى أسرى الحب ياسيد الجمال ذله
واستحلت بلاكم فهل ياحب توصلنى

بالله يا أهل السكرم نظره لخادمكم
 ينجسرا بها خاطره المكسور من مراحكم
 مين دا يقسو نزيل الكرام ينضمام
 بعد وقوفه على بابكم يرجسوا مكاركم

انا کنت افتکر هوي ليلی یاقومنا غیمه
 فلوهني الهوي ولم اقدر اقول هيشه
 شربت اصعب مراره ولم اقدر اقول آه
 آیاك اراها في بهجهة انوارها جيشه

في طريق الحب ياما الحب قد لوع
ويا ما كسر نفر ياما القلب قد ولع
ما أشرف الذل في شرع المسوى يحلى
من شاف نور الحب باب على بابهم يخضع

باليه ياسادى لا تسرى لا الحسوب
بعد ماترك اهله وناسه في هوى المحبوب
عيت بعد ما صبحت مقطوع ينكسر خاطرى
عساكم تنظرولى ينمحى المكتوب

باليه تنادى علينا ان كنت طالبنا
ادخل حمانتا قبلك وافعل مطالبنا
واحرض على القلب من نفسك وشيطانك
دى حضر الصفا ترهو لطالبنا

ان كت تنظر سوانا فابعد يا فتنى عننا
ان لم تكون من معانين ما لم تكون معنا
واجعل حنينك لنا والمر من ظلم الحبيب يحلى
يعطوك كل مطلوبك وبالاحسان تنهنى

داحى ليلى بدخله من كان سعيد الحال
والى تطرده بعيد عنها يبقى حاله حال
سلبه حبها والصفا يصبح كبيراً ^{اللستون}
والى ارادت بعده دا وصوته محال

يالى على ذكرها تشرب كؤوس النور
في وسط حان الصفا تخطر بنات العور
وتدمعت أرواحهم في ذكرهالما صفت
واللى يخلع عنادره فى الحبه والفرام معدور

ياحببى بقى لى كتير وانا على الباب استعطف
 وانت شايف حسالى اياك ياحبيب تعطف
 مايقايش حد غيرك ولعشنم زايد
 ياما حيرت الخواطر وبالعبيده تراف

يا اهل المحبه قولوا لي بس اعمل ايه
دا محبوببي حير فكري بالدلال والتيه
وغلبت استر ضاه واعمل كل حيله عليه
وهو يعرض عنى مش عارف كدا ليه

بالله يا أهل الفرام أنا مسکین ودونی
 دا جبروا خاطری وعند الحبیب ودونی
 دان هجرنی حبیبی أنا واقف على الابواب لا ابرح
 دان کان برضی على ویقبلنی یاناں هنونی

أنا عارف بانك تحبني وان كنت تبغى ملدى
 لولا محبتك لي ما كنت بالحسن تفتتنى
 واديك لو عتنى ياحبيب مش يكفى بقى تعذيب
 امته اشو فك يامليك المحاسن بالوصال تسعدنى

على كل حال يأسادني أنا في حبك راضي
 ولد لى الهوان لاجلكم والسوق وامراضي
 وطول عمرى وانا واقفت على الابواب اندل
 ياهل ترى يسعدنى زمانى واشوف الحبيب راضي

باما اتحملت في حبك يامادرت اندال
 ويدى تكيد العواذل واتمتع بحسنك يوم
 يعني تستمع يا حبيبى وترضى اشاهدك
 وأفرح وانهنى ولو يكون في النسوم

مين صبح في الحب حاله كحالى محروم ومسكين
 اطلب رضاهم يطردونى يناس اشكى لين
 صبحت معيره ولو عواذل جرح قلبى
 قلبى يطلب رضا الاحباب لكن رضاهم فين

السالك الى صفا قلبه وعن الاغيار والسوى مات
 يحيى بر به وبالكمال والتنزيل يشاهد الذات
 ذات قديمه منزهة عن وصف كل الحوادث
 ويقى بر هالسا عن الاغيار مات
 يغنى ويطرب ويدوق في وصفها للذات
 ويبقى منها لهلاكا وكله بقى بالذات
 والفاريره تقضى على العاشق بستر الحب
 لاجل ذلك يقول ليلي وقصدده الذات
 ان كان يقول ليلي والا هندا او سلمى
 او دعد او زينب او عززه او لبني

دی ستایر والقصد فی الحقيقة هو المحبوب
ان كنت من ائمهم کلامنا وقل للخلی دعنـا

واحد منزه فی ذاته عن الاحداد
ولكن هذانفسی به الامتداد
قدیم بغير طرسول للزمان
وانما نفی بهـذا رتبة الامکان
باقي بغير امتداد فی الوجود
تعالت ذاته عن کـل موجود
له الفنسی عن غيره فـی كل حال
 قادر وعـالم بالحال والـحال
من فضله اراد وجـود الكائنات
سبـيع بصـیر بالظاهر والخافیات

آه ياقبـی دقت الهـوی والـہـسوی فـیـاح
ياما ذلت فـیـه نـفـوس ياما رـاحـت فـیـ الهـوـی اـروـاحـ
ملـیـک الجـمـال فـیـ الصـبـ حـاـکـم وـالـدـلـال بـحـلـیـه
يـاقـبـی اـصـبـر عـلـیـ حـکـمـ الحـبـیـبـ دـاـ الحـبـیـبـ کـلـهـ سـماـحـ

ان كنت من اـھـل الصـفـا وـالـوـفـافـیـ حـیـنـاـ
سلـمـ لـنـاـ روـحـكـ وـعـقـلـكـ وـجـانـبـ غـیرـنـاـ
واـحـمـلـ جـفـانـاـ يـافـتـیـ وـاـصـبـرـ عـلـیـ حـکـمـ الهـوـیـ
تـكـتـبـ معـ الـاحـسـابـ فـیـ العـیـ وـتـهـنـیـ بـنـاـ

ياللى انحسب علينا وفي حينا ينادي
 عليك بالوقا والصفافى شرع النبي الهدى
 وانخضع لسادات الهوى لافتلتقت عنهم
 وسلم لهم تصبح بالفتـوح نادى

حبـيس سمح وبعـد الـهـجـر شـرـفـى وجـانـى
 واعـطـفـ علىـ وـمـتـغـىـ وـبـالـوـصـلـ هـنـانـى
 دـمـ يـازـمانـ الطـربـ وـالـصـفـادـ الحـبـيبـ شـرـفـ
 وـرـضـىـ عـلـىـ وـاتـعـفـىـ وـادـنـانـىـ وـحـيـانـىـ

لـطـلـكـ يـاحـيـاهـ قـلـبـىـ مـلـكـ عـقـلـىـ وـرـوـحـىـ
 وـمـنـ دـلـالـكـ وـتـيمـكـ زـادـ فـيـ الـفـرـامـ نـوـحـىـ
 اـفـضـلـ أـقـولـ اـيـالـكـ يـعـطـفـ عـلـيـاـمـحـبـوبـىـ
 وـحـيـاهـ جـمـالـكـ يـاحـيـىـ تـحـبـىـ بـالـوـصـالـ رـوـحـىـ

قـضـيـتـ زـمانـىـ يـاسـادـتـىـ وـاـنـاـقـفـعـلـىـ الـابـابـ
 وـأـبـكـىـ وـاقـولـ خـسـداـ بـيـسـدـىـ اللـهـ يـاـ أـحـبـابـ
 دـاـ اـنـتـمـ كـرـامـ وـتـجـبـرـواـ خـاطـرـ اللـىـ اـحـتـمـىـ فـيـكـمـ
 يـاتـرـىـ تـنـرـ كـوـاـمـحـسـوبـكـمـ وـهـوـاـ فـيـ الـمـجـبـهـ دـابـ

فـلـ لـهـجـورـكـ انـ كانـ بـالـهـجـرـمـشـ درـيـانـ
 دـاـ سـيفـ الـطـرـيقـهـ طـوـبـيلـ وـفـيـ الـحـضـرـهـ لـهـ فـرـسانـ
 اـدـعـىـ تـمـيلـ فـيـ السـيرـ تـصـبـعـ بـعـيـدـمـقـطـسـوـعـ
 دـوـلـ منـ دـخـلـ فـيـ حـمـاهـمـ صـارـ فـيـ رـضـىـ دـامـانـ

باسادتى حسبتوني عليكم وانا ساكت فى الغيب
 ويصبح تتركونى بعد شيبى ف هواكم عيب
 هشمى ياسادتى تاخدوا بيد اللي احتمى فيكم
 دا احنا رأينا السادات يعتقوا العبيد بعد الشيب

انا والله محبكم ومحسوب عليكم ولازمكم
 وبعده جنى لكم ما اتعشى الا الكرم منكم
 دا انكم لاتحسنوا الا لللى رأيتوه يحسن
 فين بقى تفضلكم على الميثين وفين مكارمكم

من يوم حبيتك وانت شايف العذال تؤذينى
 وان كنت لم تعطف على شانك اللوم يحلى لي
 ويصبح تتركى وانا احبك وللعدال ترمىنى
 العفو ياملك الجمال دا انا عبدك ارحم وشوف حالى

دا الحبيب كله طرب وعجب وكله جمال
 با بخت من يسى سعده ويسعفه بالوصال
 اشوفه فريد في الحسن ما لو ش مثيل
 على شانك يا حبيبى كل ما تهواه جمال

افضل اقول واعيد واتمنى الرضى منكم
 وبعد دا كله يا حبيب فينا بالبعد تحكم
 اعمل ايه ما فيه غير احتكام سيدى
 اعمل مرادك يا حبيبى بس نظره من مراحكم

بعد ما اتحبنا عليكم نروح لين يحمينا
 وتركتوا المواذل يا سادتي يحكموا فينا
 وان كنا اسانا او قصرنا دا بحر الكرم واسع
 ليه ترకونا واحنا فلابه شوفوا يكفيانا

يقولوا الكرام يحموا النزيل ولو كان معيوب
 وانا دخيل عليكم وفي حيكم منسوب
 انا في وجهكم يا عرب يا اللي ندائم عوم
 يصح تطفوا قنديللي وانا على السادات محسوب

يا نفس نلتى الها يا نفس بشراك
 ملك الجمال آهو جا وهنـاك
 يا نفس اتمـلى بحسن مهجـة قلبـي
 دا حـبيـي رضـيـي ونـلتـي منـاك

وحقك يا سيد الخلق انا مشتاق لانوارك
 يا بخت من كان سعيد وفي يوم التي زارك
 اياك افـ على الشـبـاك وافـحـ واتـمـلى
 واصـلى فـ الروـضـة وقولـ يا نـبـي اـنا فـ جـاهـك

يا رب توعدنى واشوف المصطفى الهمـادي
 واقـ على الشـبـاك واتـولـ يا مـصـطـفى مـسـراـدى

ويكون معانا جمع الاحباب ونفوز ونتمتع
ونقول نظره يا اللي كفك مثل الحرير نادي

انوار يسلى في كل الكائنات تسرى
وغيرها لم يكن على حكمها يسرى
فيه في الكل لكن تنزيتها معاها
لا شيء يحويها ولكن حكمها يسرى

الماء واحد والزهور يا فبيـم الوان
والسر واحد ولكن في الظـور الوان
ان كنت صافى تجد سر الحبيب ظاهر
لولاه ما كانت المدىـا ولا الاكون

في حضرة العـسلم كل الكائنات تاهت
في قبضـة الحق ما كان محمـو وكان ثابت
يا طالب الاين خلى الوهم من بالك
والعقل بعد الوجود في الفـدم طاشت

ارحل بروحك من هذا العالم الفـاني
تكن من اهـل الصفا في العالم الروحـانـي
ان كنت طالب رحيلك اترـد كل عاداتك
وصاحب طبيب القلوب تكن للحبيب دـاني

جـل الوداد بالقلوب ان كنت له واصل
فاربط فـؤادك بـعاداتك تـكن واصل

توحد الحب وتشوف الفتوح منهم
من كان في قلبه خلل لا يدخل حيهم واصل

ان كنت عاشق وفي اهل الجمال مغرم
احمل جفاهم وفي شرع الهوى سلم
ودع نزاعك لهم ما دمت تابعهم
تفوز بالمراد ومن خدم يا فتى يخدم

علامة اهل الصفا في الحب يا خلي
يشوفوا البلايا هدايا والهوى يحل
على كل حال يرضوا ويفرحوا في هوى المحبوب
ان كنت طائب تكون منهم للسوى خلي

وحياتك يا حبيبى تعالى وشوف حالى
بقيت غريب في زمانى وكله في هواك حالى
ياما رأينا وشفنا في الهوى احباب
وكان بعدهم في آخر الامر راححالى

عشاق ليلي دائم هايدين وحسن محبوهم اغلى قسم وينين
حيارى ولا يدرؤا شمدل وينين ويحسبيهم الجاهل انهم نايدين

(باب التخمين)

كمالي قديم والمعلم حائز وذاتي بغیر الوصف غيب وظاهر
ومن حيث ثيبة الدان والوصف سافر بدائي الذان لا تکنم انا ظاهر
وما هنـه الا کوان الا مظاهر

فبى قامت الاشياء وهي تعينى واعطى لشيء خلقه لك فاجتنى
تعار شهودى في المرايا فتقاضى تقيدت والاطلاق وصفى لاتنى
على كل شيء حين لا حين قادر

لقد كنت كنزا ثم أحببت منه ظهورا لعلومي الفقير حقيقة
فقدر خلقا بالتقيد رتبة ومرتبة التقيد أظهرت رحمة
ومرتبة الاطلاق انى سائز

صفاتي بدت بالشان وهي رقائقى تراهم بأرض للحقوق فتحقق
خفي بذاتى عن جميسع خلائقى وتلك بمحظى وهدى يخالق
تسمت وفي التحقيق أين التغاير

وان ظهوري يقتضى حكم ماحصل لحفظ شؤون فى كتابى قد نزل
وعرفت خلقى او ضع الخير والسبيل وأحببت بالتكليف اظهار حكمة الـ
ظهور وحكمى ماانا فيه جائز

وميزت طرق الغى من طرق الرضى ليعرف من يأتي ومن كان هرضا
فيظهر سرى في الخليقة بالقضايا وصونى لافعالى عن العبث اقتضى
خطابى ومن لم يمثل فهو كافر

لاح القبول وقد بدا علم الرشد وبحيهم آنسنت نورا لا يحد
حتى اذا ما الحب انجز مأودع سكن الفؤاد فعش هنيئا يا جسد
هذا النعيم هو المقيم الى الابد

وافت من بغير الورى بهائه فوجده متفضلا بعطائه
ذلك الها برضائه وصدقه عش فى امان الله تحت لوائه
لاخوف فى هذا العجب ولا نك

هذا الحمى حاز النضائل والمن وصفا من الاكثار حقا والمعن
فابشر بأفراح مع اللطف الحسن أصبحت فى كنف الحبيب ومن يكن

جار الحبيب فعيش العيش الرغد

(باب التشطير)

بفروط ظهور ضل في نوره الصب
فكيف بمن يهواك لوزالت الحجب
بلطف سرى في الكل أظهره الحب
ولاذرة في السكون الا نها قلب
يشرب كزوس العلم في خرها القرب
فأنت لهم ساقى وأنت لهم شراب
اذا ادركتوا الفرقان طارت بهم نجع
فليس لهم قصد سواك ولا ارب

سببت الورى طرا وأنت محجب
وها مت بك الارواح من غير نظرة
وأصبحت معشوق القلوب باسرها
ومركز سر الامر بالشأن قلبه
فان سكر العشاق كنت تديهم
وان غيبوا في حسن معنى جمد الكم
وان زمم الحادى وما توا صباة
وان خالطوا من خارج كاجانب

(وقال ايضا)

لانى ارى الاقمار وهي طوال
لان لقا الاحباب فيه المنافع
محب ذليل في الهوى متواضع
على عهدكم باقى وفي الوصل طامع
لانى بكم والله في الحب قانع
كما حرمت يوماً لموسى المراضع
به امتنجت والقلب بالنور ساطع
كما نبتت فى الراحتين الاصابع

لحب لقا الاحباب فى كل ساعة
لغاهم مني قلبي وغاية مقصدى
في اقرة الاعيان تالله اننى
وانى كما شتمت فى السخط والرضا
حرام على قلبي محبة غيركم
وانى ارى الاشتراك فىكم محرما
لقد نبتت فى القلب منكم محبة
وابناتها فى القلب من اصل نشأتى

« باب ما وصلت اليه بدئاً اخيراً من القصائد والادوار »

« قلل مستعطفاً ومستهمنحاً من المقام الزيني رضى الله عنهم »

بابنت اللى ارجى دنفاً قلبه بالسوق محترق غارق في البحر سيدنى
تائه قلبـه فلق فنظره ياست تنفعنى عسى بالحي التحق

هيبة المقام ظاهرة لوارادوا وصفها غرقو انت سر الله رحمته
وان قالوا نورها صدقوا نظرني على ضعفي ومسكتي فجفني حفه الارق
« وقال مهنا »

بصبابتي أهل التربى والثرى علموا وما كانت حديثا يفترى
اخفيت حكمتو فباح بسره دمع يكون في البسطة ابمرا
نطق العذول عن الهوى بعلامتى (والله ما نقل الحديث كما جرى)
مازاغ قلبى عن هواه وما طفى والحب فى اقصى فؤادى قد سرى
الحب قد نسخ الملام وغيره هب أن لومك ياعذولى منزل
لعدرتني وطويت عنى المكرا لو كنت تدرى ما الصباية والهوى
هل يستوى الاعمى وشخص ابصر ا فى اللوم همت وما فهمت غرامنا
برجوم شيطان العذول فأخصرها فسماء قلبى قد تزين افقها
ففوادى فى شرع الهوى لن يكfra سيان عندي العدل منه والرضا
اضحى لروحى حيث كنت مصورة كيف السلوعن الحبيب وحسنه
شمس من الشبه كن مستغرا قمر ولا قمر وشمس لا تقل
وحبب قلبى حسنه قد حيرا كل يشبهه من يحب بما يشا
والطبع فى الانسان لن يتغيرا (حبي له طبع بغير تكلف
ما كنت الفى فى الوجود كما ترى لو لم يجحد يوما على بنظره
ارضى بما حكم الهوى مستبشر ا كل له ملك وانى عبده
(وغدا لسان الحال عنى مخبرا) وخلقت من سر الفرام فكنته
روض المدح الى خليلى ازهرا عاملت عن ذكر الحبيب وانما
والكون اضحى من شذاه معطرا هو سيد هو ماجد بلغ العلا
يختال فى حل البها بين الورى شهم كريم ماجد متفضل
باطئاف من حسنه سامي الدرى هو كعبة الفصحاء كم من طائف
بسقيك منه مسکرا او سکرا عدب الكلام اذا سمعت حدثه

فهو الذى جمع المحسن والبها
لو كنت أقصد عد بعض صفاتك
لا زلت أمدحك في عبق طيبه
بابهجة الذيما وزينة أهلها
هنبيت بالافراح ياروح العلى
وبلابل الافراح قد رقصت على
فقراتكم أضحي قربن سعادة
ولقد زدت أوقاتنا وتزخرفت
منوا بتشريف فأشرق نورهم
ذلك الهنا يامحفل الانس الذى
واهنا بسعده سيدى ذلك الصفا
وامتن على حب اتك مهنتنا
« وقال رضى الله عنه مهنتنا »

الصوم راح مودعا والعيد واف بالنى فاهنا بعيد مشرق
بمسرة فيها الهنا وبقيت ترقى للعلا لراتب فيها الغنى
متمتعا في صحة وحرست من كل العنا وأعاد ربى مثله
في عزكم ياسعدنا فاقبل تحية من انى نحو الحمى متيمتنا
وامتحنه من افضالكم نظر القبول وجد لنا
« وقال »

الا ان شهر الصوم قد مر بالاجر وجاء لنا العيد السعيد بلا تكر
ونادى منادى العز والانس والهنا الا فاهناوا ياقوم بالفوز والبشر
وفرض علينا ان نهنى جنابكم بما حزت من فضل الصيام مع الاجر
فلا زلت في عز وسعده وسودد وبشر واقبال يكون مدى الدهر
وانت قرير العينين بالاال كلهم وجاء اليك المجد يسعى مع الفخر
فدم طيبا في صحة وسعادة سمير العلا والمجد ياطيب العطر

«وقال رضي الله عنه مطرزا»

«وله رضي الله عنده وارضه مطرزا»

«وقال حفظه الله ومتعبنا بعياته مخاطباً»

اذقناك (ابراهيم) من خمر قربنا
ولازمت اعتتاب الحمى بتدلل
كتفالك الاستارق الحب والهوى
ورق كثيف الوصف منك تلطفا
وعانيت فينا كل هول وشدة
فهمت بنا حبا ولازمت حينا
ولازلت ترقى في مراتب حبنا
وافنيت عن معناك حتى غرفتنا
فصرت بنا غيبا واظهرت باسمنا
وذقت كؤوسا من مرارة صدنا

ولذ لك التعذيب في شرع جينا
ومما بحث بالشکوى من الهم والعناء
وصرت بصدق العزم تحظى بودنا
فدع عنك هذا الوهم تظفر بسرنا
وقلت لقلبي يا فؤادي لك الها
ونقطة سر الحب تشمل كوننا
وعم فرحا ياسر قلبي لك المنا
تحف ظلم أوهام تمر بقلبنا
نراها لباب الحب معراج وصلنا
عليك شهودا تجتلى فيه غيرنا
فصرت ترى التعذيب يخطر باسمنا
وكنت لنا رقا ولازمنت حينا
وعشت قرير العين بالعز والعناء
وعنك ثياب السقم تخلع والعناء
ووفيت في شرع الغرام بعهدنا
بحسن ختام في اتباع نبينا
الله عنه ناصحتنا

ذكر العواذل في الصفا عن الكدر
من ذكر طب للعواذل أو خبر
ما كان يذكر في الكلام ولا ظهر
لا يلتفت لمن ادعى أو من فجر
من مضحكات القول عند ذوى الفكر

وقال نفعنا الله به مخاطبا

(يا أَحْمَد) هُصْ وَانجلي غنى وصح كالبلبل وارقص وطب وافرح بنا

تحملت فيما الذل والسم وفضنا
وصرت ضئيل الجسم من فرط لوعة
وبعد لنا روحنا ونفسا عزيزة
فإن كنت في شك يربك دائما
فقلبك قلبى مذ توحدت في الهوى
ومني إلى روحي السلام تحية
فعنى تلقى الحب يا أنا دائما
وأعطيتني مني الامان فلا تكن
فذاك من التفريق في سر وحدة
وخف منك أن يجئي فؤادك في الهوى
قسما من دعوالك صدا رأيته
وما دمت لم يخطر بقلبك غيرنا
فلا تخشن من ضييم ودام لك الها
فعش في أمان الله ترقى إلى العلا
ومتعت بالعيش الهنى وبالصفا
ولا ننس عهد (الراضي) وأمنحة دعوه
وقال رضي

قد قال أهل الحب من أهل النظر
من كان عند طبيبه فليحترس
لو لم يكن في القلب منزلة له
من كان فيما فانيما متمكنا
لاسيما قول الصغار فإنه

رأشرب وهم ثم انجلی فز بالصفا من عندنا لاح الهناء في المنزل
وتمتعوا أخواننا في حبنا يتغزل

«وقال نفعنا الله به مخاطبا»

مادمت في حيننا ترضي وتصطبر فلا تخف هجرنا والوصول منتظر
فابشر (أمين) بحبى واغتنم تحفا تسلى اليك وغيث الفتح ينهر
وقال حفظه الله مخاطبا

وحسبت منا اذ قبلت بعينا
فغدوت فينا هائما ولد الهناء
أبشر فقد صحت شرائط يعنى
وقطعت أحبابا وهمت وجئتنا
كالسيف والبلوى حللت من أجلنا
عش في أمان الله واحفظ ودنا
واتس الوجود بأسره في حبنا
في أيمن الوادي المقدس عندنا
فالليل عننا ردة في شرعنا
تهوى الذي نهواه تبق بأمرنا
وافرح وغن وطب ودندن باسمنا
فاطرب على لوم العدول وهم بنا
فإذا ملئت بنا ظهرت بوصفنا
وابت على هذا الوداد وكيف لنا
واسمع وحسن وشم ذق وانظر بنا
ولك البشارة قد حللت بقلبي

قد فزت (خورشيد) في حمانا بالمني
وشربت كأس الحب في حان الصفا
قد بعت نفسك في هوانا طائعا
وشربت فينا الذل عذبا سائعا
ووطشت كل قطيعة بعزيمة
لاتخش من هجر وصد في الهوى
واعكف على الأبواب شأن أولى الوفا
واخلع تعال الغير اتك بالحسي
وحد هواك فلا يشاب بغيره
كن فانيما في الحب دون اراده
واخلع عذارك في الهوى متولها
وإذا تفنن عاذل في لومة
وادخل حمانا فارغا من غيرنا
واحفظ لنا عبد المحبة والوفا
سلم لنا فيما نرى متها لا
لا تس (للراضي) عهود وداده

«وقال رضي الله عنه ونفعنا به مخاطبا»

كل ما قلت يا محب فمني فامحمد الله اذ اتك ودادي

لا تظن الهوى بفعلمك كلاما
 فاحذر الصد في الهوى ويعادى
 « وقال رضي الله عنه وعمنا بآنواره مخاطبا »

فأثبتت على صدق الوفاء بحينا
 متذذا في جنبا ييلائنا
 وأعرف لنا حق الولا تغفر لنا
 يصفو الفؤاد وتجلى أسرارنا
 وحسبتنا يا (حسين) فشققنا
 كن في أمان الله أنت حبيبنا
 من واصل العذال فهو عدونا
 نفس ومل ثم أهل والدنا
 تنل الصفا مادمت فينا موقدنا
 حرت القبول وفزت من بالمنى
 ورضي الله عنه مخاطبا »

فصرت من الأحباب في حان قربنا
 فقد نلت أمدادا ونورا بحينا
 ففرغ هداك الله قلبا من الدنا
 من الغير واطرح ماسوانا تفز بنا
 وكن واحدا في الحب تحظى بسرنا
 وبالعزز يسمو عن مجنة غيرنا
 تذوق اذانا في حلاوة ودنا
 كمالا ونورا لا تنازع عندنا
 يقينا بجزم واعتقاد بلا ونا
 وتدرك ما تبغى وتدرج في الفنا
 وتبقى سر الله في حضرة الفنا
 ولا تنسنى وابشر بخير مع المها

أبشر (حسين) فانت من أحبابنا
 وأصبر على حكم المحبة راضيا
 وشهاد جملا لا يشأ بربة
 وأحذر هوئ نفس وزرعة قاطع
 وابشر فقد وافيت في حي العمى
 لا تخش من هجر وعش ممتنعا
 أخلص لها واطرح ملامة عاذل
 أفرد محبتنا وقدمهما على
 أحببكم فاحرص عليها بالوفا
 وأقبل من (الراضي) بشائر حبكم
 وقال رضي الله عنه

قبلناك يا (عبد العزيز) بحينا
 فلا تخش بعادا عن الدير وأنهمي
 وإن شئت أن ترقى إلى ذروة العلا
 ووحد هوانا لا يشأ بظلمة
 عليك بجمع القلب فيما بهمة
 فما نالها إلا شجاع مقارع
 ومادمت للباب تقرع دائما
 وهمت بنا في كل وقت مشاهدا
 وتفيل منها الامر قلبا وقالبا
 فقد حرت أنوارا وسرا مقدسا
 وبلغ جمع الجميع في سر وحدة
 وكن طالبا للراضي حسن خاتمه

((وقال رضي الله عنه مخاطبا))

قبناك يا (عبد العزيز) بحينا
و قمت بما يقضيه واجب شرطنا
و قدمتنا في الحب عن حب غيرنا
وما ذقت هجرا في منازل حبنا
ومابعد الا الصبر في الصد والعنا
يوافيك في التكميل واصبر لامرنا
بصدرك تظفر بالوصول وبالمنى
فلا يتصر السارى بحكمة سرنا
وكن رجلا لاتخش قطعا وثق بنا
تطالع في الاكون اسرار حبنا
وتشرب في حان الهوى سر خمرنا
وأرضساه معانا))

اشكوا اليه وفي الهوى اظلم
هل يهجر المحبوب صب مفرم
ويبعده عن حبه يتعم
ويخون عهدي فاسمعوا لي واحكموا
بيكى وفي وزن القصائد ينظم
فيريق قلبي اذ يراه ويرحم
واراه في ودى يخون ويظلم
فكأنه بحبيبه يتهمكم
ونسى عهودي او برها تحرم
حتى ولا يرضى على يسلم
واحكم فانك بالصباية اعلم
ان لم يكن في بعده يتالم

لقد وافت البشرى اليك بقولنا
ووفيت في شرع الفرام بهمة
جعلت لنا في القلب اعلى مكانة
و كنت نديم الحب في كل مجلس
تربيت في حجر الدلال عنابة
ترقب هداك الله منا ترقى
وابياك والنفس التي قد تحجبت
ومن عادة السادات ان يترفقوا
فهم فرحا وافق القبول ولا تخف
وكن فانيا في الحب عن كل كائن
هناك يقوم الحب عنك بوصفه
((وقال رضي الله عنه))

هل منصف بيني وبينك يحكم
باليه يا اهل الفرام تعجبوا
يسلو الحبيب بغير ذنب قد جرى
وصرفت عمرى حافظا لى داده
هلا سمعتم عن محب غادر
كم رافقنى منه التذلل والبكاء
او دعنته قلبي فطار من الحشا
جعل الهوى لعبا لهوا عنده
واختار هجرى واستباح قطيفتى
ويمر بي لم يرضى اهلا له
يا قاضى العشاق بالله اهدنى
فاجابنى هذا محب غادر

يُدرى بِهَا حَالُ الْمُحَبِّ وَيَفْهَمُ
وَيَرَى عَلَيْهِ كَابَةً وَتِيمَ
يَقْضِي الْيَمَالِي فِي الْهُوَى بِتَرْنَمَ
فِيمَنْ يَحْبُّ وَقَلْبَهُ يَتَضَرَّمَ
مِنْ جَاءَكُمْ يَرْجُو الرَّضْيَ لَا يَحْرُمُ
مُهْمَا يَكُنْ مِنْ حُكْمَكُمْ فَمُسْلِمٌ
فَعُسِيَ يَرَى قَدْرَ السَّمَاحِ وَيَعْلَمُ
فَافْرَحْ وَطَبْ نَفْسًا فَانْتَ مَتِيمٌ
تَهْمِدِي فَدَعْهَا فِي فَوَادِكَ تَرْسِمَ
يَرْضِي بِحُكْمِ الْحُبِّ وَهُوَ مَحْتَسِمٌ

فَإِذَا بَدَتْ مُثْهَ لَدِيكَ عَلَامَةٌ
مِنْهَا بَكَاهُ وَلَوْعَةٌ لَا تَنْطَفِي
وَحِيَاوَةٌ مِمَّا جَنَاهُ وَحَسْرَةٌ
مُتَفَكِّرًا مُسْتَفْرِقًا مُتَهَمِّكًا
فَالْعَفْوُ عَنْهُ سَجْيَةٌ مِنْ حَسَنِكُمْ
فَأَجِّتَهُ طَوعًا لِأَمْرِكَ سَيِّدِي
عَفْوًا وَصَفْحَا عَنْ مَحْبٍ قَدْ أَتَى
وَمَحْوَتْ مَا قَدْ كَانَ وَازْدَادَ الصَّفَا
وَالْبَيْكَ حَبْيَ فِي الْغَرَامِ تَحِيَّتِي
وَاقْبَلَ حَنَ الرَّاضِي رَضَا وَكَنْ فَتَنِي

وَقَطَعْتَ حَبْلَ مُودَتِي وَنَرَكْتَنِي
فَبَأْيَ فَتَوَى عَنْدَ رَبِّكَ خَنَقْتَنِي
وَخَنَشْتَ فِي هَذَا الْيَمِينِ وَبَعْتَنِي
وَأَرَاكَ مَا وَفَيْتَهُ وَأَهْنَتَنِي
وَرَضِيَتَنِي شَيْخَا وَبَعْدَ رَفَضْتَنِي
وَسَلَبْتَ حَبْيَ بَعْدَ ذَلِّ وَسَلَوْتَنِي
حَتَّى اتَّقْلَبْتَ إِلَى الْجَفَا وَغَدَرْتَنِي
ذَهَبَ الْوَدَادُ وَبَعْدَ ذَلِّ أَهْمَلْتَنِي
مَاذَا جَوَابَكَ بَعْدَ ذَلِّ أَفْتَنِي
أَيْنَ الْوَفَاءُ وَأَيْنَ مَا عَاهَدْتَنِي
أَيْنَ النَّذْوَرُ وَأَيْنَ مَا عُودْتَنِي
وَغَدَرْتَ بِي ظَلْمًا وَمَا رَاعَيْتَنِي
حَتَّى بِلَا ذَنْبٍ جَنَيْتَ قَطْعَتَنِي
وَأَبْشَهَ الشَّكُوكِيَ فَانْتَ ظَلَمْتَنِي

بِاللَّهِ خَبْرَنِي عَلَامَ هَجَرْتَنِي
وَتَقْضَتْ عَهْدَ اللَّهِ ثُمَّ طَرَحْتَهُ
وَحَلَفْتَ إِيمَانًا وَرَبِّكَ شَاهِدٌ
وَتَذَرَّتْ نَذْرًا قَدْ تَوْقَنَ رَبْطَهُ
أَشْهَدَتْ رَبِّكَ وَالْخَلَائِقَ كُلُّهَا
وَلَكُمْ سَعْيَتْ وَكُنْتَ صَبَا مَغْرِمًا
مَا كَانَ ظَنِّي أَنْ تَحُولَ عَنِ الْوَفَا
أَيْنَ الْحَنَينُ إِلَى الْمُحَبَّةِ وَالصَّفَا^١
أَيْنَ التَّهْنِكُ أَيْنَ سَعَيْكُ فِي الدَّجْنِ
أَيْنَ الْهَيَامُ وَأَيْنَ دَمْعَكَ وَالْبَكَا
أَيْنَ الْمُحَبَّةُ أَيْنَ وَدْكَ وَالصَّفَا^٢
وَلَكُمْ تَمْنَيْتَ الْجَنَوْنَ بِحَبْسَا
قَدْ كُنْتَ احْسَبَ أَنْ حَبِّكَ ثَابَتْ
فَلَادُونَ اللَّهِ فِي غَسْقِ الدَّجْنِ

أنت العليم بما جرى لى فاشفني
فيعيش محبوباً لغيري واغنى
وأرحن من حب تولى وأحمني
عنه معايباً)

وما هكذا حكم الشريعة يأمر
كان لم يكن ذاك الوداد المفتر
قد يما وروض الحب زاه ومنمر
بمقعد صدق فيه حظى اوفر
جري كل هذا والمقام موفر
بأن ظهور الصد ليس يؤثر
وما كانت الأغراض إذ ذاك تذكر
وفاعله الله لا يتغير
على انى أسمى اليكم واحضر
وبالولد عن ذاك الصدود تكرر
لدى قدرك السامي وانى احقر
يكون التلافي ثم ييدو التناكر
بدور سماح للقبول تنور
مشوق اليكم ثم انت مخرب
وخير نوال فيه من كان يجبر
ترى هجرنا ذنبها وربى يضر
فهل عندكم مثل بلى انت أكثر
فلا تختلفوا ظناني اشكر
بها ميت ذاك الود يحيى ونشر
وكل عزيز عن سجاياك يقصر
لم تذر ماذا تشير وتأمر

فاحكم بعدل يا الهى بيننا
وامح اسمه من لوح قلبى دائمًا
ويقر عيننا بالقطيعة والجفا
«وقال رضى الله

بعد الصفا والود تجفو وتهجر
وطال الجفا منا سنين عديدة
اما تذكر الحب الذى كان بيننا
وكنا بروض الانس في ساحة المها
ولكن بحمد الله في السخط والرضى
وعندى من علم اليقين أجله
فإن ساس الحب قد شاده التقى
وحب صحيح أصله لا لعنة
وقد عزت نفسى مراراً كثيرة
ونطوى ساط البعد والبجز والجفا
فيبدو لفكري انى صرت مهملاً
وان نوال البشر منكم يقدر ما
ولما ترأى في منماءكم لكم
طرقت حمائم بالاخاء وانى
وهذا دين الرابع قد فاج نشره
فإن لم تكن تخشى ملام خليقة
وهذا عقالى عن ضميرى مغرب
ولى أمل في جمع شملى يقربكم
 فهو لي من أطفاف جودك نقرة
فانت ملك القضل في كل حالة
وها انا ذا قربت نفسى وانى

الفهرست

- ١ - مقدمة الطبعة الثانية لسيدى ابراهيم سلامه شيخ الطريقة
الحامدية الشاذلية
- ٢ - مقدمة الطبعة الاولى للمرحوم على افندي حسن
- ٣ - قصائد صوفية
- ٤ - الأدوار والماوايل الصوفية
- ٥ - التشطير والتخييس
- ٦ - قصائد مختلفة
- ٧ - الخاتمة

الخاتمة

تم بعون الله وتوفيقه طبع «نفحات العشاق» بفضل المعاونة التي
تفضل بها علينا مولانا المارف بالله أستاذنا العظيم السيد ابراهيم
سلامة الراضي شيخ مشايخ الطريقة الحامدية الشاذلية اعز الله به
الطريق وأعز الطريق به ،

وقدمنا بمراجعة «نفحات العشاق» وتصحيحه على الوجه الاكمel
ما استطعنا الى ذلك سبيلا ولازمندار الطباعة ليلا ونهارا حتى
يصدر الكتاب في مولد شيخنا «الراضي رضى الله عنه» وكان ذلك
لحسن الحظ في ١٥ رجب سنة ١٣٧١ ولاسباب فنية لم تتمكن من عمل
فهرس لكتاب لذلك نلتمس من حضرات الاخوان المقترة عن الاخطاء
نتيجة السهو والاستعجال نسأل الله لنا ولكلم حسن القبول .

محمد سليم حسن - عوض عبد الفتاح