



Міністерство освіти і науки України

Національний технічний університет України

«Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського»

Фізико-технічний інститут

ЛАБОРАТОРНА РОБОТА №3

на тему: «Криптоаналіз афінної біграмної підстановки»

Виконали:

студенти 3 курсу ФТІ

групи ФБ-73

Пазон Б.Р. та Лутак А. О.

Перевірив:

Мета роботи: Набуття навичок частотного аналізу на прикладі розкриття моноалфавітної

підстановки; опанування прийомами роботи в модулярній арифметиці.

Порядок виконання роботи

0. Уважно прочитати методичні вказівки до виконання комп'ютерного практикуму.

1. Реалізувати підпрограми із необхідними математичними операціями: обчисленням

оберненого елемента за модулем із використанням розширеного алгоритму Евкліда,

розв'язуванням лінійних порівнянь. При розв'язуванні порівнянь потрібно коректно обробляти

випадок із декількома розв'язками, повертаючи їх усі.

2. За допомогою програми обчислення частот біграм, яка написана в ході виконання

комп'ютерного практикуму №1, знайти 5 найчастіших біграм запропонованого шифртексту (за варіантом).

3. Перебрати можливі варіанти співставлення частих біграм мови та частих біграм шифртексту

(розглядаючи пари біграм із п'яти найчастіших). Для кожного співставлення (a, b) знайти можливі кандидати на ключ шляхом розв'язання системи (1).

4. Для кожного кандидата на ключ дешифрувати шифртекст. Якщо шифртекст не є змістовним

текстом російською мовою, відкинути цього кандидата.

5. Повторювати дії 3-4 доти, доки дешифрований текст не буде змістовним.

Результати виконання роботи:

Найчастіші біграми:

Мови: ст но то на ен;

Шифртексту: ьу юк як ую ьп

Знайдений ключ, що приводить до змістовного тексту:

856, 909

Розшифрований текст:

библейское предание говорит что отсутствие труда и праздность была условием блаженства первого человека до его падения любовь к праздности осталась та же и в падшем человеке но проклятие встало над человеком не только потому что мы в пощину должны скинуть хлеб свой но потому что по нравственным свойствам своим мы не можем быть праздны и спокойны тайный голос говорит что мы должны быть виновны за то что праздные же ли бы мог человек найти состояние в котором он будучи праздным чувствовал бы себя полезным исполняющим свой долг но бы наш ел одну сторону первобытного блаженства и таким состоянием обязательной и без

упречной праздности пользуется целое сословие сословие военное в этой то обязательной и безупречной праздности состояла и будет состоять главная привлекательность военной службы николай ростов испытывал вполне это блаженство после да продолжая служить в павлоградском полку в котором он уже командовал эскадрой он принят мот денисов ростов сделался за грубым добрым малым которого московские знакомые наши бы несколько но который был любим и уважаем товарищами подчиненными и начальством который был доволен своей жизнью в последние время в году он чаще в письмах из дому находил сетования матери на то что дела расстраиваются хуже и хуже и что пора бы ему приехать домой обрадовать и успокоить стариков родителей читая эти письма николай испытывал страх что хотя твое вестие го из той среды в которой оно градив себя от всей житейской путаницы жил так тихо и спокойно он чувствовал что рано или поздно придется опять вступить в тот мут жизни расстройствами и поправлениями дел сучетам и управляющих ссорам и интригам и связям с обществом слободы с оными и обещанием ей в это было страшно трудно запутано и он отвечал на письма матери холодными классическими письмами и начинавшими и кончавшимися умалчивая о том когда он намерен приехать в год он получил письмо мародных в которых извещали его о помолвке наташи с болконскими о том что свадьба будет через год потому что старый князь несогласен это письмо он горчил и оскорбил николая в первых ему жалко было потерять из дома наташу которую он любил больше всех из семьи в которых он ссвоей гусарской точкой зрения жалел о том что его не было приятно потому что он бы показал этому болконскому что совсем не такая большая честь родство с ним и что ежели он любит наташу то может обойти сибез разрешения сумасбродного отца минут он колебался не попросит сья ли вотпуск чтобу увидеть наташу невестой нотут подошли маневры пришли сообщения о сене о путанице и николай опять отложил новесной того же года он получил письмо матери писавшей тайно от графа и письмо это убедило его ехать он написал что ежели николай не придет не возьмется за дел а то сие не пойдется молотка и все пойдут по миру граф так слаб так верил сям и так добритак все его обманывають что всидет хуже и хуже ради бога умоляю тебя приезжай сейчас же ежели ты не хочешь сделать меня вдове семейство несчастным и писала графиня письмо это подействовал на николая у него был тот здравый смысл посредственности который показывал ему что было должно теперь должно было ехать если не вотставка вотпуск почему надо было ехать он не знал но выспавшись после обеда он велел соседям сорого марса давно не езженного и страшно злого жеребца и вернувшись навзмыслном жеребце домой объявилла в рушкелакей денисова остался у ростова и пришедшим вечером товарищам что подают вотпуск и едет домой как нитрудно и странно было ему думать что он уедет и не узнает штабачто ему особенно интересно было пр

он изведен ли он будет в рот мистры или получит анну за последние маневры как ни странно было думать что он таки уедет не продав графу голуховскому тройку саврасых которых польский граф торговал у него и которых ростов на пари бил что продаст за тысячу как ни непонятно казалось что без него будет тот бал который гусары должны были дать панне пшаздецкой в пику уланам дававшим бал своей панне боржзовской он знал что на доехать из этого ясного хорошего мира куда то туда где все было в здор и путаница через неделю вышел отпуск гусары товарищи не только пополнили и по бригаде дали обед ростову стоивший головы поруб подписки и играли две музыкальные пьесы хор песенников ростов плясал трепак а с майором басовым пьяные офицеры качали обнимали и уронили ростова солдаты третьего эскадрона еще раз качали его и кричали ура потом ростов а положил в сани и проводили до первой станции до половины дороги как это всегда бывает от кременчуга до киева все мистры ростова были еще на заднем эскадроне не перевалившись за половину он уже начал забывать тройку саврасых своего вахмистра до жойвейку и беспокоился но начал спрашивать себя о том что и как он найдет в отрядном чем ближе он подезжал тем сильнее его раздосильнее как будто нравственное чувство было подчинено тому же закону скорости падения тел в квадратах расстояний он думал о своем доме на последней перед отрядным станцией и далям шик утрирубля наводку и как мальчик задыхаясь бежал на крыльцо дома после восторгов встречи и после того странного чувства не удовлетворения в сравнении с тем чего он ожидал сейчас сто же как же так ропился николай стал жить сядя в свой старый мир дома отец и мать были те же он только немножко постарел и новеевних бил о каком то беспокойстве и иногда несогласии с некоторым не бывало прежде и которое как скоро узнал николай происходило от дурного положения дел с небыл уже двадцатый год она уже остановилась хорошееть ничего не обещала больше того что в ней было но из этого было достаточно она вся дышала счастьем и любовью и стех пор как приехал николай и верная непоколебимая любовь этой девушки радостно действовала на него петя и наташа больше всех удивили николая петя был уже большой тринадцатилетний красивый веселый и умный шаловливый мальчик у которого уже было малое голос наташа у николая долго удивлялся и смеялся глядя на нее совсем не таговорила что ж подурнела она противно важность какая то княгиня сказала ей что по том да да да радостно говорила наташа наташа рассказала ему свой роман княземандрею сего приезд в отрядное и показала его последнее письмо что ж ты спрашивала наташа так теперь покойна счастлива очень рада отвечал николай он отличный человек что ж ты очень влюблена как тебе сказать отвечала наташа была влюблена в бориса учителя в денисована это совсем не то не покойно не твердо зная что лучше его не бывает людей и не так покойно хорошеет теперь совсем не так как прежде и николай выразил наташе свое не удовольствие от том что свадьба была отложена на год

она таша сожесточением напустилась на брата доказывая ему что это не могло быть иначе что дурно бы было вступить в семью против воли отца что она сама этого хотела а ты совсем совсем не понимаешь говорила она николай замолчал и согласился с ней брат часто удивлялся глядя на нее совсем не было похоже чтобы она была влюбленная невеста в разлуке с своим женихом она была ровна спокойна весела совершенно по прежнему николая это удивляло и даже заставляло не доверчиво смотреть на сватовство болконского он не верил в то что ее судьба уж решена тем более что он не видел с ней князя андрея ему всказалось что что нибудь не в этом предполагаемом браке за чем отсрочка за чем не обручились думать он разговаривал с матерью о сестре он куdivлению своему и отчасти к удовольствию нашел что мать точно так же в глубине души и иногда не доверчиво смотрела на этот брак вот пишет говорила она показывая сыну письмо князя андрея stemзатаенным чувством не доброжелательств а которое всегда есть у матери против будущего супружеского счастья дочери пишет что не приедет раньше декабря какое же это дело может задержать его вернот болезнь здоровья слабое очень ты не говори на таше ты не смотри что она весела это уж последнее девичье время доживает а знаю что с ней делается всякий раз как письмо моего получаема в прочем бог даст все хорошо будет заключала она всякий раз о не отличной чловеке первое время своего приезда николай был серьезен и даже скупчен он мучился предстоящая необходимость вмешаться в эти глупые дела хозяйства для которых мать вызвала его чтобы скорее свалиться с плеч эту обузу на третий день своего приезда он сердито не отвечая на вопрос куда он идет пошел с нахмуренными бровями во флигель к митеньке и потребовал у него счета все го что так ое были эти счета все го что он кол айзнал еще менее чем пришедший в страхи не доумение митенька разговори у чет митеньки продолжался недолго староста выборный из земский дождавший ся в передней флигеля со страхом и удовольствием слышали сначала как за гудели за трещал как буд то в свозвышавший ся голос молодого графа слышали ругательные и страшные слова сыпавшие ся одно за другим разбойник не благодарная тварь изрублю собаку неспапенькой обворовал итд потом эти людисне меньшим удовольствием и страхом видели как молодой граф весь красный с налитой кровью в глазах зашиворот вытащил митеньку ногой и коленкой с большой ловкостью в удобное время между их слов толкнул его под зад и закричал вон что бы духу твоего мерзавец здесь не было митенька стремглав слетел с шести ступеней и убежал в клумбу клумба эта была известная местность спасения преступников в отрадном сам митенька приезжая пьяный из города прятал ся в эту клумбу многие жители отрадного прятавшие ся от митеньки знали спасительную силу этой клумбы жена митеньки и свояченицы испуганными лицами высунили с в сени из дверей комнаты где кипел чистый самовар и возвышалась приказчицкая высокая постель подстеганным одеялом сшитым из коротк

ихкусочковмолодойграфзадыхаясьнеобращаянаихвниманиярешительными шагамипрошелмимонихипошелвдомграфиняузнавшаятотчасчерездевушекотомчтопроизошловофлигелесоднойстороныуспокоиласьвтомотношениичтотеперьсостояниеихдолжнопоправитьсясдругойстороныонабеспокоиласьотомкакп еренесетэтоесынонаподходиланесколькоразнацыпочкахкегодверислушаякак онкурилтрубкузатрубкойаа

Код програми

```
import collections

import detectRussian

from math import *

bigramms_frequent = ['но', 'ст', 'ен', 'то', 'на']

bigrams_unexistant = ['иь', 'аь', 'оь', 'уь', 'еь', 'ыь', 'эь', 'яь', 'юь', 'йь', 'йй', 'ьь', 'ыы']

dict = open("alphabet.txt", 'r+', encoding='utf8', errors='ignore')

file_for_bi = open("15.txt", 'r+', encoding='utf8', errors='ignore')

dictionary = dict.read()

bigramms = []

def egcd(a, b):

    if a == 0:

        return (b, 0, 1)

    else:

        g, x, y = egcd(b % a, a)

        xx = y - (b // a) * x

        return (g, xx, x)

# x = mulinv(b) mod n, (x * b) % n == 1

def mulinv(b, n):

    g, x, _ = egcd(b, n)
```

```

print(x)

if g == 1:
    return x % n

file = file_for_bi.readline()
alphabet_bi={}

def count_bigramms(file):
    length = 0
    for i in range(1,len(file)):
        bigram = file[i-1]+file[i]
        if bigram in alphabet_bi:
            alphabet_bi[bigram]+=1;
            length = length +1
        else:
            alphabet_bi[bigram]=1;
            length = length +1
    return length;

length = count_bigramms(file)
#file_for_bi.close()

def sort_dictionary_by_value(dictionary):
    list_of_sorted_pairs = [(k, dictionary[k]) for k in sorted(dictionary.keys(), key=dictionary.get,
reverse=True)]

    # Так мы создаём кортежи (ключ, значение) из отсортированных элементов по ключу
    равному "значение ключа"

    # Также отсортированы будут и ключи, имеющие одно значение

    # "reverse = False" говорит, что перебор нужно делать в обычном порядке

    # Если нужно отсортировать значения в обратном порядке, то reverse можно сделать =
    True

    return list_of_sorted_pairs

```



```
new_a = sort_dictionary_by_value(alphabet_bi)
```

```
for x in new_a:
```

```
    print(x[0], x[1] )
```

```
###print(alphabet_bi)
```

```
bigram_and_numbers = {}
```

```
def bigramm_number():
```

```
    i=0
```

```
    j=0
```

```
    for i in range(0,len(dictionary)):
```

```
        for j in range(0,len(dictionary)):
```

```
            bigramm = dictionary[i] + dictionary[j]
```

```
            bigramm_num = 31*i + j
```

```
            bigram_and_numbers[bigramm] = int(bigramm_num)
```

```
    ###print(bigram_and_numbers)
```

```
qwe = bigramm_number()
```

```
qw = [bigram_and_numbers.get('ст'), bigram_and_numbers.get('но'),  
bigram_and_numbers.get('ен'), bigram_and_numbers.get('то'), bigram_and_numbers.get('на')]
```

```
qwe11 = bigram_and_numbers.get('ыу')
```

```
qw2 = [bigram_and_numbers.get('ст'), bigram_and_numbers.get('но'),  
bigram_and_numbers.get('ен'), bigram_and_numbers.get('то'), bigram_and_numbers.get('на')]
```

```
qwe13 = bigram_and_numbers.get('юк')
```

```
print(qw)
```

```
print(qw2)
```

```
print(qwe11)
```

```

print(qwe13)

aaa = bigram_and_numbers.get('як')
aaa1 = bigram_and_numbers.get('юю')
aaa2 = bigram_and_numbers.get('ын')

def equation(x1,y1,x2,y2):
    x = (x1-x2)%961
    y = (y1-y2)%961
    nsd, x_reversed, imp = egcd(x, 961)
    #print(x_reversed % 961)
    if y % x_reversed == 0:
        y /= x_reversed
        print(y)
        nsd, reversx, imp = egcd(x/x_reversed, 961/x_reversed)
        # print(reversx)
        x0 = (y*reversx) % (961/x_reversed)
        #print (x0)
        return x0
    else:
        print(str(y) + ' y value')
        print(str(x_reversed) + ' x^-1 value')
        a = (y*x_reversed)%961
        b = (y1-a*x1)%961
        return a,b

```

```

def get_key(d, value):
    for k, v in d.items():

```

```
    if v == value:
```

```
        return k
```

```
def decipher(a1,b1):
```

```
    i=0
```

```
    while i < len(file)-1:
```

```
        bigram = file[i]+file[i+1]
```

```
        i+=2
```

```
        bigram_value = bigram_and_numbers.get(bigram)
```

```
        a_rev= egcd(a1,961)[1]%961
```

```
        bigram_value_deciphered=((bigram_value-b1)*a_rev)%961
```

```
        # print(bigram_value_deciphered)
```

```
        bigram_deciphered = get_key(bigram_and_numbers ,bigram_value_deciphered)
```

```
        print(bigram_deciphered, end="")
```

```
for i in qw:
```

```
    for j in qw2:
```

```
        if i!=j:
```

```
            print(str(i)+ ' ' + str(j) + ' possible opentext bigrams')
```

```
            q = equation(i, qwe11, j, aaa)
```

```
            result = decipher(q[0],q[1])
```

```
            if detectRussian.isRussian(result, wordPercentage=0, letterPercentage=85):
```

```
                print(result)
```