



Fatema Ali

UI/UX Designer

Ich bin ein UI-Designer mit einem klassischen Design background. Ich betrachte die Dinge aus einer anderen Perspektiven, das zeichnet meine Arbeit aus. Ich glaube, konstruktive Kritik führt zu einem erfolgreichen Prozess. Mein ideales Arbeitsumfeld lässt sich in einfachen Worten beschreiben: “**Vielfältigkeit**”, “**Gute Teamkultur**”.

Software

Sketch

Flinto

Invision

Coral Draw

Photoshop

Microsoft 365

Fähigkeiten

Benutzerdesign	Kundenanalyse
Benutzer Tests	Design-Forschung
Benutzer-Personas	Benutzerleitfäden
Abbildungen	Markenleitlinien
wireframing	UI Prototyping
Teamarbeit	Responsives Design
	Mockup's

Sprachen

Hindi-Native	English-C2
Deutsch-B1	

- +4915906795628 Allerstrasse-12, Wolfsburg,Germany.
- fatema.dairkee@gmail.com
- <https://www.linkedin.com/in/fatema-ali-9b203919b>
- <https://www.behance.net/fatemadairkee>
- <https://dribbble.com/FatemaAli>
- <https://fatemadairkee4583.myportfolio.com/>

Ausbildung

INTENSIVE UI/UX DESIGNKURS CAREERFOUNDRY-(2021-2022)

Während dieses Kurses habe ich Kenntnisse über verschiedene Aspekte des **UI-Designs** erworben und auch einen Einblick in den **UX-Prozess** gehabt.

DEUTSCH SPRACHKURS ARBEIT'S UND LEBEN(Spt. 2021-Nov. 2022)

Integrationskurs Deutsch Level-B1

BACHELOR OF DESIGN School of Fashion Technology, Pune, India(2011-2015)

Erzielte 73,43 % und sicherte sich eine A+-Note.

Berufserfahrung

UI/UX DESIGN STUDENT

CareerFoundry (May 2021 - Feb 2022)

Ich hatte die Gelegenheit, alle grundlegenden Aspekte des UI/UX-Designs kennenzulernen. Einige projekte in denen ich meine fähigkeiten erproben konnte:-

- Entwicklung von Wireframes für eine **Rezept-App**.
- Entwicklung von Prototypen für **Travel App** & **Clothing App**.
- Vorbereiten von Modellen für die **Messaging & Note Making App**
- Erstellen einer vollständigen Anwendung für einen **Online-Dessert Store**.

ASSISTENT DES DESIGNERS MAIRAH DESIGNHAUS PUNE (2016-2017)

In Mairah habe ich viele praktische Erfahrungen in der Bekleidungsentwicklung gesammelt und übernahm folgende Aufgaben-

- Verwaltung des Workflows.
- Entwickelte Stickmuster auf Papier
- Diese Motive auf ein Kleidungsstück übertragen.
- Qualitätskontrolle des Endprodukts.
- Kommunikation und Lösung von produktbezogenen Problemen des Kunden.

DESIGN-PRAKTIKUM

Nachiket Barve Designs Pvt. ltd (Nov 2014 - Feb 2015)

Ich hatte die Gelegenheit, alle Aspekte des Designs eines Kleidungsstücks kennenzulernen, von der Beschaffung bis zum endgültigen Lieferprozess. Bei Nachiket habe ich folgende Jobs übernommen.-

- Neugestaltung & Gestaltung des Lookbooks der Kollektion 2012.
- Ich hatte die Gelegenheit, Erschließen und bewerten verschiedener Stofflieferanten am Markt.
- Workflow-Management.