بسمه تعالى



دانشگاه صنعتی شریف دانشکده مهندسی کامپیوتر

# پروژه پژوهشی درس نظریه زبان ها و ماشین ها L-systems

استاد راهنما: دکتر مهدی دولتی فاطمه حمدی بهار 1403

## فهرست مطالب

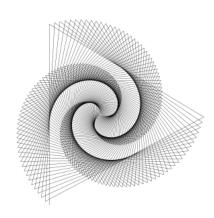
1	مقدمه
1	ساختار L-systems
2	سیستم های L چگونه کار می کنند؟
3	L-systems : جایی که طبیعت = ریاضی !
3	مثال اول: algae
4	مثال دوم: fractal (binary) tree
5	مثال سوم: Cantor set
5	مثال چهارم: Koch curve
6	مثال پنجم: Sierpinski triangle
8	مثال ششم: dragon curve
9	مثال هفتم: fractal plant
10	انواع L-system
11	جمع بندی
	منابع

#### مقدمه

سیستم L یا سیستم Lindenmayer یک سیستم بازنویسی موازی و نوعی Lindenmayer است. یک سیستم L شامل الفبا از نمادهایی است که می توان از آنها برای ساخت رشته ها استفاده کرد، مجموعهای از قوانین تولید که هر نماد را به رشته های بزرگ تری از نمادها گسترش می دهد، یک رشته «axiom» اولیه که از آن شروع به ساخت می شود، و مکانیزمی برای تبدیل رشته های تولید شده به ساختارهای هندسی. سیستم های L در سال 1968 توسط آریستید لیندن مایر (Aristid Lindenmayer)، زیست شناس نظری و گیاه شناس مجارستانی در دانشگاه Utrecht معرفی شدند و توسعه یافتند. لیندن مایر از سیستم های L برای توصیف رفتار سلول های گیاهی و مدل سازی فرآیندهای رشد گیاه استفاده کرد.

## ساختار L-systems

ماهیت بازگشتی قوانین سیستم L منجر به خود-شباهت ( $\underline{\text{self-similarity}}$ ) می شود و در نتیجه، اشکال فراکتال مانند (fractal) به راحتی با یک سیستم L توصیف می شوند. مدلهای گیاهی و اشکال ارگانیک با ظاهر طبیعی به راحتی قابل L تعریف هستند، زیرا با افزایش سطح بازگشت، شکل به آرامی رشد می کند و پیچیده تر می شود. سیستم های L Lindenmayer در نسل حیات مصنوعی نیز محبوب هستند.



A spiral drawn with an iterative turtle graphics algorithm



A Fibonacci word fractal

گرامر سیستم های L بسیار شبیه <u>semi-Thue grammar</u> می باشد. سیستم های L در حال حاضر معمولاً به عنوان parametric L-systems شناخته می شوند که به عنوان یک tuple تعریف می شوند.

 $G = (V \omega P)$ 

ست. و غیرقابل جایگزینی است. (the alphabet) V مجموعه ای از نمادها است که شامل عناصر قابل جایگزینی و غیرقابل جایگزینی است. (start, axiom or initiator)  $\omega$ 

P مجموعه ای از قوانین تولید یا تولیدات (production rules or productions) است که نحوه جایگزینی متغیرها را با ترکیبی از ثابت ها و سایر متغیرها تعریف می کند. یک product از دو رشته predecessor و successor تشکیل شده است.

## سیستم های L چگونه کار می کنند؟

فرآیند با یک رشته اولیه به نام axiom شروع می شود. به آن به عنوان بذری فکر کنید که سیستم از آن رشد می کند. هر نماد در رشته طبق قوانین تولید جایگزین می شود. این مرحله برای تعداد مشخصی از تکرارها تکرار می شود. با هر تکرار، رشته پیچیده تر می شود زیرا قوانین به طور مکرر اعمال می شوند. رشته نهایی سپس به یک ساختار هندسی ترجمه می شود.

قواعد گرامر سیستم L به طور مکرر از حالت اولیه شروع می شود. تا آنجا که ممکن است بسیاری از قوانین به طور همزمان، در هر تکرار اعمال می شوند. این که هر تکرار تا حد امکان قوانین زیادی را به کار می گیرد، یک سیستم L را از یک formal grammar تولید شده توسط یک formal grammar، که در هر تکرار فقط یک قانون را اعمال می کند، متمایز می کند. اگر قرار بود قوانین تولید فقط یک بار در یک زمان اعمال شوند، به سادگی یک رشته در یک زبان تولید می شده و همه این توالی از برنامهها زبان مشخص شده توسط گرامر را تولید می کردند. با این حال، رشتههایی در برخی از زبانها وجود دارد که اگر گرامر بهعنوان یک سیستم L بهجای یک ویژگی زبان در نظر گرفته شود، نمی توان آنها را تولید کرد. برای مثال، فرض کنید یک قانون SS در یک دستور زبان وجود دارد. اگر تولیدات یک به یک انجام شوند، با شروع از S، می توانیم ابتدا SS و سپس با اعمال مجدد قانون، SSS دریافت کنیم. با این حال، اگر همه قوانین قابل اجرا در هر مرحله اعمال شوند، مانند یک سیستم L، نمی توانیم این فرم جمله را دریافت کنیم. در عوض، مرحله اول به ما SS می دهد. بنابراین، مجموعه رشته هایی که توسط یک سیستم L از یک گرامر معین تولید می شود، زیرمجموعه ای از وmma الس معنی است که یک سیستم L داده شده در واقع زیرمجموعه ای از formal language تعریف شده در واقع زیرمجموعه ای از وformal است.

اگر هر قانون تولید فقط به یک نماد منفرد و نه به همسایگان آن اشاره داشته باشد، سیستم L مستقل از متن (Context-free L-systems) است. بنابراین، سیستم های L مستقل از متن توسط یک دستور زبان مستقل از متن (context-free grammar) مشخص می شوند. اگر یک قانون نه تنها به یک نماد، بلکه به همسایگان آن وابسته باشد، به آن یک سیستم L وابسته به متن (context-sensitive L-system) می گویند.

deterministic context-free ). قطعی گفته می شود. L قطعی گفته می تولید برای هر نماد وجود داشته باشد، سیستم L وجود داشته باشد، و هر کدام با احتمال L معمولا L معمولا L المیده می شوند. اگر چندین سیستم L تصادفی (stochastic L-system) است.

## L-systems : جایی که طبیعت = ریاضی !

مثال اول: algae

سیستم L ارجینال لیندن مایر برای مدل سازی رشد جلبک ها.

variables : A Bconstants : none

• **axiom** : A

• rules :  $(A \rightarrow AB)$ ,  $(B \rightarrow A)$ 

#### which produces:

- n = 0 : A
- n = 1 : AB
- n = 2 : ABA
- n = 3 : ABAAB
- n = 4: ABAABABA
- n = 5: ABAABABAABAAB
- n = 6 : ABAABABAABAABABABA

```
n=0:
                                 start (axiom/initiator)
                                 the initial single A spawned into AB by rule (A \rightarrow AB), rule (B \rightarrow A)
                                 former string AB with all rules applied, A spawned into AB again,
n=2:
former B turned into A
             7.11
n=3:
                               note all A's producing a copy of themselves in the first place, then a
             ABA
                         AB
B, which turns ...
                          111
n=4:
           ABAAB
                                  ... into an A one generation later, starting to spawn/repeat/recurse
then
```

اگر طول هر رشته را بشماریم، دنباله فیبوناچی معروف از اعداد را به دست می آوریم: 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34, 55, 89, ...

برای هر رشته، اگر موقعیت kامین را از انتهای سمت چپ رشته بشماریم، مقدار آن با قرار گرفتن مضربی از نسبت طلایی (golden ratio) در بازه (k-1,k) تعیین می شود. نسبت k به k به همین ترتیب به میانگین طلایی همگرا می شود.

این دنباله یک locally catenative sequence است، زیرا G(n) . G(n)=G(n-1)G(n-2) نشان دهنده نسل است.

#### مثال دوم: fractal (binary) tree

variables : 0, 1constants: "[", "]"

• axiom : 0

• rules :  $(1 \to 11)$ ,  $(0 \to 1[0]0)$ 

Iterations:

Axiom: 0

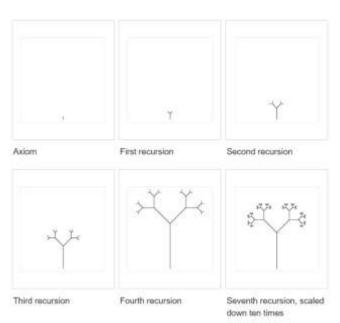
• 1st Recursion: 1[0]0

• 2nd Recursion: 11[1[0]0]1[0]0

• 3rd Recursion: 1111[11[1[0]0]1[0]0]11[1[0]0]1[0]0

رشته با هر تکرار به سرعت در اندازه و پیچیدگی رشد می کند. با استفاده از گرافیک لاک پشت، رشته را می توان به یک درخت فراکتال ترجمه کرد:

- 0: Draw a line segment ending in a leaf.
- 1: Draw a line segment.
- [: Push current position and angle, turn left 45 degrees.
- ]: Pop position and angle, turn right 45 degrees.



عملیات push و pop از یک پشته LIFO برای ذخیره و بازیابی موقعیت و زاویه لاک پشت استفاده می کند و امکان ایجاد ساختارهای انشعاب را فراهم می کند. این مثال نشان می دهد که چگونه قوانین ساده می توانند الگوهای پیچیده و طبیعی را از طریق کاربرد بازگشتی ایجاد کنند.

#### مثال سوم: Cantor set

- variables : A Bconstants : none
- **start**: A {starting character string}
- rules :  $(A \rightarrow ABA)$ ,  $(B \rightarrow BBB)$

Let A mean "draw forward" and B mean "move forward".

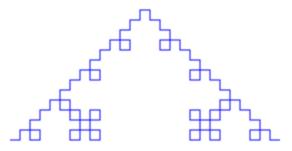


این R ایجاد می کند. R ایجاد می کند. R ایجاد می کند. R ایجاد می کند. R مثال چهارم:

گونه ای از منحنی Koch که فقط از زاویه های قائم استفاده می کند.

- variables : F
- constants: + -
- start : F
- rules :  $(F \rightarrow F+F-F-F+F)$

Here, F means "draw forward", + means "turn left 90°", and – means "turn right 90°" (see <u>turtle graphics</u>).



مثال پنجم: Sierpinski triangle

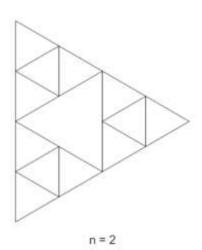
مثلث Sierpinski با استفاده از یک سیستم L رسم شده است.

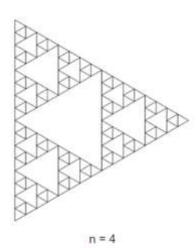
variables : F Gconstants : + -start : F-G-G

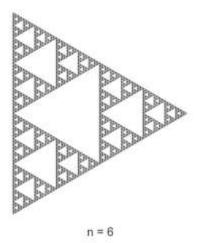
• rules :  $(F \rightarrow F-G+F+G-F)$ ,  $(G \rightarrow GG)$ 

• angle : 120°

Here, F and G both mean "draw forward", + means "turn left by angle", and – means "turn right by angle".







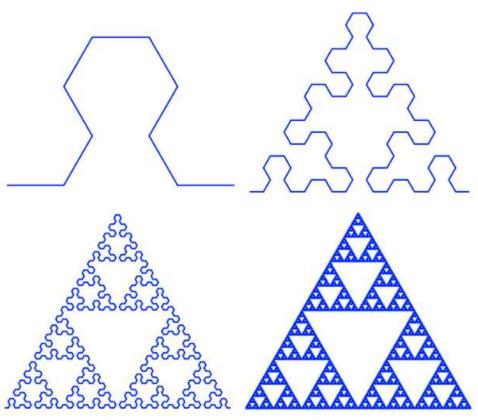
همچنین می توان با استفاده از سیستم L منحنی سرپیکانی Sierpiński و(<u>Sierpiński arrowhead curve</u>)، مثلث Sierpinski را تقریب زد. variables : A Bconstants : + -

• start : A

rules :  $(A \rightarrow B-A-B)$ ,  $(B \rightarrow A+B+A)$ 

• **angle** : 60°

Here, A and B both mean "draw forward", + means "turn left by angle", and – means "turn right by angle" (see <u>turtle graphics</u>).



Evolution for n = 2, n = 4, n = 6, n = 8

## مثال ششم: dragon curve

منحنی اژدها (dragon curve) با استفاده از یک سیستم L رسم شده است.

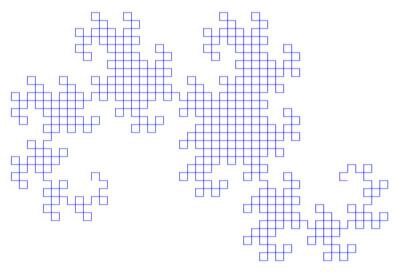
variables : F Gconstants : + -

• start : F

• rules :  $(F \rightarrow F+G)$ ,  $(G \rightarrow F-G)$ 

• angle : 90°

Here, F and G both mean "draw forward", + means "turn left by angle", and – means "turn right by angle".



Dragon curve for n = 10



#### مثال هفتم: fractal plant

variables : X Fconstants : + - []

• start : X

• rules :  $(X \rightarrow F+[[X]-X]-F[-FX]+X)$ ,  $(F \rightarrow FF)$ 

• angle : 25°

ابتدا باید یک پشته خالی را مقداردهی اولیه شود. این از روش LIFO (آخرین ورود، اولین خروج) برای افزودن و حذف عناصر پیروی می کند. در اینجا، F به معنای "کشیدن به جلو"، – به معنای "25 درجه به راست بپیچید" و + به معنای "25 درجه به چپ بپیچید". X با هیچ عمل ترسیمی مطابقت ندارد و برای کنترل تکامل منحنی استفاده می شود. براکت مربع "[" مربوط به ذخیره مقادیر فعلی برای موقعیت و زاویه است، بنابراین موقعیت و زاویه را در بالای پشته Push می شود. هر "[" قبل از هر علامت "]" مواجه شدیم ، پشته، پاپ و موقعیت و زاویه بازنشانی می شود. هر "[" قبل از هر علامت "]" می آید.



Fractal plant for n = 6

## انواع L-system

سیستم های L روی خط حقیقی R:

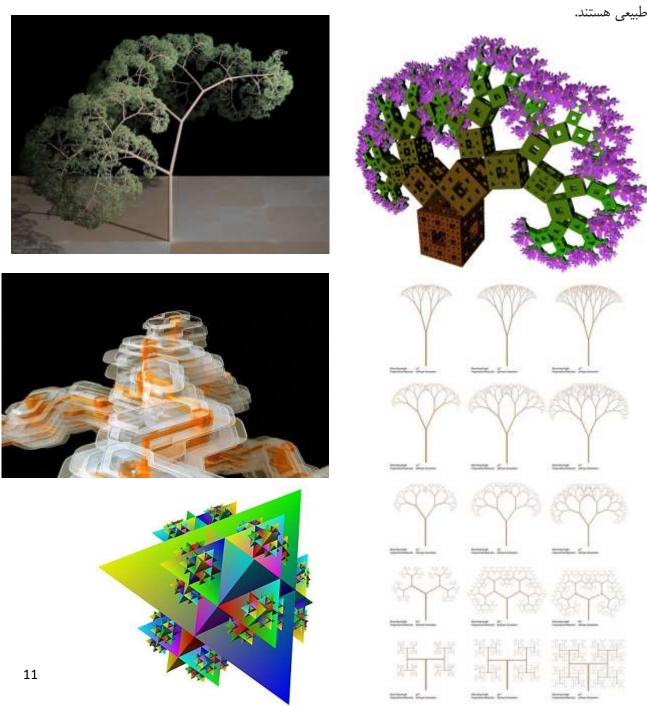
• Prouhet-Thue-Morse system

سیستم های L معروف در صفحه R2 عبارتند از:

- <u>space-filling curves</u> (<u>Hilbert curve</u>, <u>Peano's curves</u>, Dekking's church, <u>kolams</u>),
- median space-filling curves (<u>Lévy C curve</u>, <u>Harter-Heighway dragon curve</u>, Davis-Knuth terdragon),
- tilings (sphinx tiling, Penrose tiling)

### جمع بندي

سیستم های L یا سیستم های Lindenmayer ابزاری قدرتمند و همه کاره برای مدل سازی و شبیه سازی فرآیندهای رشد طبیعی هستند. با استفاده از قوانین ساده و بازگشتی، سیستم های L می توانند ساختارهای پیچیده و واقعی ایجاد کنند که هم از نظر علمی ارزشمند و هم از نظر بصری جذاب هستند. کاربردهای آنها در زمینه های مختلفی از زیست شناسی و گرافیک کامپیوتری گرفته تا معماری و هنرهای مولد را در بر می گیرد. از طریق کاربرد تکراری قوانین تولید، سیستم های L می توانند الگوها و فرم های پیچیده ای ایجاد کنند که زیبایی و پیچیدگی طبیعت را تقلید می کند. در نتیجه، آنها همچنان ابزاری ضروری برای محققان، هنرمندان و توسعه دهندگانی هستند که به دنبال درک و تکرار دنیای طبیعی هستند.



#### منابع

https://en.wikipedia.org/wiki/L-system
https://en.wikipedia.org/wiki/Turtle\_graphics
https://www.youtube.com/watch?v=puwhf-404Xc
https://en.wikipedia.org/wiki/Fractal
https://en.wikipedia.org/wiki/Self-similarity
copilet

ویدیو ها و تصاویر بیشتر:

https://www.youtube.com/shorts/SJyZv-B7xs0

https://www.youtube.com/shorts/J50xFMS1Htw

https://www.youtube.com/watch?v=8UFvXp5-ueQ

<u>l-systems images - Search Images (bing.com)</u>