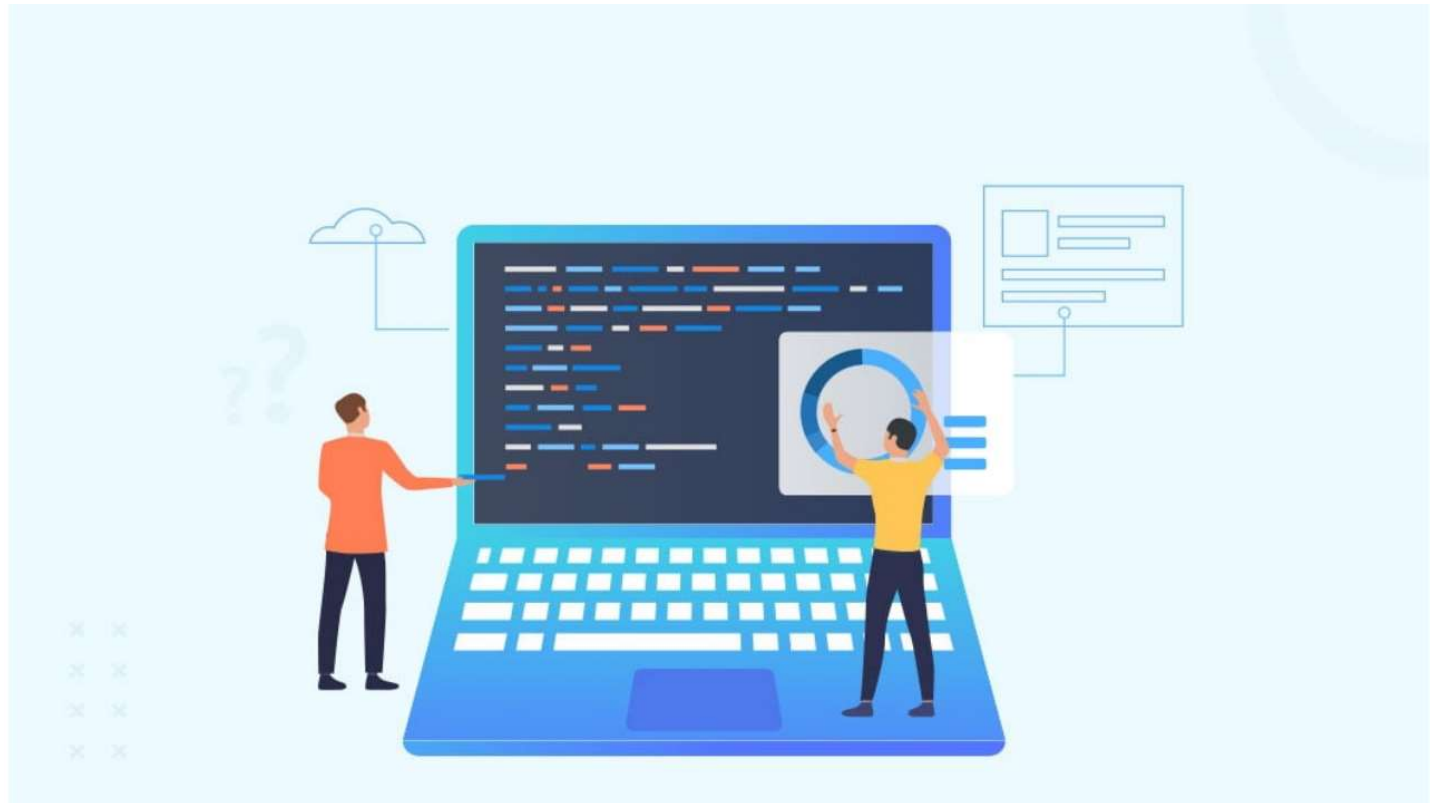


مقدمه ای بر معماری نرم افزار



معماری نرم افزار : مقدمه

- همه ما بارها در طول زندگی خود کلمه معماری را شنیده ایم ولی شاید با شنیدن این کلمه بیش از اینکه فکرمان به سمت سیستم های کامپیوتری برود به سمت ساختمان و یا ساخت و ساز و زیبایی و دکوراسیون می رود.
- حتی معنی این کلمه در فرهنگ لغت نیز، عمل یا فرایند ساخت و کار وابسته به معماری ، ساخت و ساز، هنر یا علم ساخت هر نوع عمارت که مورد استفاده بشر است بیان شده است.



معماری نرم افزار : مقدمه

- شاید اولین جایی که انسان ها از معماری استفاده کردند به زمان های ساخت ساختمان های بزرگ برمی گردد. مفهوم معماری به طور حتم از زمانهای قدیم در ذهن بشریت بوده و از آن استفاده می کرده است.
- به طور مثال، ساختن بناهای عظیم، بدون تفکر معماری امکان پذیر نبوده است. اگر بناهایی مثل اهرام مصر یا تخت جمشید را بررسی کنیم، به این نتیجه می رسیم که ساخت چنین بناهایی بدون نقشه اولیه و تدبیرات قبل از ساخت، امکان پذیر نبوده است و در واقع همان مفهوم معماری است.



معماری نرم افزار : مقدمه

- این بدان معنی نیست که ساختمان های کوچک به معماری نیاز ندارند بلکه می توان این گونه برداشت کرد که هر چه سیستم بزرگ تر و پیچیده باشد نیاز به تفکر معماری از قبل بیش تر احساس می شود.



معماری نرم افزار : مقدمه

○ مهمترین مسئله در توسعه سیستم های نرم افزاری مقیاس بزرگ، مبحث معماری آن می باشد.

○ معماری، ساختارهای مولفه ها و زیرسیستم های یک سیستم مقیاس بزرگ و ارتباط بین آنها می باشد.

- معماری نرم افزار، یکی از مهمترین حوزه ها در مهندسی نرم افزار است و دلیل اهمیت آن تاثیر حیاتی معماری در موفقیت توسعه سیستم های نرم افزاری است.
- توسعه یک سیستم نرم افزاری مقیاس بزرگ با ویژگی های مذکور، نیازمند ارائه یک معماری مناسب و کامل برای سیستم نرم افزاری مورد نظر می باشد.

اگر می‌گوییم معماری یک خانه بهتر از یک خانه دیگر هست، یعنی چه؟ منظور چی هست؟

نحوه چیدمان اجزای اساسی تشکیل دهنده خانه
یعنی جایگیری اتاق‌ها، آشپزخانه و ...
و اینکه این‌ها چطور به هم اتصال دارند و ارتباط دارند و ... نور



معماری در نرم افزار:

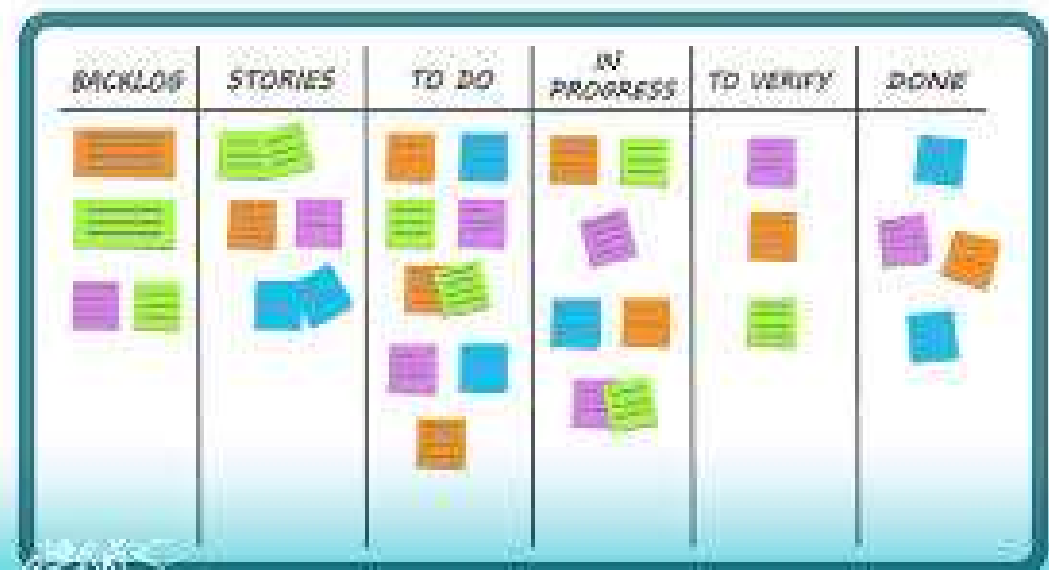
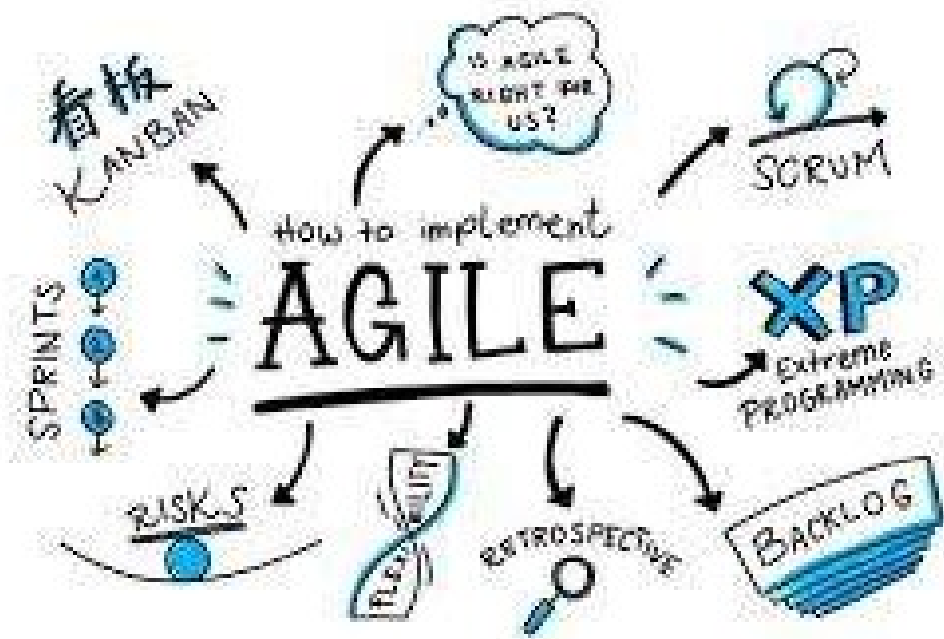
نحوه قرارگیری و ارتباط میان اجزای سازنده نرم افزار
آیا کلاسها باهم ارتباط و اتصال دارند
کدام کلاس به توابع کلاس X دسترسی دارد و می‌تواند آنها را فراخوانی کند.



معماری با چابکی در تضاد است؟

توجه به معماری جلوی چابکی را میگیرد؟

نرم افزار باید ساختار داشته باشد ...



ماژولار بودن در معماری نرم افزار چیست ؟

ماژولار بودن نرم افزار، تجزیه نرم افزار به بخش‌های کوچک‌تر با رابط‌های استاندارد است. ما می‌خواهیم محصولاتی با قطعه کدهای قابل استفاده مجدد ایجاد کنیم، بنابراین فقط یک‌بار یک قابلیت عملکردی (فیچر | فانکشن) را پیاده‌سازی کرده و سپس از آن مکرراً استفاده می‌کنیم. ماژولار بودن برای ساده‌سازی برنامه‌های کاربردی و کدهای پایه‌ای بزرگ انجام می‌شود و دارای مزایایی است که در ادامه به برخی از آن‌ها اشاره شده است.

- پیمانه‌بندی کمک می‌کند تا قابلیت‌های عملکردی تقسیم‌بندی شوند و در نتیجه بصری‌سازی، درک و سازماندهی پروژه تسهیل خواهد شد.
- هنگامی که پروژه به صورت شفاف سازمان‌دهی و تقسیم‌بندی شده باشد، نگهداری آن آسان‌تر است و خطاها و باگ‌های کمتری تجربه خواهد شد.
- اگر پروژه شما به بخش‌های مختلفی تقسیم شده باشد، می‌توان هر بخش را به طور مستقل توسعه داد و اصلاحات لازم را پیاده‌سازی کرد که اغلب بسیار مفید است.



مدلهای معماری



ARCHITECTURAL STYLES

Each style describes a system category that encompasses: (1) a **set of components** (e.g., a database, computational modules) that perform a function required by a system, (2) a **set of connectors** that enable “communication, coordination and cooperation” among components, (3) **constraints** that define how components can be integrated to form the system, and (4) **semantic models** that enable a designer to understand the overall properties of a system by analyzing the known properties of its constituent parts.

انواع معماری:

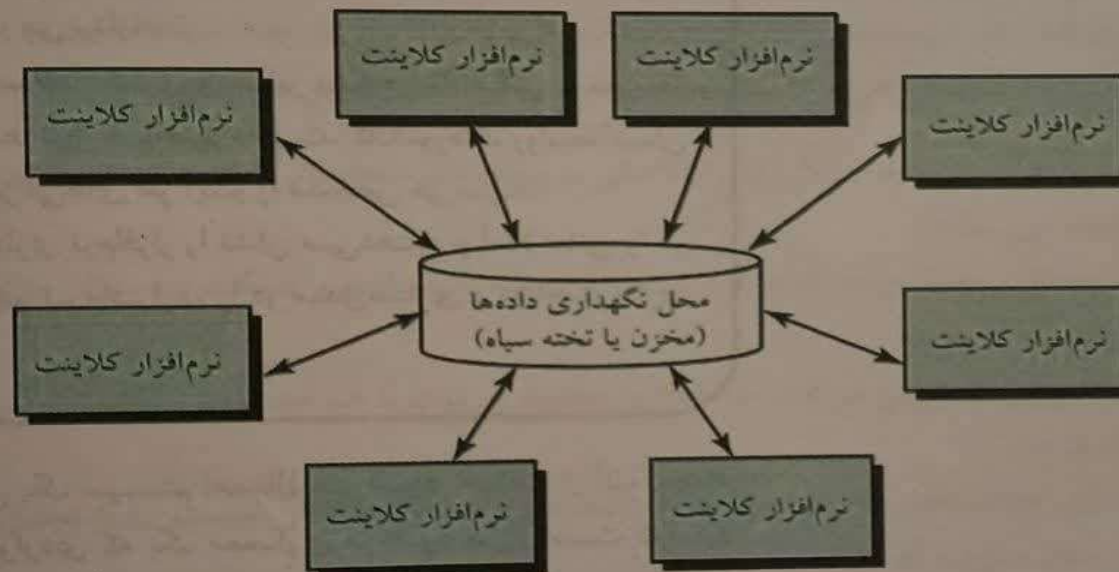
- Data-centered architectures
- Data flow architectures
- Call and return architectures
- Object-oriented architectures
- Layered architectures



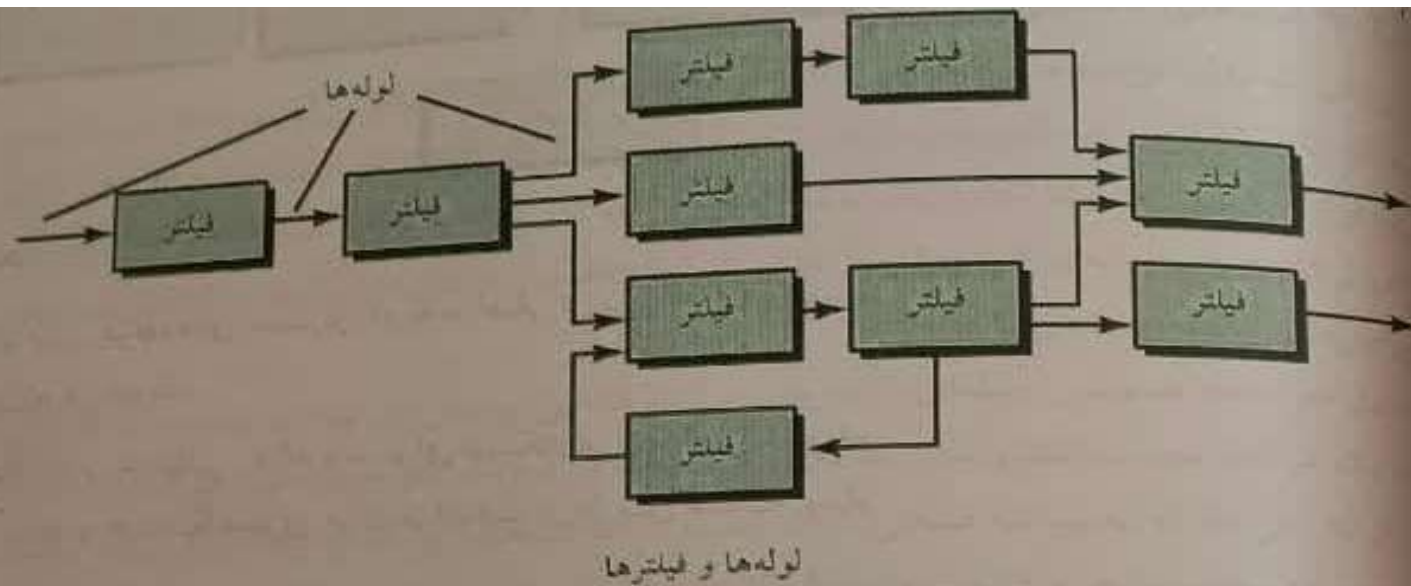
۹-۳-۱ طبقه‌بندی مختصر سبک‌های معماری

گرچه طی شصت سال اخیر، میلیون‌ها سیستم کامپیوتری ایجاد شده است، اکثر آن‌ها را می‌توان در یکی از چند سبک معماری زیر خلاصه کرد:

معماری‌های داده‌محور (Data-centered). محور این نوع معماری را یک انبار داده‌ها (فایل یا بانک اطلاعاتی) تشکیل می‌دهد که دستیابی به آن غالباً توسط مؤلفه‌های دیگری صورت می‌پذیرد که داده‌های موجود در این انبار را به هنگام، اضافه، حذف یا به طریقی دیگر، اصلاح می‌کنند. در شکل ۹-۱ نمونه‌ای از یک سبک معماری داده‌محور نشان داده شده است. نرم‌افزار کلاینت به یک مخزن مرکزی دستیابی دارد. در برخی موارد، این مخزن داده‌ها منفعل است به این معنی که نرم‌افزار کلاینت مستقل از هرگونه تغییراتی در داده‌ها یا کنش‌های سایر نرم‌افزارهای کلاینت، به این داده‌ها دستیابی دارد. با تغییر این رویکرد، مخزن به یک «تخته سیاه» تغییر ماهیت می‌دهد که هرگاه داده‌های مورد نظر کلاینت تغییر کند، کلاینت را از آن آگاه می‌سازد.



شکل ۹-۱ معماری داده‌محور.



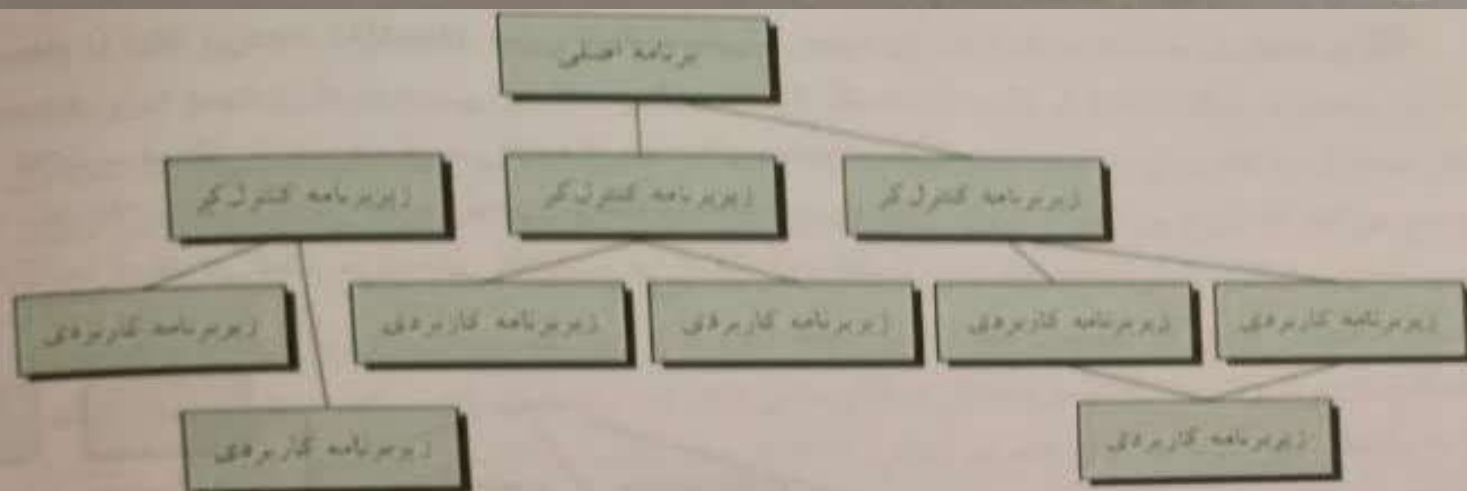
شکل ۲-۹ معماری جریان داده‌ها.

معماری‌های جریان داده‌ها (data-flow). این معماری هنگامی به کار برده می‌شود که قرار باشد داده‌های ورودی از طریق یک سری مؤلفه‌های محاسباتی و دستکاری، به داده‌های خروجی تبدیل شوند. الگوی لوله (pipe) و فیلتر (شکل ۲-۹) شامل مجموعه‌ای از مؤلفه‌ها، موسوم به فیلتر، می‌شود که توسط یک سری لوله به هم متصل می‌شوند؛ این لوله‌ها داده‌ها را از مؤلفه‌ای به مؤلفه‌ی بعدی ارسال می‌کنند. هر فیلتر مستقل از مؤلفه‌های فوقانی و زیرین خود عمل می‌کند، طوری طراحی می‌شود که داده‌های ورودی را در شکلی معین پذیرا باشد و داده‌های خروجی را با شکلی خاص تولید می‌کند (تا در اختیار فیلتر بعدی قرار گیرد). به هر حال، فیلتر نیازی ندارد که از عملکرد فیلترهای مجاور خود اطلاع داشته باشد.

اگر جریان داده‌ها تنها به یک خط از تبدیلات منجر شود، به آن، ترتیب دسته‌ای (batch sequential) گفته می‌شود. این ساختار، دسته‌ای از داده‌ها را می‌پذیرد سپس یک سری مؤلفه‌های ترتیبی (فیلترها) را به کار می‌گیرد تا آن دسته از داده‌ها را تبدیل کند.

معماری‌های فراخوانی و بازگشت. به کمک این سبک معماری می‌توانید به ساختاری برای برنامه دست پیدا کنید که اصلاح و تغییر دادن ابعاد آن نسبتاً آهسته باشد. در این گروه چند سبک فرعی نیز وجود دارد [Bas03].

- معماری‌های برنامه اصلی / زیر برنامه. در این ساختار کلاسیک برنامه، تابع به یک سلسله مراتب کتتری تجزیه می‌شود که در آن یک برنامه «اصلی» چند مؤلفه از برنامه را فرا می‌خواند که هر یک به نوبه خود ممکن است مؤلفه‌های دیگری را فراخوانی کند. در شکل ۳-۹، یک معماری از این نوع نشان داده شده است.

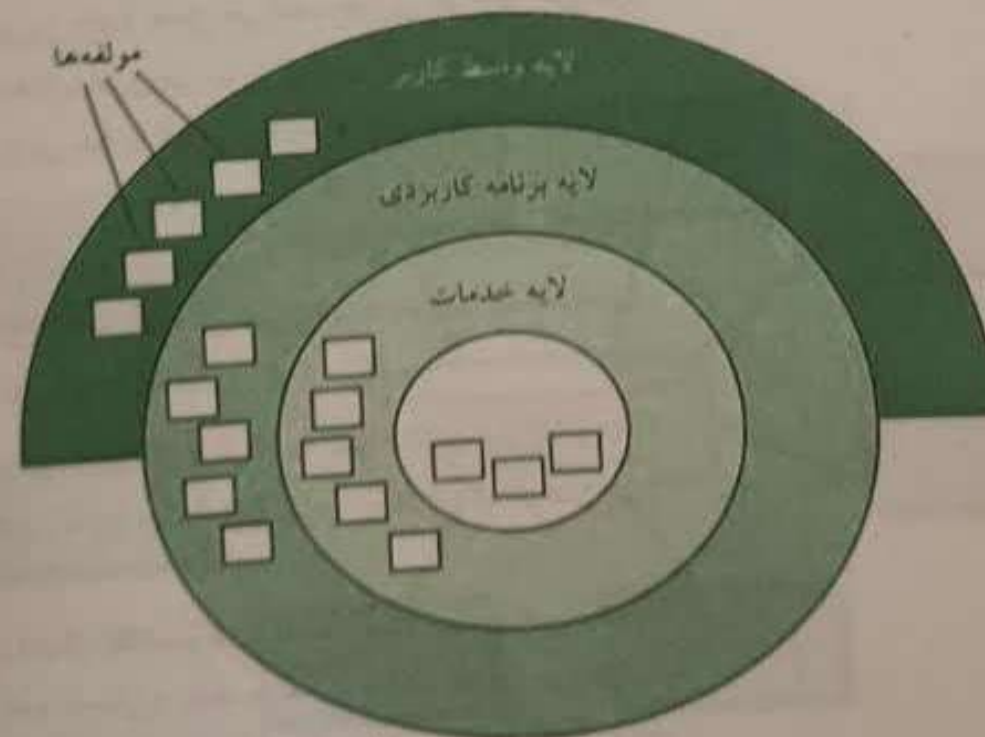


شکل ۳-۹ معماری برنامه اصلی / زیر برنامه.

- معماری‌های فراخوانی زوال‌های راه دور. مؤلفه‌های معماری «برنامه اصلی / زیر برنامه» در میان چندین کامپیوتر روی یک شبکه توزیع می‌شوند.

معماری شیء گرا، مؤلفه‌های این سیستم، داده‌ها و عملیاتی را که باید برای دستکاری آنها اجرا شوند، کپسوله (encapsulate) می‌کنند. برقراری ارتباط و هماهنگ‌سازی میان مؤلفه‌ها از طریق مبادله پیام انجام می‌شود.

معماری لایه‌ای، ساختار اصلی یک معماری لایه‌ای در شکل ۴-۹ نشان داده شده است. تعدادی لایه‌های متفاوت تعریف می‌شود که هر یک عملیاتی را انجام می‌دهند و به‌طور تدریجی به دستورات ماشین نزدیک‌تر می‌شود. در لایه خارجی، مؤلفه‌ها به عملیات واسطه کاربر سرویس می‌دهند. در لایه داخلی، مؤلفه‌ها، ارتباط با سیستم عامل را برقرار می‌کنند. لایه‌های میانی خدمات و عملکردهای اصلی نرم افزار را فراهم می‌آورند.



۴-۹ معماری لایه‌ای.

معماری چند لایه

○ در مهندسی نرم افزار، سیستم‌های نرم افزاری را به دلیل کاهش پیچیدگی و

ساده‌تر شدن آنها و همچنین به خاطر تسهیل در امر نگهداری و اعمال

تغییرات در آنها، به چند زیر سیستم تقسیم کرده و قسمت‌های مستقل

سیستم را به صورت لایه‌های جداگانه و مستقل از هم طراحی می‌کنند.

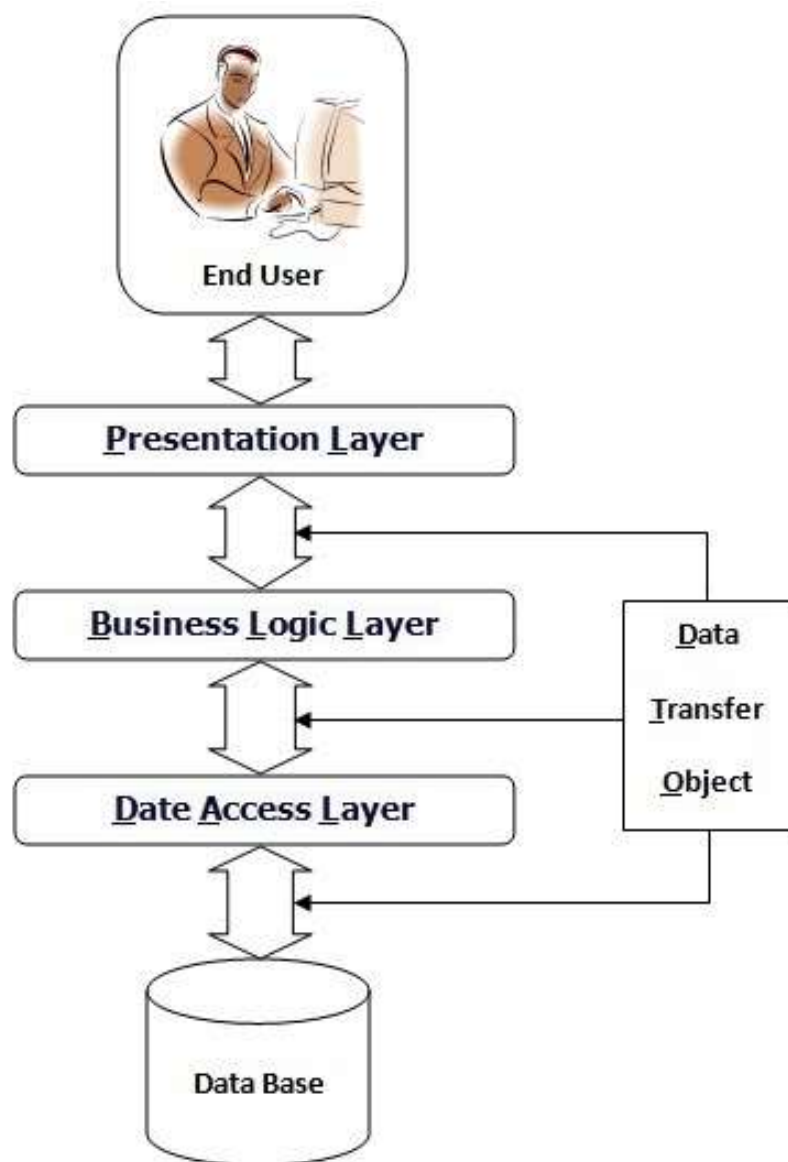
○ هر کدام از این لایه‌ها ضمن اینکه وظیفه خاص خود را دارند، با هم در

ارتباط بوده به‌طوری‌که هر لایه به لایه‌های بالایی و پایینی خود سرویس داده

و از آنها سرویس می‌گیرد.



معماری ۳ لایه



معماری ۳ لایه حالت خاصی
از معماری چند لایه می باشد
که سیستم ها بر اساس این
معماری به ۳ لایه جداگانه
تقسیم می شوند.



PRESENTATION LAYER (لایه نمایش)

- این لایه که به آن لایه Interface نیز گفته می شود شامل تمام عناصر قابل رویت مربوط به رابط گرافیکی کاربر می باشد و در واقع هر آنچه را که کاربر نهایی استفاده کننده از سیستم مشاهده می کند از قبیل فرم ها، کنترل های روی فرم ها، تصاویر، منوهای برنامه و... در این لایه قرار می گیرند.

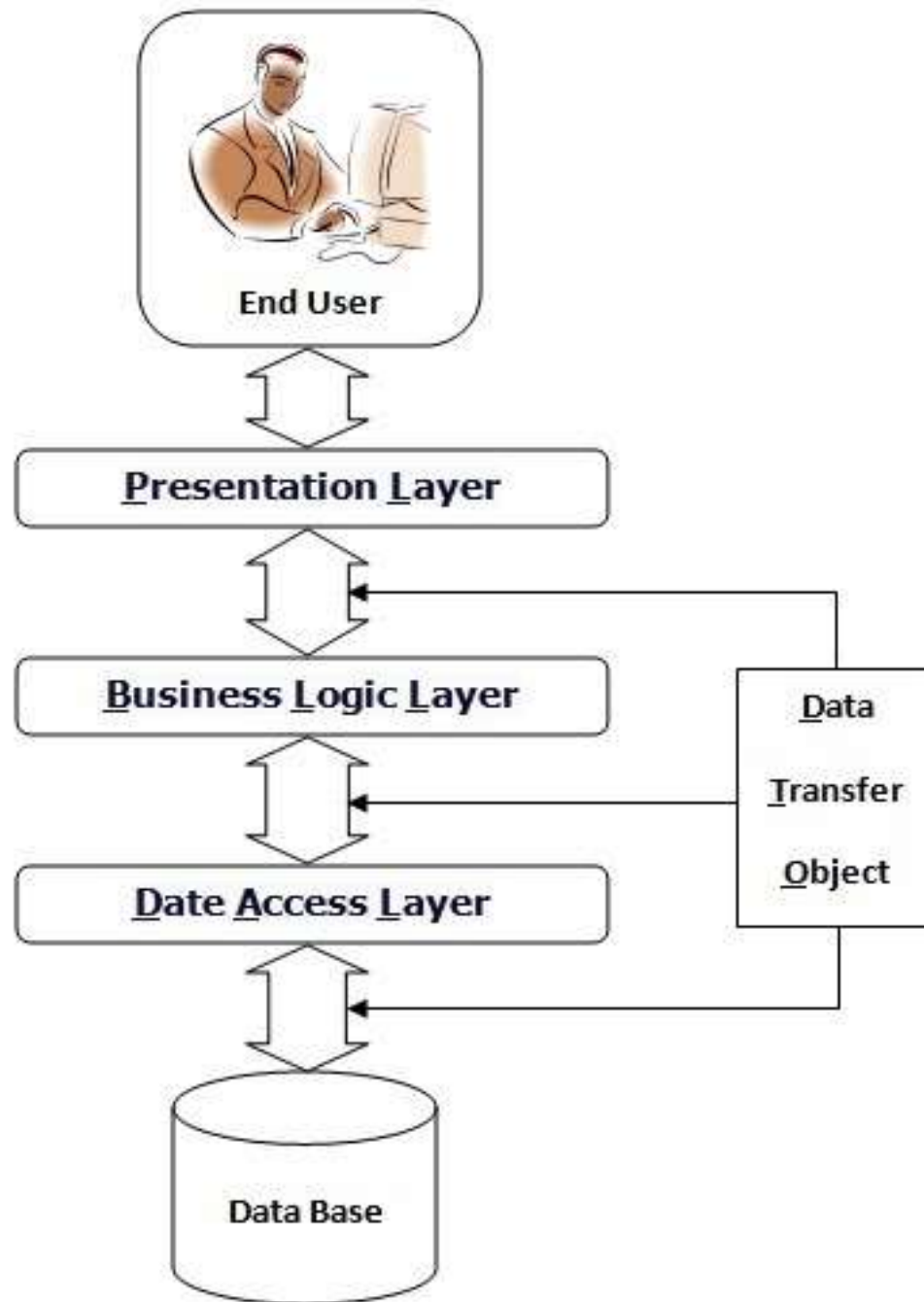


PRESENTATION LAYER (لایه نمایش)

○ کاربر سیستم فقط با این لایه در ارتباط بوده و هیچ ارتباطی با دیگر لایه‌ها ندارد

و در واقع درخواست خود را از طریق لایه نمایش به لایه‌های زیرین انتقال می‌دهد. وظیفه لایه نمایش این است که اطلاعات لازم را از کاربر گرفته و در صورت لزوم برخی Validation یا اعتبار سنجی‌هایی که باید در این لایه انجام گیرد.


○ مثل: کنترل طول فیلدها، کنترل اجباری بودن بعضی فیلدها و... را انجام می‌دهد و این اطلاعات را برای هر گونه پردازش لازم دیگری به لایه بعدی ارسال می‌نماید و در واقع هیچ اثری از منطق اصلی برنامه و اتصال به بانک اطلاعاتی در این لایه دیده نمی‌شود.



BUSINESS LOGIC LAYER (لایه منطق تجاری)

○ این لایه که به آن لایه میانی (Middle Tier) نیز گفته می‌شود حاوی منطق اصلی برنامه بوده و وظیفه ارتباط بین لایه نمایش و لایه داده را بر عهده دارد.

○ در واقع کلیه درخواست‌هایی که در اثر تعامل کاربر با لایه نمایش ایجاد شده‌است به این لایه منتقل شده و تمام پردازش‌های لازم بر اساس منطق اصلی برنامه در این لایه انجام شده و نتیجه این پردازش مجدداً به لایه نمایش منتقل شده و برای کاربر به نمایش درمی‌آید.



BUSINESS LOGIC LAYER (لایه منطق تجاری)

- گاهی اوقات درخواست کاربر به گونه‌ای است که لایه منطق تجاری برای انجام آن نیاز دارد که با لایه داده یعنی لایه زیرین خود ارتباط داشته باشد مثلاً کاربر ممکن است عملیات جستجو در محصولات یک شرکتی را بخواهد انجام دهد به این صورت که از طریق لایه نمایش لیست محصولات شرکت را درخواست می‌نماید، لایه نمایش درخواست کاربر را به لایه منطق تجاری ارسال می‌کند و این لایه نیز به دلیل اینکه انجام درخواست کاربر نیاز به برقراری ارتباط با لایه داده دارد، درخواست کاربر را به لایه داده ارسال می‌کند.
- لایه داده نیز درخواست کاربر را انجام داده و لیست محصولات شرکت را از بانک اطلاعاتی دریافت کرده و به لایه بالایی خود یعنی لایه منطق برنامه انتقال داده و لایه منطق برنامه نیز این لیست را عیناً با لایه بالایی خود یعنی لایه نمایش انتقال داده و در نهایت لایه نمایش این لیست را به کاربر نمایش می‌دهد.

DATE ACCESS LAYER (لایه دسترسی به داده)

○ این لایه که به آن لایه بانک اطلاعاتی نیز گفته می‌شود وظیفه مدیریت

اطلاعات موجود در بانک اطلاعاتی یا همان Database را بر عهده دارد و

بر اساس درخواست‌هایی که از لایه بالایی خود دریافت می‌کند عملیاتی از

قبیل: حذف، اضافه، اصلاح، خواندن اطلاعات و... را بر روی بانک اطلاعاتی

انجام داده و نتیجه عمل را به لایه بالایی خود ارسال می‌کند.

○ باید توجه داشت که ارتباط با بانک اطلاعاتی فقط از طریق لایه داده انجام

می‌گیرد.



مزایای استفاده از معماری ۳ لایه

- هر گونه تغییر در لایه Data یا منابع داده‌ای خارجی موجب می‌شود تا کمترین آسیب را به لایه‌های دیگر و ساختار برنامه وارد نماید.
- بخش بندی برنامه در چندین لایه که باعث کاهش پیچیدگی و حجم کد نویسی می‌گردد.
- تغییر، توسعه، نگهداری و پشتیبانی از نرم افزار در آینده به آسانی صورت می‌گیرد.
- هر لایه به صورت مستقل عمل می‌کند و هیچگونه وابستگی بین آن‌ها وجود ندارد.
- امکان استفاده مجدد از کلاس‌های هر لایه در پروژه‌های دیگر.
- تجزیه یک سیستم به چند زیر سیستم و توسعه سریعتر و آسان‌تر آن.
- لایه Application با عبارات و دستورات پایگاه داده آمیخته نمی‌گردد. (امنیت)



معایب استفاده از معماری ۳ لایه

- افزایش حجم کاری و طولانی‌تر شدن روند تولید و توسعه سیستم
- کاهش سرعت سیستم در صورت افزایش لایه‌ها
- امکان بروز اشتباه در تعیین مرز لایه‌ها



نتیجه گیری

- از مزایای معماری ۳ لایه یا چند لایه می توان به عدم وابستگی لایه ها به همدیگر اشاره نمود. مثلاً لایه داده مستقل از لایه های دیگر عمل کرده و در صورت لزوم می توان با سرعت بالا و هزینه پایین این لایه را تغییر داد.
- به عنوان مثال در برنامه ای که از بانک اطلاعاتی SQL Server استفاده می شود به راحتی می توان بانک اطلاعاتی را به اوراکل یا هر بانک اطلاعاتی دیگر تغییر داد یا مثلاً منطق اصلی برنامه را با کمترین هزینه می توان با تغییر لایه منطق تجاری تغییر داد.
- اما معماری ۳ لایه یا چند لایه همیشه راه حل مناسبی برای طراحی سیستم ها نیست به عبارت دیگر برای طراحی هر سیستمی به دلیل مقرون به صرفه نبودن نمی توان از این معماری استفاده کرد. مثلاً برای سیستم های کوچک استفاده از معماری ۳ لایه زمان بر و هزینه بر می باشد و در واقع هزینه Develope و نگهداری سیستم بالا می رود.

MVC چیست؟

الگوی معماری MVC چیست؟

MVC الگوی معماری مرسوم برای توسعه و ساخت برنامه‌های کاربردی است که دارای رابط کاربری | User Interface | UI هستند.

در ابتدا، از الگوی معماری MVC برای رابط کاربری گرافیکی (GUI برنامه‌های دسکتاپ) (کامپیوترهای رومیزی) استفاده می‌شد؛ اما امروزه، الگوی معماری MVC برای طراحی کاربردهای (اپلیکیشن‌های) مبتنی بر وب و برنامه‌های کاربردی موبایل به کار می‌رود.

