#1 Multimedia (Pertemuan 1)



Keanggotaan Multimedia

Terbagi Menjadi 4 Fokus bidang

- 1. Motion & Editing
- 2. FBF Asset
- 3. Website
- 4. 3D Asset

Dari masing-masing bidang, akan terdapat penanggung jawab bidang. Sesuai fokus bidangnya.

Mengapa demikian?

1. Mempermudah Komunikasi antar bidang,

Contoh kasus: Terdapat request 4 motion dengan jadwal bersamaan. Ketua motion akan menghandle untuk membagi rata ke 4 orang anggota yang sedang tidak ada kerjaan, akan tetap ada 1 orang yang mengkepalai agar bidang motion tersebut memiliki kontroll tersendiri bagi anggotanya.

2. Penanggung jawab = memastikan bagian yang dikerjakan ontime.

Dengan begitu, setiap tugas yang deadlinenya berdekatan, akan menjadi tanggung jawab bersama khususnya ketua bidang untuk memastikan apa yang dibuat tidak terlambat untuk di proses lanjut oleh bidang lainnya.

3. Jika terjadi peminjaman ruang / alat sesuai bidang tertentu maka memiliki penanggung jawabnya langsung.

Siapa saja?

Motion dan Editing = Ang Nia FBF Asset = Bimo Website = Miftah 3D Asset = Fadli

Deskripsi Kerjaan

Motion

Mengerjakan Seluruh asset motion

- 1. Bumper Utama
- 2. Bumper setiap pemateri / workshop / seminar (Backdrop)
- 3. Bumper Performance (Jika ada)
- 4. Motion Postingan Sosmed
- 5. Motion Twibbon (Mendekati Acara)
- 6. Motion Logo Finder 7
- 7. Videotron
- 8. dan segala jenis motion lainnya.

Web

Mengerjakan desain UI dari website finder

- 1. Update tampilan website finder sesuai style guidline yang dikembangkan
- 2. Update fitur jika diperlukan
- 3. Memastikan website jalan dan responsif di seluruh perangkat
- Memastikan website dapat bekerja maksimal dengan tamu yang datang
- 5. Memastikan semua fitur website dapat digunakan pada seminar, workshop, dan pameran
- 6. Membuat website interaktif (Sesuai request acara)
- 7. Update konten Website

3D

Mendukung pembuatan 3D asset

- 1. Membantu membuat denah 3D Gedung
- 2. Membantu merealisasikan maskot menjadi 3D
- 3. Membantu mengembangkan asset 3D yang dibutuhkan untuk media sosial
- 4. Mendukung segala bentuk pembuatan asset 3D bagi setiap divisi yang memerlukan.

FBF Asset

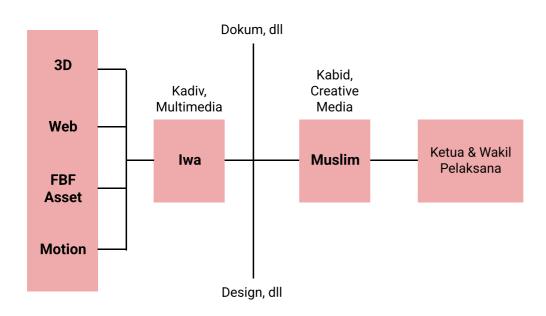
Membuat asset animasi frame by frame

- 1. Memastikan asset FBF dapat digunakan bagi media motion/web/dll
- 2. Membuat asset FBF berdasarkan brief yang diberikan
- 3. Merealisasikan asset 2D menjadi FBF asset
- 4. Menganimasikan maskot 2D
- 5. Merancang guid visual dari animation maskot

Mekanis Kerja

Flow Pelaporan dan Penanggung Jawab

Berikut visual sederhana:



Management File

Untuk penerapan file yang dibawah **100mb** dan penggunaan dalam waktu cepat. Tim multimedia mengambil keputusan untuk menggunakan Github sebagai version controll. Dengan github, dapat melakukan pertukaran file tanpa harus mengunduh dan mengupload file serta mengganti ganti nama file.

Untuk file **diatas 100mb** akan digunakan google drive. Dalam hal ini, pertukarang file umumnya bagi bidang Motion, dan rendered 3D.

Apakah akan ada Volunteer DKV 24?

Jika iya, maka divisi berikut membutuhkan support tenaga khususnya di bidang : **3D animator, dan Motion**

Kebutuhan Kerja

Kebutuhan Bidang Motion

Device 1 Laptop

VGA Eksternal

Kebutuhan Bidang Web

Hosting 1 Tahun **Domain** 1 Tahun

Kebutuhan Bidang 3D

Device 1 Laptop

VGA Eksternal

Kebutuhan Bidang FBF Animator

Device 1 Laptop

Display Tab 3

Software Adobe Creative Cloud

Clip Studio Paint ex

Kebutuhan Bersama

Tempat Kerja / Basecamp (Rekomendasi Ruang Gametek) Google Drive (Min 100GB) bebas mau gabung* Izin penggunaan alat dibawa pulang.

Daftar Hadir (Pertemuan 1) 20/04/2025

Skill*	Fauzan Aztera	Hadir Tidak Hadir
Motion	Ang Nia Agustina	I Huak Hauli
WEB	Nadya Putri Ramadhani	
Motion	Maulvi Muthahhari	
Motion &	Muhammad Nur Fakhri Yas's	Sakit
Motion	Shafa Audina Khansa	
FBF Asse	Teuku Muhammad Daffa Arullah	
FBF Asse	Tristan Firza Bimasakti	
FBF Asse	Kaysa Aina Fathurohman	
Motion &	Chintya Destriana	
WEB	Muhammad Fawwaz Azhar	Acara Keluarga
3D	Muhammad Thoriq El Ridwan	_
3D	Fadhlirrahman Hilmi	
WEB	Miftahul Padli N	

Bandung, 20 April 2025

Muhammad Fauzan Aztera