

# Notulen Rapat Kabinet Kreativa - KIRANTI

Tanggal : 4 November 2024

Agenda/Judul Rapat : Rapat Bulanan Program Kerja Kabinet Kreativa

Nomor Rapat : IDM/KBN/003

Daftar Hadir :

NAMA	NIM	POSISI	KEHADIRAN
Muhammad Fauzan Aztera	2201395	Ketua Umum	Hadir
Mochammad Nadhief Fashya Firjatullah Sofiyan	2201841	Wakil Ketua Umum	Hadir
Tamara Apriliani	2201004	Bendahara Umum	Hadir
Amara Hayrani Himawan	2203500	Sekretaris Umum	Hadir
M. Raihan Firjatullah	2203416	Creative Manager	Hadir
Ditha Kaila Nuralifiyah	2200243	Ketua Departemen Desain	Hadir
Putria Rehna Nurani	2301591	Ketua Divisi Graphic Design	Hadir
Angrum Keni Syifaa	2202169	Ketua Divisi Ilustrasi	Hadir
Cintya Dwi Cahyani	2203296	Ketua Divisi Komik	Hadir
Shinta Wira Aditya	2203144	Ketua Departemen Hadir Multimedia	
Muhammad Fawwaz Azhar	2209900	Ketua Divisi UI/UX	Hadir
Titivia Habsari	2209215	Ketua Divisi Animasi	Hadir
Fadhlirrahman Hilmi	2209186	Ketua Divisi 3D	Hadir
Rifda Ferry Risnifa	2204554	Ketua Departemen Desain	Hadir
Puti Thalita Mughny	2203012	Ketua Divisi Game Asset	Hadir
Mahatma Sanca Deva Setiawan	2203503	Ketua Departemen Hadir Sinematik & Fotografi	
Dinanti Kiwarinaya	2310353	Ketua Divisi Fotografi	Hadir
Zaidan	2201537	Ketua Divisi Fotografi	Hadir



Pembahasan

1. Pendaftaran Batch 2

2. Kelangsungan Program Kerja

3. IDM Fest

4. BIG Fest

5. Proker pak Irvan

6. IDM Store

Hasil :

## 1. Pendaftaran Batch 2

**Tidak dibuka dahulu**, dimundurkan sampai waktu yang belum ditentukan. Dengan catatan : \*Boleh menambah anggota asal portofolio sesuai, melakukan pembelian atribut, bersedia mengikuti kegiatan dan aturan IDM.

Kesepakatan dan pembahasan departemen dan divisi :

#### Departemen Game :

- Dirasa aman dengan 10 orang dan ingin menyegerakan proker

#### Departemen Multimedia

- UI/UX: UI/UX dirasa cukup saja dengan 5 anggota, karena program kerja akhirnya ikut lomba dan anggota lombanya 3-4 orang. Namun jika ada batch 2 tidak apa-apa masih menerima anggota. (Anggota: Azhar, Sahara Beby, Nadya, Alvin, Denisa).
- Animasi: Sudah banyak anggota. \*Berkaitan dengan animasi proker animasi bulanan apa sudah dibicarakan? Pembagian jobdesk belum karena baru pendataan anggota dan monthly animation kali ini akan dijalankan dengan mengikuti lomba animasi, namun keikutsertaannya masih dibebaskan sesuai keinginan pribadi (boleh ikut/ngga).
- **3D**: Aman dan setuju.

#### Departemen Sinematik dan Fotografi

 Tidak melanjutkan untuk oprec kedua, karena dari wawancara kemarin jawabannya dirasa kurang memuaskan dan jawabannya terasa template. Dari hasil wawancara kebanyakan lebih ke arah bagaimana mereka ingin belajar sedangkan kalo proker yang dijalankan itu lebih ke project base (diusahakan sudah bisa), maka kalau oprec lebih baik tidak dilanjutkan karena ingin



- menjalankan 1 proker utama jika oprec lagi jadi menunda (karena proker tadinya mau di awal oct jadi awal nov).
- Anggota sejauh ini digabung dulu untuk proker kali ini, kedepannya akan melanjutkan proker masing-masing.

#### **Departemen Desain**

#### - Ilustrasi:

Anggota ada sekitar 51 orang, untuk oprec lebih baik tidak diadakan lagi. \*Mekanisme kerjanya bagaimana? Apakah sudah ditentukan? : Belum, namun prokernya kebanyakan sesuai keinginan anggota (tidak akan dibuat role, jika ada yang bisa dan mau langsung ikut) untuk proker tetap diwajibkan untuk ikut semua.

Proker utama ilustrasi ada 3, salah satu diantaranya seperti photobooth kan menggunakan SDM ilustrasi sedangkan kendalanya kan tidak bisa ramean, jika kaya gitu bagaimana teknis kerjanya? Apakah akan di jadwal atau bagaimana? Kalo photobooth akan ayum yang pilih langsung namun kemungkinan akan dibuat jadwal *rolling* juga. Untuk photobooth akan dibuat seperti event finder kemarin atau mau dibuat sistem open commis (di IG IDM sharing Card)? Sepertinya akan sulit jika 51 orang, bisa dibuat perbulan misal 5 orang perbulannya untuk open commis di IG IDM. Jadi ada 2 photobooth offline dan commis online

- **Komik**: Setuju untuk ditiadakan, Anggota: 15 (16 dengan Tia) agar proker bisa berjalan. Pembagian job desk: ada 8 jobdesk dengan 16 anggota makan akan dibagi 2 orang dalam 1 jobdesk.

Proker-proker ini akan dimulai dari Desember atau sudah dimulai dari sekarang? Mau dimulai dari sekarang untuk pra produksinya. Untuk comic strip 1 bulan sekali sedangkan dimundurkan jadi 2 bulan sekali.

- Dasain: Akan membuat GSM IDM.

**Untuk proker bagaimana?** ISOLA FIT kan 2 minggu setelah anggota baru. Ingin mengembangakn dulu supergrafis yang ada, agar dalam pembuatan hanya tinggal layouting.

Jadwal upload konten sudah ada content planner-nya belum? Sejauh ini belum namun di tanggal-tanggal tertentu akan dibuat (seperti hari ibu). Sebaiknya dibuat content planner, sebisa mungkin minggu depan sudah ada content planner.

Untuk konten edukasi per berapa kali? Sesuai kesanggupan.

# 2. Program Kerja

Ada 10 Program kerja di bulan November :



1. <b>Majalah IDM</b> (1 Bulan selesai)	Sudah didiskusikan dengan pak irvan, katanya jangan buat majalah yang konvensional. Menurut firza eksistensi perlu ada dalam bentuk fisik juga jangan hanya media sosial. Majalah (mini zine) menurut pak irvan coba buat fanart jika ingin lebih terkenal, sejauh ini firza masih brainstorming agar majalah ini low cost dan popular dan disukai oleh market. Jika sudah diminati baru akan dijual.  Pemasaran publik di bulan ini kemungkinan tidak akan dulu dipasarkan, jadi hanya trial dan error dulu baru dipasarkan bulan depannya.  Mekanisme pembuatan zine (desainer grafis untuk layouting etc.) untuk saat ini akan dilayout oleh firza dulu, akna full dipegang sendiri dulu. Jika meng hire orang lain (pribadi) apakah boleh? Boleh jika memenuhi 3 prasyarat diatas. Untuk tema masih akan dipikirkan, yang pasti akan dibuat kolaboratif agar 1 zine ini bisa mencangkup semuanya.
2. Isola Fit	Sebelum ke IsolaFit ingin mengembangkan dulu supergrafis agar nanti hanay tinggal melayout. (Dibicarakan saat topik Pendaftaran Batch 2)
3. Komik Monthly One Shoot (menjadi 2 Bulan Sekali)	Publish akan tetap di Webtoon, lalu setelah banyak pertimbangan jadwal <i>publish</i> 1 bulan sekali diubah menjadi 2 bulan sekali. Dengan role dan Job Desk akan dirolling dan melihat kemampuan anggota.  Dalam <b>Monthly Comic Strip</b> akan dimulai dari sekarang sesi pra produksi, dan akan memperbanyak karya terlebih dahulu. Untuk Lomba akan direncanakan dan dijadwalkan kembali karena banyak anggota ingin mengikuti lomba namun melihat jadwal.
4. Website IDM (Bulanan)	Website IDM (IDM Website <i>Maintenance</i> ) belum ada pembahasan dan rancangan lagi karena 0 portofolio dari tiap anggota.
5. Monthly UI/UX Design Sprint (menjadi 2 Bulan sekali)	Membuat project berbasis study case, project ini akan sesuai dengan metodologi desain yang sesuai. Dalam pemantapan skill ini akan diproyeksikan untuk lomba di akhir periode, jadi dalam 2 bulan akan memaksimalkan penguasaan figma, dan penunjang dari program pendukung ini akan dilaksanakan asistensi setiap



	2 minggu sekali dengan opsi 1/2 minggu 1 kali atau asistensi mandiri sesuai keinginan anggota.  Output: Hasil Study Case setelah 4 bulan (dengan hasil 2 study case) Azhar ingin membuat tim dan diikutsertakan dalam lomba, dan untuk siapa saja yang akan dipilih itu base dalam bagaimana dia mengerjakan Study Case.  Tanggapan: Jika dilihat dari jadwal 1 bulan pertama menguasai Figma tidak apa-apa, namun bulan-bulan kedepannya lebih baik berjalan dan menjadikan Maintenance Website IDM sebagai fokus utama.
	Menyusun ulang jadwal pelaksanaan Program kerja dengan batas waktu 1 minggu kedepan (*11 November)
6. Monthly Animation Clip	Karena baru masuk maka titi akan memberikan job untuk mengikuti lomba, karena titi belum bembuat jobdesk masing-masing sejaun ini plan titi akan bonding dulu dengan anggota. Lalu proker besar Animasi Singkat (akan diobrolkan dulu dengan sanca perihal tawaran membantu studio FTV. (Mendiskusikan perihal terms and condition dengan sanca: FTV butuh human resource untuk IP output matkul di semester 5. Titi: Setelah berdiskusi dengan pak Irvan IDM juga perlu IP dan Animasi sendiri, lalu output FTV itu festival/Exhibition apakah bisa jika IDM ikut membuat IP dan Animasi sendiri? Setelah diskusi sangat sulit karena Sinefuture (acara exhibition FTV) itu seperti 'hajat'nya prodi FTV)). Karena dengan FTV sulit maka Titi akan merancang 1 proyek besar saja kedepannya.
7. Monthly 3D Art Jam (Bulanan)	Karena dilihat dari portofolio anggotanya yang masih pemula maka pergerakan divisi 3D akan membuat karya-karya personal aja seperti modeling-modeling dan pemantapan skill anggota saja.
8. Video Profile IDM 2024 (Oktober-Pertenga han oktober *mundur)	Di Departemen SF ada 8 proker yang sudah disusun dari awal rapat kabinet dan ada 2 Proker utama yang wajib dijalankan yaitu Video Profile IDM dan Face of IDM.  Selengkapnya ada dalam Miro : <a href="https://miro.com/welcomeonboard/dzdBOGJIK1VPMjJ4Q">https://miro.com/welcomeonboard/dzdBOGJIK1VPMjJ4Q</a>



	<u></u>
	VFSc2p4d1JWbVIwbHc2L3hhQm13NU9nb3dDci8yaHN4 TDJhTGJwMIQ3RkxaZzl4T2ZiUEhDellQL2cwY08wcHdW dS9CVTdIUXRodkZPbCtoaFBrZGVVT05QZINIcExTaERv eW0ySWp0VXpJVzBPNTB1WjEhZQ==?share_link_id=95 3751690212  Kendala: Peminjaman alat pada Fakultas/Prodi dan penyewaan jika tidak bisa meminjam, Lokasi, dan RAB.Dalam pembuatan Video profile agak sulit menjalankan terutama maintenance anggota karena anak FTV bulan depan tanggal 8 sudah UAS dan Syuting kemungkinan akan dimulai pada bulan Desember.  Untuk proker Video profile dimundurkan bagaimana karena ingin menjalankan ISOLA FIT terlebih dahulu untuk ada dalam video profile?* Lebih baik
	* Dengan catatan face of IDM bisa dijalankan.
9. IDM Photography Workshop Series	Tidak bisa dilaksanakan pada Oktober-Desember, alternatif memasukan dalam event IDM Fest/BIG Fest atau melaksanakan Art Bootcamp (semua sesi workshop tiap divisi dilaksanakan dalam 1 event)
10. IDM Monthly Photo Hunt	Tidak memungkinkan dalam waktu dekat.
	•

Setelah dipertimbangkan ada 3 proker yang wajib dijalankan,

- Video Profile IDM
- InstaIDM
- Isola Fit

# 3. IDM Fest

Pada periode kang Malik IDM Fest dilaksanakan pada bulan Oktober dan pada periode kang Hendy IDM Fest dilaksanakan pada bulan Februari (jadwal mundur) dan pelaksanaan IDM Fest ini seharusnya dilaksanakan oleh Angkatan baru di IDM (tahun ini oleh angkatan 2023/2024 seperti bagian masa orientasi/penyeleksian bakal calon).

Pertanyaan/Pendapat :	Penanya :	Jawaban/Pendapat :
Rangkaian acaranya apa aja dan tiap departemen		Fauzan : Ada 3 poin utama ada Seminar, Workshop, dan Pameran.

butuh apa saja?

Sanca Deva



		Untuk workshop dari departemen Sinema sudah memiliki list-list pemateri/pembicara, dan pasti tiap acaranya ada RAB kan.
IDM Fest anantara Desember/Januari?Februar i kan ya? Lalu Desember-nya tuh kapan? Takutnya berbenturan dengan UAS di akhir Desember.	Shinta WIra	Kalau berkaca dari tahun kemarin kepanitiaan IDM Fest ini akan dipegang oleh angkatan 23 & 24, menurutku acaranya disesuaikan sama keinginan mereka aja. Dan jika berkaca lagi ke acara tahun lalu kepanitian dibentuk pada awal Januari memang masih ada beberapa matkul yang sedang UAS, namun agendanya sudah di akhir UAS, dan saat UAS mereka mengurus acara.
	Amara	Fauzan: IDM Fest tahun lalu itu jadwalnya mundur karena satu dan lain hal lalu kita (Angkatan 22) belum siap, pada awalnya IDM Fest akan diadakan pada bulan Januari.

Dalam diskusi hasil final untuk periode ini IDM Fest tetap dilaksanakan pada bulan Februari, agar angkatan 2023 dan 2024 mengurus acara saat sedang libur. Dan pengurusan RAB juga Penunjukan Ketuplak pada bulan Desember.

## 4. B.I.G FEST

B.I.G merupakan acara kolaborasi UKM dari Universitas, Balon Kata dari Telkom, Genshiken dari ITB, dan IDM dari UPI. Tahun lalu BIG Fest dilaksanakan pada bulan Mei di Telkom, ada kemungkinan tahun ini B.I.G Fest akan dilaksanakan di UPI.

Pertanyaan/Pendapat :	Penanya :	Jawaban/Pendapat :
Apakah masih sama gabungannya dari 3 Universitas? Atau bisa menambah lagi?		Fauzan : Belum tau untuk itu, seperti misalnya apakah ITENAS Memiliki UKM yang serupa (bisa menjadi B.I.G.I)
Ada saran untuk		Fauzan : Bentuknya UKM atau apa?

menambahkan Universitas, Fawwaz Azhar



karena memiliki kenalan di Universitas Widyatama	Azhar : Prodinya, dan belum berdiskusi juga sama teman apakah prodi atau UKM.
	Fauzan : Belum tau untuk penambahan anggota, karena dari nama saja B.I.G merupakan perwakilan dari tiap-tiap Universitas

Amara : Setauku B.I.G Fest itu mundur dari jadwal aslinya, karena ada kurangnya kejelasan dari universitas masing-masing.

Shinta: Betul, memang ada kemunduran acara walau tetap jalan.

## Fauzan: Lalu dari sistematis kepanitiaan nya gimana?

Shinta : Kemarin aku jadi tim Grafis dan hanya membagi jobdesk aja, namun yang aku tau ada beberapa kesulitan kaya anak pameran harus membawa barang-barang sendiri untuk memamerkan.

Amara : Betul, karena ada beberapa barang yang nggak disediakan sama pihak Telkom, seperti panel yang harus dibawa dari UPI. Pihak Telkom itu hanya menyediakan lokasi (tempat), kursi, beberapa meja, dan sound. Dan untuk kepanitiaan condong lebih banyak dari pihak Telkom, aku lupa kenapa tapi panitia dari UPI itu dikurangi kuotanya dan pada hari H aku nggak banyak ngeliat panitia ITB.

Akan dipertimbangakan kembali karena agak pesimis, banyak melibatkan universitas yang mana problemnya juga lebih banyak.

# 5. Proker pak Irvan

Membuat pertemuan dan kegiatan tiap 2 minggu sekali dan meminta untuk setiap ada kegiatan online atau offline baik seminar atau workshop di record/dicatat untuk dijadikan perpustakan online atau asset ilmu IDM (Bank Ilmu)

## 6. IDM Store

IDM Store secara keseluruhan akan dikelola oleh Firza dan Tim, namun sudah menetapkan penjualan yang mengatasnamakan IDM akan dikenakan iuran sebesar 10% yang dialokasikan kepada uang kas IDM.

Pertanyaan/Pendapat :	Penanya :	Jawaban/Pendapat :
IDM ini dijadikan Agency		Fauzan : Tentu tidak, tapi agency bagaimana? Tidak diperbolehkan jika memisahkan diri dari FPSD.

atau ngga?

Raihan Firza



		Firza : Maksudnya mengambil keuntungan. Seperti Hikavi memiliki banyak orderan dari prodi lain, seperti Mapping dari tari atau playback. Kalo IDM dicarikan orderan dari prodi lain mau tidak?
		Fauzan : Boleh asal menyesuaikan dan jadwalnya tidak bertabrakan dengan project lain.
Untuk IDM Store ini kan masih ada sangkut pautnya dengan proker putria, jadi bagaimana apa digabungkan?	Putria Rehna	Fauzan & Firza : Iya digabungkan aja seperti proker zine.
Setelah melakukan riset melihat bahwa merch UPI itu sangat jelek, jadi ada keinginan untuk fokus membuat merch UPI. Namun untuk ini apa boleh? Atau hanya fokus IDM aja?		Fauzan : Boleh jika yang IDM sudah terpenuhi.
	Raihan Firza	

## Tambahan :

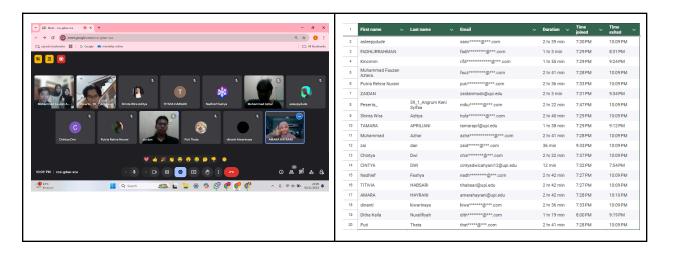
• Diskusi progress akan dilanjutkan pada Kiranti Kedua

Demikian notulen rapat terkait Rapat Bulanan Kabinet Kreativa, membahas poin dalam pembahasan, pemaparan disampaikan oleh Ketua Umum, Creative Manager dan masing-masing Departemen yang dilaksanakan pada 4 November 2024 dilaporkan.

Notulis : Amara Hayrani Himawan (2203500)



Dokumentasi :



Liink Recording : <a href="https://meet.google.com/cca-gdae-sca">https://meet.google.com/cca-gdae-sca</a>