**【抱着抱着抱着我的小鲤鱼的我的我的我】组**

**网站策划书v2.0**

**目 录**

**（高亮部分为新增/修改部分）**

一、网站的前期分析、目的及功能定位

（一）前期分析

（二）目的及功能定位

**二、**网站内容规划

（一）项目主题

（二）项目背景

（三）项目具体内容

（四）项目架构图

三、网站技术解决方案

（一）静态页面制作

（二）动态语言选择

（三）开发平台

（四）测试、运行平台

（五）代码的管理

四、角色分工

五、网站建设日程表

（一）第一期 (8.29~9.4)

（二）第二期 (9.5-9.11)

（三）第三期 (9.12~9.18)

1. **网站的前期分析、目的及功能定位**

**（一）前期分析**

本组成员四人，其中王元玮任组长，有着HTML和CSS设计网页的基础，也曾担任各类学校实践项目的组长，有能力主持项目计划的制定、每周的例会，完成项目进行情况的实施监督。

程大治，有着自己的个人主页，熟悉网页前端开发，有能力帮助需求设计人员完成设计，能够解答来自程序员、美工的各种技术问题，并自己参与网站的建设。

管蔚然，熟悉文档编辑排版与制作，有细心耐心测试整个网站，对于网站中结构的把握到位，能负责网站内容的质量，确定样式规范并维护网站。

李东，有着多年视频制作和图片制作经验，能够根据需求设计文档创作图像化的网页效果，能熟练掌握PhotoShop等图向处理工具。能负责担任美工和UI设计。

经过人员能力分析，我们选定网站规模在15-20个HTML页面，制作周期为三周。这正好是我们技术所能概括到的范围。

**（二）目的及功能定位**

本网站目的为宣传和展示。

旨在向浏览者提供详细且生动的VR资料，网站下设多个子版块丰富内容。

网站暂定英文网站，这让用户能够对于一些由国外开发设计的设备有着更原汁原味的感受。

1. **网站内容规划**
2. **项目主题**

VR技术概览（英文）

1. **项目背景**

虚拟实境（Virtual Reality），简称VR技术,或是灵境技术和人工环境，主要是利用电脑模拟产生一个三度空间的虚拟世界，让使用者获取关于视觉、触觉、听觉等感官的感受，让使用者如同在真实的环境下，可以没有限制、准确地观察三度空间内的事物。

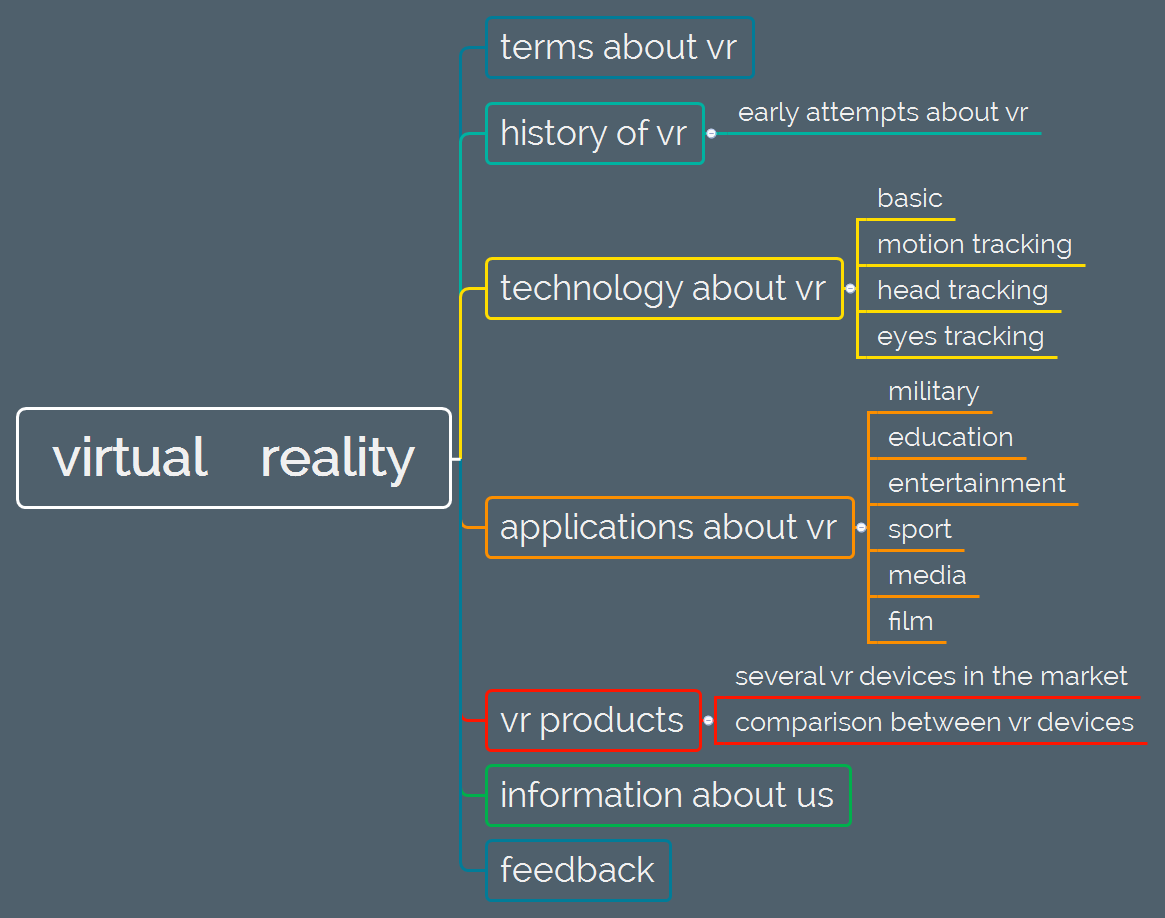
这一切有关未来世界的颠覆性构想，有可能由VR（虚拟现实）和ER（扩展现实）来实现。8月28日，在理解未来第19期讲座中，中山大学人机互联实验室主任翟振明教授给出了从VR到ER的假想路径图，描绘出有关未来世界的无限可能。

颠覆性的技术，彻底改变人类的生活，从诞生到无所不在，往往需要经历时间的考验。从电视诞生到电视行业兴盛，人类用了30年时间；从移动电话出现到手机无所不在，用了40年。那么，从“VR元年”2016年，到每一个人都能拥有自己的“阿凡达”，需要多少年？

**（三）项目具体内容**

1. Index.html 初始页面，带导航栏
2. Terms 术语页面
3. History 历史页面
   1. Early attempts & VR in the 21st century.
4. Technology
   1. Index.html 概况介绍
   2. Basic 基础科技介绍
   3. motion tracking 动作追踪介绍
   4. head tracking 头部追踪介绍
   5. eyes tracking 眼球追踪介绍
5. Application
   1. military 军事应用
   2. education 教育应用
   3. entertainment 娱乐应用
   4. sport 运动应用
   5. media 媒体应用
   6. film 影视应用
6. Products
   1. Several VR devices in the market 市场上的VR设备
   2. Comparison of VR devices 几种设备间的比较
7. About Us
8. Contact Us & Feedback

**（四）项目架构图**



1. **网站技术解决方案**
2. **静态页面制作**

基本的HTML技术：

1. HTML实现网页的结构编写。

2. HTML实现登录系统的表单编写。

CSS技术：

1. CSS实现主网页下各网页的样式统一；
2. CSS实现每个网页不同的样式特点。
3. **动态语言选择**

JavaScript技术：

不同于一二周的静态网页编辑，我们打算利用JS实现浮动二级导航菜单以及网页下部“返回顶部”按钮。

1. **开发平台**

网页开发平台为：

Windows端Notepad++，Mac端Sublime Text

1. **测试、运行平台**

网页测试、运行平台为：

IE，Chrome，Firefox，Safari。

1. **代码的管理**

通过GitHub上的代码托管实现：

1. 分布式版本控制。

2. 代码更改的可追溯。

1. **角色分工**

李东：美工/UI 视频制作人

主要职责：为项目制作视频、为网站中图片提供修饰。能够根据需求设计文档或效果图创作图像化的网页效果。

王元玮：项目经理 程序员

主要职责：主持项目计划的制定，项目进行情况的实时监督，主持每周的例会。能够带领团队按时按量完成计划，确保计划的顺利进行。

程大治：技术总监 程序员

主要职责：对团队的开发人员的能力有很好的评价；能够制定项目计划；能够帮助需求设计人员完成设计；能够解答来自程序员、美工的各种技术问题，并实时查看程序员和网页设计人员的代码。

管蔚然：CIO 测试 网站编辑

主要职责：网站编辑负责网站内容的质量、确定站点的编辑风格、确定样式规范。负责每周提交作业。对网站进行功能性测试。

1. **网站建设日程表**

**（一）第一期 (8.29~9.4):**

**本期目标：**

收集整理VR资料，制作介绍视频，初步完成HTML制作，建立GItHub同步库。

**时间安排和人员分工：**

**Day1:**召开第一次项目会议，确立项目主题与项目内容。撰写项目计划，确立角色分工、本周技术细节和本周详细时间表。

**Day2:**项目经理与技术总监讨论技术细节的进一步确定。网站编辑负责项目内容的收集与整理。视频制作人开始收集资料制作视频。同时完善项目计划。

**Day3:**与网站编辑讨论网站结构，合力完成思维导图和网站结构.将网站结构图和确定的网站内容交给技术总监核对，并初步完成HTML制作。视频制作人完成视频的制作和压缩，于状态贴上发布视频。

**Day4:**在课上介绍小组概况，播放介绍视频。使用GitHub同步HTML制作和个人日志，基本完成HTML的网页结构制作，开始着手学习和使用CSS。网站编辑测试网站中的内容完整程度以及超链接的指向。

**Day5:**项目经理整合本周内个人日志，打包。网站制作人完成网站V1.0制作，CIO提交必要的作业。分工：程大治负责做完历史页和表单页；王元玮做application，还要协助李东做technology；管蔚然做terms和about us

**Day6:** 项目经理和CIO做最后整理，保证项目日志和个人日志套装顺利完成。全部网页的HTML完成，并上传至GitHub，由CIO提交。项目经理撰写项目计划时间表安排Week2。

**（二）第二期 (9.5-9.11):**

**本期目标：**

完成基本的CSS网站样式设计与制作，网站有良好的视觉效果，有完善的网站导航结构，修复第一周存在的问题。

**本周时间安排：**

Day1—Day2：完成项目计划2.0和设计文档。开始修复网站。

Day3—Day4：修复问题，完善网页，增添内容。

Day5—Day6：根据设计内容调整CSS样式。测试网站界面。并提交。

**人员分工：**

项目经理：完成项目计划2.0，整合设计文档。负责网站Application下military、education、entertainment页HTML的修复和完善。根据设计调整这3页的CSS样式。

技术总监：与UI设计师完成设计文档，负责主页、History页、Contact页、Application下的sport页的HTML的修复。根据设计调整这4页的CSS样式。测试所有的网站页面，保证代码的规范性和复用性，保证图片、文件夹命名合理。

UI设计：与技术总监负责完成设计文档，负责Technology下5页的HTML的修复。根据设计调整这5页的CSS样式。

网站编辑：负责网站的内容精校，团队的日志整合。负责Terms、About Us和Application下Films的修复。根据设计调整这3页的CSS样式。

**（三）第三期 (9.12~9.18):**

**本期目标：**

通过简单的JavaScript完成网站的二级导航菜单以及网页下方“返回顶部按钮”，完善网站视觉效果，主抓细节。打包提交网页。

**时间安排：**

Day1：简单学习JS，完成网站的二级导航菜单。视频制作收集视频资料。

Day2：测试网站的导航部分代码，视频制作人完成视频。

Day3—Day4：完成返回顶部按钮和网站的视觉效果。对网页进行功能测试和可用性测试。

Day5— 完成网站细节处理，打包提交网页。

**人员分工：**

项目经理：制作网站的二级导航菜单。负责增加Application下military、education、entertainment页的应用和完善。更新项目计划和项目日志。

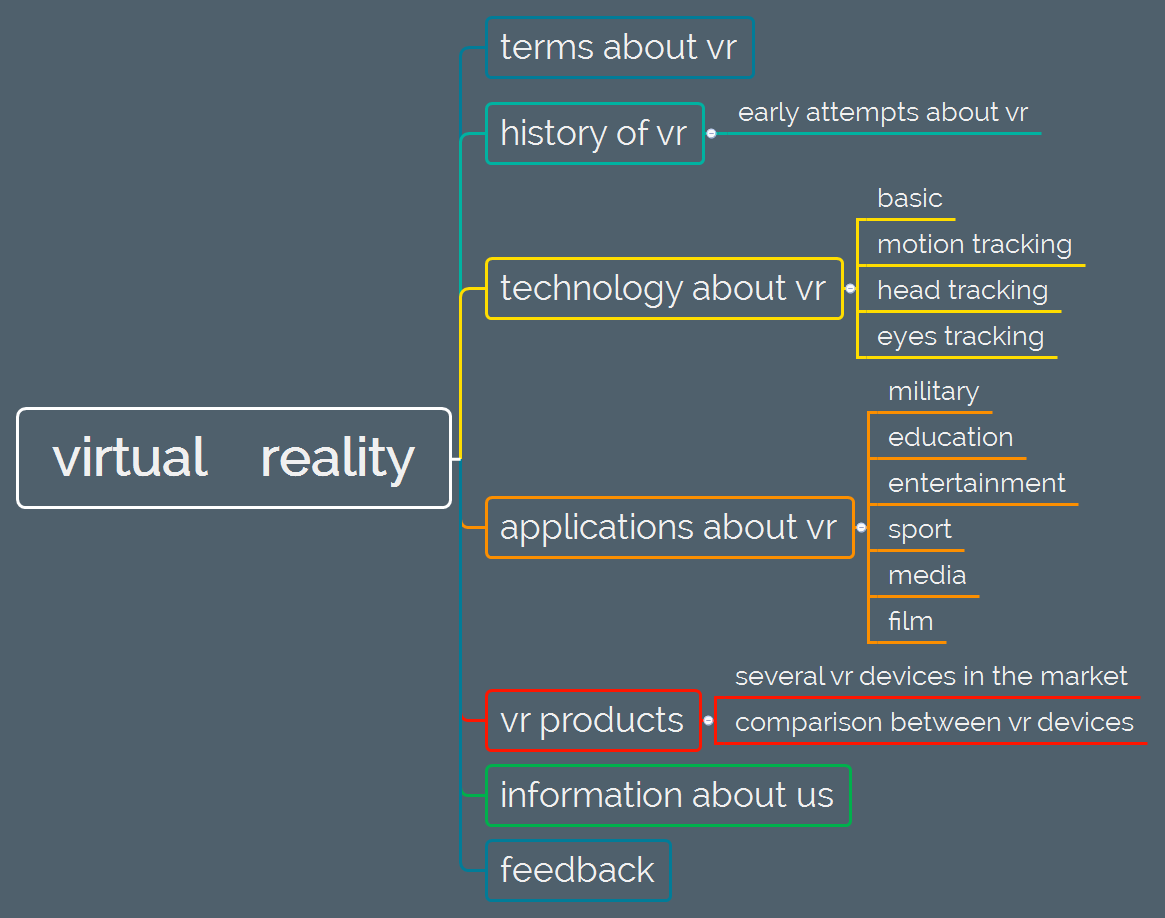
UI设计：负责第三周视频的制作。

技术总监：负责制作网站的返回顶部按钮和网站整体的视觉效果，作为技术帮助支持团队。

网页编辑：负责对网页进行功能测试和可用性测试，编写测试报告，完成网站细节处理，提交网页。

**附件**

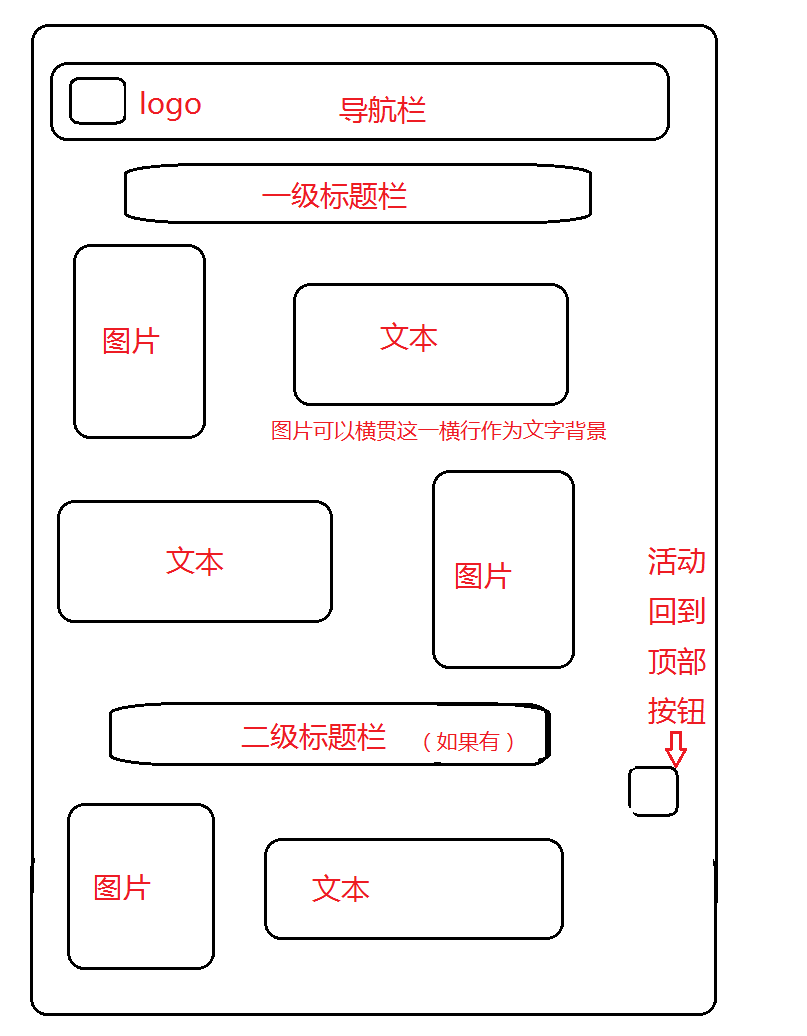
**设计文档**

一、站点地图

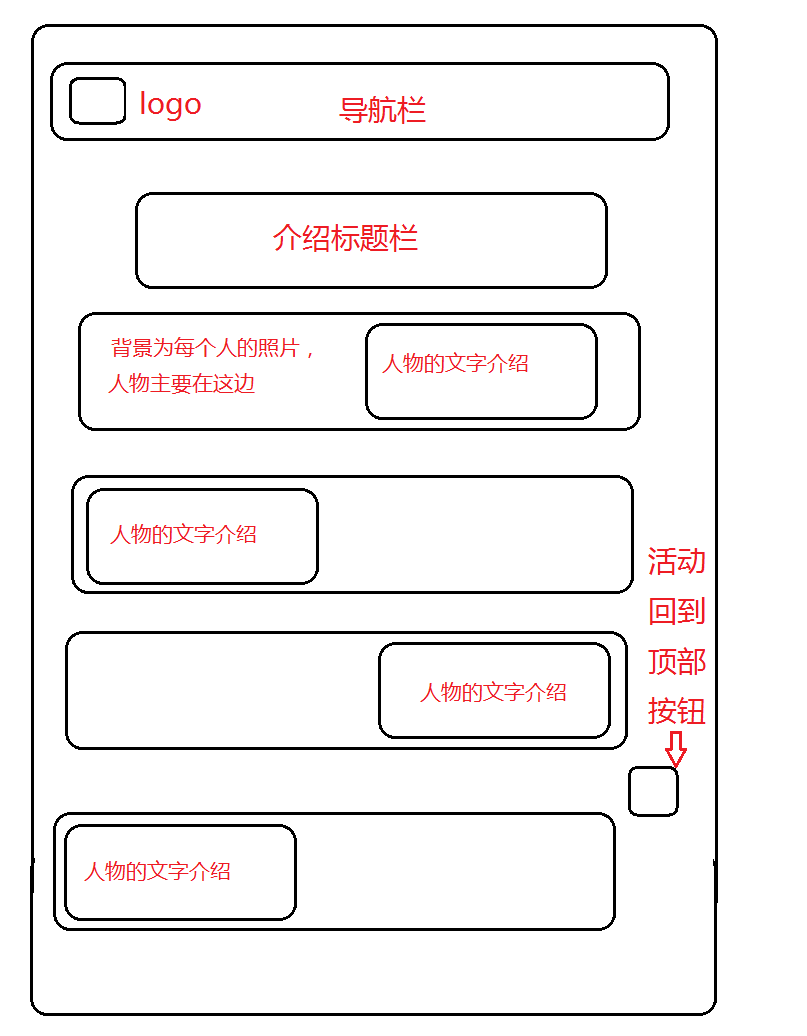
二、线框图

（一）首页:

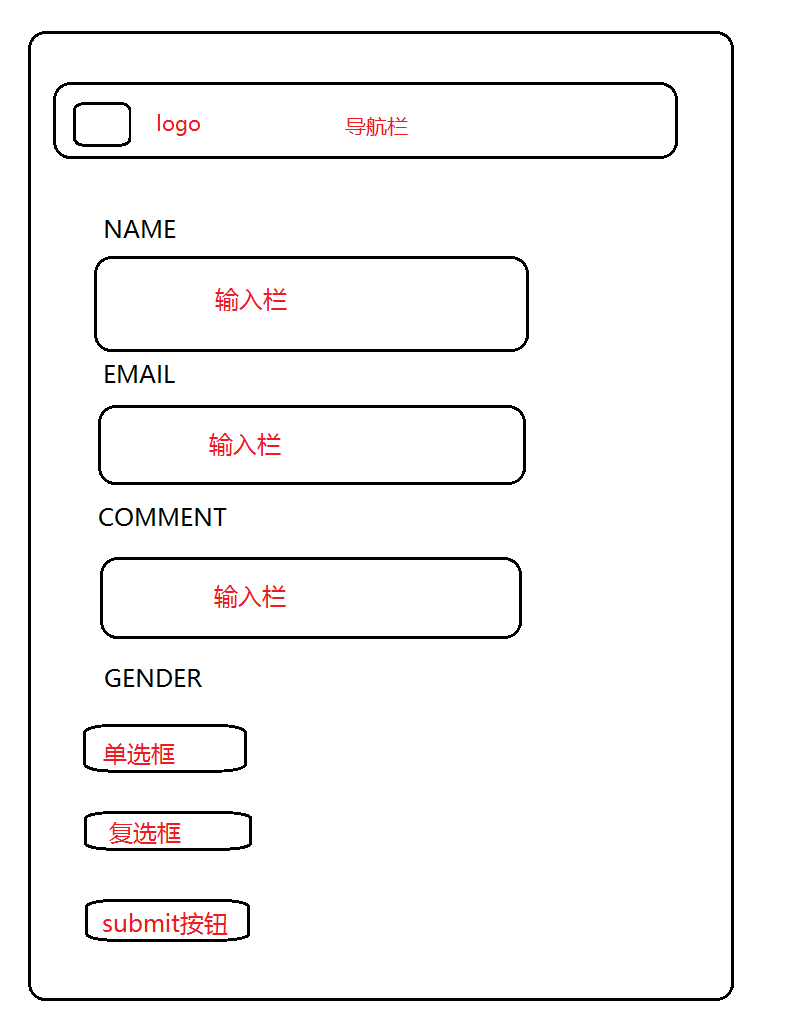
（二）其他内容页面：



（三）About us 页面



（四）Contant us界面：



三、设计规范

**颜色设计：**

网站页面以深色调为主，导航栏为黑色。导航栏字体均为白色。Logo标志为金色。除去首页外背景图片均为白色，首页背景为深色调的视频。文本文字当背景为白色是字体颜色为黑色，当背景为图片是文字颜色为白色。

**字体设计：**

导航栏导航字体为RobotoSlab-Regular。大小为1.15em。被选中时文字上下各加1px的白色实线。鼠标移过时除了上下加白色实线外还加粗字体。

文本字体为RobotoSlab-Regular，大小为1.25em，加粗时为1.5em。作为标题时为1.8em。

**图像设计：**

左边图像：设置向左浮动，左边外距为50px，宽度40%。

右边图像：设置向右浮动，右边外距为50px，宽度40%。

文字背景图像：绝对定位，上下边距60px，左右边距200px，堆叠顺序-1。

**布局设计：**

主要布局参照线框图。