

Concierto de Lectura



Descripción

Concierto de Lectura es un espectáculo en donde se mezcla la música, el teatro y la lectura. A través del sonido y los diferentes libros se crean diferentes atmósferas que envuelven al espectador motivando a la lectura, estimulando sus sentidos y potenciando su capacidad creativa y de juego.

El concepto que aborda el espectáculo es la motivación a la LECTURA. A través de las canciones, se explica la importancia de leer, su incidencia en nosotros como seres humanos y la importancia de despertar la imaginación a través de los libros. Todo ello se mezcla con la música y el teatro en donde se presentan algunos ejemplares de literatura para niños y niñas que están presentes en la etapa preescolar y algunos cuentos tradicionales.

El espectáculo está destinado especialmente para estimular la primera infancia, desde los 0 hasta los 6 años, creando un espacio íntimo entre niños, niñas, educadoras y apoderados.



Fundamentación

El ser humano desde su concepción es un ser en constante evolución. Desde antes del nacimiento el bebé capta información de su entorno en el vientre materno. Desde la llegada al mundo hasta los primeros seis u ocho años, los niños y niñas, asimilan mucha información de su ambiente inmediato, partiendo por reconocer a su madre mientras esta lo amamanta, luego reconocer partes de su propio cuerpo, y de esta manera, comprender que es alguien en el mundo. Es por eso, que una correcta estimulación temprana que contemple un despliegue de sus sentidos, le servirá como herramienta para su desarrollo íntegro. Se le amplía el mundo inmediato y podrá vivir diversas experiencias que le aportarán en su desarrollo cognitivo y espiritual.



La Compañía

Nuestra compañía Ñeque Teatral nace el año 2012 como resultado del encuentro de personas con deseos de desarrollar lenguajes teatrales y musicales creativos, a partir de temáticas que combinen el arte, la pedagogía, la ciencia y lo ancestral.

Un comunicador audiovisual, una psicóloga, una profesora de lenguaje y un ingeniero civil componen este grupo de actores-músicos, cada uno con larga experiencia artística profesional en grupos musicales y compañías de teatro tales como Tryo Teatro Banda, CIT, Cia Universidad de la Frontera, Cia Teatro Esperpento, entre otros.



Mediadores



Pablo Obrequé Zambrano

Se ha desempeñado desde hace diez años en la Compañía Tryo Teatro Banda como actor y músico. También ha participado en cine, bandas musicales y como audiovisualista.



Lindsay Cárdenas Cordero

Se ha desempeñado en la educación desde hace 10 años, trabajando con niños, jóvenes y adultos en el área de lenguaje y comunicación y como coordinadora de bibliotecas escolares CRA, estimulando a la lectura y la comprensión



Felipe Benavente Clempo

Ingeniero civil de la UFRO, donde formó parte de su compañía de teatro por más de 5 años, actuando en 10 montajes. Ha participado de varios proyectos teatrales independientes tanto como actor y músico.



Mª José Benavente Molina

Actriz y psicóloga ha participado de varios proyectos teatrales, de cine y televisión. Actualmente es la directora de la CIA de teatro de la facultad de medicina de la UFRO.

Ficha Técnica

Espectáculo: Concierto de Lectura

Dirección: Pablo Obreque.

Ejecutores: Felipe Benavente y Lindsay Cárdenas.

Técnicos: Pablo Obreque y María José Benavente.

Público objetivo: Primera Infancia de 0 a 6 años.

Nº de espectadores: Máximo 100 niños y niñas, junto a educadoras, padres y apoderados.

Lugar de realización: Jardines Infantiles, Colegios, bibliotecas CRA, teatros y municipalidades.

Duración: 30 minutos.

Requerimientos Técnicos: sala libre de mobiliario, enlace a corriente.

Aportes propios: Amplificación, microfonía, marionetas, instrumentos musicales y set de libros.



Contacto

nequeteatral@gmail.com



/nequeteatral



/nequeteatral



@nequeteatral

www.ñeque.cl