

Hola Profes,

Cómo están?,

La idea en esta segunda clase es:

## Vínculos

Les recomiendo comenzar a describir los vínculos, de manera práctica, hacer dos html , e ir de uno al otro a través de un vínculo relativo, luego mostrar cómo trabajar con vínculos absolutos, de manera sencilla y natural.

Ahí mi recomendación es , decirles a los chicos que noten que el color de los vínculos no cambia (en base a la herencia del color del padre, expliquen esto en términos más simples por ejemplo , ven que si le pongo color de texto al body todo cambia menos el color de los vínculos?) y que deben asignarle un color específico.

Ahí es donde les vamos a contar a los chicos, que css se puede trabajar también de manera interna, y les vamos a explicar cuál es la diferencia al atributo style de manera sencilla, decirles simplemente que esto está de manera separada, que es más rápido para mantener los estilos sino sería muy tedioso ir etiqueta por etiqueta haciendo cambios y que en la última clase veremos la forma externa de trabajo con css.

Acá no entramos en selectores especiales ni ID ni clases (para eso está el curso de maquetado y divs) pero sí vamos a trabajar con las pseudo clases de forma simple , y con las propiedades que veníamos trabajando por ejemplo:

```
<style>
```

```
body { font-size: 12px; font-family: Verdana;}
```

```
p { font-family: Arial;}
```

```
a:hover { color: lightblue;}
```

```
a:link { color: limegreen;}
```

```
a:visited { color: gray;}
```

```
</style>
```

No es necesario ahondar más porque no hay tiempo lamentablemente para hacerlo, tampoco sean demasiado detallistas o expliquen elementos que escapen al curso, si los alumnos preguntan qué pasa si puntualmente quiero modificar un vínculo o varios y no todos , les diremos que eso escapa al alcance de este curso Inicial de HTML(las clases y los ids serán vistos en el curso de CSS)

Pero sí considero que es importante sumar estas pseudo clases porque es casi obvio que uno quiera cambiarle el color a los vínculos, y no se puede trabajar ya más con atributos obsoletos que no se usan hoy por hoy.(no hablen de nada obsoleto, salvo que un alumno puntualmente lo pregunte). Luego trabajar con vínculos de correo electrónico, y anclas. También recuerden es interesante enseñarles text-decoration, para quitarle el subrayado a los vínculos.

## Laboratorio:

Para conocer todo lo relacionado con vínculos, he incluido un laboratorio nuevo, que de hecho, me gustaría le den prioridad, es un laboratorio simple, donde se pide generar 3 html (index, servicios, contacto) y se ha trabajado de forma interna con css , así cómo también se ha incluido la pseudo clase hover, también se ha trabajado con propiedades ya vistas, tiene anclas, vínculo de correo electrónico y vínculos absolutos y relativos, es prioridad que hagan este ejercicio o similar en esta clase )

-está en descargas resuelto

Imágenes

Las imágenes se explicarán de manera natural y sencilla, no profundicen tanto en temas complejos, y sólo expliquen formatos como .gif, .png y .jpg de manera sencilla ( por ejemplo lo uso para esto, este no sirve para lo otro algo práctico nada rebuscado), la verdad profes acá quizás lo más importante es que el alumno sepa como bajarse una imagen de internet porque muchos no lo saben, cómo guardarla, o también que hay paginas para descargase imágenes como por ejemplo [www.iconfinder.com](http://www.iconfinder.com). El tiempo tiene que estar en esto, en ayudarlos a moverse en base a la práctica, si nos ponemos a ver slides o explicar cosas teóricas perdemos tiempo, todos aprendimos ensuciandonos las manos, no hay otra forma de hacerlo, esto es práctica. Por eso para que no falte tiempo, pueden ir haciendo el ejercicio que está a continuación.

## Laboratorio:

En el mismo ejercicio anterior, se han sumado imágenes, estas tienen aplicado la propiedad float con el valor left, lamentablemente acá no hubo escapatoria, el atributo align está obsoleto, y no se usa más, así que fue la opción, no profundicen en todas las aristas de float, sólo digan que si la imagen va hacia la izquierda y otra imagen o en todo caso otro texto a la derecha, pongo left y si quiero lo contrario pongo right. Las imágenes que utilicé están en el iconfinder. También se ha incluido en los ejemplos el uso de bordes (simple por ejemplo border: 1px solid black, no profundicen en bordes , o el shorthand con varios valores, si los alumnos preguntan eso no forma parte de este curso, se profundizará en bordes en el curso de css), también se trabajó con width y height en las imágenes desde CSS.

- está en descargas resuelto -

El resto de los ejercicios siguen estando en el alumni, pueden darlos como tarea para que los alumnos repasen en sus casas.