

Propiedades de Fuente

font-family

Es una propiedad que hace referencia a la tipografía. La familia de tipografías se divide en varios tipos, y en un tiempo, no hace mucho cada vez que trabajábamos en el entorno web, debíamos tener cuidado entre diferenciar fuentes seguras de web o de sistema y fuentes de fantasía.

De hecho, por suerte, hoy ese problema ha sido superado, pero veamos un ejemplo de aquel cuadro al cual debíamos prestar atención en su momento:

Generic	Font	Windows 9x/2K/XP	Windows Vista	Mac Classic	Mac OS X	Linux Unix
serif	Cambria		✓			
	Constantia		✓			
	Times New Roman	✓	✓	✓	✓	✓
	Times			✓	✓	✓
	Georgia	✓	✓	✓	✓	✓
sans-serif	Andale Mono	✓	✓	✓	✓	✓
	Arial	✓	✓	✓	✓	✓
	Arial Black	✓	✓	✓	✓	✓
	Calibri		✓			
	Candara		✓			
	Century Gothic	✓	✓	✓	✓	✓
	Corbel		✓			
	Helvetica			✓	✓	✓
	Impact	✓	✓	✓	✓	✓
	Trebuchet MS	✓	✓	✓	✓	✓
	Verdana	✓	✓	✓	✓	✓
cursive	Comic Sans MS	✓	✓	✓	✓	✓
monospace	Consolas		✓			
	Courier New	✓	✓	✓	✓	✓
	Courier			✓	✓	✓

Este cuadro, nos mostraba cuales eran aquellas tipografías que venían instaladas en los sistemas operativos más populares. La premisa era que el usuario debía tener la tipografía a utilizar instalada sino veía la tipografía por defecto del sistema que suele ser Times New Roman.

Hoy en día podemos trabajar con varios elementos alternativos para poder utilizar la tipografía que nos guste sin necesidad de limitarnos a dividir las tipografías en estos dos mundos vistos anteriormente, por ejemplo, podemos en principio trabajar con un camino de fuente que nos lleva a sugerir otras tipografías similares si la primera no es encontrada por el sistema operativo, si bien no ideal es un buen método para prever inconvenientes:

```
body { font-family: Helvetica, Impact ; color: #333; }
```

Google Fonts

Otra alternativa es ir a la página de google fonts, Link de google fonts: <https://fonts.google.com/>

Qué debemos hacer?

#1Paso

Seleccionar una tipografía que me guste, y hago clic en el ícono +

Lato

Lukasz Dziedzic (10 styles)



#2Paso

Desplegar la pestaña que se muestra debajo

1 Family Selected

#3Paso

Vincular mi tipografía a mi HTML, del modo standard

```
<link href="https://fonts.googleapis.com/css?family=Lato" rel="stylesheet">
```

O través de @import , proceso que preferimos sobre el anterior por ser más rápido para la realización y mantenimiento de la página:

```
<style>
@import url('https://fonts.googleapis.com/css?family=Lato');
</style>
```

A tener cuidado, siempre la vinculación antes de mi propia hoja de estilo:

```
<link href="https://fonts.googleapis.com/css?family=Lato" rel="
stylesheet">
<link rel="stylesheet" href="css/estilos.css">
```

Las tipografías, tienen variantes. Vamos a tomar a la tipografía, como lo qué es, un glifo, un dibujo de una letra.

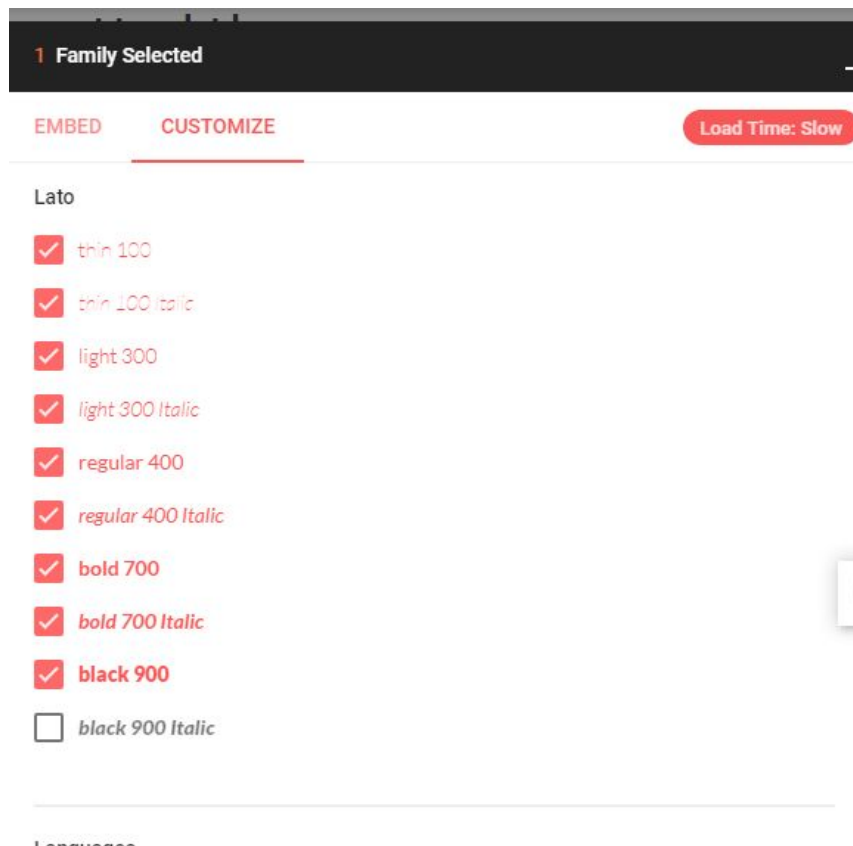


La pestaña customize me permite saber qué variantes tiene esa tipografía

-En general se utiliza como máximo 2 variantes de una tipografía, por dos razones, una es el hecho de qué se demora la carga de la tipografía, y eso genera qué durante unos segundos yo vea una tipografía (la base) y luego vea la efectivamente quise implementar

-También en el diseño no se justifica, y complica el pasaje o la adaptabilidad de esa interfaz a diferentes a diferentes tamaños o dispositivos, el hecho de utilizar demasiadas variantes.

Debo elegir en la opción customize, las variantes qué se verán reflejadas en el link qué luego voy a implementar en mi html



Ejemplo del paso anterior, implementado:

```
estilos.css x
@import url('https://fonts.googleapis.com/
css?family=Lato:400,400i,700');

body { font-family: 'Lato', sans-serif; color: #333; }
```

font-weight

Hace referencia al peso de la tipografía, encontraremos muchos elementos qué de forma predeterminada están en bold, por ejemplo:

-títulos

-strong

-b

-th

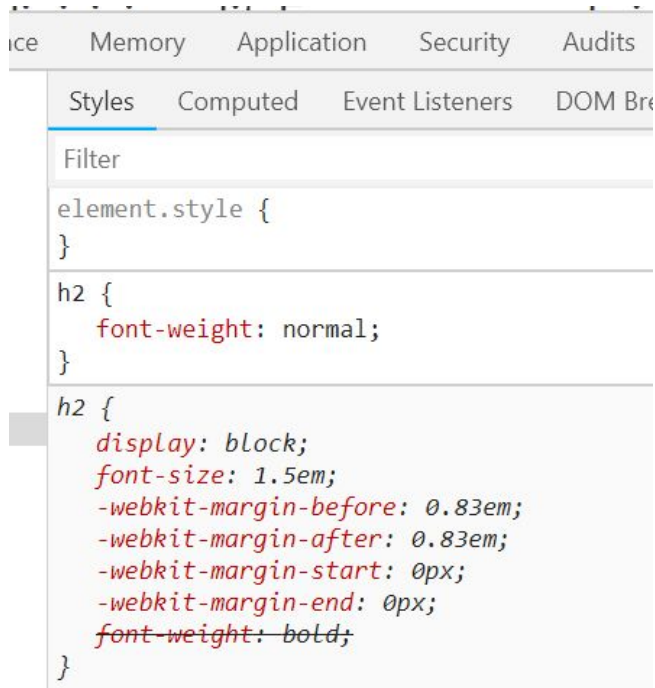
valores posibles:

#bold
#normal
#bolder
#lighter
100
200
300
400
500
600
700
800
900

También a veces sucede que en vez de poner un elemento en negrita, puedo o quiero quitarle esa característica, por ejemplo:

```
h2 { font-weight: normal; }
```

Me cuenta en el inspector de elementos que este elemento no tiene más el peso de fuente en bold y ahora está en normal, es decir que el valor fue sobrescrito:



font-style

#normal

#italic

#oblique

```
h2 { font-weight: normal; font-style: italic; }
```

font-size

Hace referencia al tamaño de la tipografía, y aquí nos encontramos con un punto importante que nos servirá incluso para otras propiedades como width, height o cualquier propiedad que involucre medidas.

Medidas de longitud:

absolutas

Aquellas que no cambian según el contexto o entorno, o dispositivo a través del cual las veo

#cm

#mm

#in

#entre otras

relativas

Sí cambian a través del entorno o dispositivo a través del cual veo los elementos con estas medidas.

En el caso de la tipografía:

#px

Equivale o tiene relación con el tamaño de pantalla

##

Es una referencia a la medida base, es decir **100%** es equivalente a la medida base actual, por lo tanto el **50%** será la mitad de la base actual.

#em

1em == medida base actual, por lo tanto 2em será el doble de la medida base actual.

#entre otras

Para explicarlo mejor:

16px , es la medida base, si es que yo no he modificado nada aún. Lo cual significa en la captura debajo, que el h1 es el doble de 16px, es decir que el h1 mide originalmente 32px.

Filter

```
h1 {  
  display: block;  
  font-size: 2em;  
  -webkit-margin-before: 0.67em;  
  -webkit-margin-after: 0.67em;  
  -webkit-margin-start: 0px;  
  -webkit-margin-end: 0px;  
  font-weight: bold;  
}
```

Por ejemplo:

```
p { font-size: 12px; }
```

Si yo cambio el tamaño de los párrafos, solamente el h1 el h2 siguen teniendo la proporción en referencia a los 16px.

La gracia de modificar la base, es que después la adaptabilidad es sencilla (el ejemplo debajo no es correcto en cuanto a sintaxis es meramente literal), más adelante en este mismo curso veremos cómo trabajar para diferentes tamaños de dispositivos.

```
@import url('https://fonts.googleapis.com/
css?family=Lato:400,400i,700');

body { font-family: 'Lato', sans-serif; color: #333
      ; font-size: 12px; }

h1 { font-size: 3em; }
h2 { font-weight: normal; font-style: italic;
font-size: 2em;
}

-----

otro tamaño (ejemplo literal)
body { font-size: 10px; }
```

line-height

Propiedad qué hace referencia al interlineado

Valores posibles:

#normal

*mismas medidas de longitud qué en el tamaño de la tipografía

```
body { font-family: 'Lato', sans-serif; color: #333
      ; font-size: 12px; line-height: 2em; ... }
```

Para explicarlo mejor:

En el caso anterior , todos los elementos qué tenga dentro del body tendrán el mismo interlineado, es decir, 24px.

También, entonces con valores de números enteros, qué por ejemplo en el caso siguiente el h1 va a tener un interlineado donde el valor de tamaño , en el caso del ejemplo sería $3em * 2 = 6em$, en el caso del h2 $2em * 2$

= 4em, y en el caso de los párrafos y los vínculos queda el valor de $2 * 12\text{px} = 24\text{px}$, es decir en cada elemento según su tamaño cambia el valor de interlineado.

```
body { font-family: 'Lato', sans-serif; color: #333;
       ; font-size: 12px; line-height: 2; ... }

h1 { font-size: 3em; }
h2 { font-weight: normal; font-style: italic;
    font-size: 2em;
  }
```

Shorthand de font

Me permite escribir propiedades del mismo tipo, en una sola sentencia

```
font: style weight size/line-height family
```

Ejemplo real:

```
h1 { font-size: 3em;
     /*variante shorthand*/

     font: 3em 'Lato', sans-serif ; }
```

Vemos otro ejemplo:

```
body { font-family: 'Lato', sans-serif; color: #333; font-size: 12px;
       line-height: 2em;
       /*ejemplo con shorthand*/
       font: 12px/2em 'Lato', sans-serif ; }
```