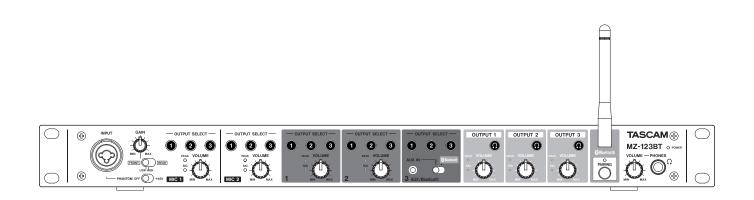
TASCAM

MZ-123BT

INSTALLATION MIXER



OWNER'S MANUAL

ENGLISH

MODE D'EMPLOI

FRANÇAIS

MANUAL DEL USUARIO

ESPAÑOL

BEDIENUNGSANLEITUNG

DEUTSCH

MANUALE DI ISTRUZIONI

ITALIANO

取扱説明書

日本語

- TASCAM is a registered trademark of TEAC Corporation.
- The Bluetooth® word mark and logo are the property of Bluetooth SIG, Inc. and are used by TEAC Corporation with
- Qualcomm aptX is a product of Qualcomm Technologies, Inc. and/or its subsidiaries.
- · Qualcomm is a trademark of Qualcomm Incorporated, registered in the United States and other countries. aptX is a trademark of Qualcomm Technologies International, Ltd., registered in the United States and other countries.



• Other company names, product names and logos in this document are the trademarks or registered trademarks of their respective owners.

TEAC CORPORATION

https://tascam.jp/jp/ Phone: +81-42-356-9143

1-47 Ochiai, Tama-shi, Tokyo 206-8530 Japan

TEAC AMERICA, INC.

https://tascam.com/us/ Phone: +1-323-726-0303

10410 Pioneer Blvd. Suite #1 and #4, Santa Fe Springs, California 90670, U.S.A.

TEAC UK Ltd.

https://www.tascam.eu/en/ Phone: +44-1923-797205

Meridien House, 69-71 Clarendon Road, Watford, Herts, WD17

1DS, United Kingdom

TEAC EUROPE GmbH

https://www.tascam.eu/en/ Phone: +49-611-71580

Bahnstrasse 12, 65205 Wiesbaden-Erbenheim, Germany

TEAC SALES & TRADING(SHENZHEN) CO., LTD

Phone: +86-755-88311561~2

Room 817, Xinian Center A, Tairan Nine Road West, Shennan Road, Futian District, Shenzhen, Guangdong Province 518040,

OWNER'S MANUAL

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS



CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.



The lightning flash with arrowhead symbol, within equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

WARNING: TO PREVENT FIRE OR SHOCK HAZARD, DO NOT **EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR MOISTURE.**

For U.S.A.

Declaration of Conformity

Model Number: MZ-123BT Trade Name: TASCAM



Responsible party: TEAC AMERICA, INC.

Address: 10410 Pioneer Blvd. Suite #1 and #4, Santa Fe

Springs, California 90670, U.S.A. Telephone number: 1-323-726-0303

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

INFORMATION TO THE USER

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instruction manual, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures.

- a) Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- d) Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

CAUTION

Changes or modifications to this equipment not expressly approved by TEAC CORPORATION for compliance could void the user's authority to operate this equipment.

IN USA/CANADA, USE ONLY ON 120 V SUPPLY.

For Canada

THIS CLASS B DIGITAL APPARATUS COMPLIES WITH CANADIAN ICES-003.

CET APPAREIL NUMERIQUE DE LA CLASSE B EST CONFORME A LA NORME NMB-003 DU CANADA.



This product complies with the European Directives request and the other Commission Regulations.

- Read these instructions.
- Keep these instructions.
- Heed all warnings.
- Follow all instructions.
- Do not use this apparatus near water.
- Clean only with dry cloth.
- Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
- Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
- Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
- **10.** Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
- 11. Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
- 12. Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/ apparatus combination to avoid injury from tip-over.



- 13. Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
- 14. Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing isrequired when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.
- The apparatus draws nominal non-operating power from the AC outlet with its POWER or STANDBY/ON switch not in the ON position.
- The mains plug is used as the disconnect device, the disconnect device shall remain readily operable.
- Caution should be taken when using earphones or headphones with the product because excessive sound pressure (volume) from earphones or headphones can cause
- If you are experiencing problems with this product, contact TEAC for a service referral. Do not use the product until it has been repaired.

WARNING

• Products with Class I construction are equipped with a power supply cord that has a grounding plug. The cord of such a product must be plugged into an AC outlet that has a protective grounding connection.

WARNING

To prevent possible hearing damage, do not listen at high volume levels for long periods.

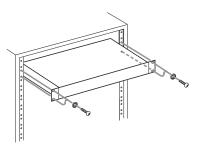


CAUTION

- · Do not expose this apparatus to drips or splashes.
- Do not place any objects filled with liquids, such as vases, on the apparatus.
- Do not install this apparatus in a confined space such as a book case or similar unit.
- The apparatus should be located close enough to the AC outlet so that you can easily grasp the power cord plug at
- If the product uses batteries (including a battery pack or installed batteries), they should not be exposed to sunshine, fire or excessive heat.
- CAUTION for products that use replaceable lithium batteries: there is danger of explosion if a battery is replaced with an incorrect type of battery. Replace only with the same or equivalent type.

RACK-MOUNTING THE UNIT

Use the supplied rack-mounting kit to mount the unit in a standard 19-inch rack, as shown below.



ATTENTION

- Leave 1U of space above the unit for ventilation.
- Allow at least 10 cm (4 in) at the rear of the unit for ventilation.

For European Customers

Disposal of electrical and electronic equipment and batteries and/or accumulators

- (a) All electrical/electronic equipment and waste batteries/ accumulators should be disposed of separately from the municipal waste stream via collection facilities designated by the government or local authorities.
- (b) By disposing of electrical/electronic equipment and waste batteries/accumulators correctly, you will help save valuable resources and prevent any potential negative effects on human health and the environment.
- (c) Improper disposal of waste electrical/electronic equipment and batteries/accumulators can have serious effects on the environment and human health because of the presence of hazardous substances in the equipment.
- (d) The Waste Electrical and Electronic Equipment (WEEE) symbols, which show wheeled bins that have been crossed out, indicate that electrical/ electronic equipment and batteries/accumulators must be collected and disposed of separately from household waste.
- (e) Return and collection systems are available to end users. For more detailed information about the disposal of old electrical/electronic equipment and waste batteries/ accumulators, please contact your city office, waste disposal service or the shop where you purchased the equipment.

Wireless equipment precautions

Compliance of radio transmitter and interference

This product has the function of broadband transmitter using 2.4GHz Band.

Use frequency range: 2400 MHz - 2480 MHz

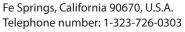
Maximum output power: Bluetooth® Class 2 (less than 2.5 mW) Please use only in the country where you purchased the product. Depending on the country, restrictions on the use of Bluetooth wireless technology might exist.

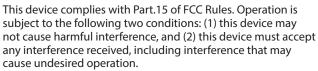
Model for USA

Declaration of Conformity

Responsible party: TEAC AMERICA, INC.

Address: 10410 Pioneer Blvd. Suite #1 and #4, Santa





Labeling of authorization FCC ID: XEG-MZ123BT

Model for Canada

Compliance of radio transmitter

This device complies with Industry Canada's licence-exempt RSSs.

Operation is subject to the following two conditions:

- 1) This device may not cause interference
- This device must accept any interference, including interference that may cause undesired operation of the device.

Labeling of authorization IC: 1559C-MZ123BT

Modèle pour le Canada

Conformité de l'émetteur radio

Ce dispositif est conforme à la norme CNR-210 d'Industrie Canada applicable aux appareils radio exempts de licence. Son fonctionnement est sujet aux deux conditions suivantes:

- Le dispositif ne doit pas produire de brouillage préjudiciable, et
- Ce dispositif doit accepter tout brouillage reçu, y compris un brouillage susceptible de provoquer un fonctionnement indésirable.

Étiquetage d'autorisation IC: 1559C-MZ123BT

Compliance of interference

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003. This equipment complies with FCC/IC radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment and meets the FCC radio frequency (RF) Exposure Guidelines and RSS-102 of the IC radio frequency (RF) Exposure rules. This equipment has very low levels of RF energy that it deemed to comply without maximum permissive exposure evaluation (MPE). But it is desirable that it should be installed and operated keeping the radiator at least 20 cm or more away from person's body (excluding extremities: hands, wrists, feet and ankles).

Cet équipement est conforme aux limites d'exposition aux rayonnements énoncées pour un environnement non contrôlé et respecte les règles les radioélectriques (RF) de la FCC lignes directrices d'exposition et d'exposition aux fréquences radioélectriques (RF) CNR-102 de l'IC. Cet équipement émet une énergie RF très faible qui est considérée conforme sans évaluation de l'exposition maximale autorisée. Cependant, cet équipement doit être installé et utilisé en gardant une distance de 20 cm ou plus entre le dispositif rayonnant et le corps (à l'exception des extrémités : mains, poignets, pieds et chevilles).

Conformité de brouillage

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Marquage d'autorisation CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

Model for EEA (European Economic Area)



Hereby, TEAC Corporation declares that the radio equipment type is in compliance with Directive 2014/53/EU., and the other Directives, and Commission Regulations.

The full text of the EU declaration of conformity is available at the following internet address: Please contact us by e-mail.

http://tascam.eu/en/kontakt.html EU Importer: TEAC Europe GmbH

Bahnstrasse 12, 65205 Wiesbaden-Erbenheim, Germany

Radiation Exposure requirements

This equipment meets the regulation, which is recognized internationally, for the case of human exposure to radio waves generated by the transmitter.

Statement of compliance

Model for USA

This equipment complies with FCC radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment and meets the FCC radio frequency Exposure Guidelines.

Model for Canada

This equipment complies with IC RSS-102 radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment.

Model for USA/Canada

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003. This equipment complies with FCC/IC radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment and meets the FCC radio frequency (RF) Exposure Guidelines and RSS-102 of the IC radio frequency (RF) Exposure rules. This equipment has very low levels of RF energy that it deemed to comply without maximum permissive exposure evaluation (MPE). But it is desirable that it should be installed and operated keeping the radiator at least 20 cm or more away from person's body (excluding extremities: hands, wrists, feet and ankles).

Model for EEA (European Economic Area)

This equipment complies with EN.62311; Assessment of electronic and electrical equipment related to human exposure restrictions for electromagnetic fields; the harmonised standard of DIRECTIVE 2014/53/EU.

Contents

	_
IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS	
Wireless equipment precautions	
Introduction	6
Features	6
Included items	7
Conventions used in this manual	7
Precautions for placement and use	7
Notes about power supplies	
Beware of condensation	7
Cleaning the unit	7
Bluetooth®	
Profiles	
Codecs	
Content protection	
Transmission security	8
Using the TEAC Global Site	8
Product registration	8
About TASCAM customer support service	8
Names of parts	
Front panel	
Rear panel	
Preparation	12
Connecting Euroblock plugs	
Attaching the Bluetooth antenna	12
Connecting other equipment	13
Connecting microphones	
Connecting electronic devices and other audio equipm	
Connecting headphones	
Connecting stereo amplifiers	
Connecting with Bluetooth devices	
Turning the power on and off	
Operation procedures	
Adjusting line input channels 1-2	15
Adjusting the input of a mic connected to a mic input	15
connector (rear panel) Adjusting input from the mic connected to the front IN	
jack	
Output channels	
Using the talkover function	
Monitoring	16
Troubleshooting	16
Specifications	17
Audio inputs	
Audio outputs	
Audio performance	
Bluetooth	
Other	18

Dimensional drawings......19

Introduction

Thank you very much for purchasing the TASCAM MZ-123BT. Before using this unit, read this Owner's Manual carefully so that you will be able to use it correctly and enjoy working with it for many years. After you have finished reading this manual, please keep it in a safe place for future reference.

You can also download this Owner's Manual from the TEAC Global Site (http://teac-global.com/).

Features

- Rackmount mixer that enables assignment of background music and mic announcements to three zones
- Provides convenient background music playback setup
 - Built-in Bluetooth® receiver enables music input from smartphones, tablets and other devices
 - Built-in AUX input enables music input from portable music players and other devices that do not support Bluetooth®
- Necessary controls for daily use have been carefully selected and placed on the front, making operation also easy for
- The Bluetooth® antenna on the front makes stable Bluetooth® connection possible even in environments with many
- Different input sources can be assigned to each of the three sets of outputs
 - Each output has a mono/stereo switch ¹
 - Euroblock terminals are ideal for permanent installations
- Three sets of line input channels
 - Channel 1: line input (RCA, unbalanced)
 - Channel 2: line input (RCA, unbalanced)
 - Channel 3: AUX input/Bluetooth® 2
- Two mic input channels ideal for announcements
 - Mic 1 can be connected to the XLR/TRS combo jack on the front or the Euroblock terminal for installed use on the
 - Talkover function automatically lowers background music volume according to mic volume
 - Flexible audio tone adjustment is possible using the 3-band equalizer and high-pass filter
 - +48V phantom power supported
- Headphone jack can be used to monitor every output
- Compact 1U rackmount size
 - 1 When mono output is selected, a stereo input source will be output as a mono mix.
 - 2 During operation, select AUX input or a Bluetooth® source.

Included items

This product includes the following items.

Take care when opening the package to avoid damaging the items. Keep the box and packing materials for transportation in

Please contact the store where you purchased this unit if any of these items are missing or have been damaged during transportation.

Main unit	x 1
Power cord	x 1
• 3P-2P conversion adapter	x 1
Bluetooth antenna	x 1
Euroblock plug	x 8
Cable band kit	x 1
Rackmount screw kit	x 1
• Owner's Manual (this document) including warranty.	x 1

Conventions used in this manual

- Computers, portable audio devices and other equipment connected to this unit using Bluetooth are called "Bluetooth devices".
- As necessary, additional information is provided under TIP, NOTE and CAUTION headings.

These are tips about how to use the unit.

NOTE

These provide additional explanations and describe special cases.

ATTENTION

Failure to follow these instructions could result in damage to equipment or lost data, for example.

A CAUTION

Failure to follow these instructions could result in injury.

Precautions for placement and use

- The operating temperature range of this unit is 0 40 °C.
- Do not install this unit in the following types of locations. Doing so could make the sound quality worse or cause malfunction.

Places with significant vibrations

Next to a window or in another location exposed to direct sunlight

Near heaters or other extremely hot places

Extremely cold places

Very humid or poorly ventilated places

Very dusty places

- To enable good heat dissipation, do not place anything on top of the unit.
- Do not place this unit on top of a power amplifier or other device that generates heat.

Notes about power supplies

- Insert the included power cord all the way into the AC IN connector.
- Do not connect a power supply other than one that is AC100V - 240V (50/60Hz).
- Hold the power cord by its plug when connecting or disconnecting it.

Beware of condensation

Condensation could occur if the unit is moved from a cold place to a warm place, it is used immediately after a cold room has been heated or it is otherwise exposed to a sudden temperature

To prevent this, or if this occurs, let the unit sit for one or two hours at the new room temperature before using it.

Cleaning the unit

Use a dry soft cloth to wipe the unit clean. Do not wipe with chemical cleaning cloths, thinner, alcohol or other chemical agents. Doing so could damage the surface or cause discoloration.

Bluetooth®

This unit has a built-in Bluetooth audio receiver, and can input sound played on a computer or portable audio device that supports Bluetooth (Bluetooth device).

ATTENTION

The Bluetooth function of this unit is not guaranteed to enable connection or operation with all Bluetooth devices.

Profiles

This unit supports the following Bluetooth profiles.

A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)

In order to transfer audio by Bluetooth, the Bluetooth device must support A2DP.

Even if a Bluetooth device supports the same profiles, though, its functions might differ according to its specifications.

Codecs

This unit supports the following codecs. It will automatically select one of them during audio transfer.

- SBC
- AAC
- Qualcomm®aptX ™ audio

The unit will select the appropriate codec to use according to the codec compatibility of the other Bluetooth device and communication conditions.

NOTE

- You cannot select the codec to be used by pressing a button, for example.
- Due to characteristics of Bluetooth wireless technology, playback from this unit will be slightly delayed compared to playback from the Bluetooth device.

Content protection

This unit supports SCMS-T as a form of content protection when transmitting audio, so it can play protected audio.

Transmission security

This unit supports security functions during Bluetooth transmission in accordance with the Bluetooth standard specifications, but it does not guarantee the privacy of such transmissions.

TEAC CORPORATION will bear no responsibility should an information leak occur during transmission by Bluetooth.

Using the TEAC Global Site

You can download updates for this unit from the TEAC Global

http://teac-global.com/

In the TASCAM Downloads section, select the desired language to open the Downloads website page for that language.

Product registration

Customers in the USA, please visit the following TASCAM website to register your TASCAM product online.

https://tascam.com/us/

About TASCAM customer support service

TASCAM products are supported and warrantied only in their country/region of purchase.

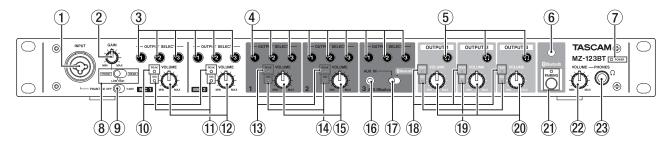
To receive support after purchase, on the TASCAM Distributors list page of the TEAC Global Site (http://teac-global.com/), search for the local company or representative for the region where you purchased the product and contact that organization.

When making inquiries, the address (URL) of the shop or web shop where it was purchased and the purchase date are

Moreover, the warranty card and proof of purchase might also be necessary.

Names of parts

Front panel



1 INPUT jack

This is an XLR/TRS combo jack for mic input.

- XLR (1: GND, 2: HOT, 3: COLD)
- TRS (Tip: HOT, Ring: COLD, Sleeve: GND)

Use the INPUT GAIN knob (2) to set the input level. To send the mic input from the front INPUT jack (1) to the mic input channel, set the mic input channel 1 input source switch (8) to FRONT LOW or FRONT HIGH.

(2) INPUT GAIN knob

Use to adjust the mic input level from the INPUT jack (1).

(3) Mic input OUTPUT SELECT switches/indicators

These select the mic buses to which the mic input sounds from the rear mic input connectors (35) and the INPUT jack (1) are sent.

The indicators for the selected outputs light.

4 Line input OUTPUT SELECT switches/indicators

These select the stereo busses to which the line input signals from the rear line input connectors and the (29) AUX IN jack (16) or a paired Bluetooth device are sent.

The indicators for the selected outputs light.

5 Monitoring switches/indicators

Use these to set whether signals are output from the PHONES

The indicators for the selected outputs light.

6 Bluetooth antenna connector

Connect the included Bluetooth antenna here.

7 POWER indicator

This shows the status of the unit.

When the POWER (25) switch on the back of the unit is on, the POWER indicator lights.

(8) Mic input channel 1 input source switch

Use this to select the input source for mic input channel 1. This is set to REAR when shipped new from the factory.

Option	Meaning
FRONT LOW (PAD ON)	This selects input from the front INPUT jack (①). Use this setting when the connected mic input level is high. (24dB attenuation)
FRONT HIGH (PAD OFF)	This selects input from the front INPUT jack (①).
REAR	This selects input from the rear mic input connector (35).

9 PHANTOM switch for the INPUT jack

Use this switch to supply +48V phantom power to the INPUT jack (1) on the front of the unit.

The PHANTOM switch for the INPUT jack provides +48V phantom power. (See "Connecting microphones" on page 14)

This is set to OFF when shipped new from the factory.

10 Mic input PEAK indicators

These light when signals from mic input channels 1-2 are about to distort.

Adjust the rear mic GAIN knobs (33) so that the mic input PEAK indicators do not light.

If a connected mic input level is high, set the PAD switches (36) to ON, and then adjust the mic GAIN knobs (33). When using INPUT jack (1), adjust the INPUT GAIN knob (2). If the connected mic input level is high, set the mic input channel 1 input selection switch (8) to FRONT LOW, and then adjust the INPUT GAIN knob (2).

NOTE

Adjusting the mic input VOLUME knobs (12) will not change the level that these light. Adjust the MIC gain knobs (33) or the INPUT GAIN knob (2).

11) Mic input signal (SIG) indicators

These light when signals are input through mic input channels 1-2.

Adjusting the mic input VOLUME knobs (12) will not change the level that these light.

12 Mic input VOLUME knobs

These adjust the levels of mic input channel 1-2 signals sent to the mic bus.

(13) Line input PEAK indicators

These light when signals from line input channels 1-2 are about to distort (+3 dBV or higher).

Adiust the rear input GAIN knobs (k) so that the line input PEAK indicators do not light.

Adjusting the line input VOLUME knobs (t) will not change the level that these light. Adjust the line input GAIN knobs

(14) Line input signal (SIG) indicators

These light when signals are input through line input channels 1-2.

Adjusting the line input VOLUME knobs (15) will not change the level that these light.

15 Line input VOLUME knobs

These adjust the levels sent to the line input channel 1-2 stereo bus.

16 AUX IN jack (stereo mini jack)

This stereo mini jack is a line input jack. Use this to connect with the line output jack of a tablet or other external device.

⚠ CAUTION

- Before connecting another device to the AUX IN jack, minimize the volume of that device. Failure to do so could result in a sudden loud noise that could harm hearing, for
- Turn the unit off before connecting or disconnecting with the AUX IN jack.

17 AUX IN - Bluetooth switch

This sets the input for line input channel 3 to the AUX IN jack (16) or a Bluetooth device.

This is set to Bluetooth when shipped new from the factory.

NOTE

- The input signal cannot be set to both the AUX IN jack (16) and a Bluetooth device at the same time.
- Setting this switch to AUX IN will end connection with a Bluetooth device.
- This switch must be set to Bluetooth in order to pair with a Bluetooth device.
- When this is set to Bluetooth, it will automatically try to connect with the Bluetooth device to which it was previously connected. In this case, pairing will automatically end if connection is not possible because that Bluetooth device is not turned on or its Bluetooth function is turned off.

18 Analog output PEAK indicators

These light when signals output from the analog output jacks (26) are about to distort (+20 dBu or higher). Use the VOLUME knobs (20) to adjust so that the mic input PEAK indicators do not light.

(9) Analog output signal (SIG) indicators

These light when sound is being output through the rear analog output jacks (26).

20 Line output VOLUME knobs

Use to adjust the output levels of the rear analog output jacks (26).

(21) PAIRING button and indicator

Press and hold this button to activate Bluetooth pairing

Press when pairing to end pairing. (See "Connecting with Bluetooth devices" on page 14)

22 PHONES VOLUME knob

Use this to adjust the headphone output level.

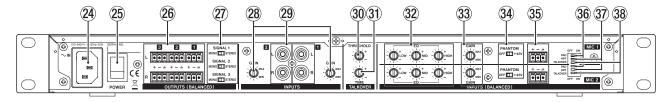
⚠ CAUTION

Before connecting headphones, minimize the volume with the PHONES knob. Failure to do so could result in a sudden loud noise that could harm hearing, for example.

23 PHONES jack

Use this standard stereo jack to connect stereo headphones. Use an adapter to connect headphones with a mini plug.

Rear panel



24 AC IN connector

Connect the included power cord here.

25 POWER switch

Press to turn the unit on and off.

When on, the POWER (7) indicator lights on the front of the unit.

⚠ CAUTION

Before turning the unit on, lower the volumes of connected equipment to their minimum levels.

Failure to do so might cause sudden loud noises, which could harm your hearing or result in other trouble.

26 Analog output connectors

These are balanced Euroblock analog output connectors. (HOT, COLD, GND from the left)

Mono signals will be output if MONO - STEREO (27) switches are set to MONO.

27 MONO - STEREO switches

Set whether the signals output from the analog output jacks (26) are stereo or mono.

Set it to STEREO for stereo output or MONO for mono output. During mono output, the same signal is output on both left and right channels. Stereo input sources will be mixed to mono signals and output.

Output channels that are set to MONO will be mono when monitored with headphones.

These are set to MONO when shipped new from the factory.

28 Line input GAIN knobs

Use to adjust the levels of the line input jacks (29).

NOTE

Use a small flathead screwdriver to adjust these.

29 Line input jacks

These RCA pin jacks are analog line inputs.

Use RCA cables to connect CD players and similar devices to these jacks.

30 TALKOVER THRESHOLD knob

Set the input sensitivity (threshold level) for the talkover function. (See "Using the talkover function" on page 16)

NOTE

This cannot be set separately for mic input channels 1-2.

(31) TALKOVER TIME knob

Use this to set the time until the talkover function deactivates (release time). (See "Using the talkover function" on page 16)

NOTE

This cannot be set separately for mic input channels 1-2.

32 Mic input EQ knobs

This is a 3-band equalizer (HIGH/MID/LOW) for the mic input sound.

Setting range: ±15 dB

NOTE

Use a small flathead screwdriver to adjust these.

33 Mic input GAIN knobs

Use to adjust the input levels of the mic input connectors (35), Euroblock).

NOTE

Use a small flathead screwdriver to adjust these.

34 Mic input connector PHANTOM switches

Use these switches to supply +48V phantom power to the mic input connectors (35, Euroblock).

The PHANTOM switches for the mic input connectors provide +48V phantom power. (See "Connecting microphones" on page 14)

These are set to OFF when shipped new from the factory.

35 Mic input connectors

These are balanced Euroblock mic input connectors. (HOT, COLD, GND from the left)

Use the mic input GAIN knobs (33) to set the input levels. To send mic input from the mic input connectors (35) to mic input channel 1, set the front mic input channel 1 input source switch (8) to REAR.

36 PAD switches

Use to switch the input levels of the mic input jacks (35, Euroblock). (24dB attenuation)

Set to ON if a connected mic input level is high. This can be set for each input channel independently. These are set to OFF when shipped new from the factory.

37 HPF switches

Setting these switches to ON enables high pass filters that cut noise and other sounds at low frequencies.

These are set to OFF when shipped new from the factory.

When the MIC1 HPF switch is turned ON/OFF, the high pass filter affects not only the rear mic input connectors (35), Euroblock) but also the front INPUT jack (1).

38 TALKOVER switches

These turn the talkover function on/off. (See "Using the talkover function" on page 16)

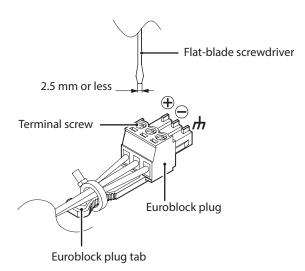
These are set to OFF when shipped new from the factory.

NOTE

When the MIC1 TALKOVER switch is turned ON/OFF, the talkover function affects not only the rear mic input connectors (b, Euroblock) but also the front INPUT jack (1).

Preparation

Connecting Euroblock plugs



1. Loosen the Euroblock plug terminal screws.

NOTE

Use a flat-blade screwdriver with a width of 2.5mm or less.

2. Insert wires.

NOTE

AWG16-AWG28 wires are compatible with the included Euroblock plugs. Using wires within the compatible range, trim about 7 mm of the protective sheaths from their ends.

3. Tighten the Euroblock plug terminal screws.

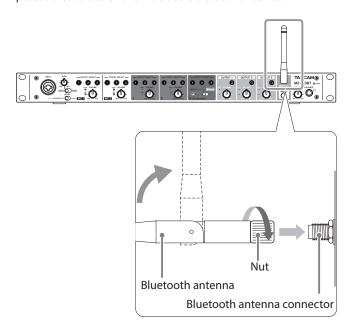
NOTE

Confirm that the wires cannot be pulled out.

Use an included wire band to attach the wires to the Euroblock plug tab.

Attaching the Bluetooth antenna

Before connecting to a Bluetooth device, follow these procedures to attach the included Bluetooth antenna.



- Attach the included Bluetooth antenna to the Bluetooth antenna connector.
- Turn the Bluetooth antenna nut to secure it to the antenna connector.
- Raise the Bluetooth antenna.

ATTENTION

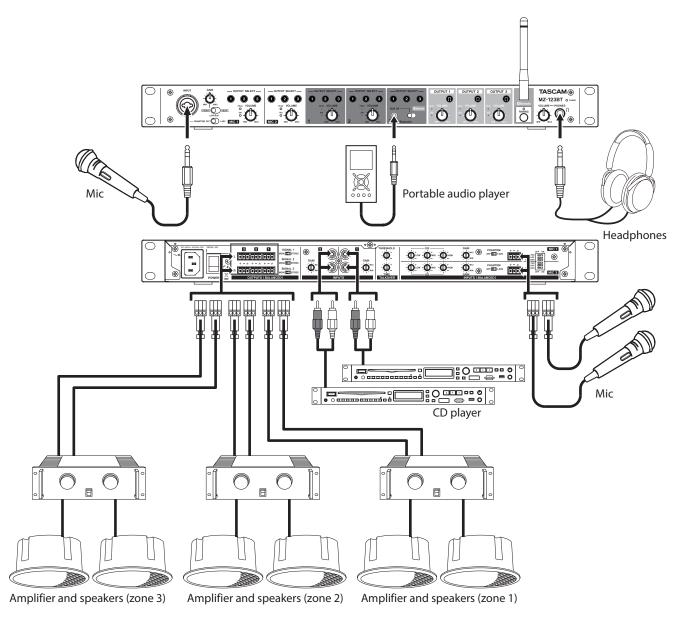
- Be careful to bend the antenna in the correct direction.
- Do not forcefully bend the antenna.

Connecting other equipment

This is an example of MZ-123BT connections.

Precautions before making connections

- Carefully read the operation manuals of the devices to be connected and then connect them correctly.
- Before making connections, turn this unit and all equipment to be connected off (standby).
- Install all connected devices, including this unit, so that they are powered from the same line. When using a power strip or similar device, be sure to use one that has high current capacity (thick cable) in order to minimize fluctuations in power voltage.
- Before connecting audio equipment, set the following knobs to their lowest values. Failure to do so could cause sudden loud noises from monitoring equipment, and this could damage the equipment or harm hearing.
 - INPUT GAIN knob (2)
 - Mic input VOLUME knobs (12)
 - Line input VOLUME knobs (15)
 - Line output VOLUME knobs (20)
 - PHONES VOLUME knob (22)
 - Line input GAIN knobs (28)
 - Mic input GAIN knobs (33)
- Set the front and rear PHANTOM switches to OFF.



Examples of connections to an MZ-123BT

Connecting microphones

Dynamic mics

Connect these to the front INPUT jack (1) or the rear mic input connectors (35).

Condenser mics

When using a condenser mic that requires phantom power, connect it to the front INPUT jack (①) or the rear mic input

When connecting one to the front INPUT iack (1), set the INPUT jack PHANTOM switch (9) to +48V.

When connecting one to a rear mic input connector (35), set that mic input connector PHANTOM switch (34) to +48V.

⚠ CAUTION

Set the following knobs to their minimum values before changing an INPUT jack PHANTOM switch (9) or mic input connector PHANTOM switch (34) setting.

Depending on the connected mics, sudden loud noises from monitoring equipment could occur, and this could damage the equipment or harm hearing.

- INPUT GAIN knob (2)
- Mic input GAIN knobs (33)
- Mic input VOLUME knobs (12)
- Line output VOLUME knobs (20)
- PHONES VOLUME knob (22)

ATTENTION

- Before connecting condenser mics, turn this unit and all equipment to be connected off (standby).
- PHANTOM switches can be set for each channel separately. Do not set a switch to +48V when connecting a mic that does not require phantom power.
- Do not connect or disconnect mics when a PHANTOM switch is +48V. Doing so could cause a loud noise and might damage this unit and connected equipment.
- Set a PHANTOM switch to +48V only when using a condenser mic that requires phantom power. Setting a PHANTOM switch to +48V when a dynamic mic or other mic that does not require it is connected could damage this unit and connected equipment.
- Supplying phantom power to some ribbon mics could break them. If unsure, check the specifications of the ribbon mic.

Connecting electronic devices and other audio equipment

Connect electronic devices, audio devices and other equipment to the rear line input connectors (29) or the front AUX IN jack

When connecting to the AUX IN jack, set the AUX IN - Bluetooth switch (17) to AUX IN.

Connecting headphones

Connect headphones to the PHONES (23) jack (standard stereo). Sound can be monitored before output through the analog output connectors (26).

Use the monitoring switches (5) to select the outputs that you want to monitor.

A CAUTION

Before connecting headphones, minimize the volume with the PHONES VOLUME (22) knob. Failure to do so might cause sudden loud noises, which could harm your hearing or result in other trouble.

Connecting stereo amplifiers

When connecting stereo amplifiers, connect them to the analog output connectors (26).

The outputs of the connectors are independent and have their own dedicated line output VOLUME knobs (20), so you can set their output levels separately.

Connecting with Bluetooth devices

This unit can input sound from a computer, portable audio device or other equipment that supports Bluetooth (A2DP). To input audio from Bluetooth, set the AUX IN - Bluetooth switch (17) to Bluetooth.

Pairing

Follow the procedures below to enable communication with a Bluetooth device.

NOTE

Pairing also requires operation of the Bluetooth device. Refer to the operation manual of the Bluetooth device for procedures.

- 1. Set the AUX IN Bluetooth switch (17) to Bluetooth.
- Press and hold the PAIRING (21) button for at least 3 seconds.

The PAIRING indicator blinks.

3. Select "MZ-123BT" (this unit) on the other Bluetooth device. When pairing succeeds, the PAIRING indicator will stop blinking and remain lit, and connection with the other device will be complete.

NOTE

- Some older Bluetooth devices require the input of a passkey. Enter "0000" in such cases.
- Pairing will automatically end if connection is not confirmed within two minutes.
- This unit will automatically try to connect with the Bluetooth device to which it was previously connected if the AUX IN -Bluetooth switch (17) is set to Bluetooth when the unit is on or if it is turned on when the switch is set to Bluetooth. At this time, pairing will automatically end after five minutes if connection is not possible because that Bluetooth device is not turned on or its Bluetooth function is turned off.

Unpairing

The Bluetooth device that is currently connected can be unpaired from the unit.

- Press and hold the PAIRING (21) button for at least 3 seconds.
- This ends the pairing with the device. The PAIRING (21) indicator will start blinking and the unit will be ready to pair.

Turning the power on and off

A CAUTION

- Turn down the volume of the sound system connected to the unit before starting up or shutting down the unit. Loud noises could damage the speakers or harm your hearing.
- Do not wear connected headphones when turning the unit on and off. Loud noises could damage the headphones and harm your hearing.

Before turning the power on

- 1. Make the following settings on the front and rear of the unit.
 - Front panel knobs → MIN
 - Rear GAIN knobs → MIN
 - Rear TALKOVER knobs → center values
 - Rear EQ knobs → center values
 - OUTPUT SELECT switches → off (not pushed in)
 - Monitoring switches → off (not pushed in)
 - PHANTOM switches → OFF
- Minimize the output levels of audio sources and input levels of amplifiers connected to this unit.

Turning the power on

- 1. Turn connected input audio source devices on.
- Use the POWER (25) switch on the back of the unit to turn its power on.
 - The POWER (7) indicator on the front of the unit will light when on.
- 3. Finally turn amplifiers on.

Turning the power off

Follow the procedures above in reverse when turning the power

Failure to follow the correct order could result in clicking noises, for example, that might damage equipment.

Operation procedures

After turning the power on, adjust the levels of the input signals.

Adjusting line input channels 1-2

- Set the line input GAIN knobs (28) and the line input VOLUME knobs (15) to their center values.
- Press the line input OUTPUT SELECT switches (4) to select whether their input signals are sent to those stereo buses.
- Adjust the line output VOLUME knobs (20) to low volumes.
- Start playback on the connected audio device. Use the rear input GAIN knobs (28) to adjust the input levels so that the line input PEAK indicators (13) do not light.
- Follow the above procedures to adjust other input channels with connected audio devices.

The level sent from the line input channel 3 AUX IN jack (16) or Bluetooth device cannot be adjusted.

Adjusting the input of a mic connected to a mic input connector (rear panel)

- Set the mic input channel 1 input source switch (8) to REAR.
- Set the mic input GAIN (33), EQ (32) and VOLUME (12) knobs to their center values.
- Press the mic input OUTPUT SELECT switches (4) to select which stereo buses their input sounds are sent to.
- Adjust the line output VOLUME knobs (20) to low volumes.
- **5.** Try speaking into the mic. Use the mic input GAIN knobs (33) to adjust the input levels so that the mic input PEAK indicators (10) do not light.
- Use the mic input EQ knobs (32) to adjust the 3-band (HIGH/MID/LOW) equalizers.

NOTE

- If a connected mic input level is high, set its PAD switch (36)
- The HPF switch (37) can be set to ON as necessary to enable the high-pass filter, which will cut low-frequency noise and other sounds.

Adjusting input from the mic connected to the front INPUT jack

- Set the mic input channel 1 input source switch (®) to FRONT HIGH.
- Set the INPUT GAIN (2), mic input EQ (32) and mic input VOLUME (12) knobs to their center values.

NOTE

- The front INPUT jack (1) and the rear MIC 1 input connectors (35) cannot be used at the same time.
- If the input level from the connected mic is high, set the mic input channel 1 input source switch (8) to FRONT LOW.

Output channels

Output signals are sent to the analog output connectors (26) from the stereo bus.

Adjusting analog outputs

Use the line output VOLUME knobs (20) to adjust the output levels so that the analog output PEAK indicators (18) do not light.

NOTE

Mono signals will be output if MONO - STEREO (27) switches are set to MONO.

Using the talkover function

The signal levels from the stereo bus can be automatically attenuated when the sound levels of connected mics exceed the level set by the TALKOVER THRESHOLD knob (30), making the sound from the mics easier to hear.

This only attenuates the levels of output channels to which that mic is assigned.

Examples

If MIC 2 OUTPUT SELECT switch 3 (3) is on while switch 1 and 2 are off, when MIC 2 exceeds the set level, the other inputs to output channel 3 will be automatically attenuated before the sound of MIC 2 is mixed in and output. Output channels 1 and 2 will not be attenuated and the sound of MIC 2 will not be mixed into them.

- 1. Enable the talkover function for the desired mic input channels by setting their TALKOVER switches (38) to ON.
- Select the output channels that will be affected by the talkover function by setting the mic input OUTPUT SELECT switches (3).
- 3. Use the TALKOVER THRESHOLD knob (30) to set the input sensitivity (threshold level) for the talkover function.
- Use the TALKOVER TIME knob (31) to set the time until the talkover function deactivates (release time).

Monitoring

Stereo headphones can be used to monitor the signals from the output channels of this unit.

Turn on the monitoring switches on for output channels 1-3 (5) to enable monitoring of the signals output from the analog output connectors (26).

- When the monitoring switches (5) for the output channels to be monitored are pressed, their switch indicators (5) will light.
- Use the PHONES VOLUME (22) knob to adjust the monitoring output level.

NOTE

- When multiple monitoring switches (5) are on, a mix of those signals can be monitored.
- Signals after the levels have been adjusted using the line output VOLUME knobs (20) will be output.
- Mono signals will be output for output channels that have their MONO - STEREO (27) switches set to MONO.

Troubleshooting

If you are having trouble with the operation of this unit, please try the following before seeking repair.

If these measures do not solve the problem, please contact the store where you purchased this unit or TASCAM customer support service.

The unit will not turn on.

• Confirm that the power plug and other connectors are inserted completely.

Sound is not output from speakers connected to the analog output jacks.

- Check the settings and volume of the connected amplifier.
- Are the line output VOLUME knobs (20) turned up?
- Confirm that the input sound source is connected properly.

The volume is low even when VOLUME knobs are turned up.

- Are the line input GAIN (28) knobs set properly?
- Are the INPUT GAIN knobs (2) and mic input GAIN knobs (33) set properly?
- Is the output volume of the audio device connected to the AUX IN jack (16) raised?
- Is the output volume of the paired Bluetooth device raised?

The sound is distorted.

- Are the input channel GAIN knobs set too high? Are the input source levels to high?
- Are the mic input GAIN knobs (33) set too high?
- Are the line output VOLUME knobs (20) set too high?
- Is the monitoring level too high, causing the monitoring system to distort?
- Is the output volume of the audio device connected to the AUX IN jack (16) set too high?
- Is the output volume of the paired Bluetooth device set too high?

No sound is output from headphones.

• Use the monitoring switches (5) to select the outputs to monitor.

Sound via Bluetooth breaks up or is noisy.

- Are there any wireless LAN devices, other Bluetooth devices. microwave ovens or similar equipment nearby? Keep such devices as far away as possible during use.
- Try reducing the distance between this unit and the other Bluetooth device. Try changing the positions of this unit and the other Bluetooth device.
- The operation of apps other than for music playback on the smartphone could cause the sound to break up. In this case, stop operation of apps other than the one used for music playback.

Cannot connect or communication is interrupted when using Bluetooth.

- Confirm that the other Bluetooth device power is on and that its Bluetooth function is on.
- Confirm that the other Bluetooth device is not too far away. Are there walls or other obstacles, for example, between this unit and the other Bluetooth device?

Try changing the positions of this unit and the other Bluetooth device.

- Turn OFF and restart the MZ-123BT.
- Remove the "MZ-123BT" pairing record from the other Bluetooth device, and try pairing the unit with that Bluetooth device again. (See "Connecting with Bluetooth devices" on page 14)

Cannot pair with another Bluetooth device.

- Confirm that the other Bluetooth device supports A2DP.
- Confirm that the other Bluetooth device is in a state that allows transmission. For details, check the operation manual of that Bluetooth device.
- Turn the power off for both this unit and the other Bluetooth device once, turn them both on again and try pairing them.
- Turn off Bluetooth devices other than the one that you are trying to pair with.
- Remove the "MZ-123BT" pairing record from the other Bluetooth device, and try pairing the unit with that Bluetooth device again. (See "Connecting with Bluetooth devices" on page 14)

Specifications

Audio inputs

MIC INPUT (BALANCED) jack (front)

Connector:

XLR-3-31 equivalent

(1: GND, 2: HOT, 3: COLD)

6.3mm (1/4") standard TRS jack

(Tip: HOT, Ring: COLD, Sleeve: GND)

Rated input level:

-34 dBu (0.015 Vrms, when FRONT HIGH)

-10 dBu (0.245 Vrms, when FRONT LOW)

Maximum input level:

-18 dBu (0.098 Vrms, when FRONT HIGH)

+6 dBu (1.546 Vrms, when FRONT LOW)

Minimum input level:

-65 dBu (0.0004 Vrms, when FRONT HIGH)

-41 dBu (0.007 Vrms, when FRONT LOW)

Gain adjustment range: 31 dB Input impedance: 2.4 kΩ

MIC IN 1-2 (BALANCED) connectors (rear)

Connectors: Euroblock (balanced) 3.81mm pitch Rated input level:

-34 dBu (0.015 Vrms, when PAD switch OFF)

-10 dBu (0.245 Vrms, when PAD switch ON)

Maximum input level:

-18 dBu (0.098 Vrms, when PAD switch OFF)

+6 dBu (1.546 Vrms, when PAD switch ON)

Minimum input level:

-65 dBu (0.0004 Vrms, when PAD switch OFF)

-41 dBu (0.007 Vrms, when PAD switch ON)

Gain adjustment range: 31 dB Input impedance: 2.4 kΩ

LINE INPUTS 1-2 (UNBALANCED) connectors

Connectors: RCA pin jacks

Nominal input level: -10 dBV (0.316 Vrms) Maximum input level: +6 dBV (2.0 Vrms)

Gain adjustment range: 16 dB Input impedance: $10 \text{ k}\Omega$ or higher

AUX IN (UNBALANCED) jack (front)

Connector: 3.5mm (1/8") stereo mini jack Nominal input level: -20 dBV (0.1 Vrms) Maximum input level: -4 dBV (0.63 Vrms) Input impedance: $10 \text{ k}\Omega$ or higher

Audio outputs

OUTPUTS (BALANCED) connectors

Connectors: Euroblock (balanced) 3.81mm pitch Rated output level:

+4 dBu (1.228 Vrms, when VOLUME knob at 0 dB)

Maximum output level:

+24 dBu (12.282 Vrms)

Output impedance: 200Ω

PHONES jack

Connectors: 6.3mm (1/4") standard stereo jack Maximum output: 80 mW + 80 mW or higher (THD+N 0.1% or less, into 32Ω load)

Audio performance

Frequency response

MIC INPUT → LINE OUTPUT

20 Hz - 20 kHz: +0.5 dB/-1.0 dB

(when GAIN knob at minimum, VOLUME knob at 0 dB, JFITA)

LINE INPUT → LINE OUTPUT

20 Hz - 20 kHz: ±0.5 dB

(when GAIN knob at minimum, VOLUME knob at 0 dB,

Distortion

MIC INPUT (front) → LINE OUTPUT

0.02% or less

(when GAIN knob at minimum, VOLUME knob at 0 dB, JEITA)

MIC INPUT (rear) → LINE OUTPUT

0.01% or less

(when GAIN knob at minimum, VOLUME knob at 0 dB, JEITA)

LINE INPUT → LINE OUTPUT

0.01% or less

(when GAIN knob at minimum, VOLUME knob at 0 dB, JEITA)

S/N ratio

MIC INPUT → LINE OUTPUT

90 dB or higher

(when GAIN knob at minimum, VOLUME knob at 0 dB, JFITA)

LINE INPUT → LINE OUTPUT

90 dB or higher

(when GAIN knob at minimum, VOLUME knob at 0 dB, JEITA)

Crosstalk

MIC INPUT → LINE OUTPUT

80 dB or higher

(when GAIN knob at minimum, VOLUME knob at 0 dB, JEITA)

LINE INPUT → LINE OUTPUT

80 dB or higher

(when GAIN knob at minimum, VOLUME knob at 0 dB,

Mic amp EIN (equivalent input noise)

MIC INPUT w LINE OUTPUT

125 dB or higher

(150Ω, 20kHz LPF, A-weight)

• JEITA: indicates compliance with JEITA CP-1301A

Bluetooth

Bluetooth version: 4.2

Output class: 2 (about 10m* unobstructed transmission distance)

Supported profile: A2DP

Supported A2DP codecs: SBC, AAC, Qualcomm®aptX™ audio

Supported A2DP content protection: SCMS-T

The transmission distance is only an estimate and might vary depending on the surrounding environment and radio wave conditions.

Other

Power

AC100-240 V, 50/60 Hz

Power consumption

?.? W

Dimensions

 $483 \times 46.5 \times 274.8$ mm (W x H x D, including protrusions, excluding Bluetooth antenna)

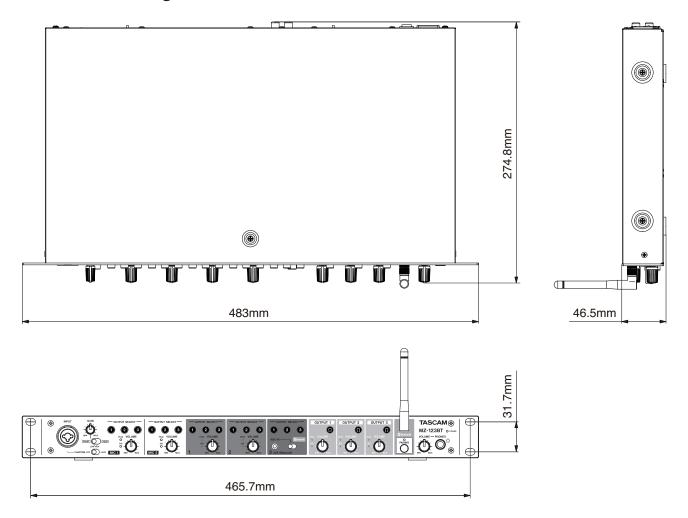
Weight

3.0 kg

Operating temperature range

0 - 40°C (32 - 104°F)

Dimensional drawings



- Illustrations in this manual might differ in part from the actual product.
- Specifications and external appearance might be changed without notification to improve the product.

取扱説明書

安全にお使いいただくために

製品を安全に正しくお使いいただき、あなたや他の人々への危害や財産への損害を未然に防止するために、以下の注意事項をよくお読みください。



警告

以下の内容を無視して誤った取り扱いをすると、人が死亡または重傷を負う可能性が想定される内容を示しています。



•

電源プラグを コンセントか ら抜く 万一、異常が起きたら

煙が出た、変なにおいや音がするときは 機器の内部に異物や水などが入ったときは

この機器を落とした、カバーを破損したときは

すぐに機器本体の電源スイッチを切り、必ず電源プラグをコンセントから抜いてください。 異常状態のまま使用すると、火災・感電の原因となります。

お買い上げの販売店またはティアック修理センター(巻末に記載)に修理をご依頼ください。



電源プラグにほこりをためない

電源プラグとコンセントの間にゴミやほこりが付着すると、火災・感電の原因となります。 定期的(年1回くらい)に電源プラグを抜いて、乾いた布でゴミやほこりを取り除いてください。

電源コードを傷つけない

電源コードの上に重い物を載せたり、コードを壁や棚との間に挟み込んだり、本機の下敷きにしない

電源コードを加工したり、無理に曲げたり、ねじったり、引っ張ったり、熱器具に近付けて加熱 したりしない

コードが傷んだまま使用すると火災・感電の原因となります。

万一、電源コードが破損したら(芯線の露出、断線など)、お買い上げの販売店またはティアック 修理センター(巻末に記載)に交換をご依頼ください。



付属の電源コードを他の機器に使用しない

故障、火災、感電の原因となります。

交流100ボルト以外の電圧で使用しない

この機器を使用できるのは日本国内のみです。表示された電源電圧(交流100ボルト)以外の電圧で使用しないでください。また、船舶などの直流(DC)電源には接続しないでください。火災・ 感電の原因となります。

この機器を設置する場合は、放熱をよくするために、壁や他の機器との間は少し(20cm以上) 離して設置する

ラックなどに入れるときは、機器の天面から1U以上、背面から10cm以上の隙間を空ける隙間を空けないと内部に熱がこもり、火災の原因となります。

この機器の隙間などから内部に金属類や燃えやすい物などを差し込む、または落とさない 火災・感電の原因となります。



機器の上に花びんや水などが入った容器を置かない

内部に水が入ると火災・感電の原因となります。



イヤホンやヘッドホンからの過度の音圧は、聴覚障害の原因となります。聴覚障害の可能性を防ぐために、長時間,高音量で聴かないでください。

注意



以下の内容を無視して誤った取り扱いをすると、人が死亡または重傷を負う可能 性が想定される内容を示しています。



この機器のカバーは絶対に外さない

カバーを外す、または改造すると、火災・感電の原因となります。

内部の点検・修理はお買い上げの販売店またはティアック修理センター(巻末に記載)にご依頼 ください。

この機器を改造しない

火災・感電の原因となります。



以下の内容を無視して誤った取り扱いをすると、人が傷害を負う可能性が想定さ れる内容および物的損害のみの発生が想定される内容を示しています。



移動させる場合は、電源のスイッチを切り、必ず電源プラグをコンセントから抜き、外部の接続コ-ドを外す

コードが傷つき、火災・感電の原因や、引っ掛けてけがの原因になることがあります。

コンセントか ら抜く

旅行などで長期間この機器を使用しないときやお手入れの際は、安全のため必ず電源プラグをコ ンセントから抜く

通電状態の放置やお手入れは、漏電や感電の原因となることがあります。

オーディオ機器を接続する場合は、各々の機器の取扱説明書をよく読み、電源を切り、説明にし たがって接続する

また、接続は指定のコードを使用する



電源を入れる前には、音量を最小にする

突然大きな音が出て、聴覚障害などの原因となることがあります。

指示

この機器はコンセントの近くに設置し、電源プラグは簡単に手が届くようにする

異常が起きた場合は、すぐに電源プラグをコンセントから抜いて、完全に電源が切れるようにし てください。

この機器には、付属の電源コードを使用する

それ以外の物を使用すると、故障、火災、感電の原因となります。



ぐらついた台の上や傾いた所など不安定な場所に置かない

湿気やほこりの多い場所に置かない。風呂、シャワー室では使用しない 調理台や加湿器のそばなど油煙や湯気が当たる場所に置かない

火災・感電やけがの原因となることがあります。



電源プラグを抜くときは、電源コードを引っ張らない

コードが傷つき、火災・感電の原因となることがあります。

必ずプラグを持って抜いてください。



濡れた手で電源プラグを抜き差ししない

感電の原因となることがあります。



5年に1度は、機器内部の掃除を販売店またはティアック修理センター(巻末に記載)にご相談く ださい。

内部にほこりがたまったまま、長い間掃除をしないと火災や故障の原因となることがあります。 特に、湿気の多くなる梅雨期の前に行うと、より効果的です。なお、掃除費用については、ご相 談ください。

注意

目次

安全にお使いいただくために	3
はじめに	5
本機の概要	5
本製品の構成	6
本書の表記	6
設置上の注意	6
電源について	6
結露について	6
製品のお手入れ	6
電波について	7
Bluetooth®について	
プロファイル	7
コーデック	
コンテンツ保護	
通信セキュリティ	
ユーザー登録について	
アフターサービス	
各部の名称 フロントパネル	
リアパネルリアパネル リアパネル	
準備	
ユーロブロックプラグの接続について	
Bluetoothアンテナの取り付け	
外部機器を接続する	13
マイクを接続する	14
電子機器/オーディオ機器などを接続する	
ヘッドホンを接続する 外部ステレオアンプに接続する	
Bluetooth機器と接続する	
電源をオンにする/オフにする	
操作手順	
ライン入力チャンネル1-2の調節	
マイク入力端子(リアパネル)に接続した	
マイク入力の調節INPUT端子(フロント)に接続したマイク入力の調節	
INPU1姉子(ノロノト)に接続したマイク人刀の嗣即 出力チャンネルについて	
トークオーバー機能を使う	
モニターする	
トラブルシューティング	
仕様	
オーディオ入力定格	
オーディオ出力定格	
オーディオ性能 Bluetooth	
らはetootii 一般	
寸法図	

はじめに

このたびは、TASCAM MZ-123BTをお買い上げいただきまして、 誠にありがとうございます。

で使用になる前に、この取扱説明書をよくお読みになり、正しい取り扱い方法をご理解いただいた上で、末永くご愛用くださいますようお願い申しあげます。お読みになったあとは、いつでも見られる所に保管してください。

また取扱説明書は、TASCAMのウェブサイト(https://tascam.jp/jp/)からダウンロードすることができます。

本機の概要

- 3つのゾーンにBGMやマイクアナウンスを自在に割り当て可能 なラックマウントミキサー
- 手軽なBGM再生環境を提供
 - Bluetooth[®]レシーバーを搭載し、スマートフォンやタブレットなどからの音楽入力が可能
 - AUX入力を装備し、Bluetooth®に対応していない携帯音楽 プレイヤーなどからでも音楽入力が可能
- フロントパネルには日々の運用に必要な操作子を厳選して配置、 エンドユーザーでも簡単に操作が可能
- フロントパネルにあるBluetooth®アンテナにより、障害物の多い環境でも安定したBluetooth®接続が可能
- 3系統の出力を装備し、各出力に別個の入力ソースの割り当て が可能
 - 各出力のモノラル/ステレオ切り換えスイッチを搭載*¹
 - 常設の設備に最適なユーロブロック端子を採用
- 3系統のライン入力チャンネル
 - チャンネル1:LINE入力(RCA、アンバランス)
 - チャンネル2:LINE入力(RCA、アンバランス)
 - チャンネル3: AUX 入力/ Bluetooth® *2
- アナウンス用途に最適なマイク入力チャンネルを2系統装備
 - マイク1の接続は前面のXLR/TRSコンボジャックと背面の 常設用ユーロブロック端子から選択が可能
 - マイク音声に合わせてBGMの音量を自動的に減衰させる トークオーバー機能を搭載
 - 3バンドイコライザー、ハイパスフィルターによる自由度の 高い音質調整が可能
 - ◆ +48Vのファントム電源に対応
- 各出力のモニタリングが可能なヘッドホン端子
- コンパクトな1Uラックマウントサイズ
 - *1 モノラル出力選択時、ステレオ入力ソースはモノラルミック スで出力されます。
 - *2 運用時には、AUX入力またはBluetooth®からソースを選択します。

本製品の構成

本製品の構成は、以下の通りです。

開梱は本体に損傷を与えないよう慎重に行ってください。梱包箱と梱包材は、後日輸送するときのために保管しておいてください。 付属品が不足している場合や輸送中の損傷が見られる場合は、お買い上げの販売店にお問い合わせください。

•	本体	x 1
•	電源コード	x 1
•	3P-2P変換アダプター	x 1
•	Bluetoothアンテナ	x 1
•	ユーロブロックプラグ	хЕ
•	ケーブルバンドキット	x 1
•	ラックマウントビスキット	x 1
•	取扱説明書(本書、保証書付き)	x 1

本書の表記

- ◆ 本機とBluetoothで接続するパソコンやポータブルオーディオ機器などを「Bluetooth機器」と表記します。
- 必要に応じて追加情報などを、「ヒント」、「メモ」、「注意」として記載します。

ヒント

本機をこのように使うことができる、といったヒントを記載します。

メモ

補足説明、特殊なケースの説明などを記載します。

注意

指示を守らないと、機器が壊れたり、データが失われたりする可能性がある場合に記載します。

⚠ 注意

指示を守らないと、人がけがをする可能性がある場合に記載します。

設置上の注意

- 本機の動作保証温度は、摂氏0度~40度です。
- 次のような場所に設置しないでください。音質悪化の原因、または故障の原因となります。

振動の多い場所

窓際などの直射日光が当たる場所

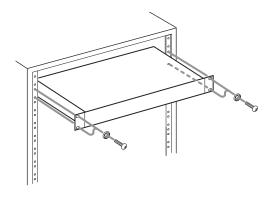
暖房器具のそばなど極端に温度が高い場所

極端に温度が低い場所

湿気の多い場所や風通しが悪い場所

ほこりの多い場所

- 放熱をよくするために、本機の上には物を置かないでください。
- パワーアンプなど熱を発生する機器の上に本機を置かないでください。
- ◆ 本機をラックにマウントする場合は、付属のラックマウントビスキットを使って、下図のように取り付けてください。なお、ラック内部では、本機の上に1U以上のスペースを空けてください。



電源について

- 付属の電源コードをAC IN端子に奥までしっかりと差し込んでください。
- AC100V (50-60Hz) 以外の電源には、接続しないでください。
- 電源コードの抜き差しは、プラグを持って行ってください。

結露について

本機を寒い場所から暖かい場所へ移動したときや、寒い部屋を暖めた直後など、気温が急激に変化すると結露を生じることがあります。 結露したときは、約1~2時間放置してから電源を入れてお使いください。

製品のお手入れ

製品の汚れは、柔らかい乾いた布で拭いてください。化学ぞうきん、ベンジン、シンナー、アルコールなどで拭かないでください。表面を傷める、または色落ちさせる原因となります。

雷波について

- ◆ 本機は電波法に基づく小電力データ通信システム無線局設備として技術基準適合証明を受けています。したがって、本機を使用するときに無線局の免許は必要ありません。ただし、以下の事項を行うと、法律で罰せられることがあります。
 - 分解/改造すること
 - 本機に貼ってある証明ラベルをはがすこと



208-180199

本機は、2.4GHz帯を使用します。

変調方式としてFH-SS変調方式を採用し与干渉距離は10mです。

本製品は、日本国内でのみご使用ください。

◆ 本機は電波を使用しているため、第三者が故意または偶然に傍受することが考えられます。

重要な通信や人命にかかわる通信には使用しないでください。 通信時に、データや情報の漏洩が発生しても責任を負いかねま す。予めご了承ください。

- ◆ 次の場所では本機を使用しないでください。再生音が途切れたり、ノイズが出る場合があります。
 - 2.4GHz用周波数帯域を利用する、無線LAN、電子レンジ、デジタルコードレス電話の近く。電波が干渉して音が途切れることがあります。
 - ラジオ、テレビ、ビデオ機器、BS / CSチューナーなどの アンテナ入力端子を持つAV機器の近く。音声や映像にノイ ズがのることがあります。

本機使用上の注意

本機の使用周波数は2.4GHz 帯です。この周波数帯では電子レンジ等の産業・科学・医療用機器のほか、免許を要する工場の製造ラインで使用されている移動体識別用の構内無線局、免許を要しない特定小電力無線局や免許を要するアマチュア無線局などが運用されています。

他の機器との干渉を防止するために、以下の点に十分ご注意いただきご使用ください。

- ◆ 本機を使用する前に、近くで他の無線局が運用されていないことを確認してください。
- 万一、本機と他の無線局との間に電波干渉が発生した場合には、速やかに本機の使用場所を変えるか、使用を停止してください。
- 不明な点その他にお困りのことが起きたときは、お買い上げの販売店またはタスカムカスタマーサポート(巻末に記載)へお問い合わせください。

Bluetooth®について

本機は、Bluetoothオーディオレシーバーを搭載しており、 Bluetoothに対応したパソコンやポータブルオーディオ機器 (Bluetooth機器)の再生音声を入力できます。

注意

本機のBluetooth機能について、全てのBluetooth機器との接続や動作を保証するものではありません。

プロファイル

本機は、以下のBluetoothプロファイルに対応しています。

• A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)

Bluetoothで音声伝送を行うには、Bluetooth機器がA2DPに対応している必要があります。

ただし、同じプロファイルに対応していても、Bluetooth機器の仕様により、機能が異なる場合があります。

コーデック

本機は、以下のコーデックに対応しており、音声伝送時にいずれか のコーデックを自動選択します。

- SBC
- AAC
- Qualcomm[®]aptX ™ audio

使用するコーデックは、Bluetooth機器のコーデック対応や通信状況に応じて適切に選択されます。

メモ

- 使用するコーデックは、ボタン操作などで選択することはできません。
- Bluetooth無線技術の特性により、Bluetooth再生機器に比べて本機側での再生がわずかに遅れます。

コンテンツ保護

本機は、音声伝送時のコンテンツ保護としてSCMS-Tに対応しており、保護された音声を再生できます。

通信セキュリティ

本機は、Bluetooth通信でBluetoothの標準規格に準拠したセキュ リティ機能に対応していますが、通信の秘匿性を保障するものでは ありません。

Bluetooth通信で情報の漏洩が発生しましても、弊社は一切の責任を負いかねます。

ユーザー登録について

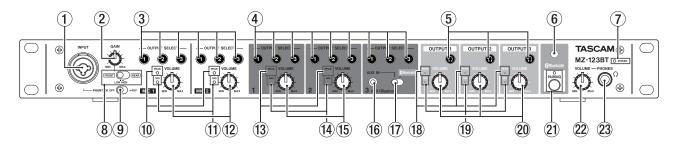
TASCAMのウェブサイトにて、オンラインでのユーザー登録をお願い致します。

https://tascam.jp/jp/login

アフターサービス

- この製品には、保証書が添付(巻末に記載)されています。大切に保管してください。万が一販売店の捺印やご購入日の記載がない場合は、無料修理保証の対象外になりますので、ご購入時のレシートなどご購入店・ご購入日が確認できる物を一緒に保管してください。
- 保証期間は、お買い上げ日より1年です。保証期間中は、記載 内容によりティアック修理センター(巻末に記載)が無償修理 致します。その他の詳細については、保証書をご参照ください。
- 保証期間経過後、または保証書を提示されない場合の修理などについては、お買い上げの販売店またはティアック修理センター(巻末に記載)にご相談ください。修理によって機能を維持できる場合は、お客様のご要望により有料修理致します。
- 万一、故障が発生した場合は使用を中止し、必ず電源プラグを コンセントから抜いて、お買い上げの販売店またはティアック 修理センター(巻末に記載)までご連絡ください。修理を依頼 される場合は、次の内容をお知らせください。 なお、本機の故障、もしくは不具合により発生した付随的損害(録 音内容などの補償)の責については、ご容赦ください。
 - 型名、型番 (MZ-123BT)
 - 製造番号 (Serial No.)
 - 故障の症状(できるだけ詳しく)
 - お買い上げ年月日
 - お買い上げ販売店名
- お問い合わせ先については、巻末をご参照ください。
- ◆ 本機を廃棄する場合に必要となる収集費などの費用は、お客様のご負担になります。

フロントパネル



① INPUT端子

XLR / TRSコンボジャックタイプのマイク入力端子です。

- XLR (1:GND, 2:HOT, 3:COLD)
- TRS (Tip: HOT, Ring: COLD, Sleeve: GND)

INPUT GAINつまみ(②)で入力レベルを設定できます。 INPUT端子(①)からのマイク入力をマイク入力チャンネル1 へ送り出すには、フロントパネルのマイク入力チャンネル1用入力ソース選択スイッチ(⑧)を「FRONT LOW」または「FRONT HIGH」に設定します。

② INPUT GAINつまみ

INPUT端子(①)からのマイク入力レベルを調節します。

③ マイク入力用OUTPUT SELECTスイッチ/インジケーター

リアパネルのマイク入力端子(質)とINPUT端子(①)からのマイク入力の音声を、どのマイクバスに送り出すかを選択します。 選択した出力先のインジケーターが点灯します。

④ ライン入力用OUTPUT SELECTスイッチ/インジケーター

リアパネルのライン入力端子(⑩)とAUX IN端子(⑯)、およびペアリングされているBluetooth機器からのライン入力信号を、どのステレオバスに送り出すかを選択します。 選択した出力先のインジケーターが点灯します。

⑤ モニター選択スイッチ/インジケーター

PHONES端子(②)に出力する信号を選択します。 選択した出力先のインジケーターが点灯します。

⑥ Bluetoothアンテナ端子

付属のBluetoothアンテナを接続します。

⑦ POWERインジケーター

本機の状態を示しています。 本機リアパネルのPOWERスイ

本機リアパネルのPOWERスイッチ(含)をオンにすると、 POWERインジケーターが点灯します。

⑧ マイク入力チャンネル1用入力ソース選択スイッチ

マイク入力チャンネル1への入力ソースを選択します。 出荷時の設定は「REAR」です。

入力します。

選択肢	内容
FRONT LOW (PAD ON)	フロントパネルのINPUT端子(①)から 入力します。 接続したマイクの入力が大きい場合に設 定します。(減衰量:24dB)
FRONT HIGH (PAD OFF)	フロントパネルのINPUT端子(①)から 入力します。
REAR	リアパネルのマイク入力端子(塗)から

⑨ INPUT端子用PHANTOMスイッチ

INPUT端子(①)のXLR端子およびTRS端子に+48Vのファントム電源を供給するためのスイッチです。

INPUT端子用PHANTOMスイッチが「+48V」のときにファントム電源を供給します。(\rightarrow 32ページ「マイクを接続する」)

出荷時の設定は「OFF」です。

⑩ マイク入力PEAKインジケーター

マイク入力チャンネル1-2の入力信号が歪む直前から点灯します。

マイク入力PEAKインジケーターが点灯しないように、リアパネルのマイクGAINつまみ(図)を調節してください。

接続したマイクの入力が大きい場合は、PADスイッチ(%)を「ON」に設定してからリアパネルのマイクGAINつまみ(%)を使って調節してください。

INPUT端子(①) を使用している場合は、INPUT GAINつまみ(②) を調節してください。

接続したマイクの入力が大きい場合は、マイク入力チャンネル1用入力ソース選択スイッチ(®)を「FRONT LOW」に設定してからINPUT GAINつまみ(②)を使って調節してください。

メモ

マイク入力VOLUMEつまみ(⑫)を調節しても、点灯するレベルは変わりません。マイクGAINつまみ(⑬)またはINPUT GAINつまみ(⑫)を使って調節してください。

⑪ マイク入力SIGインジケーター

マイク入力チャンネル1-2に信号が入力されているときに点灯します。

νŦ

マイク入力VOLUMEつまみ(⑫)を調節しても、点灯するレベルは変わりません。

⑫ マイク入力VOLUMEつまみ

マイク入力チャンネル1-2の入力信号をマイクバスへの送り出しレベルを調節します。

③ ライン入力PEAKインジケーター

ライン入力チャンネル1-2の入力信号が歪む直前(+3dBV以上)から点灯します。

ライン入力PEAKインジケーターが点灯しないように、リアパネルのライン入力GAINつまみ(図)を調節してください。

メモ

ライン入力VOLUMEつまみ(⑯)を調節しても、点灯するレベルは変わりません。ライン入力GAINつまみ(⑱)を使って調節してください。

4 ライン入力SIGインジケーター

ライン入力チャンネル1-2に信号が入力されているときに点灯します。

メモ

ライン入力VOLUMEつまみ(⑮)を調節しても、点灯するレベルは変わりません。

15 ライン入力VOLUMEつまみ

ライン入力チャンネル1-2のステレオバスへの送り出しレベル を調節します。

16 AUX IN端子(ステレオミニジャック)

ステレオミニジャックタイプのライン入力端子です。 ステレオミニジャックケーブルを使用して、タブレット機器などの外部機器のライン出力端子と接続します。

⚠ 注意

- 外部機器をAUX IN端子に接続する前には、外部機器の音量を最小にしてください。突然大きな音が出て、聴力障害などの原因となることがあります。
- AUX IN端子への抜き差しをする際は、本機の電源をオフにしてから行ってください。

印 AUX IN - Bluetooth切り換えスイッチ

ライン入力チャンネル3の入力をAUX IN端子(⑯) から入力する、またはBluetooth機器から入力するかを選択します。 出荷時の設定は「Bluetooth」です。

メモ

- AUX IN端子(⑯) からの入力信号とBluetooth機器からの入力信号を同時に選択することはできません。
- このスイッチを「AUX IN」にすると、Bluetooth機器との接続は解除されます。
- Bluetooth機器とペアリングするには、このスイッチが 「Bluetooth」になっている必要があります。
- このスイッチを「Bluetooth」にすると、自動的に前回接続したBluetooth機器に接続を試みます。このとき、対象のBluetooth機器の電源が入っていなかったり、Bluetoothがオフになっていたりして、接続できない場合はペアリングを中止します。

® アナログ出力PEAKインジケーター

アナログ出力端子(®)への出力信号が歪む直前(+20dBu以上)から点灯します。

マイク入力PEAKインジケーターが点灯しないように、ライン出力VOLUMEつまみ(20)を調節してください。

19 アナログ出力SIGインジケーター

リアパネルのアナログ出力端子(26)に出力信号が出力されているときに点灯します。

20 ライン出力VOLUMEつまみ

リアパネルのアナログ出力端子(26)の出力レベルを調節します。

② PAIRINGボタン/インジケーター

このボタンを押し続けると、Bluetoothのペアリングモードになります。

ペアリング中に押すと、ペアリングを解除します。(\rightarrow 32 ページ [Bluetooth機器と接続する])

22 PHONES VOLUMEつまみ

ヘッドホンの出力レベルを調節します。

注意

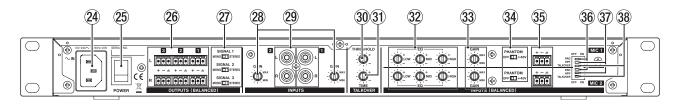
ヘッドホンを接続する前には、PHONESつまみで音量を最小にしてください。突然大きな音が出て、聴力障害などの原因となることがあります。

23 PHONES端子

ステレオヘッドホンを接続するためのステレオ標準ジャックです。

ミニプラグのヘッドホンを接続する場合は、変換アダプターを で使用ください。

リアパネル



24 AC IN端子

付属の電源コードを接続します。

② POWERスイッチ

電源のオン/オフの切り換えを行います。 オンのとき、フロントパネルのPOWERインジケーター(⑦) が点灯します。

⚠ 注意

電源を入れる前には、接続機器の音量を最小にしてください。 突然大きな音が出て、聴覚障害などの原因となることがあります。

26 アナログ出力端子

ユーロブロックバランスタイプのアナログ出力端子です。(左からHOT、COLD、GND)

MONO - STEREO切り換えスイッチ(②)を「MONO」に設定すると、モノラル信号で出力されます。

② MONO - STEREO切り換えスイッチ

アナログ出力端子(%)の出力信号をステレオ出力またはモノラル出力に切り換えます。

ステレオ出力する場合は「STEREO」に、モノラル出力にする 場合は「MONO」に設定します。

モノラル出力時は、L / R両チャンネルに同じ信号が出力されます。また、ステレオ入力ソースはモノラル信号にミックスされて出力されます。

「MONO」に設定した出力チャンネルをヘッドホンでモニター する場合もモノラルになります。

出荷時の設定は「MONO」です。

28 ライン入力GAINつまみ

ライン入力端子(29)からのライン入力レベルを調節します。

メモ

小型のマイナスドライバーを使用して調節します。

29 ライン入力端子

RCAピンジャックタイプのアナログライン入力端子です。 RCAケーブルを使用してCDプレイヤーなどを接続します。

③ TALKOVER THRESHOLDつまみ

トークオーバー機能の入力感度(スレッショルドレベル)を設定します。(→ 34ページ「トークオーバー機能を使う」)

メモ

マイク入力チャンネル1-2を個別に設定はできません。

③ TALKOVER TIMEつまみ

トークオーバー機能からの復帰時間 (リリースタイム) を設定します。(→ 34ページ「トークオーバー機能を使う!)

メモ

マイク入力チャンネル1-2を個別に設定はできません。

32 マイク入力EQつまみ

マイク入力の音声を調節する3バンド(HIGH / MID / LOW)のイコライザーです。

設定範囲: ±15dB

メモ

小型のマイナスドライバーを使用して調節します。

③ マイク入力GAINつまみ

マイク入力端子(⑮、ユーロブロック)からのマイク入力レベルを調節します。

メモ

小型のマイナスドライバーを使用して調節します。

③ マイク入力端子用PHANTOMスイッチ

マイク入力端子 (9)、ユーロブロック) に+48Vのファントム電源を供給するためのスイッチです。

マイク入力端子用PHANTOMスイッチが「+48V」のときにファントム電源を供給します。($\rightarrow 32$ ページ「マイクを接続する」)

出荷時の設定は「OFF」です。

③ マイク入力端子

ユーロブロックバランスタイプのマイク入力端子です。(左から HOT、COLD、GND)

マイク入力用GAINつまみ(3)で入力レベルを設定できます。マイク入力端子(5)からの入力をマイク入力チャンネル1へ送り出すには、フロントパネルのマイク入力チャンネル1用入力ソース選択スイッチ(3)を「REAR」に設定します。

36 PADスイッチ

マイク入力端子(⑮、ユーロブロック)の入力の入力レベルを切り換えます。(減衰量: 24dB)

接続したマイクの入力が大きい場合は「ON」に設定します。 マイク入力チャンネルごとに設定することができます。 出荷時の設定は「OFF」です。

③ HPFスイッチ

このスイッチが「ON」のとき、低域の雑音などをカットするハイパスフィルターがオンになります。

出荷時の設定は「OFF」です。

メモ

MIC1のHPFスイッチをON / OFFすると、リアパネルのマイク入力端子(%)、ユーロブロック)だけでなくフロントのINPUT端子(①)にもハイパスフィルターがオンになります。

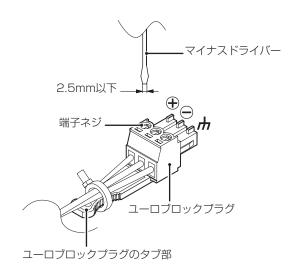
38 TALKOVERスイッチ

トークオーバー機能をオン/オフします。(→ 34ページ「トークオーバー機能を使う」) 出荷時の設定は「OFF」です。

メモ

MIC1のTALKOVERスイッチをON / OFFすると、リアパネルのマイク入力端子(⑥、ユーロブロック)だけでなくフロントのINPUT端子(①)にもトークオーバー機能がオンになります。

ユーロブロックプラグの接続について



1. ユーロブロックプラグの端子ネジを緩めます。

メモ

マイナスドライバーの先端の幅が2.5mm以下のドライバーをご 使用ください。

2. ケーブルを差し込みます。

付属するユーロブロックプラグに適合するケーブルは、 AWG16~AWG28です。適合範囲内のケーブルを使用し、ケー ブルの被覆を約7mm剥いてからユーロブロックプラグに差し込 んでください。

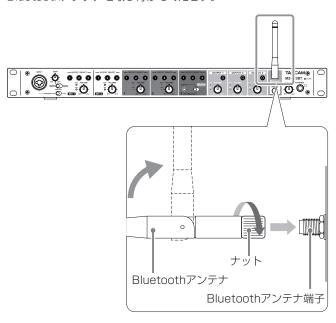
3. ユーロブロックプラグの端子ネジを締め付けます。

ケーブルを引っ張って抜けないことを確認してください。

4. 付属のケーブルバンドを使用し、ケーブルをユーロブロックプ ラグのタブ部に固定します。

Bluetoothアンテナの取り付け

Bluetooth機器と接続する場合は、以下の手順にて付属する Bluetoothアンテナを取り付けてください。



- 1. 付属のBluetoothアンテナを、Bluetoothアンテナ端子に差 し込みます。
- 2. Bluetoothアンテナのナットを回して、アンテナ端子に固定 します。
- 3. Bluetoothアンテナを起こします。

注意

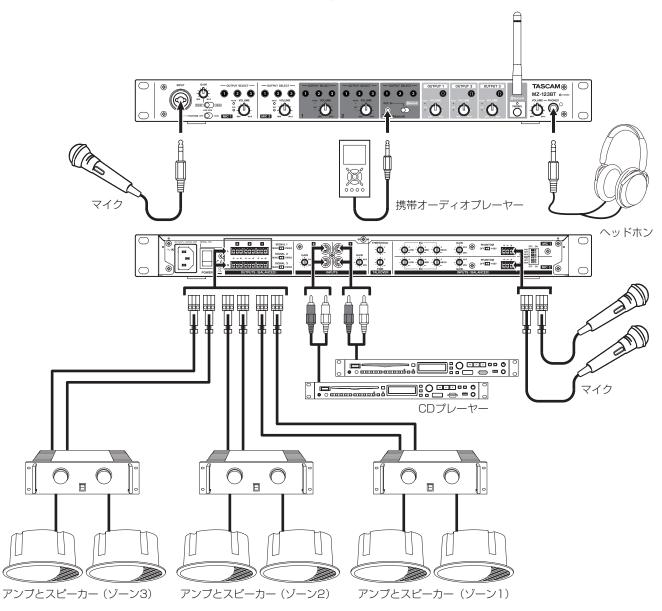
- アンテナを曲げる向きに注意してください。
- アンテナを曲げるときは、無理に曲げないでください。

外部機器を接続する

以下に、MZ-123BTの接続例を示します。

接続前の注意

- 接続を行う前に、外部機器の取扱説明書をよくお読みになり、正しく接続してください。
- 本機および接続する機器の電源を全てオフまたはスタンバイ状態にします。
- 各機器の電源は、同一のラインから供給するように設置します。テーブルタップなどを使う場合は、電源電圧の変動が少なくなるように、 電流容量が大きい太いケーブルをご使用ください。
- オーディオ機器を接続する場合には、以下のつまみを下げた状態で行ってください。 モニター機器から突然大きな音が出て、機器の破損や聴覚障害の原因になる可能性があります。
 - INPUT GAINつまみ(②)
 - マイク入力VOLUMEつまみ(の
 - ライン入力VOLUMEつまみ(⑮)
 - ライン出力VOLUMEつまみ(20)
 - PHONES VOLUMEつまみ(②)
 - ライン入力GAINつまみ(28)
 - マイク入力GAINつまみ(33)
- フロントパネルおよびリアパネルのPHANTOMスイッチを「OFF」にしてください。



[MZ-123BTを使った接続例]

マイクを接続する

ダイナミックマイク

フロントパネルのINPUT端子(①)およびリアパネルのマイク 入力端子(35)に接続します。

コンデンサーマイク

ファントム電源を必要とするコンデンサーマイクをご使用にな る場合は、フロントパネルのINPUT端子(①) およびリアパネ ルのマイク入力端子(35)に接続します。

フロントパネルのINPUT端子(①)に接続した場合は、INPUT 端子用PHANTOMスイッチ(9)を「+48V」に設定してくだ

リアパネルのマイク入力端子(35)に接続した場合は、マイク 入力端子用PHANTOMスイッチ(34)を「+48V」に設定して ください。

⚠ 注意

以下のつまみを下げた状態で、INPUT端子用PHANTOMスイッ チ(⑨) およびマイク入力端子用PHANTOMスイッチ(⑭) の オン/オフの切り換えを行ってください。

マイクによっては大きなノイズを発生し、モニター機器から突 然大きな音が出て、機器の破損や聴覚障害の原因になる可能性 があります。

- INPUT GAINつまみ (②)
- マイク入力GAINつまみ(33)
- マイク入力VOLUMEつまみ(⑫)
- ライン出力VOLUMEつまみ(20)
- PHONES VOLUMEつまみ(22)

注意

- コンデンサーマイクを接続する前に、本機および接続する機器 の電源を全てオフまたはスタンバイ状態にしてください。
- PHANTOMスイッチの切り換えは、チャンネルごとに切り換え が可能です。ファントム電源を必要としないマイクを接続して <u>いる場合は、入力切り換えスイッチを「+48V」に設定しない</u> でください。
- PHANTOMスイッチを「+48V」にした状態で、マイクの抜き 差しをしないでください。大きなノイズを発生し、本機および 接続中の機器が故障する恐れがあります。
- ファントム電源を必要とするコンデンサーマイクを使用する場 合のみ、PHANTOMスイッチを「+48V」にしてください。ファ ントム電源を必要としないダイナミックマイクなどを接続して いるときにPHANTOMスイッチを「+48V」にすると、本機お よび接続中の機器が故障する恐れがあります。
- リボンマイクの中には、ファントム電源を供給すると故障の原 因になるものがあります。疑わしい場合は、リボンマイクの仕 様を確認してください。

電子機器/オーディオ機器などを接続する

電子機器やオーディオ機器などを接続する場合は、リアパネルの ライン入力端子(29)、またはフロントパネルのAUX IN端子(16) に接続します。

AUX IN端子に接続する場合は、AUX IN - Bluetooth切り換えス イッチ(⑰)を「AUX IN」に設定します。

ヘッドホンを接続する

ヘッドホンは、PHONES端子(図、ステレオ標準ジャック)に接 続します。

アナログ出力端子(20)に送られる前の音をモニターすることがで

モニターしたい出力をモニター選択スイッチ(⑤)で選んでください。

ヘッドホンを接続する前には、PHONES VOLUMEつまみ(22) で音量を最小にしてください。突然大きな音が出て、聴力障害 などの原因となることがあります。

外部ステレオアンプに接続する

ステレオアンプに接続する場合は、アナログ出力端子(26)に接続

出力は各端子とも独立しており、それぞれ専用のライン出力 VOLUMEつまみ(20) を装備していますので、本機で個別に出力 レベルの設定を行うことができます。

Bluetooth機器と接続する

本機では、Bluetooth (A2DP) に対応したパソコンやポータブル オーディオ機器など(Bluetooth機器)からの音声を入力すること ができます。

Bluetoothからの音声を入力するには、AUX IN - Bluetooth切り 換えスイッチ(⑰)を「Bluetooth」にしてください。

ペアリング

Bluetooth機器と通信を行うには、まず以下の手順でペアリングを 行います。

メモ

ペアリングを行うには、Bluetooth機器の操作も必要です。 操作方法は、お使いのBluetooth機器の取扱説明書をご覧くだ さい。

- **1.** AUX IN Bluetooth切り換えスイッチ (fn) を「Bluetooth」 にします。
- 2. PAIRINGボタン(②)を、3秒以上押し続けます。 PAIRINGインジケーターが点滅します。
- 3. Bluetooth機器から、本機 (MZ-123BT) を選択します。 ペアリングに成功するとPAIRINGインジケーターが点滅から 点灯に変わり、その機器との接続が完了します。

メモ

- 古いBluetooth機器では、ペアリング時にパスキーを求められ ることがあります。その際は、「0000」を入力してください。
- 2分以内に接続が確立しない場合は、ペアリング動作を終了し
- 本体の電源がオンの状態でAUX IN Bluetooth切り換えスイッ チ(n) を「Bluetooth」にしたとき、または「Bluetooth」 にして本体の電源をオンにしたときに、自動的に前回接続 したBluetooth機器に接続を試みます。このとき、対象の Bluetooth機器の電源が入っていなかったり、Bluetoothがオ フになっていたりして、接続できない場合はペアリングを中止 します。

ペアリングの解除

現在接続されているBluetooth機器とのペアリングを解除します。

- 1. PAIRINGボタン(②)を、3秒以上押し続けます。
- 2. ペアリング接続が解除され、PAIRINGインジケーター(21) が点灯から点滅に変わり、ペアリング待機状態になります。

電源をオンにする/オフにする

⚠ 注意

- 本機の電源のオン/オフは、本機に接続しているモニターシス テムのボリュームを絞った状態で行ってください。ノイズによっ ては、スピーカーや聴覚を損傷する恐れがあります。
- 電源のオン/オフ時にヘッドホンを装着しないでください。ノイズによっては、ヘッドホンや聴覚を損傷する恐れがあります。

電源を入れる前に

- **1.** 本機のフロントパネルおよびリアパネルの設定を以下のようにします。
 - フロントパネルつまみ → MIN側
 - リアパネルGAINつまみ → MIN側
 - リアパネルTALKOVERつまみ → 中央
 - リアパネルEQつまみ → 中央
 - OUTPUT SELECTスイッチ → オフ (押し込まない状態)
 - モニター選択スイッチ → オフ (押し込まない状態)
 - PHANTOMスイッチ → OFF側
- 2. 本機に接続している音源の出力レベル、アンプの入力レベルを 最小にします。

電源をオンにする

- 1. 接続した入力音源機器の電源をオンにします。
- 2. 本機リアパネルのPOWERスイッチ(含)を使って本機の電源をオンにします。
- フロントパネルのPOWERインジケーター(⑦)が点灯します。
- 3. 最後にアンプの電源をオンにします。

電源をオフにする

電源をオフにするときは、上記と反対の順序でオフにします。 正しい順序で行わないと、クリックノイズなどで機器を破損する恐れがあります。

操作手順

電源を入れたあと、各入力信号のレベルを調節します。

ライン入力チャンネル1-2の調節

- 1. ライン入力GAINつまみ(20) およびライン入力VOLUMEつまみ(15) を中央に設定します。
- 2. ライン入力用OUTPUT SELECTスイッチ(④)を押して、 入力信号をどのステレオバスに送り出すかを選択します。
- 3. ライン出力VOLUMEつまみ(20)を、低い音量に調節します。
- **4.** 接続したオーディオ機器を再生します。 ライン入力PEAKインジケーター(®)が点灯しないように、 ライン入力GAINつまみ(®)を使って入力レベルを調節します。
- 5. 接続している別のライン入力チャンネルについても、上述の手順で調節します。

メモ

ライン入力チャンネル3のAUX IN端子(⑯) およびBluetooth 機器から送り出しレベルの調節はできません。

マイク入力端子(リアパネル)に接続したマイク入力の調節

- **1.** マイク入力チャンネル1用入力ソース選択スイッチ(®)を 「REAR」に設定します。
- 2. マイク入力GAINつまみ(33)、マイク入力EQつまみ(32) およびマイク入力VOLUMEつまみ(22) を中央に設定します。
- 3. マイク入力用OUTPUT SELECTスイッチ(④)を押して、マイク入力の音声をどのマイクバスに送り出すかを選択します。
- 4. ライン出力VOLUMEつまみ(20)を、低い音量に調節します。
- マイクに声を吹き込んでみます。マイク入力PEAKインジケーター(⑩)が点灯しないように、マイク入力GAINつまみ(鄧)を使って入力レベルを調節します。
- **6.** マイク入力EQつまみ(②) を使って、マイクからの音声を3 バンド(HIGH / MID / LOW)イコライザーで調節します。

メモ

- 接続したマイクの入力が大きい場合は、PADスイッチ(%)を 「ON」に設定します。
- 必要に応じてHPFスイッチ(〒)を「ON」にすると、ハイパスフィルターが有効になり低域の雑音などをカットするすることができます。

INPUT端子(フロント)に接続したマイク入力の調 節

- 1. マイク入力チャンネル1用入力ソース選択スイッチ(®)を 「FRONT HIGH」に設定します。
- **2.** INPUT GAINつまみ (②)、マイク入力EQつまみ (②) およびマイク入力VOLUMEつまみ (⑩) を中央に設定します。

メモ

- フロントパネルのINPUT端子(①)とリアパネルのMIC 1入力端子(物)は、同時に使用することはできません。
- 接続したマイクの入力が大きい場合は、マイク入力チャンネル 1用入力ソース選択スイッチ(®)を「FRONT LOW」に設定 します。

出力チャンネルについて

アナログ出力端子(26)にステレオバスから出力信号が送られます。

アナログ出力の調節

アナログ出力PEAKインジケーター (®) が点灯しないように、ラ イン出力VOLUMEつまみ(20)を使って出力レベルを調節します。

メモ

MONO - STEREO切り換えスイッチ(②)を「MONO」にすると、 モノラル信号で出力されます。

トークオーバー機能を使う

接続したマイクに、TALKOVER THRESHOLDつまみ(30)で設 定したレベルを超える声を発したときに、ステレオバスからの信号 レベルを自動的に減衰し、マイクからの音声を聴きやすくすること ができます。

このとき、そのマイクを割り当てた出力チャンネルのみ出力レベル を減衰し、他の出力チャンネルは減衰しません。

例)

MIC2のOUTPUT SELECTスイッチ(③)の「3」をON、1 と2を「OFF」にしたとき、MIC2に設定したレベルを超える声 を発すると、出力チャンネル3は自動で減衰し、これにMIC2の 音声がミックスされて出力されます。出力チャンネル1/2は 減衰されずMIC2の音声もミックスされません。

- 1. トークオーバー機能を使用するマイク入力チャンネルの TALKOVERスイッチ(38)を「ON」にし、トークオーバー 機能をオンにします。
- トークオーバー機能を使用する出力チャンネルをマイク入力 用OUTPUT SELECTスイッチ(③)にて選択します。
- 3. トークオーバー機能の入力感度(スレッショルドレベル)を TALKOVER THRESHOLDつまみ(30)を使って設定します。
- トークオーバー機能からの復帰時間(リリース・タイム)を TALKOVER TIMEつまみ(3)) を使って設定します。

モニターする

本機は、ステレオヘッドホンを使って各出力チャンネルの信号をモ ニターすることができます。

出力チャンネル1-3のモニター選択スイッチ(⑤)をオンにすると、 アナログ出力端子(26)に出力される信号をモニターすることがで きます。

- 1. モニターしたい出力チャンネルのモニター選択スイッチ(⑤) を押して、モニター選択インジケーター(⑤)を点灯します。
- モニター出力のレベルをPHONES VOLUMEつまみ(2)で 調節します。

メモ

- 複数のモニター選択スイッチ(⑤) をオンにすることで、ミッ クスしてモニターすることができます。
- ライン出力VOLUMEつまみ(20)でレベル調整された信号が出 力されます。
- MONO STEREO切り換えスイッチ(室)が「モノラル」になっ ている出力チャンネルの信号は、モノラルで出力されます。

トラブルシューティング

本機の動作がおかしいときは、修理を依頼する前にもう一度、下記 の点検を行ってください。

それでも改善しないときは、お買い上げの販売店またはティアック 修理センター(巻末に記載)にご連絡ください。

電源が入らない。

● 電源プラグなどがしっかりと差し込まれているか確認してくだ さい。

アナログ出力端子経由で接続したスピーカーから音が出な

- 接続しているアンプの設定やボリュームを確認してください。
- ライン出力VOLUMEつまみ(20) が上がっていますか?
- 入力音源が正しく接続されていますか?

VOLUMEつまみを上げても音が小さい。

- ライン入力GAINつまみ(28) が適切に設定されていますか?
- INPUT GAINつまみ(②) およびマイク入力GAINつまみ(③) が適切に設定されていますか?
- AUX IN端子(⑯)に接続した外部オーディオ機器の出力ボリュー ムが上がっていますか?
- ペアリングしたBluetooth機器の出力ボリュームが上がってい ますか?

音が歪む。

- 各入力チャンネルのGAINつまみが上がりすぎていませんか? あるいは入力ソースのレベルが高すぎませんか?
- マイク入力GAINつまみ(33) を上げ過ぎていませんか?
- ライン出力VOLUMEつまみ(20)を上げ過ぎていませんか?
- モニターレベルが高すぎて、モニターシステムが歪んでいませ んか?
- AUX IN端子(⑯)に接続した外部オーディオ機器の出力ボリュー ムを上げ過ぎていませんか?
- ペアリングしたBluetooth機器の出力ボリュームを上げ過ぎて いませんか?

ヘッドホンから音が出ない

● モニター選択スイッチ(⑤)で出力先を選択してください。

Bluetoothの音が途切れる、または雑音がする。

- 無線LANや他のBluetooth機器、電子レンジなどが近くにありませんか?
 - なるべくそれらの機器から離してご使用ください。
- Bluetooth機器と本機の距離を近付けてご使用ください。また、Bluetooth機器や本機の位置を変えてください。
- スマートフォンで音楽再生以外のアプリケーションが動作している場合は音が途切れる場合があります。その場合は音楽再生以外のアプリケーションの動作を止めてください。

Bluetoothの接続ができない、あるいは、通信が途切れる。

- Bluetooth機器の電源が入っているか、Bluetoothがオンになっているか確認してください。
- Bluetooth機器との距離が離れすぎていませんか? あるいは、間に壁や障害物などでさえぎられていませんか? Bluetooth機器や本機の位置を変えてください。
- 本機の電源を切り、再度本機の電源をオンにしてください。
- Bluetooth機器側の「MZ-123BT」の登録を一度解除したあと、 再度ペアリングしてください。(→ 32ページ「Bluetooth 機器と接続する」)

Bluetoothのペアリングができない。

- 接続したいBluetooth機器がA2DPに対応しているか確認して ください。
- 接続したいBluetooth機器の通信が可能な状態になっているか 確認してください。詳しくは、お使いのBluetooth 機器の取扱 説明書をご確認ください。
- ◆ 本機とBluetooth機器の電源を一度切り、再び電源を入れてペアリングを試してください。
- ペアリングしようとするBluetooth機器以外のBluetooth機器 の電源を切ってください。
- Bluetooth機器側の「MZ-123BT」の登録を一度解除したあと、 再度ペアリングしてください。(→ 32ページ「Bluetooth 機器と接続する」)

仕様

オーディオ入力定格

MIC INPUT (BALANCED) 端子 (フロント)

コネクター:

XLR-3-31相当

(1:GND、2:HOT、3:COLD) φ6.3mm (1/4") TRS標準ジャック

(Tip: HOT, Ring: COLD, Sleeve: GND)

規定入力レベル:

- -34dBu (0.015Vrms、FRONT HIGH時)
- 10dBu (0.245Vrms、FRONT LOW時)

最大入力レベル:

- 18dBu(0.098Vrms、FRONT - HIGH時) +6dBu(1.546Vrms、FRONT - LOW時)

最小入力レベル:

-65dBu (0.0004Vrms、FRONT - HIGH時)

-41dBu (0.007Vrms、FRONT - LOW時)

ゲイン調整幅:31dB 入力インピーダンス:2.4kΩ

MIC IN 1-2 (BALANCED) 端子 (リア)

コネクター: Euroblock (Balanced) 3.81mmピッチ 規定入力レベル:

- -34dBu(0.015Vrms、PADスイッチ OFF時)
- 10dBu (0.245 Vrms、PADスイッチ ON時)

最大入力レベル

- 18dBu(0.098Vrms、PADスイッチ OFF時) +6dBu(1.546Vrms、PADスイッチ ON時)

最小入力レベル:

-65dBu (0.0004Vrms、PADスイッチ OFF時)

-41dBu (0.007Vrms、PADスイッチ ON時)

ゲイン調整幅:31dB 入力インピーダンス:2.4kΩ

LINE INPUTS 1-2 (UNBALANCED) 端子 (リア)

コネクター: RCAピンジャック

規定入力レベル:-10dBV(0.316 Vrms) 最大入力レベル:+6dBV(2.0Vrms)

ゲイン調整幅:16dB

入力インピーダンス: 10kΩ以上

AUX IN (UNBALANCED) 端子 (フロント)

コネクター: ϕ 3.5mm(1/8″)ステレオステレオミニジャック

規定入力レベル: -20dBV (0.1Vrms) 最大入力レベル: -4dBV (0.63Vrms) 入力インピーダンス: 10kΩ以上

オーディオ出力定格

OUTPUTS (BALANCED) 端子

コネクター: Euroblock (Balanced) 3.81mmピッチ 規定出力レベル:

+4dBu (1.228Vrms、VOLUMEつまみOdB時)

最大出力レベル:

+24dBu(12.282Vrms) 出力インピーダンス:200Ω

PHONES端子

コネクター: φ6.3mm (1/4") ステレオ標準ジャック

最大出力: 80mW + 80mW以上

(THD+N 0.1%以下、32Ω負荷)

オーディオ性能

周波数特性

MIC INPUT → LINE OUTPUT

 $20Hz \sim 20kHz: +0.5dB/-1.0dB$

(GAINつまみMIN時、VOLUMEつまみOdB時、JEITA)

LINE INPUT → LINE OUTPUT $20Hz \sim 20kHz : \pm 0.5dB$

(GAINつまみMIN時、VOLUMEつまみOdB時、JEITA)

歪率

MIC INPUT (フロント) → LINE OUTPUT

0.02%以下

(GAINつまみMIN時、VOLUMEつまみOdB時、JEITA)

MIC INPUT (リア) → LINE OUTPUT

0.01%以下

(GAINつまみMIN時、VOLUMEつまみOdB時、JEITA)

LINE INPUT → LINE OUTPUT

0.01%以下

(GAINつまみMIN時、VOLUMEつまみOdB時、JEITA)

S/N比

MIC INPUT → LINE OUTPUT

90dB以上

(GAINつまみMIN時、VOLUMEつまみOdB時、JEITA)

LINE INPUT → LINE OUTPUT

90dB以上

(GAINつまみMIN時、VOLUMEつまみOdB時、JEITA)

クロストーク

MIC INPUT → LINE OUTPUT

80dB以上

(GAINつまみMIN時、VOLUMEつまみOdB時、JEITA)

LINE INPUT → LINE OUTPUT

80dB以上

(GAINつまみMIN時、VOLUMEつまみOdB時、JEITA)

マイクアンプEIN(入力換算雑音)

MIC INPUT → LINE OUTPUT

125dB以上

(150Ω、20kHz LPF、A-weight)

● JEITA: JEITA CP-1301A準拠

Bluetooth

Bluetoothバージョン: 4.2

出力クラス: Class 2 (見通し通信距離:約10m*)

対応プロファイル:A2DP

対応A2DPコーデック:SBC、AAC、

Qualcomm®aptX™ audio

対応A2DPコンテンツ保護:SCMS-T

* 通信距離は目安です。周囲の環境や電波状況により通信距離は 変わる場合があります。

般

電源

AC100V、50-60Hz

消費電力

??W

外形寸法

483 x 46.5 x 274.8mm (幅x高さx奥行き、突起部を含む、 Bluetoothアンテナを除く)

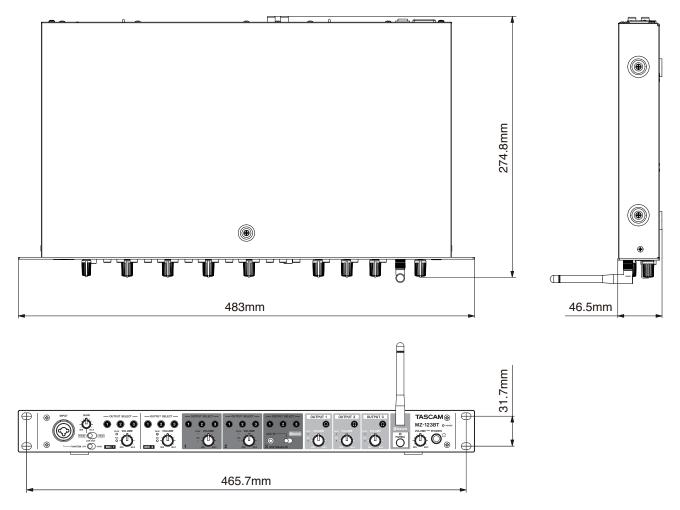
質量

3.0kg

動作温度

0 ~ 40℃

寸法図



- 取扱説明書のイラストが一部製品と異なる場合があります。
- 製品の改善により、仕様および外観が予告なく変更することがあります。

ティアック株式会社 〒206-8530 東京都多摩市落合 1-47

この製品の取り扱いなどに関するお問い合わせは

タスカムカスタマーサポート 〒206-8530 東京都多摩市落合1-47



0570-000-809

● 携帯電話、またはナビダイヤルがご利用いただけない場合

電話: 042-356-9137 / FAX: 042-356-9185

受付時間は、10:00~12:00/13:00~17:00です。(土・日・祝日・弊社指定休日を除く)

故障・修理や保守についてのお問い合わせは

ティアック修理センター 〒358-0026 埼玉県入間市小谷田858



0570-000-501

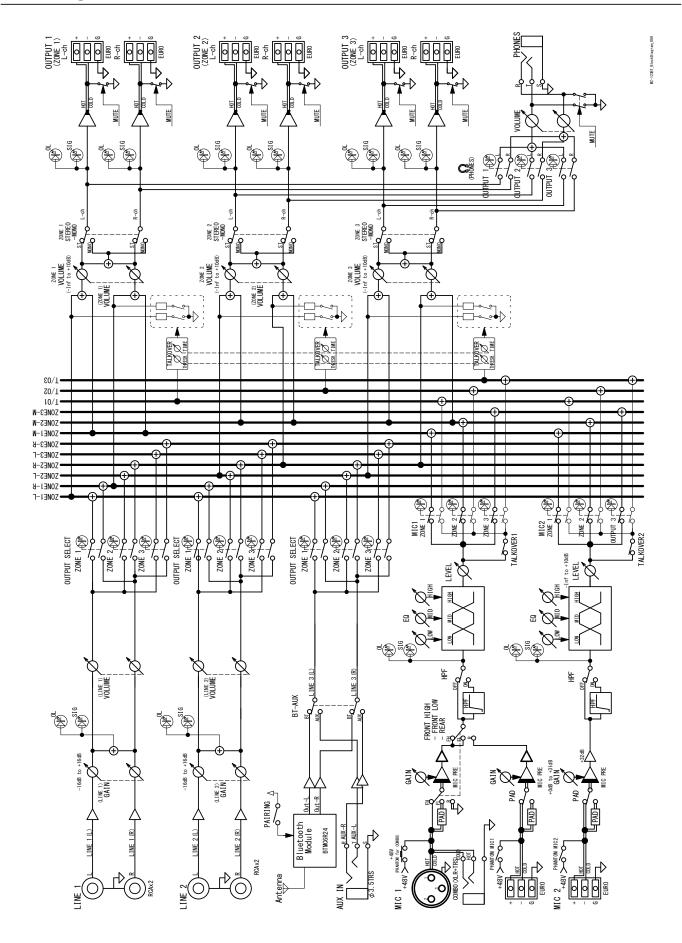
● 携帯電話、またはナビダイヤルがご利用いただけない場合

電話:04-2901-1033 / FAX:04-2901-1036

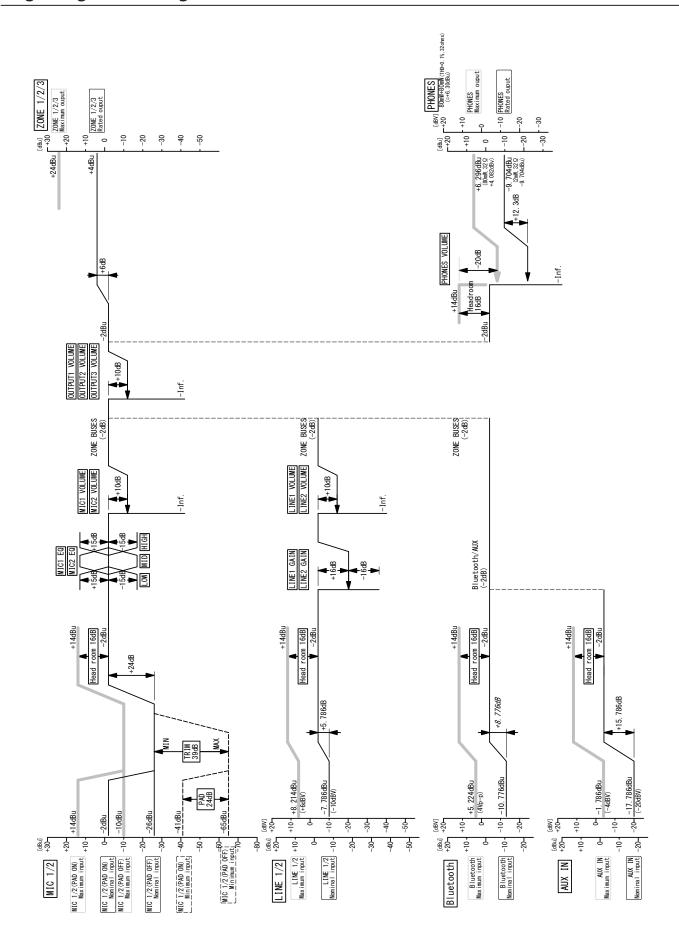
受付時間は、 $9:30 \sim 17:00$ です。(土・日・祝日・弊社指定休日を除く)

■ 住所や電話番号は、予告なく変更する場合があります。あらかじめご了承ください。

Block diagram / Schéma fonctionnel / Diagrama de bloques / Blockdiagramm / Schema a blocchi / ブロックダイヤグラム



Level diagram / Schéma des niveaux / Diagrama de niveles / Pegeldiagramm / Diagramma dei livelli / レベルダイヤグラム



WARRANTY/保証書

< In the United States >

This warranty gives you specific legal rights and you may also have other rights which vary from state to state. This warranty is only valid within the country the unit was originally purchased.

WHAT IS AND IS NOT COVERED

Except as specified below, this warranty covers all defects in materials and workmanship in this product. The following are not covered by the warranty:

- 1. Damage to or deterioration of the external cabinet.
- ${\bf 2.} \quad {\bf Damages \ resulting \ from \ accident, \ misuse, \ abuse \ or \ neglect.}$
- $\textbf{3.} \quad \text{Damage resulting from failure to perform basic daily maintenance and/or calibration or otherwise resulting}$ from failure to follow instructions contained in your owner's manual.
- 4. Damage occurring during shipment of the product. (Claims must be presented to the carrier)
- Damage resulting from repair or attempted repair by anyone other than TEAC or an authorized TASCAM service
- $\textbf{6.} \quad \text{Damage resulting from causes other than product defects, including lack of technical skill, competence, or a constant of the competence of the c$ experience of the user
- 7. Damage to any unit which has been altered or on which the serial number has been defaced, modified or is

WHO IS COVERED UNDER THE WARRANTY

This warranty may be enforced only by the original purchaser. This warranty is not valid if the product was purchased through

LENGTH OF WARRANTY

All parts except heads and disk drives are warranted for one (1) year from the date of original purchase. Heads and disk drives are warranted to ninety (90) days from date of original purchase, Labor is warranted for ninety (90) days from date of

WHAT WE WILL PAY FOR

We will pay all labor and material expenses for items covered by the warranty. Payment of shipping charges is discussed in the next section of this warranty.

HOW YOU CAN GET WARRANTY SERVICE

Your unit must be serviced by an authorized TASCAM service station in the United States. (This warranty is not enforceable outside the U.S.) If you are unable to locate an authorized TASCAM service station in your area, please contact us. We either will refer you to an authorized service station or instruct you to return the unit to the factory. Whenever warranty service is $required, you \ must \ present \ a \ copy \ of \ the \ original \ dated \ sales \ receipt \ from \ an \ Authorized \ TASCAM \ Dealer.$

You must pay any shipping charges if it is necessary to ship the product to service. However, if the necessary repairs are covered by the warranty, we will pay return surface shipping charges to any destination within the United States.

LIMITATION OF IMPLIED WARRANTIES

Any implied warranties, INCLUDING WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE, are limited in duration to the length of this warranty.

EXCLUSION OF DAMAGES

TEAC's liability for any defective product is limited to repair or replacement of the product, at TEAC's option. TEAC shall not be liable for:

- 1. Damages based upon inconvenience, loss of use of the product, loss of time interrupted operation or commercial loss: or
- 2. Any other damages, whether incidental, consequential or otherwise.

Some states do not allow limitations on how long an implied warranty lasts and/or do not allow the exclusion or limitation of incidental or consequential damages, so the above limitations and exclusions may not apply to you

To locate an Authorized Service Center in Your Area

CALL 1-800-447-8322

< Europe >

This product is subject to the legal warranty regulations of the country of purchase. In case of a defect or a problem, please contact the dealer where you bought the product.

Ce produit est sujet aux réglementations concernant la garantie légale dans le pays d'achat. En cas de défaut ou de problème, veuillez contacter le revendeur chez qui vous avez acheté le produit.

Dieses Gerät unterliegt den gesetzlichen Gewährleistungsbestimmungen des Landes, in dem es erworben wurde. Bitte wenden Sie sich im Gewährleistungsfall an den Händler, bei dem sie das Gerät erworben haben

Questo apparecchio è conforme alle norme sulla garanzia vigenti nel rispettivo Paese in cui esso è stato acquistato. Si prega di rivolgersi al proprio commerciante, presso il quale è stato acquistato l'apparecchio, nel caso in cui si voglia richiedere una

Las condiciones de garantía de este aparato están sujetas a las disposiciones legales sobre garantía del país en el que ha sido adquirido. En caso de garantía, debe dirigirse al establecimiento donde adquirió el aparato.

<日本>

無料修理規定(持ち込み修理)

- 取扱説明書、本体貼付ラベルなどの注意書きにしたがった正常な使用状態で保証 期間内に故障が発生した場合には、ティアック修理センターが無料修理致します。 本体の保証期間は、お買い上げの日から1年です。 保証期間内に故障して無料修理を受ける場合は、本書をご提示の上、ティアック
- 採証期間内に放摩しく無料修準を受ける場合は、本書をご提示の上、ディアック修理センターまたはお買い上げの販売店に修理をご依頼ください。商品を送付していただく場合の送付方法については、事前にディアック修理センターにお問い合わせください。無償修理の対象は、お客様が日本国内において購入された日本国内に対土製品に限定されます。ご転居、ご贈答品などでお買い上げの販売店に修理をご依頼になれない場合は、ディアック修理センターにご連絡ください。
- 次の場合には、保証期間内でも有料修理となります。

 - (1) ご使用上の誤りおよび不当な修理や改造による故障および損傷 (2) お買い上げ後の輸送・移動・落下などによる故障および損傷 (3) 火災、地震、水害、落雷、その他の天災地変、公害や異常電圧による故障お よび損傷 (4)接続している他の機器に起因する故障および損傷

 - (5) 業務上の長時間使用など、特に苛酷な条件下において使用された場合の故障 および損傷

 - および損傷 (6) メンテナンス (7) 本書の提示がない場合 (8) 本書にお買い上げ年月日、お客様名、販売店名(印)の記入のない場合、あるいは字句を書き換えられた場合
- 本書(日本語記載部)は日本国内においてのみ有効です。
- These warranty provisions in Japanese are valid only in Japan.
 7. 本書は再発行致しませんので、紛失しないよう大切に保管してください。
- この保証書は、本書に明示した期間・条件のもとにおいて無料修理をお約束する ものです。この保証書によって保証書を発行しているもの(保証責任者)、およびそれ以外の事業者に対するお客様の法律上の権利を制限するものではありません。保証期間経過後の修理などについてご不明の場合は、ティアック修理センター にお問い合わせください。

< In other countries/areas >

This warranty gives you specific legal rights, and you may also have other rights that vary by country, state or province. If you have a warranty claim or request, please contact the dealer where you bought the product.

该保证书赋予了顾客特定的合法权利,并且因国家,州或省等地域的不同,顾客可能拥 有其他权利。如需申请或要求保修,请与购买本产品的销售店进行联系。

If you require repair services for your **TASCAM** equipment, please contact the dealer where the product was purchased from or the **TASCAM** Distributor in your country. A list of **TASCAM** Distributors can be found on our website a http://teac-global.com/

lodel / Modèle / Modell lodello / Modelo / 型名	Owner's name / Nom du possesseur / Name des Eigentümers Nome del proprietario / Nombre del propietario / お名前
MZ-123BT	
erial No. / No de Série / Seriennummer umero di serie / Número de serie / 機番	Address / Adresse Indirizzo / Dirección / ご住所
ate of purchase / Date de l'achat / Datum des Kaufs ata dell'acquisto / Fecha de compra / お買い上げ日	Dealer's name / Nom du détaillant / Name des Händlers Nome del commerciante / Nombre del establecimiento / 販売店
	Dealer's address / Adresse du détaillant / Adresse des Händlers
FASCAM p://teac-global.com/	Indirizzo del commerciante / Dirección del establecimiento / 住所
p://teac-global.com/	
p://teac-global.com/	

ティアック株式会社

〒 206-8530 東京都多摩市落合 1-47

ティアック修理センター 〒 358-0026 埼玉県入間市小谷田 858 電話: 0570-000-501 / 04-2901-1033

Printed in China 0819.MA-2987A