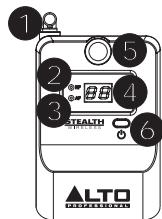


Pannello anteriore

1. **Antenna** – Le 2 antenne del ricevitore wireless ricevono il segnale inviato dal trasmettitore. Collegare le antenne in posizione verticale per ottenere la migliore qualità di segnale.
2. **Indicatore AF** – Quando è acceso, questo LED indica che un segnale audio è stato individuato dal ricevitore. Se il LED non si accende, controllare il collegamento all'alimentazione e le impostazioni del canale e riprovare.
3. **Indicatore RF** – Quando è acceso, questo LED indica che il ricevitore sta ricevendo un segnale. Se il LED non si accende, controllare il collegamento all'alimentazione e le impostazioni del canale e riprovare.
4. **Indicatore di alimentazione** – Quando è acceso, questo LED indica che l'apparecchio è acceso.
5. **Channel Select (scelta canale)** – Per cambiare canale:
 - a. Tenere premuto il tasto Scelta Canale (Channel Select) per circa 1 secondo fino a quando il numero di canale non lampeggia.
 - b. Mentre il numero di canale lampeggia, premere il tasto Scelta Canale per scorrere lungo i 16 canali disponibili. Impostare il trasmettitore e il/i ricevitore/i sullo stesso canale.
 - c. Quando compare il numero di canale desiderato, attendere 3 secondi. Quando il numero di canale smette di lampeggiare, il canale è stato selezionato.
 - d. Servirsi degli interruttori di selezione sinistro/destro per stabilire quale ricevitore riceve i segnali destro e sinistro, in quanto sono inviati sullo stesso canale.
6. **Tasto di alimentazione (power)** – Premere questo tasto per accendere il ricevitore.



Pannello laterale

1. **Selettori sinistra/destra** – Seleziona il canale stereo del trasmettitore da cui il ricevitore riceve il segnale. Ciò vale unicamente se entrambi i ricevitori vengono utilizzati in stereo. Su entrambi i ricevitori, impostare gli interruttori in modo che la loro posizione corrisponda alla configurazione L/R (sinistra/destra) dell'altoparlante. I comandi Trim sono direttamente collegati alle impostazioni L/R del ricevitore.
2. **Silenziatore** – Imposta un limite di rumore. I segnali in ingresso devono superare tale limite per poter superare il filtro del silenziatore. È possibile scegliere tra tre diverse impostazioni, a seconda della quantità di rumore presente. Impostare l'interruttore sulla posizione che elimina il rumore in maniera più efficace consentendo al segnale di passare.



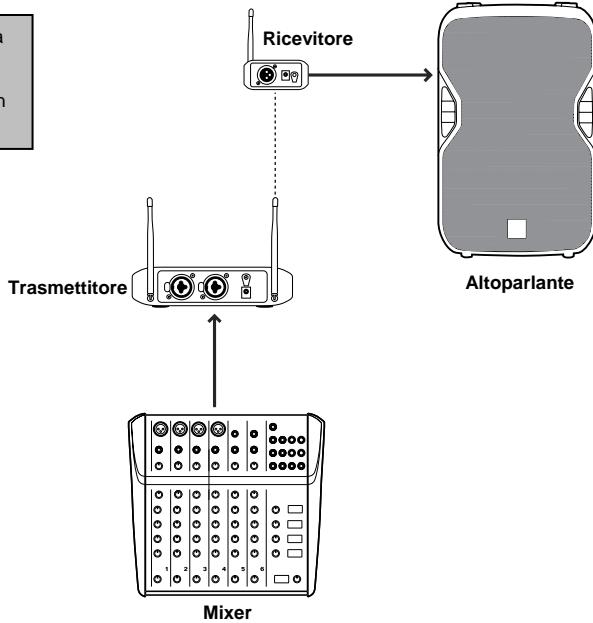
Schema dei collegamenti

Configurazione canale singolo

Per inviare segnali mono tramite il trasmettitore Stealth Wireless ad un singolo ricevitore:

1. Collegare l'uscita principale del mixer ad un ingresso del trasmettitore Stealth Wireless e collegare l'uscita del ricevitore all'ingresso dell'altoparlante. Mantenere tutti i comandi relativi al volume del mixer e al Trim del trasmettitore al minimo.
2. Accendere il trasmettitore e il ricevitore Stealth Wireless. Impostare i canali sui numeri corrispondenti.
3. Regolare le antenne del trasmettitore e del ricevitore collocandole in posizione verticale.
4. Impostare il trasmettitore su "mono" e regolare il comando Trim per ottenere un segnale forte senza salti.
5. Accendere l'altoparlante, regolare il livello di uscita a livello del mixer e regolare i comandi Trim del trasmettitore per sentire il segnale audio. Se si sente rumore a livello del segnale, cambiare canale fino ad ottenere un segnale pulito.

Questo schema illustra il flusso di segnale da un mixer, attraverso lo Stealth Wireless, ad un altoparlante.

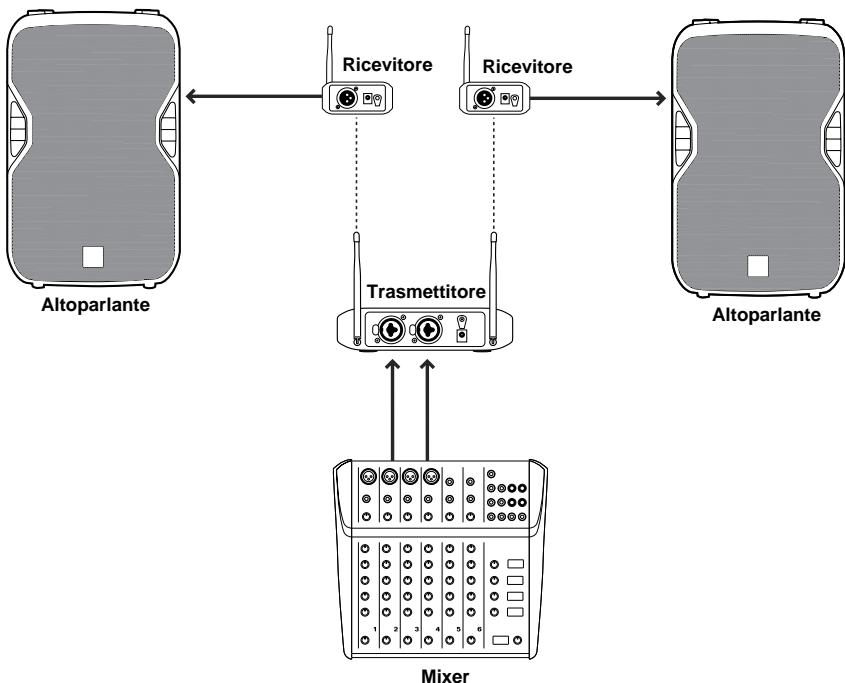


Configurazione canale doppio

Per inviare segnali stereo tramite il trasmettitore Stealth Wireless a due ricevitori:

1. Collegare le uscite main del mixer ai canali di ingresso del trasmettitore Stealth Wireless e collegare le uscite dei ricevitori Stealth Wireless agli ingressi dell'altoparlante. Mantenere tutti i comandi relativi al volume del mixer e al Trim del trasmettitore al minimo.
2. Accendere il trasmettitore e il ricevitore Stealth Wireless. Impostare i canali sui numeri corrispondenti.
3. Regolare le antenne del trasmettitore e del ricevitore collocandole in posizione verticale.
4. Impostare il trasmettitore su "stereo" e regolare i comandi Trim per ottenere un segnale forte senza salti.
5. Accendere l'altoparlante, regolare il livello di uscita a livello del mixer e regolare i comandi Trim del trasmettitore per sentire il segnale audio. Se si sente rumore a livello del segnale, cambiare canale fino ad ottenere un segnale pulito.

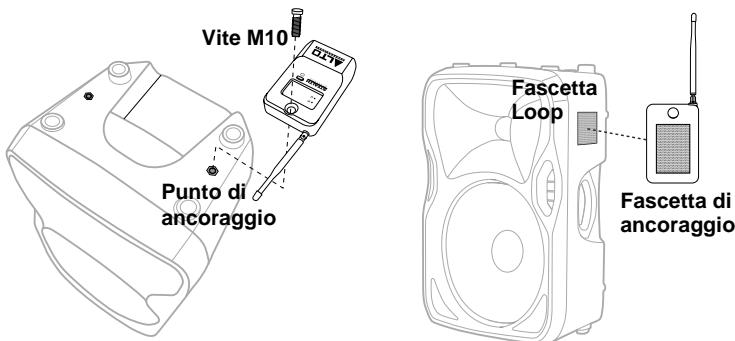
Questo schema illustra il flusso di segnale da un mixer, attraverso lo Stealth Wireless, agli altoparlanti.



Schema di montaggio dell'altoparlante

Si vedano qui di seguito tre modi per collegare i ricevitori Stealth Wireless agli altoparlanti:

- Vite M10:** servirsi della vite M10 in dotazione per collegare il ricevitore Stealth Wireless al punto di aggancio dell'altoparlante.
- Fascette di ancoraggio e loop:** servirsi delle fascette di ancoraggio e di loop per montare il ricevitore Stealth Wireless su qualsiasi superficie uniforme e stabile.
- Viti apparecchio: Attenzione:** quando si utilizzano le viti in dotazione, rivolgersi a un tecnico qualificato, in quanto un'installazione scorretta può distruggere i componenti interni dell'altoparlante.



Risoluzione di problemi

Nessun segnale:

- Assicurarsi che trasmettitore e ricevitore siano impostati sullo stesso canale.
- Verificare i LED di alimentazione sia sul ricevitore che sul trasmettitore. Se uno di essi è spento, assicurarsi che l'adattatore di alimentazione del dispositivo sia collegato correttamente.
- Assicurarsi che i comandi di volume a livello di mixer e altoparlanti siano accesi.

Segnale debole:

- Assicurarsi che non vi siano oggetti (computer, pareti, tubi, ecc.) tra il trasmettitore e i ricevitori.
- Cambiare il canale sia sul trasmettitore che sul ricevitore (sullo stesso canale).

Scarsa qualità di segnale:

- Assicurarsi che le antenne dei ricevitori non siano in contatto.
- Per ottenere la migliore ricezione del segnale, collocare il trasmettitore e il ricevitore ad almeno 3 metri di distanza l'uno dall'altro.
- Mantenere i cavi audio collegati lontani dalle antenne.
- Assicurarsi che non vi siano altri dispositivi che inviano segnali sulla stessa frequenza che si sta utilizzando.
- Cambiare il canale sia sul trasmettitore che sul ricevitore (sullo stesso canale).
- Regolare l'impostazione del silenziatore. Un'impostazione più elevata del silenziatore offre una maggiore protezione dalle interferenze, ma riduce anche la portata del segnale. Scegliere una configurazione che silenzi efficacemente le interferenze consentendo al tempo stesso al vero segnale di passare. Se una scarsa qualità di segnale richiede un'impostazione più elevata del silenziatore, tentare di eliminare l'interferenza o cambiare il canale trasmettitore/ricevitore per evitare una perdita di portata del segnale.

Benutzerhandbuch (Deutsch)

Einführung

Vielen Dank für den Kauf des Alto Professional Stealth Wireless-Systems. Mit dem Stealth Wireless können Sie ein Audiosignal bequem vom Mixing- bzw. Hörplatz an Ihre Aktivlautsprecher senden. Dieses System ist mit allen Aktivlautsprechern kompatibel und kann verwendet werden, um eine Neuinstallation zu vereinfachen oder ein bestehendes Soundsystem nachzurüsten. Willkommen zum kabellosen Hörvergnügen!

Funktionen:

- Drahtlose Audiokonnektivität zu Aktivlautsprechern
- Ersetzt bis zu 60 Meter Kabellänge von der Konsole bis zum System
- Keine Kompromisse bei der Audioqualität
- Zuverlässiges UHF-Band; 16 wählbare Kanäle
- Regelbare Rauschunterdrückung beseitigt Interferenzen
- Zweikanal-Sender: zwei XLR-1/4" Combo-Eingänge
- Einkanal-Empfänger: XLR-Ausgang
- Erweitern Sie Ihr System mit dem Stealth Expander Pack (separat erhältlich)

Lieferumfang

- Stealth Wireless Sender (x1)
- Stealth Wireless Empfänger (x2)
- Klettstreifen (für Empfänger)
- M10 Schrauben (x2)
- Maschinenschrauben (x2)
- Netzteile (x3)
- Benutzerhandbuch
- Sicherheitshinweise und Garantieinformationen

Kundendienst

Für die vollständigen Systemanforderungen, Kompatibilitätsdetails und die Registrierung Ihres Produkts besuchen Sie bitte die Alto Website: altoprofessional.com.

Für zusätzlichen Produkt-Support besuchen Sie altoprofessional.com/support.

Wichtig

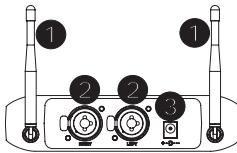
VORSICHT! Eine Exposition gegenüber extrem hohen Lärmpegeln kann zu bleibenden Hörschäden führen. Die Occupational Safety and Health Administration (OSHA) der US-Regierung hat zulässige Expositionswerte für bestimmte Lärmpegel festgelegt.

Laut OSHA können Belastungen durch Schalldruckpegel (SPL), die diese Grenzwerte überschreiten, zu Hörverlust führen. Tragen Sie beim Einsatz von Geräten, die einen hohen Schalldruck erzeugen können, stets einen Gehörschutz. Die folgende Tabelle definiert Exposition für einen bestimmten Zeitraum.

Merkmale des Senders

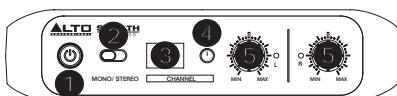
Rückseite

- Antennen** - Für eine ideale Übertragung des Funksignals bringen Sie die Antennen in eine vertikale Position. Wenn das WLAN-Signal schwach ist, verändern Sie die Position der Antennen.
- Combo-Eingänge** - Schließen Sie symmetrische oder unsymmetrische 1/4"- oder XLR Line-Quellen an.
- Stromanschluss** - Stecken Sie das mitgelieferte 12V DC 300 mA Netzteil hier ein.



Vorderseite

- Ein-/Ausschalter** - Drücken Sie diese Taste, um den Sender ein- bzw. auszuschalten.
- Mono/Stereo-Schalter** - Mit diesem Schalter legen Sie fest, ob das drahtlose Signal, das an den Empfänger gesendet wird, ein Mono- oder Stereosignal ist.
- Clip-Anzeige** - Die LED beginnt rot zu leuchten, wenn das Signal in die Nähe des Spitzenwerts kommt (Clipping).
Hinweis: Die LED beginnt bei -4 dB unterhalb des Spitzenwerts rot zu blinken und leuchtet rot, wenn das Signal übersteuert.
- Kanalwähler** - Regelt den Frequenzbandbereich.
 - Stellen Sie die gleichen Kanäle am Sender und am Empfänger ein, um ein Signal zu bekommen.
 - Beobachten Sie die AF/RF-Anzeige des Empfängers, um sicherzustellen, dass ein Signal empfangen wird.
 - Bei Interferenzen wechseln Sie auf einen anderen Kanal, bis Sie ein störfreies Signal erhalten.
 - So wechseln Sie den Kanal:
 - Halten Sie die Kanalwähler-Taste ca. 1 Sekunde lang gedrückt, bis die Nummer des Kanals zu blinken beginnt.
 - Während die Kanalnummer blinkt, tippen Sie auf die Kanalwähler-Taste, um durch die 16 verfügbaren Kanäle zu blättern. Stellen Sie sicher, dass der Sender und der/die Empfänger auf den gleichen Kanal eingestellt sind.
 - Wenn die gewünschte Kanalnummer angezeigt wird, warten Sie 3 Sekunden lang. Der Kanal ist ausgewählt, wenn die Kanalnummer aufhört zu blinken.
 - Verwenden Sie die Links/Rechts Wahlschalter, um festzulegen, welcher Empfänger die linken und rechten Signale empfängt, da die linken und rechten Signale auf dem gleichen Kanal gesendet werden.
- Trim** - Regelt den Signalpegel.

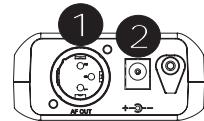


STUNDEN PRO TAG	SPL	BEISPIEL
8	90	Kleines Konzert
6	92	Zug
4	95	U-Bahn
3	97	Leistungsstarke Desktop-Monitore
2	100	Konzert mit klassischer Musik
1,5	102	Nietmaschine
1	105	Maschinenfabrik
0,50	110	Flughafen
0,25 oder weniger	115	Rock-Konzert

Merkmale des Empfängers

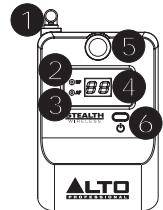
Unterseite

- Ausgang** - Verbinden Sie diesen XLR-Ausgang mit dem Eingang des Lautsprechers.
- Netzeingang** - Stecken Sie das mitgelieferte 12V DC 300 mA Netzteil hier an.



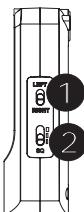
Vorderseite

- Antenne** - Die zwei Antennen des drahtlosen Empfängers empfangen das Signal, das vom Sender übertragen wird. Bringen Sie die Antennen in eine vertikale Position, um die optimale Signalqualität zu erreichen.
- AF-Anzeige** - Wenn sie leuchtet, zeigt diese LED an, dass ein Audiosignal vom Empfänger erkannt wurde. Wenn die LED nicht aufleuchtet, überprüfen Sie Ihren Stromanschluss und die Einstellungen des Kanals und versuchen es erneut.
- RF-Anzeige** - Wenn sie leuchtet, zeigt diese LED an, dass der Empfänger ein Signal empfängt. Wenn die LED nicht aufleuchtet, überprüfen Sie Ihren Stromanschluss und die Einstellungen des Kanals und versuchen es erneut.
- Netzanzeige** - Wenn sie leuchtet, zeigt diese LED an, dass das Gerät eingeschaltet ist.
- Kanalwähler** - So wechseln Sie den Kanal:
 - Halten Sie die Kanalwähler-Taste ca. 1 Sekunde lang gedrückt, bis die Nummer des Kanals zu blinken beginnt.
 - Während die Kanalnummer blinkt, tippen Sie auf die Kanalwähler-Taste, um durch die 16 verfügbaren Kanäle zu blättern. Stellen Sie sicher, dass der Sender und der/die Empfänger auf den gleichen Kanal eingestellt sind.
 - Wenn die gewünschte Kanalnummer angezeigt wird, warten Sie 3 Sekunden lang. Der Kanal ist ausgewählt, wenn die Kanalnummer aufhört zu blinken.
 - Verwenden Sie die Links/Rechts Wahlschalter, um festzulegen, welcher Empfänger die linken und rechten Signale empfängt, da die linken und rechten Signale auf dem gleichen Kanal gesendet werden.
- Netzschalter** - Drücken Sie diese Taste, um den Empfänger einzuschalten.



Seitenteil

- Links/Rechts Wahlschalter** - Legt fest, welcher Stereo-Kanal der Empfänger vom Sender empfängt. Dies gilt nur, wenn beide Empfänger in einer Stereo-Anwendung verwendet werden. Stellen Sie den Schalter auf beiden Empfängern auf die korrekten Positionen, die der L/R-Lautsprecherkonfiguration entsprechen. Die Trim-Bedienelemente sind direkt mit den L/R-Empfängereinstellungen verbunden.
- Rauschunterdrückung** - Legt einen Lärmgrenzwert fest. Signale müssen diesen Lärmgrenzwert überschreiten, um den Rauschunterdrückungsfilter zu passieren. Es kann aus drei Einstellungen gewählt werden - je nachdem, wie hoch der Lärmpegel ist. Bringt Sie diesen Schalter auf eine Position, bei der das Signal passieren kann und gleichzeitig eine effektive Rauschunterdrückung gewährleistet ist.



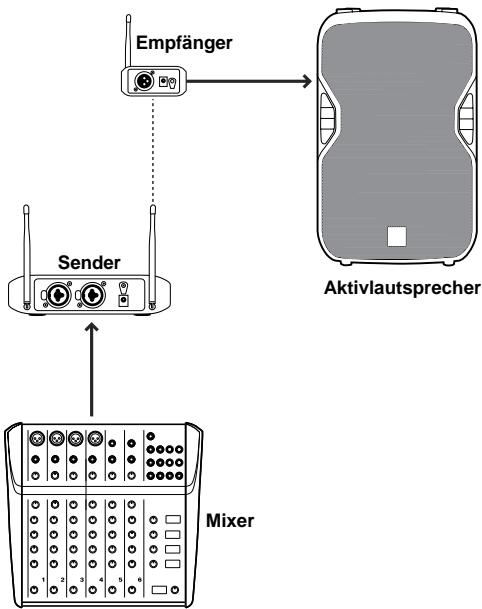
Anschlussübersicht

Einkanal-Setup

So senden Sie Mono-Signale über den Stealth Wireless-Sender zu einem einzelnen Empfänger:

1. Verbinden Sie den Hauptausgang Ihres Mixers mit einem Eingang am Stealth Wireless-Sender und verbinden den Empfänger-Ausgang mit dem Lautsprecher-Eingang. Setzen Sie die Mixer-Lautstärke und die Trim-Bedienelemente des Senders auf ihre jeweiligen Minimaleinstellungen.
2. Schalten Sie den Stealth Wireless-Sender und den Empfänger ein. Stellen Sie Ihre Kanäle so ein, dass die Nummern übereinstimmen.
3. Bringen Sie die Sende- und Empfangsantennen in eine vertikale Position.
4. Stellen Sie den Sender auf "mono" ein und justieren Sie das Trim-Bedienelement, um ein starkes Signal ohne Clipping zu erhalten.
5. Schalten Sie Ihren Lautsprecher ein und passen den Ausgangspegel am Mixer sowie die Trim-Bedienelemente am Sender an, um das Audiosignal zu hören. Wenn ein Rauschen im Signal zu hören ist, wechseln Sie auf einen anderen Kanal bis ein störfreies Signal zu hören ist.

Dieses Diagramm zeigt den Signalafluss vom Mixer über Ihr Stealth Wireless bis zum Lautsprecher.

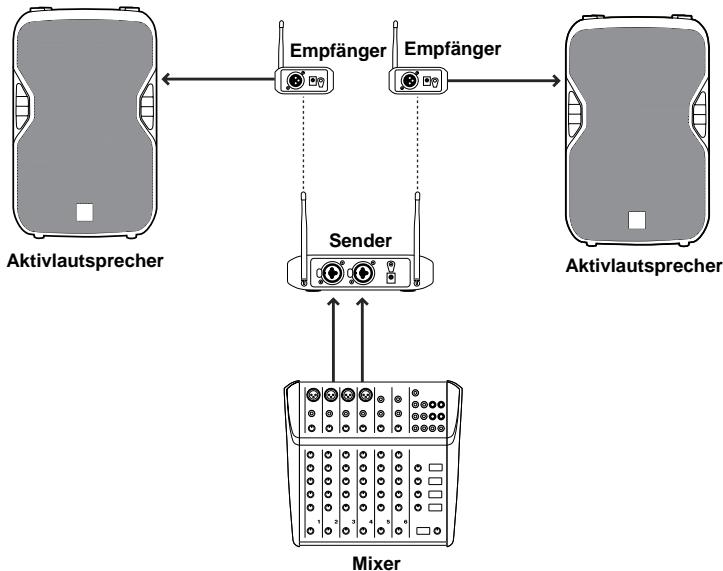


Zweikanal-Setup

So senden Sie Stereo-Signale über den Stealth Wireless-Sender an zwei Empfänger:

1. Verbinden Sie die Hauptausgänge Ihres Mixers mit den Eingangskanälen am Stealth Wireless-Sender und verbinden Sie die Ausgänge des Stealth Wireless-Empfängers mit den Lautsprecher-Eingängen. Setzen Sie die Mixer-Lautstärke und die Trim-Bedienelemente des Senders auf ihre jeweiligen Minimaleinstellungen.
2. Schalten Sie den Stealth Wireless-Sender und den Empfänger ein. Stellen Sie ihre Kanäle so ein, dass die Nummern übereinstimmen.
3. Bringen Sie die Sende- und Empfangsantennen in eine vertikale Position.
4. Stellen Sie den Sender auf "Stereo" ein und justieren Sie die Trim-Bedienelemente, um ein starkes Signal ohne Clipping zu erhalten.
5. Schalten Sie Ihren Lautsprecher ein und passen den Ausgangspegel am Mixer sowie die Trim-Bedienelemente am Sender an, um das Audiosignal zu hören. Wenn ein Rauschen im Signal zu hören ist, wechseln Sie auf einen anderen Kanal bis ein störfreies Signal zu hören ist.

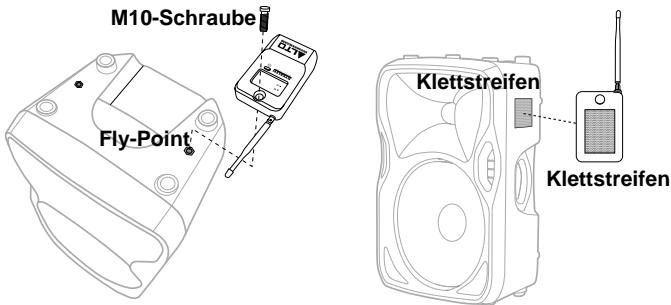
Dieses Diagramm zeigt den Signalfluss vom Mixer über Ihr Stealth Wireless bis zu den Lautsprechern.



Montagediagramm für die Lautsprecher

Im Folgenden sehen Sie drei Möglichkeiten, wie die Stealth Wireless-Empfänger an Aktivlautsprechern montiert werden können:

1. **M10-Schraube:** Verwenden Sie die mitgelieferte M10-Schraube, um den Stealth Wireless-Empfänger in die Fly-Points des Aktivlautsprechers zu schrauben.
2. **Klettstreifen:** Verwenden Sie die Klettstreifen, um den Stealth Wireless-Empfänger auf einer beliebigen, ebenen und stabilen Oberfläche zu montieren.
3. **Maschinenschrauben:** **Vorsicht:** Bei Verwendung der mitgelieferten Maschinenschrauben sollten Sie einen qualifizierten Techniker hinzuziehen, da eine unsachgemäße Montage interne Lautsprecherkomponenten zerstören kann.



Fehlerbehebung

Kein Signal:

- Stellen Sie sicher, dass der Sender und der Empfänger auf den gleichen Kanal eingestellt sind.
- Überprüfen Sie die Power-LEDs am Sender und am Empfänger. Wenn eine dieser LEDs nicht leuchtet, überprüfen Sie, ob das Netzteil des Geräts ordnungsgemäß angeschlossen ist.
- Achten Sie darauf, dass die Lautstärkeregler am Mixer und am Lautsprecher aufgedreht sind.

Schwaches Signal:

- Vergewissern Sie sich, dass sich keine Gegenstände (Computer, Wände, Rohre etc.) zwischen Sender und Empfänger befinden.
- Ändern Sie den Kanal am Sender und am Empfänger (auf den gleichen Kanal).

Schlechte Signalqualität:

- Stellen Sie sicher, dass sich die Empfänger-Antennen nicht gegenseitig berühren.
- Um einen optimalen Signalempfang zu erzielen, sorgen Sie dafür, dass mindestens 10 Fuß (3 Meter) Abstand zwischen Sender und Empfänger ist.
- Halten Sie jegliche angeschlossenen Audiokabel von den Antennen fern.
- Achten Sie darauf, dass keine anderen Geräte Signale über den gleichen Frequenzkanal senden, den Sie verwenden.
- Ändern Sie den Kanal am Sender und am Empfänger (auf den gleichen Kanal).
- Passen Sie die Rauschunterdrückungseinstellung an. Eine höhere Rauschunterdrückungseinstellung bietet zwar einen besseren Schutz gegen Interferenzen, aber kann auch zu einer Verminderung des Signalbereichs führen. Wählen Sie eine Einstellung, die Interferenzen am effektivsten herausfiltert und gleichzeitig ein klares Signal passieren lässt. Falls die schlechte Signalqualität eine höhere Rauschunterdrückungseinstellung erfordert, versuchen Sie die Störquellen zu beseitigen oder den Sender/Empfänger-Kanal zu wechseln, um eine Reduzierung des Signalbereichs zu vermeiden.

Gebruikershandleiding (Nederlands)

Inleiding

Bedankt voor uw aankoop van het Alto Professional Stealth draadloze systeem. Stealth Wireless is een handige manier om een audiosignaal te sturen van de plaats waar het geluid wordt gemixt en beluisterd naar uw versterkte luidsprekers. Het is compatibel met alle actieve luidsprekers en het systeem kan worden gebruikt om een nieuwe installatie te vereenvoudigen of om een bestaand geluidssysteem te verbeteren. Welkom bij het geluid van draadloze vrijheid.

Eigenschappen:

- Draadloze audioconnectiviteit naar actieve luidsprekers
- Vervangt tot 60 meter bekabeling van console naar systeem
- Geen compromis in geluidskwaliteit
- Betrouwbare UHF-frequentieband: 16 selecteerbare kanalen
- Aangepaste ruisonderdrukker elimineert interferentie
- Tweekanaalszender: twee XLR-1/4" combo-ingangen
- Eenkanaalsontvangers: XLR-uitgang
- Breid uw systeem uit met het Stealth Expander Pack (afzonderlijk verkocht)

Inhoud van de doos

- Stealth Wireless zender (x1)
- Stealth Wireless ontvanger (x2)
- Klittenband (voor de ontvangers)
- M10-schroeven (x2)
- Bouten (x2)
- Stroomadapters (x3)
- Gebruikershandleiding
- Veiligheidsvoorschriften en handleiding

Ondersteuning

Surf voor volledige systeemvereisten, compatibiliteitsinformatie en productregistratie de website van Alto Professional: altoprofessional.com.

Bezoek voor bijkomende productondersteuning altoprofessional.com/support.

Belangrijk

LET OP! Blootstelling aan extreem hoge geluidsniveaus kan permanent gehoorverlies veroorzaken. De Occupational Safety and Health Administration van de VS (OSHA) heeft voor bepaalde geluidsniveaus toegestane blootstellingswaarden vastgelegd.

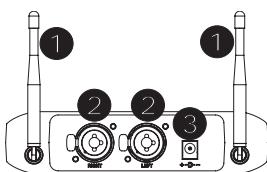
Volgens de OSHA kan de blootstelling aan hoge geluidsdrukniveaus (SPL) boven deze grenswaarden tot gehoorverlies leiden. Gebruik gehoorbescherming bij het bedienen van apparatuur die hoge SPL-waarden kan genereren. Onderstaande tabel definieert de duur van de blootstelling.

UUR PER DAG	SPL	VOORBEELD
8	90	Klein optreden
6	92	Trein
4	95	Metro
3	97	Studio monitoren van hoge kwaliteit
2	100	Concert van klassieke muziek
1,5	102	Klinkmachine
1	105	Machinemafabriek
0,50	110	Luchthaven
0,25 of minder	115	Rockconcert

Eigenschappen van de zender

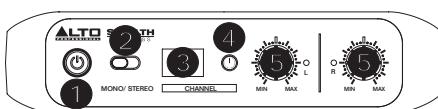
Achterpaneel

- Antennes:** plaats de antennes in een verticale positie voor optimale resultaten bij het versturen van het draadloze signaal. Als de kwaliteit van het draadloze signaal slecht is, verander dan de stand van de antennes.
- Combo-ingangen:** sluit hier gebalanceerde of ongebalanceerde 1/4" of XLR audiobronnen op lijnniveau aan.
- Stroomconnector:** Sluit hier de meegeleverde 12V DC, 300 mA stroomadapter aan.



Voorpaneel

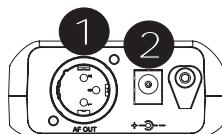
- Aan/Uit-schakelaar:** druk op deze knop om de zender aan of uit te zetten.
- Mono/Stereo selecteren:** verander deze schakelaar van positie om het draadloze signaal dat naar de ontvanger wordt gestuurd om te schakelen van mono naar stereo.
- Indicator clipping signaal:** deze LED gaat rood branden wanneer het signaal bijna zijn piek heeft bereikt (clipping).
Opmerking: De LED begint rood te knipperen bij -4 dB voordat clipping optreedt en blijft rood branden bij clipping.
- Kanaalkeuze:** past het frequentiebereik aan.
 - Koppel de kanalen van de zender en ontvanger met elkaar om een signaal te ontvangen.
 - Raadpleeg de AF-indicator en de RF-indicator van de ontvanger om te controleren of het signaal wordt ontvangen.
 - Als u interferentie ondervindt, verander dan naar een ander kanaal, tot u een storingsvrij signaal ontvangt.
 - Het kanaal veranderen:
 - Druk en houd de knop Kanaalkeuze ongeveer 1 seconde ingedrukt, tot het kanaalnummer begint te knipperen.
 - Druk op de knop Kanaalkeuze terwijl het kanaalnummer knippert om door de 16 beschikbare kanalen te bladeren. Stel de zender en de ontvanger(s) in op hetzelfde kanaal.
 - Wacht 3 seconden nadat het gewenste kanaalnummer is verschenen. Wanneer het kanaalnummer ophoudt met knipperen, is het kanaal geselecteerd.
 - Gebruik de selectieknoppen Links/Rechts om in te stellen welke ontvanger het linkse of rechtse signaal ontvangt, aangezien het linkse en rechtse signaal via hetzelfde kanaal worden verzonden.
- Bijregelen:** past het signaalniveau aan.



Eigenschappen van de ontvanger

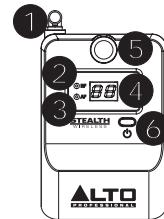
Onderpaneel

- Uitgang:** Sluit deze XLR-uitgang aan op de ingang van uw luidspreker.
- Voeding:** Sluit hier de meegeleverde 12V DC, 300 mA stroomadapter aan.



Voorpaneel

- Antenne:** de 2 antennes van de draadloze ontvanger ontvangen het signaal dat door de zender wordt uitgezonden. Plaats de antennes in een verticale positie voor optimale resultaten bij het zenden van het draadloze signaal.
- AF-indicator:** wanneer hij brandt, geeft deze LED aan dat de ontvanger een audiosignaal heeft gedetecteerd. Als deze LED niet gaat branden, controleer dan de stroomverbinding en de instellingen van de kanaal en probeer nog eens.
- RF-indicator:** Als deze LED gaat branden, dan geeft hij aan dat de ontvanger een signaal ontvangt. Als deze LED niet gaat branden, controleer dan de stroomverbinding en de instellingen van de kanaal en probeer nog eens.
- Stroomindicator:** wanneer deze LED brandt, betekent dit dat het apparaat aan staat.
- Kanaalkeuze:** Het kanaal veranderen:
 - Druk en houd de knop Kanaalkeuze ongeveer 1 seconde ingedrukt, tot het kanaalnummer begint te knipperen.
 - Druk op de knop Kanaalkeuze terwijl het kanaalnummer knippert om door de 16 beschikbare kanalen te bladeren. Stel de zender en de ontvanger(s) in op hetzelfde kanaal.
 - Wacht 3 seconden nadat het gewenste kanaalnummer is verschenen. Wanneer het kanaalnummer ophoudt met knipperen, is het kanaal geselecteerd.
 - Gebruik de selectieknoppen Links/Rechts om in te stellen welke ontvanger het linkse of rechtse signal ontvangt, aangezien het linkse en rechtse signal via hetzelfde kanaal worden verzonden.
- Aan/Uit-schakelaar:** druk op deze knop om de ontvanger aan of uit te zetten.



Zijpaneel

- Links/Rechts keuzeschakelaar:** selecteert welk stereokanaal de ontvanger voor de zender ontvangt. Dit is enkel van toepassing als beide ontvanger in een stereotoepassing worden gebruikt. Zet de schakelaar op beide ontvangers op de gepaste posities die overeenkommen met de L/R-luidsprekerconfiguratie. De bedieningsknoppen Bijregelen zijn rechtstreeks verbonden met de L/R instellingen van de ontvanger
- Ruisonderdrukker:** stelt een ruislimiet in. Het signaal moet hoger zijn dan deze ruislimiet om door de ruisonderdrukker doorgelaten te worden. Er kan uit drie instellingen worden gekozen, afhankelijk van hoeveel ruis er aanwezig is. Zet deze schakelaar in de positie die het meest effectief ruis verwijdert, maar tegelijkertijd het signaal doorlaat.



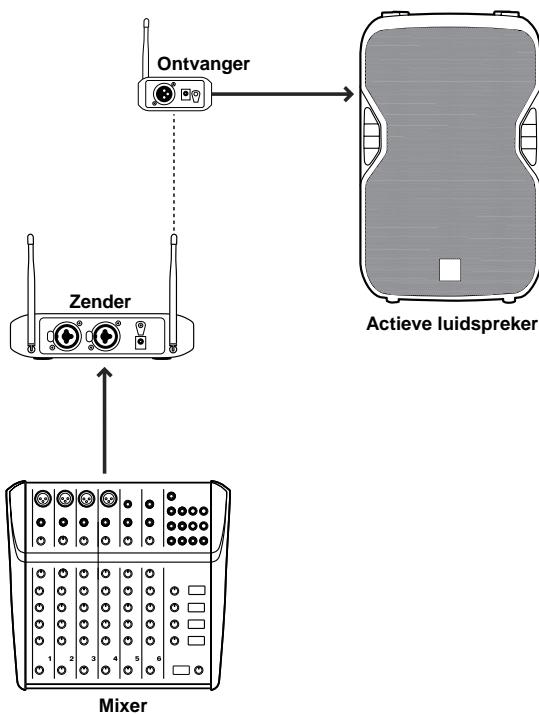
Verbindingsschema's

Opstelling met één kanaal

Om mono-signalen via de Stealth Wireless zender naar een enkele ontvanger te sturen:

1. Verbind de hoofduitgang van uw mixer met de zender van de Stealth Wireless en verbindt de uitgang van de ontvanger met de ingang van uw luidspreker. Zet alle volumeknopen op de mixer en de bijregelknoppen op de zender op de minimumstand.
2. Zet de Stealth Wireless zender en ontvanger aan. Stel de kanalen in op gelijke nummers.
3. Zet de antennes van de zender en de ontvanger in een verticale positie.
4. Zet de zender in 'mono' en stel de bijregelknop in om een sterk signaal zonder clipping te verkrijgen.
5. Zet uw luidspreker aan, pas het uitgangsniveau op uw mixer aan en stel de bijregelknoppen op de zender in zodat u het audiosignaal hoort. Als u ruis hoort in het signaal, schakel dan over op een ander kanaal tot er een ruisvrij kanaal verschijnt.

Dit diagram toont hoe het signaal stroomt van een mixer via de Stealth Wireless naar een luidspreker.

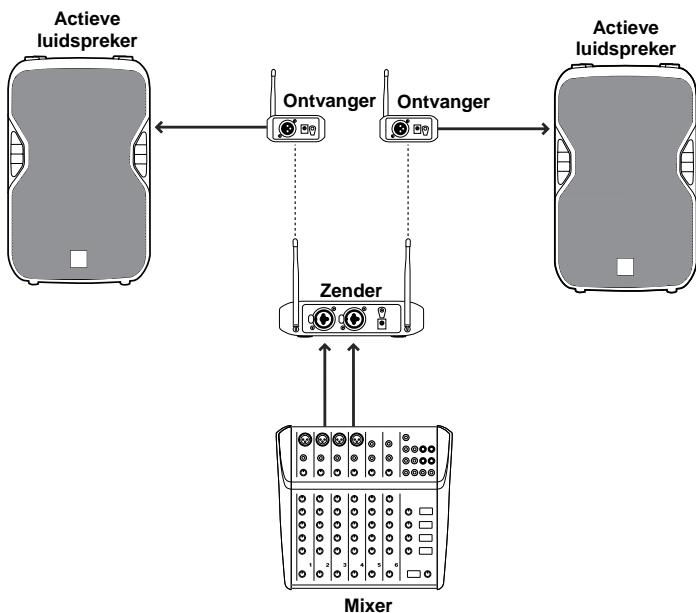


Opstelling met twee kanalen

Om stereo-signalen via de Stealth Wireless zender naar twee ontvangers te sturen:

1. Verbind de hoofduitgangen van uw mixer met de ingangen van de Stealth Wireless zender en verbindt de uitgang van de Stealth Wireless ontvangers met de ingangen van uw luidspreker. Zet alle volumeknopen op de mixer en de bijregelknoppen op de zender op de minimumstand.
2. Zet de Stealth Wireless zender en ontvanger aan. Stel de kanalen in op gelijke nummers.
3. Zet de antennes van de zender en de ontvanger in een verticale positie.
4. Zet de zender in 'stereo' en stel de bijregelknoppen in om een sterk signaal zonder clipping te verkrijgen.
5. Zet uw luidspreker aan, pas het uitgangsniveau op uw mixer aan en stel de bijregelknoppen op de zender zodanig in dat u het audiosignaal hoort. Als u ruis hoort in het signaal, schakel dan over op een ander kanaal tot er een ruisvrij kanaal verschijnt.

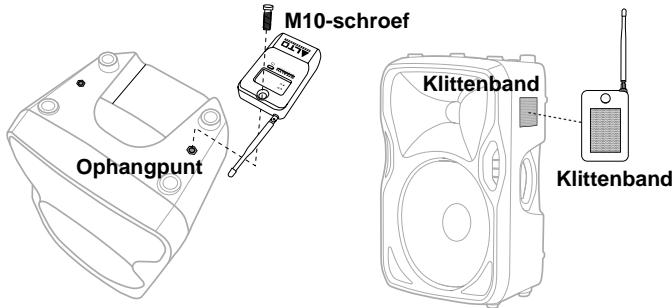
Dit diagram toont hoe het signaal stroomt van een mixer via de Stealth Wireless naar de luidsprekers.



Montageschema luidspreker

Zie hieronder drie manieren om de Stealth Wireless ontvangers aan te sluiten op actieve luidsprekers:

1. **M10-schroef:** Gebruik de meegeleverde M10-schroef om de Stealth Wireless ontvanger aan te sluiten op het ophangpunt van de actieve luidspreker.
2. **Klittenband:** Gebruikt de klittenband om de Stealth Wireless ontvanger vast te hechten op een plat, stabiel oppervlak.
3. **Bouten: Opgelet:** Wanneer u de meegeleverde bouten gebruikt, raadpleeg dan een gekwalificeerd technicus. Een foute installatie kan immers interne luidsprekeronderdelen vernietigen.



Problemen oplossen

Geen signaal:

- Controleer of zowel de zender als de ontvanger op hetzelfde kanaal zijn ingesteld.
- Controleer de stroom-LED's op zowel de ontvanger als de zender. Als één van hen uit staat, controleer dan of de stroomadapter van het apparaat naar behoren aangesloten is.
- Zorg ervoor dat de volumeknoppen op uw mixer en luidsprekers voldoende hoog staan.

Zwak signaal:

- Controleer of er zich geen voorwerpen (computers, muren, buizen, enz.) tussen de zender en de ontvangers bevinden.
- Verander van kanaal op zowel de zender als de ontvanger (zet op hetzelfde kanaal).

Slechte signaalkwaliteit:

- Controleer of de antennes van de ontvanger elkaar niet aanraken.
- Zorg voor een zo goed mogelijke ontvangst dat er minstens 3 meter (10 ft) afstand is tussen de zender en de ontvanger.
- Houd alle verbonden audiokabels op afstand van de antennes.
- Controleer of er geen andere apparaten signalen versturen op dezelfde frequentie die u gebruikt.
- Verander van kanaal op zowel de zender als de ontvanger (zet op hetzelfde kanaal).
- Pas de instellingen van de ruisonderdrukker aan. Een hogere instelling van de ruisonderdrukker zorgt voor betere bescherming tegen interferentie maar kan ook het signaalbereik verlagen. Kies voor een instelling die zo effectief mogelijk de interferentie dempt, maar die toch het echte signaal laat passeren. Als een slechte signaalkwaliteit een hoger instelling van de ruisonderdrukker vereist, probeer dan de interferentie te elimineren of verander van de zender-/ontvangerkanaal om een verlies van signaalbereik te vermijden.

Appendix (English)

Wireless Frequency Ranges

Below is a list of wireless frequency ranges that are used in different countries. Your Stealth Wireless is factory-assigned to the same regional frequency ranges adopted by the country where you purchased it.

Country	UHF Frequency Range (MHz)
Australia, Canada, China, New Zealand, Singapore, USA	610 – 640
Brazil	698 – 710
Taiwan, Thailand	794 – 806
Japan	806 – 810
All EU countries, Russia	863 – 865
Korea	925 – 937

Technical Specifications

Transmitter:

Frequency Response: 50 Hz - 17 kHz, ±3 dB

Frequency Range: see *Wireless Frequency Ranges*

Channels: 16 selectable UHF frequency bands

Wireless Range: 200 feet (61 meters)

Bandwidth: 24 MHz or 30 MHz

Oscillation Type: PLL

Frequency Stability: ±0.005%

Frequency Deviation: ±20 kHz

Audio Inputs: 2 female combo connectors (XLR + 1/4" TRS)

Power: 12V DC, 300 mA; 100 – 240v AC, 50/60 Hz, universal AC adapter

Output Power: < 10 mW

Dimensions (L x W x H, with antennas and knobs): 6.3" x 5" x 4"; 161 mm x 127 mm x 102 mm

Receivers:

Sensitivity: -100 dBm

Image Rejection: > 70 dB

T.H.D.: < 0.5% @ 1 kHz

Audio Output Connector: 1 male XLR connector

Output Impedance: 660 Ω balanced

Power: 12V DC, 300 mA; 100 – 240v AC, 50/60 Hz, universal AC adapter

Dimensions (L x W x H, with antenna): 4.6" x 2.8" x 1.3"; 116 mm x 70 mm x 32 mm

Specifications are subject to change without notice

FCC Statement

Notice :

The changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.