

Interacção Pessoa-Máquina 2017/2018

FCTFlix

Stage 2: User and task analysis



Realizado por:

Lab class Nº P1

45465, Daniel Flamino 45234, David Carmo 42540, Rodrigo Simões

Professor: Teresa Romão

Descrição do problema

Numa altura em que o número de conteúdos vídeo (filmes e séries) a que uma pessoa tem acesso cresce, seja a partir da sua set-top box ou de serviços de streaming online, existe uma cada vez maior dificuldade para encontrar filmes e séries que lhe interesse ver ou até mesmo para controlar as que está a seguir.

Além disso, caso pretendam conversar e discutir sobre assuntos relacionados com os seus conteúdos favoritos com amigos e outros fãs, é comum acabar por utilizar apenas uma ou outra plataforma (desde grupos no Facebook a fóruns especializados), ficando por vezes "separadas" todas estas pessoas que têm algo em comum.

Utilizadores

As classes de utilizadores do público alvo são as seguintes:

1. Adolescentes e jovem adultos

- Idades: Entre os 13 e 24 anos
- Sexo: Todos
- Limitações físicas: Podem ter capacidade total ou ter ligeiros problemas de visão ou audição
- Utilização de tecnologia: Têm conhecimentos básicos de interação com tecnologia
- Motivação: Muito motivados a ver conteúdos online

2. Jovem adultos e adultos

- Idades: Entre os 25 e 49 anos
- Sexo: Todos
- Limitações físicas: Podem ter capacidade total ou ter ligeiros problemas de visão ou audição
- Utilização de tecnologia: Podem ter conhecimentos básicos de interação com tecnologia
- Motivação: Provavelmente motivados a ver conteúdos online

3. Meia idade a séniores

- Idades: Acima dos 50 anos
- Sexo: Todos
- Limitações físicas: Podem ter capacidade total ou ter ligeiros problemas de visão ou audição
- Utilização de tecnologia: Podem ter poucos ou nenhuns conhecimentos de interação com tecnologia
- Motivação: Provavelmente pouco motivados a ver conteúdos online

Tarefas

Algumas das tarefas principais do sistema são:

1. Continuar a ver série

Pré-condições:

• Utilizador tem de ter uma conta

Sub-tarefas:

- Login
- Encontrar próximo episódio na lista de séries a ver
- Visualizar vídeo

Exceções:

• Falha na ligação impede streaming

2. Adicionar filmes e séries a visualizar

Pré-condições:

• Utilizador tem de ter uma conta

Sub-tarefas:

- Login
- Ver catálogo de conteúdos disponíveis
- Escolher conteúdo
- Visualizar críticas de outros utilizadores
- Adicionar conteúdo à lista de filmes/séries a ver

Exceções:

Conteúdo não existente no catálogo

3. Criticar conteúdos (filmes/séries)

Pré-condições:

• Utilizador tem de ter uma conta

Sub-tarefas:

- Login
- Encontrar conteúdo a criticar
- Avaliar conteúdo
- Comentar conteúdo

Exceções:

• Utilizador não visualizou o conteúdo

4. Recomendar algo a amigos

Pré-condições:

• Utilizador tem de ter uma conta

Sub-tarefas:

- Login
- Encontrar conteúdo a recomendar
- Selecionar amigo
- Recomendar conteúdo

Exceções:

Utilizador não tem amigos

5. Participar na comunidade

Pré-condições:

• Utilizador tem de ter uma conta

Sub-tarefas:

- Login
- Ir à página da comunidade relativa ao conteúdo
- Criar novo tópico de texto ou partilhar multimédia
- Comentar no tópico

Exceções:

• O usuário encontra-se banido da comunidade

Cenários de tarefas

Adicionar filmes e séries a visualizar

O **Dieg**o quer manter-se ao corrente dos episódios da sua série favorita *Bojack Horseman*. Para isso ele entra no FCTFlix e procura-a no catálogo de séries. Infelizmente a série não se encontra disponível, mas mesmo assim ele quer ver uma boa série de animação e comédia.

No catálogo, o Diego aplica os filtros de género "Animação" e "Comédia" e ordena os resultados pela avaliação destes, encontrando a série *Rick and Morty* no topo da lista e clicando para ver mais informações sobre esta.

Na página da série, o Diego vai ler as críticas feitas pelos outros utilizadores e acha que a série parece ser interessante. Então ele decide clicar no botão para adicioná-la a uma lista e seleciona a lista de séries e filmes a ver.

Criticar conteúdos (filmes/séries)

A Sra. Antónia acabou de ver *Fifty Shades Darker* e quer deixar a sua crítica para outros utilizadores que no futuro estejam a ponderar ver o mesmo filme.

Clicando no nome do filme que aparece no player ou pesquisando no catálogo, ela chega á página do filme e vai até à secção das críticas. Nesta encontra algumas críticas com as quais ela concorda, sinalizando-as com um gosto.

Mas mesmo assim, essas outras críticas continuam sem mencionar certos pontos que a Sra. Antónia acha pertinentes, e por isso ela decide deixar a sua, metendo uma avaliação de quatro estrelas e o seu comentário no formulário próprio e submetendo.

Participar na comunidade

A Diana acabou de ver o episódio mais recente de *Mr. Robot* e tem uma teoria sobre como o resto da temporada vai se desenrolar e como certos pormenores numa cena aponta para que esta teoria esteja certa.

Ela começa por ir à comunidade para procurar a página da série e clica para entrar nela. Na zona para criar uma nova publicação, insere o título e a sua teoria nos campos respetivos e partilha-a com a comunidade.

Enquanto espera que as outras pessoas vejam a sua publicação e comentem, a Diana decidiu ir ver publicações feitas por outros fãs, desde as tradicionais paredes de texto a podcasts sobre os episódios da série, metendo gostos nas que achou interessantes e comentando sempre que tinha algo a acrescentar à conversa.