



Certificazione di competenza in lingua italiana LS/L2

# ESEMPIO DI PROVA D'ESAME

Prova Parlare

(15 minuti - 30 punti)

LIVELLO



Fascicolo del candidato

## PRIMA PARTE

1

### INTERAZIONE TRA CANDIDATI (minimo 3 /massimo 4 minuti + 3 minuti di preparazione)

Avete ricevuto quest'e-mail da un vostro comune amico.

Cari,

come state?

Il 1° giugno è arrivato!!! Finalmente potremo passare insieme una settimana intera! (ripartirò domenica sera... che bello!)

Il mio aereo arriva alle tre del pomeriggio e penso di prendere un taxi per andare in albergo. Noi ci possiamo incontrare direttamente a cena.

Ah! Ho visto su internet che da voi ci sarà il festival del cinema! Voglio assolutamente andare a vedere con voi qualche bel film. E questa volta mi dovete portare al museo della scienza! Me lo avete promesso! Non vedo l'ora di rivedervi! A presto,

Stefano

Avete tanta voglia di rivedere il vostro amico, ma purtroppo la settimana prossima dovrete lavorare molto tutt'e due e avrete pochissimo tempo libero. Parlate tra di voi e:

- decidete chi di voi potrà andare a prenderlo all'aeroporto;
- organizzatevi in modo da non lasciarlo solo la sera;
- decidete chi e quando lo accompagnerà al cinema e al museo.

2

### INTERAZIONE TRA CANDIDATO E INTERVISTATORE (minimo 3 /massimo 4 minuti + 3 minuti di preparazione)

Hai prenotato un corso di lingua italiana con questo programma:

#### Informazioni sul corso

Ore di lezione a settimana: 40

Giorni: dal lunedì al venerdì.

Orari: 09.00-12.00

Numero di studenti per classe: min 4 – max 12

Età minima degli studenti: 20

Livello: B1

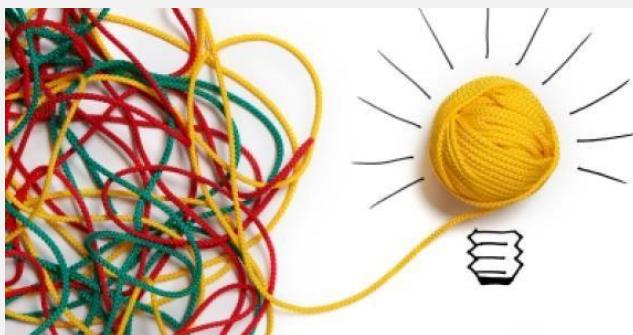
Quando inizi il corso, scopri che in classe ci sono 20 studenti, tutti molto giovani, e che durante la lezione c'è sempre molta confusione. Tu non sei contento di questa situazione. Vai in segreteria e:

- spieghi perché non sei contento;
- dici che cosa ti aspettavi dal corso;
- cerchi di trovare una soluzione con il segretario.

## SECONDA PARTE

1

### MONOLOGO (minimo 3 /massimo 4 minuti + 3 minuti di preparazione)



Lavorare a maglia, dipingere, fotografare, fare teatro. Spesso queste attività ci sembrano perdite di tempo inutili. Ma secondo una ricerca, le attività creative che facciamo fuori dal lavoro fanno avere risultati professionali migliori. Un professore americano ha osservato le abitudini di 341 persone con lavori e hobby diversi e ha scoperto che i loro hobby le aiutano a lavorare meglio. Per esempio, chi ha un hobby creativo è più bravo ad affrontare e a risolvere i problemi sul lavoro.

Adesso prepara il tuo discorso. Nei tre minuti del monologo dovrai:

- riportare brevemente la notizia;
- raccontare qual è il tuo hobby, come lo hai scoperto e quando lo fai;
- dire se il tuo hobby ti aiuta anche nel lavoro e in che modo;
- rispondere alla domanda dell'intervistatore.

Puoi prendere appunti e tenerli davanti a te mentre parli.

Alla fine dei 3 minuti di preparazione **restituisci questo foglio all'intervistatore.**

Alla fine del monologo **consegna i tuoi appunti all'intervistatore.**