

PLIDA - Criteri di valutazione delle prove di produzione scritta - Livello B1

PUNTI	CONTENUTO E SVOLGIMENTO DEL COMPITO	COERENZA E COESIONE	LESSICO	GRAMMATICA, ORTOGRAFIA, PUNTEGGIATURA
10	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Affronta tutti i punti della scaletta in modo adeguato e sufficientemente dettagliato. ▪ Il testo può presentare esempi pertinenti, precisazioni, spiegazioni, opinioni o narrazioni secondarie. ▪ Le caratteristiche del testo (tipologia, registro, formule, ecc.) rispondono pienamente alla richiesta. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le informazioni sono organizzate secondo una progressione coerente, precisa e abbastanza articolata. ▪ I coesivi e i connettivi previsti per il livello¹ vengono usati in modo corretto, esteso e appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Si esprime in modo chiaro e con termini precisi. ▪ Ha un patrimonio lessicale ampio e compensa eventuali lacune in maniera efficace. ▪ Usa in modo appropriato locuzioni e collocazioni frequenti. ▪ Le interferenze con altre lingue sono rare. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il testo presenta una buona varietà delle strutture previste per il livello¹, usate in modo corretto e appropriato. ▪ Errori isolati (morfologici, ortografici o di punteggiatura).
9				
8	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Affronta tutti i punti in modo generalmente adeguato, ma alcuni possono essere meno sviluppati di altri. ▪ Le caratteristiche del testo (tipologia, registro, formule, ecc.) sono adatte alla richiesta. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le informazioni sono organizzate secondo una progressione generalmente coerente. ▪ Talvolta le relazioni logiche possono non essere del tutto chiare. ▪ I coesivi e i connettivi previsti per il livello¹ vengono usati in modo abbastanza esteso e quasi sempre appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Si esprime in modo abbastanza preciso; può trovare difficoltà quando affronta concetti complessi o descrive situazioni non familiari. ▪ Usa un buon numero di termini legati all'argomento; prova a compensare le lacune lessicali, ma non sempre ci riesce. ▪ Usa con sufficiente appropriatezza locuzioni e collocazioni frequenti. ▪ Le interferenze con altre lingue sono ancora evidenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il testo presenta una buona varietà delle strutture previste per il livello¹. ▪ Gli errori morfologici riguardano singoli elementi della frase e possono essere ripetuti. ▪ Ortografia e punteggiatura sono abbastanza curate; si notano varie incertezze.
7				
6	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Affronta a grandi linee tutti i punti oppure ne sviluppa solo alcuni in maniera adeguata. ▪ Le caratteristiche del testo (tipologia, registro, formule, ecc.) rispondono abbastanza a quanto richiesto; possono comparire piccole incongruenze. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le informazioni sono organizzate in modo elementare; alcuni punti del testo possono risultare incoerenti. ▪ Usa alcuni coesivi e connettivi previsti per il livello¹, anche se non sempre in modo corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riesce a esprimere quello che vuole dire, nonostante problemi lessicali diffusi. ▪ Usa per lo più vocaboli elementari e qualche termine o espressione legati all'argomento. ▪ Errori lessicali e interferenze con altre lingue sono ancora frequenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il testo presenta un numero limitato di strutture previste per il livello¹, non tutte usate con sufficiente padronanza. ▪ Errori (morfologici, ortografici e di punteggiatura) diffusi; in alcuni passaggi la lettura può essere faticosa.
5				
4	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tenta di rispondere alla consegna, ma il testo dà a chi legge l'impressione di un abbozzo. ▪ Le caratteristiche del testo (tipologia, registro, formule, ecc.) non sono adatte alla richiesta. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'organizzazione del testo non è ben definita (digressioni, salti logici, dispersioni, contraddizioni, uso poco ragionato di liste). ▪ Usa solo connettivi semplici per collegare le frasi. ▪ La scarsa conoscenza dei meccanismi coesivi costringe il candidato a ripetersi. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ha un vocabolario limitato e gli errori lessicali pregiudicano a volte la capacità di espressione. ▪ Si serve di vocaboli generici di cui tende a sovraestendere l'uso. ▪ Le interferenze con altre lingue sono frequenti. ▪ Può usare parti estese del <i>prompt</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gli errori (morfologici, ortografici e di punteggiatura) sono numerosi, anche nel caso di strutture elementari; la lettura è molto faticosa.
3				
2	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il testo non risponde alla consegna. ▪ Il testo è costituito quasi per intero da ripetizioni, elenchi o informazioni irrilevanti. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il testo presenta uno schema organizzativo difficile da interpretare. ▪ I meccanismi di coesione sono quasi assenti; si limitano per lo più a unire parole o gruppi di parole, non sempre con successo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ha un repertorio lessicale estremamente ristretto. ▪ Gli errori lessicali rendono quasi impossibile capire il contenuto del testo. ▪ Per sopperire alle lacune lessicali ricorre anche a parole della lingua madre o di altre lingue. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gli errori (morfologici e ortografici) impediscono quasi del tutto la comprensione del testo. ▪ La punteggiatura è quasi assente.
1				

¹ Cfr. Quaderno delle specifiche PLIDA B1, pp. 38 ss. ("Strutture ricorrenti nelle prove di produzione del livello B1 del PLIDA").

NOTA: Motivi di annullamento delle prove di produzione scritta PLIDA B1 in fase di correzione

All'inizio della fase di correzione tutte le prove di produzione scritta PLIDA vengono controllate per verificare che siano valide. Tutte le prove non valide vengono **ANNULLATE**.

Una prova di produzione scritta PLIDA non è valida e quindi viene annullata se:

- il numero di parole di una o di entrambe le parti è inferiore a quanto richiesto nelle istruzioni;
- una delle due parti non viene svolta;
- la prova è stata scritta su fogli diversi da quelli del fascicolo d'esame;
- nella prova ci sono tracce, anche minime, di matita, bianchetto, penna cancellabile;
- nella prova sono presenti porzioni di testo provenienti da internet o da altre fonti rintracciabili;
- risulta identica in parte o del tutto a un'altra prova svolta nello stesso Centro.

Tutte le prove valide vengono valutate sulla base dei criteri riportati nella tabella precedente.