

## PLIDA - Criteri di valutazione delle prove di produzione scritta - livello A2

PUNTI	CONTENUTO E SVOLGIMENTO DEL COMPITO	COERENZA E COESIONE	LESSICO	GRAMMATICA, ORTOGRAFIA, PUNTEGGIATURA
<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gli obiettivi del compito sono stati pienamente raggiunti.</li> <li>Non ci sono omissioni o particolari irrilevanti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buona progressione delle idee; il testo è scorrevole.</li> <li>Varietà di strumenti di coesione (connettivi vari quali: "prima di tutto", "invece", ecc.).</li> <li>Buona introduzione e conclusione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Repertorio pienamente soddisfacente in rapporto alla consegna.</li> <li>Gli errori lessicali possono essere frequenti, ma il messaggio è generalmente chiaro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il testo presenta una buona varietà di strutture previste per il livello<sup>1</sup>.</li> <li>Nonostante gli errori, il messaggio è chiaro.</li> </ul>
<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Affronta tutti i punti in modo adeguato, anche se alcuni possono essere meno sviluppati di altri.</li> <li>Ci possono essere particolari irrilevanti o qualche passaggio debole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organizzazione semplice, abbastanza adeguata.</li> <li>Si collegano frasi con connettivi elementari ("e", "ma", "perché", "quando") usati in modo generalmente appropriato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Repertorio adeguato alla consegna.</li> <li>Gli errori lessicali possono rendere alcuni passaggi poco chiari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il testo presenta una discreta varietà di strutture previste per il livello<sup>1</sup>.</li> <li>Gli errori sono frequenti; in alcune parti il messaggio può essere poco chiaro.</li> </ul>
<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Affronta a grandi linee tutti i punti oppure ne sviluppa solo alcuni in maniera adeguata.</li> <li>Il messaggio generale è trasmesso al lettore, anche se ci possono essere passaggi imprecisi o oscuri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Frasi giustapposte, in prevalenza.</li> <li>Può apparire qualche connettivo semplice ("e", "ma", "perché").</li> <li>Ci può essere qualche relazione logica poco chiara (una frase fuori posto o un connettivo usato in maniera impropria).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Repertorio appena sufficiente in rapporto alla consegna.</li> <li>Numerosi errori lessicali possono rendere faticosa la lettura di alcuni passaggi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il testo presenta un numero limitato di strutture previste per il livello<sup>1</sup>.</li> <li>Gli errori sono molto frequenti; in alcuni passaggi la lettura è faticosa.</li> </ul>
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il testo risponde solo in minima parte alla consegna.</li> <li>La lettura richiede uno sforzo da parte del lettore (che non riesce a farsi un'idea senza leggere la consegna).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Solo frasi giustapposte, senza connessione, con cambi di tema.</li> <li>Il lettore fa fatica a seguire il filo logico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Repertorio insufficiente in rapporto alla consegna.</li> <li>A causa degli errori lessicali il testo è molto difficile da leggere e in parte incomprensibile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ha un repertorio limitatissimo di strutture, nelle quali dimostra una scarsissima padronanza.</li> <li>A causa dei continui errori il testo è molto difficile da leggere e in parte incomprensibile.</li> </ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il testo non risponde alla consegna (tema, tipologia, registro, ecc.).</li> <li>Il compito è stato appena abbozzato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Parole isolate; frasi incomplete o sconnesse.</li> <li>Il testo è molto confuso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Repertorio limitatissimo.</li> <li>Gli errori lessicali rendono impossibile comprendere il testo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gli errori sono continui e rendono quasi impossibile comprendere il testo.</li> </ul>
<b>4</b>				
<b>3</b>				
<b>2</b>				
<b>1</b>				

<sup>1</sup> Cfr. *Quaderno delle specifiche PLIDA A2*, pp. 35 ss. ("Strutture attese nelle prove di produzione").

**NOTA: Motivi di annullamento delle prove di produzione scritta PLIDA A2 in fase di correzione**

All'inizio della fase di correzione tutte le prove di produzione scritta PLIDA vengono controllate per verificare che siano valide. Tutte le prove non valide vengono **ANNULLATE**.

**Una prova di produzione scritta PLIDA non è valida e quindi viene annullata se:**

- il numero di parole di una o di entrambe le parti è inferiore a quanto richiesto nelle istruzioni;
- una delle due parti non viene svolta;
- la prova è stata scritta su fogli diversi da quelli del fascicolo d'esame;
- nella prova ci sono tracce, anche minime, di matita, bianchetto, penna cancellabile;
- nella prova sono presenti porzioni di testo provenienti da internet o da altre fonti rintracciabili;
- risulta identica in parte o del tutto a un'altra prova svolta nello stesso Centro.

**Tutte le prove valide vengono valutate sulla base dei criteri riportati nella tabella precedente.**