

2017

# BANDA SOL APP



# BANDA SOL APP

---

## Contenido

---

Introducción .....	3
Plan de Empresa .....	3
¿Por qué este negocio? .....	3
¿Existe competencias? .....	3
¿Por qué motivo creo que el producto se venderá? .....	3
¿Que me diferencia de los demás? .....	3
¿Que hay novedoso en mi producto? .....	3
Nombre y logo .....	3
Modelo de negocio.....	4
Consumidores y posibles clientes.....	4
Competencia.....	4
DAFO .....	4
Publicidad y promoción.....	5
Descripción detallada del sistema .....	5
Modelado .....	9
IMPLEMENTACIÓN SERVICIO WEB .....	15

## Introducción

---

Es una aplicación diseñada para facilitar la vida a la hora de gestionar una organización, como es la de una banda. En ella podremos encontrar la gestión de Componentes que tocan en nuestra banda, así como la gestión de instrumentos que tocan estos músicos, eventos a los que asistirán etc.

Por una parte, tenemos el lado Servidor, que se compondrá de una web en la que podremos agregar, editar y eliminar Componentes, Instrumentos y Eventos. Por otra parte, podremos gestionar y crear Noticias sobre todo lo relacionado que pase en la organización de esta manera nuestros componentes podrán estar enterados de las últimas noticias que rodean a la organización. Toda la parte Servidor estará controlada por uno o varios usuarios Administradores que son los que irán recogiendo datos sobre todo lo relacionado con la organización.

Por otra parte, tenemos el lado Cliente, que se compondrá de una aplicación móvil en la que el usuario estará al tanto de los datos de sus compañeros, así como los instrumentos que tocan y los eventos que han asistido o no han asistido sus compañeros. Por otra parte, como ya dijimos antes las últimas noticias vista de una manera atractiva para llevar la mejor experiencia al usuario.

## Plan de Empresa

---

### ¿Por qué este negocio?

Básicamente porque a día de hoy no existe una aplicación que gestione las partes que gestiona una banda.

### ¿Existe competencias?

No, a día de hoy no se usa una app para gestionar una banda de música.

### ¿Por qué motivo creo que el producto se venderá?

Principalmente porque no existe una aplicación que gestione una banda, y porque hoy día las tecnologías controlan y gestionan grandes organizaciones y esta no va a ser una excepción.

### ¿Que me diferencia de los demás?

Diseño, experiencia de usuario...

### ¿Que hay novedoso en mi producto?

Todo, ya que es la primera que se va hacer.

### Nombre y logo

El nombre es BandaSolApp ya que la aplicación será concretamente para una organización y su logo estará ambientado en esta organización.



## Modelo de negocio

Una Banda de Semana Santa se compone por músicos, instrumentos y dirección.

Los músicos son el papel más fundamental en éste negocio, son los que defienden el uniforme que visten y los que interpretan las marchas que se les ordenan.

Por otra parte, la dirección se compone en dos sectores, dirección musical y dirección de la banda.

La dirección musical es la que se encarga de llevar la banda de manera musical. Dirigen los ensayos, montan las marchas nuevas y corrigen todos los fallos musicales que pueda haber.

La dirección de la banda es la que se encarga del tema administrativo, comercial, material...

Por ejemplo, si un músico tiene dificultades para acudir a un evento tiene que ponerse en contacto con la dirección de la banda para solucionar el problema de la forma más adecuada posible. Por otra parte, se encargan de facilitarte el material para el músico. Desde los zapatos hasta el instrumento (Eso en otras bandas va de distinta manera).

## Consumidores y posibles clientes

En el tema de las bandas, esto es bastante diferente. Podríamos decir que los consumidores serán los músicos que son los que se van a beneficiar de la aplicación con el objetivo de mantener informados de las últimas novedades, conciertos, información de sus compañeros... Todo será de forma privada para los participantes de la sociedad.

## Competencia

En apps sería la primera que administrara una banda de Semana Santa, por eso decidí hacer el proyecto. Y veo que es hora que este mundo, de las bandas se actualicen.

## DAFO

<b>Debilidades</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poco tiempo para realizar el trabajo.</li> <li>- Herramienta de trabajo pobre.</li> </ul>	<b>Amenazas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Puede no gusta.</li> <li>- Gente que no la use.</li> </ul>
<b>Fortalezas dentro</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocimientos extensos.</li> <li>- Buena creatividad.</li> <li>- No necesitamos recursos económicos.</li> </ul>	<b>Oportunidades fuera</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La usará bastante gente.</li> <li>- Será gratis.</li> </ul>

## Publicidad y promoción

Esta es una app diferente ya que es privada con lo cual la promoción y publicidad se le harían en privado a los músicos de la banda. También se informaría a través de Twitter de que nuestra organización dispone de una app para saber todos los datos de su banda.

## Descripción detallada del sistema

### Administrador

Será una web dinámica, atractiva y fácil de manejar. Deberemos identificarnos para acceder a ella y sólo accederán las personas que cuenten con un permiso especial.

Cuando entremos veremos los datos de la banda como el número de componentes, número de instrumentos, número de marchas y número de eventos. Seguidamente nos toparemos con Noticias de la que podremos escribir las noticias para tener informado a los músicos de las últimas novedades de la banda.

Otra vista sería los componentes que forman la banda, mostraremos todos los datos como por ejemplo, su nombre, apellido, DNI, fecha de ingreso...

De cada uno pudiendo modificar, editar y eliminar los datos que queramos. Por otra parte, tendremos los datos de los eventos, que evento es, el sitio de quedada y la fecha y hora pudiendo añadir, editar o eliminar un evento.

Otra pantalla sería los instrumentos que dispone de la banda teniendo el número de registro del instrumento, el nombre del instrumento y podremos añadir uno nuevo, editar el que queramos o eliminarlo.

Por último, tendremos las marchas, de las que sabremos el nombre de esta, el autor y el solista que toca en esa marcha. Por otra parte, contaremos con el servicio de una API que muestre todos los datos descritos anteriormente.

### Cliente

Contaremos con una app nativa en Android. Lo primero que nos aparece es la pantalla de Logueo en la que se podrán logar los músicos que componen la banda. Solo los músicos, y personas pertenecientes a la organización, nadie del exterior podrá tener acceso a la app.

Veremos un menú en la zona superior izquierda de la que tendremos varias opciones.

Noticias, en la que mostraremos todas las novedades relacionadas con la banda para tener así informado al músico ante cualquier altercado. Seguidamente en el mismo menú tendremos a los Componentes, nos mostrará los datos de los compañeros, pero de una forma más discreta, sólo nos mostrará su nombre, mote y teléfono con el que tendremos la opción de llamarlo desde nuestra app por el motivo que sea.

La siguiente pestaña es Eventos, en la que nos muestra el tipo de evento, lugar y fecha hora. La siguiente sería marchas en la que podremos ver todas las marchas que cuenta la banda en el repertorio y si hacemos clic en uno de ella podremos reproducirla.

## API Componentes

URL	http://localhost/bandasolapp/api/v0/componentes/lista_componentes
Tipo de petición	GET
Descripción	Administra el objeto componente de nuestra base de datos
Datos que acepta	
Datos que devuelve	<div>Lista de componentes</div> <ul style="list-style-type: none"><li>- Id</li><li>- Nombre</li><li>- Apellidos</li><li>- Anterior formación</li><li>- CP</li><li>- Dirección</li><li>- Email</li><li>- Fecha baja</li><li>- Fecha alta</li><li>- Fecha nacimiento</li><li>- Hermandad</li><li>- Localidad</li><li>- Mote</li><li>- Móvil</li><li>- NIF</li><li>- Observaciones</li><li>- Profesión</li><li>- Teléfono fijo</li><li>- Id Instrumento</li></ul>

```
{
  "idComponente": "2",
  "nombre": "Fernando Jesús ",
  "apellidos": "Fernández Arroyo",
  "anteriorFormacion": "Las Cigarreras",
  "cP": "41010",
  "direccion": "C/Juan Diaz De Solis",
  "email": "fernando210395@hotmail.com",
  "fechaBaja": null,
  "fechaIngreso": "2013-03-13",
  "fechaNacimiento": "1995-03-21",
  "hermandad": "El cerro",
  "localidad": "Sevilla ",
  "mote": "Fendy",
  "movil": "651492296",
  "nif": "77821369-H",
  "observaciones": null,
  "profesion": "Estudiante",
  "telefonoFijo": "94003410",
  "Instrumento_idInstrumento": "1"
},
```

## API Noticias

URL	http://localhost/bandasolapp/api/v0/noticias/lista_noticias
Tipo de petición	GET

Descripción	Administra el objeto componente de nuestra base de datos
Datos que acepta	
Datos que devuelve	Lista de noticias <ul style="list-style-type: none"> <li>- Id noticia</li> <li>- Título</li> <li>- Cuerpo</li> <li>- Fecha</li> </ul>

```
[
  {
    "idNoticia": "265",
    "titulo": "'Calvario', la nueva marcha de la Banda del Sol",
    "cuerpo": "La Banda de Cornetas y Tambores Nuestra Señora del Sol ha estrenado una nueva marcha para su repertorio. El nombre de la misma será 'Calvario'. Además, la formación musical recuperará para el nuevo la marcha 'Montesión', una composición de 1999, creada por Raúl Martín Cruzado y dedicada a la corporación del Jueves Santo. Este autor ha compuesto otras marchas para esta banda como 'El Principio de un Sueño' o 'Fruto de tu Vientre'. En cuanto al estreno de la marcha 'Calvario', está previsto que la Banda del Sol la estrene para la procesión del próximo Rosario de San Julián que tendrá lugar el próximo 16 de octubre. Dicha composición es obra del artista Álvaro J. Rufino, autor de marchas como 'Sacra Conversatione' o 'Junto a su Cautivo', entre otras.",
    "fecha": "2017-03-29"
  },
  {
    "idNoticia": "266",
    "titulo": "'Háblame Padre Jesús', el estreno histórico de la Banda del Sol",
    "cuerpo": "En la jornada de hoy domingo 12 de marzo a las 13.00 horas, la Banda de Cornetas y Tambores Nuestra Señora del Sol realizará un concierto de marchas procesionales a las puertas de la capilla del Baratillo. Para la ocasión la formación musical estrenará una composición de 1973, nunca antes interpretada hasta la fecha. Se trata de 'Háblame Padre Jesús' de Manuel Hernández Garrido, conocido como Maestro Dórriga. Las marchas interpretadas para la ocasión serán finalmente las siguientes: 'Háblame Padre Jesús' (Maestro Dórriga), 'Al Pobre Zaragoza' (Alberto Escámez), 'Montesión' (Raúl Martín Cruzado), 'Reinas del Baratillo' (Raúl Castizo Romero), 'La Rosa del Arenal' (Israel Jiménez Chozas), 'Lázaro' (Raúl Martín Cruzado), 'Calvario' (Álvaro Rufino), 'Marcha Real' (Manuel Hernández Garrido). Actualmente jubilado, Hernández Garrido, fue músico de bombardino y compositor de la Banda Municipal de Sevilla. Ha realizado numerosas piezas musicales a lo largo de su carrera, entre ellas 'Caído vas por Triana', 'Rey de Reyes', 'María de la Amargura', 'Al Pie de la Cruz', 'Esplendor del Gran Poder', o 'Padre del Alma'.
```

## API Eventos

URL	<a href="http://localhost/bandasolapp/api/v0/eventos/lista_eventos">http://localhost/bandasolapp/api/v0/eventos/lista_eventos</a>
Tipo de petición	GET
Descripción	Administra el objeto componente de nuestra base de datos
Datos que acepta	
Datos que devuelve	Lista de eventos <ul style="list-style-type: none"> <li>- IdEvento</li> <li>- Fecha</li> <li>- Lugar</li> <li>- Nombre del evento</li> </ul>

```
{
  "idEvento": "1",
  "fecha": "2017-04-01 11:00:00",
  "lugar": "Plaza Nelson Mandela, s/n, 51001 Ceuta",
  "nombreEvento": "Concierto en Ceuta"
},
{
  "idEvento": "2",
  "fecha": "2017-04-08 16:00:00",
  "lugar": "Frente a la iglesia",
  "nombreEvento": "Hermandad de Alcalá"
},
{
  "idEvento": "3",
  "fecha": "2017-04-09 13:00:00",
  "lugar": "Plaza del pan",
  "nombreEvento": "Hermandad de la Borriquita"
},
{
  "idEvento": "4",
  "fecha": "2017-04-11 10:00:00",
  "lugar": "Petisú",
  "nombreEvento": "Hermandad del Cerro "
```

## API Instrumentos

URL	http://localhost/bandasolapp/api/v0/instrumentos/lista_instrumentos
Tipo de petición	GET
Descripción	Administra el objeto componente de nuestra base de datos
Datos que acepta	
Datos que devuelve	<ul style="list-style-type: none"><li>- Id instrumento</li><li>- Numero de registro</li><li>- Nombre del instrumento</li></ul>

```
{
  "idInstrumento": "1",
  "numeroRegistro": "2323",
  "nombreInstrumento": "Corneta"
},
{
  "idInstrumento": "2",
  "numeroRegistro": "8563",
  "nombreInstrumento": "Tambor"
},
{
  "idInstrumento": "3",
  "numeroRegistro": "1111",
  "nombreInstrumento": "Corneta"
},
{
  "idInstrumento": "4",
  "numeroRegistro": "1112",
  "nombreInstrumento": "Corneta"
},
{
  "idInstrumento": "5",
  "numeroRegistro": "1113",
```

## API Marchas

URL	http://localhost/bandasolapp/api/v0/marchas/lista_marchas
Tipo de petición	GET
Descripción	Administra el objeto componente de nuestra base de datos
Datos que acepta	
Datos que devuelve	<ul style="list-style-type: none"><li>- <u>IdMarcha</u></li><li>- <u>Nombre de la Marcha</u></li><li>- <u>Autor</u></li><li>- <u>Id del componente</u></li></ul>



```

{
  "idMarcha": "4",
  "nombreMarcha": "María",
  "autor": "Manuel Esteban Martín",
  "Componente_idComponente": "3"
},
{
  "idMarcha": "5",
  "nombreMarcha": "Pentecostés",
  "autor": "Manuel Esteban Martín",
  "Componente_idComponente": "2"
},
{
  "idMarcha": "6",
  "nombreMarcha": "Virgen del Amor",
  "autor": "Manuel Esteban Martín",
  "Componente_idComponente": "2"
},
{
  "idMarcha": "7",
  "nombreMarcha": "Señora",
  "autor": "Manuel Esteban Martín",
  "Componente_idComponente": "2"
}

```

## API Usuarios

URL	http://localhost/bandasolapp/api/v0/usuarios/login
Tipo de petición	POST
Descripción	Comprueba si el usuario y contraseña son correctos
Datos que acepta	Usuario y contraseña
Datos que devuelve	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Username</u></li> <li>- <u>Password</u></li> <li>- <u>First name</u></li> <li>- <u>Last name</u></li> <li>- <u>mensaje</u></li> </ul>

```

"status": "success",
"data": {
  "id": "1",
  "ip_address": "127.0.0.1",
  "username": "administrator",
  "password": "$2a$07$Se8knntpZror9uyftVopmu61qg0ms8Qv1yV6FG.kQ0SM.9QhmTo36",
  "salt": "",
  "email": "admin@admin.com",
  "activation_code": "",
  "forgotten_password_code": null,
  "forgotten_password_time": null,
  "remember_code": "J5Jemb0mbXoe.p4tncox0",
  "created_on": "1268889823",
  "last_login": "1490917030",
  "active": "1",
  "first_name": "Admin",
  "last_name": "istrator",
  "company": "ADMIN",
  "phone": "0"
},
"mensaje": "Login correcto"

```

## Modelado

### WEB



[INICIO](#) [NOTICIAS](#) [COMPONENTES](#) [EVENTOS](#) [INSTRUMENTOS](#) [MARCHAS](#)

## INICIO



Número de componentes (2)



Conciertos (3)



Número de instrumentos (1)



Marchas en el repertorio (45)

© 2017 CCyT Nuestra Señora del Sol | Todos los derechos reservados.

## NOTICIAS

Crear nueva noticia

### Calvario', la nueva mar...

La Banda de Cornetas y Tambores Nuestra Señora del Sol ha estrenado una nueva marcha para su repertorio. El nombre de la misma será 'Calvario'. Además, la formación...



### La banda del Sol, fiel...

De nuevo, la banda del Sol subió hasta el campanario de la Giralda para interpretar las Lágrimas de San Pedro. Se han cumplido 31 años de esta recuperación...



### La banda del Sol, fiel...

De nuevo, la banda del Sol subió hasta el campanario de la Giralda para interpretar las Lágrimas de San Pedro. Se han cumplido 31 años de esta recuperación...



© 2017 CCyT Nuestra Señora del Sol | Todos los derechos reservados.

## COMPONENTES

+ Añadir Registro									
Exportar Imprimir									
Acciones	Id	Nombre	Apellidos	Mote	Instrumento	Email	Móvil	Profesión	
	Search Id	Search Nom	Search Apell	Search Mote	Search Instru	Search Email	Search	Search	
Editar Mas	2	Fernando Jesús	Fernández Arroyo	Fendy	Corneta - 2323	fernando210395@hotmail.com	651492296	Estudiante	
Editar Mas	3	Jose Antonio	Suero Marquez	Pepito el triste	Tambor - 8563	pepe@gmail.com	689257412	Repartidor	
Mostrar 10 registros									
Mostrando 1 a 10 de 2 registros									

© 2017 CCyT Nuestra Señora del Sol | Todos los derechos reservados.

## EVENTOS

+ Añadir Registro						Exportar	Imprimir	Q
Acciones	Id	Nombre del Evento	Lugar	Fecha	Faltan al Evento			
<input type="checkbox"/>	<input type="text" value="Search Id"/>	<input type="text" value="Search Nombre del Eve"/>	<input type="text" value="Search Lugar"/>	<input type="text" value="Search Fecha"/>	<input type="text" value="Search Faltan al Evento"/>			
<input type="checkbox"/> Editar Mas	1	Concierto en Ceuta	Plaza Nelson Mandela, s/n, 51001...	01/04/2017 - 11:00				
<input type="checkbox"/> Editar Mas	2	Hermanad de Alcalá	Frente a la iglesia	08/04/2017 - 16:00				
<input type="checkbox"/> Editar Mas	3	Hermanad de la Borriquita	Plaza del pan	09/04/2017 - 13:00				
<input type="checkbox"/> Editar Mas	4	Hermanad del Cerro	Petisú	11/04/2017 - 10:00				

© 2017 CCyTT Nuestra Señora del Sol | Todos los derechos reservados.

## INSTRUMENTOS

+ Añadir Registro				Exportar	Imprimir	Q
Acciones	Id	Nombre del Instrumento	Nº Registro			
<input type="checkbox"/>	<input type="text" value="Search Id"/>	<input type="text" value="Search Nombre del Instrumento"/>	<input type="text" value="Search Nº Registro"/>			
<input type="checkbox"/> Editar Mas	1	Corneta	2323			
<input type="checkbox"/> Editar Mas	2	Tambor	8563			
Mostrar 10 registros				Mostrando 1 a 10 de 2 registros		

© 2017 CCyTT Nuestra Señora del Sol | Todos los derechos reservados.



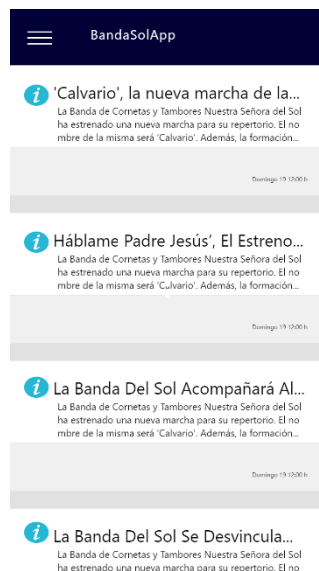
## MARCHAS

















+ Añadir Registro		Exportar Imprimir		
Acciones		Id Nombre de la Marcha Autor Solista		
		Search Id Search Nombre de la Marcha Search Autor Search Solista		
[Editar] Mas		4	María	Manuel Esteban Martín
[Editar] Mas		5	Pentecostés	Manuel Esteban Martín
[Editar] Mas		6	Virgen del Amor	Manuel Esteban Martín
[Editar] Mas		7	Señora	Manuel Esteban Martín
Mostrar 10 registros		Mostrando 1 a 10 de 4 registros		







© 2017 CCyTT Nuestra Señora del Sol | Todos los derechos reservados.

Se recomienda mirar el Skeetching de la web en la carpeta Skeetch

## ANDROID

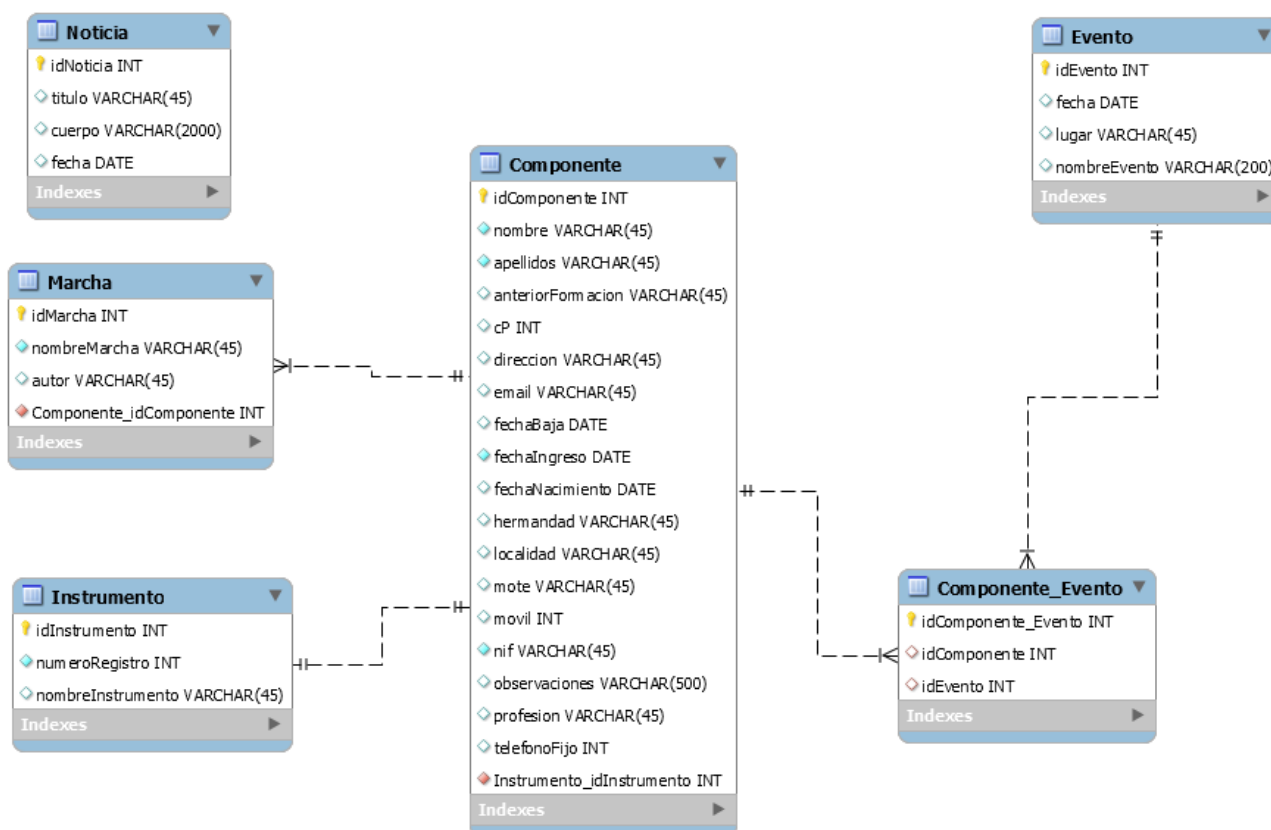


Eventos	Componentes
<b>Hermanidad de la Borriquito</b>  Plaza del Pan  09/04/2017 13:45	 Fernando J. Fernández Arroyo Fendy Procedente de la banda de Las Cigarreras 651428936
<b>Hermanidad del Cerro</b>  Petesú  11/04/2017 10:00	 Pepe Pérez Rodríguez Pepete Procedente de la banda Tres Caidas 651428936
<b>Hermanidad del Baratillo</b>  Estatua Curro Romero  12/04/2017 16:25	 Jesús Casado González Jesusito Procedente de la banda Sanlúcar 651428936
<b>Hermanidad de la Exaltación</b>  Iglesia de San Román  13/04/2017 14:00	 Daniel Jiménez Castaño Jesusito Procedente de la banda Sanlúcar
<b>Hermanidad de la O</b>  Paseo de la O  14/04/2017 17:00	
<b>Hermanidad deL Sol</b>  Puente de San Bernardo  15/04/2017 12:00	

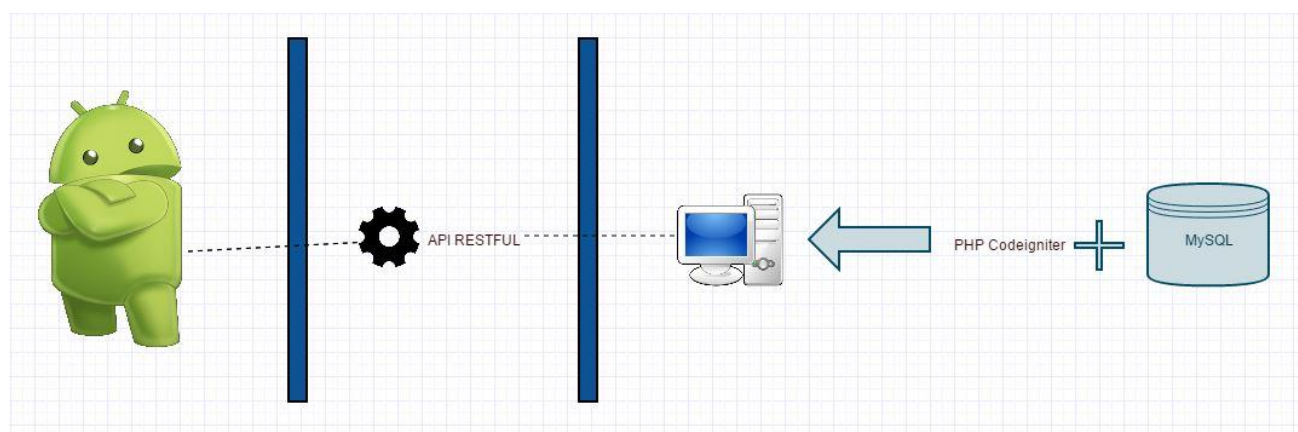
Marchas
 Maria Manuel Esteban Martín
 Virgen del Amor Manuel Esteban Martín
 Señora Manuel Esteban Martín
 Barrabás Manuel Esteban Martín
 Esperanza Manuel Esteban Martín
 Cachorro Gitano Manuel Esteban Martín

Se recomienda mirar el sketching de la app dentro de la carpeta Skeetch

## ESQUEMA BASE DE DATOS



## DISEÑO DE LA API



## IMPLEMENTACIÓN SERVICIO WEB

### Carpeta controller

En su contenido encontraremos todos los controladores, y dentro de ella una carpeta que se llama api que son todos los controladores al servicio de la API.

### Carpeta models

En su interior encontraremos todos los modelos que contienen los métodos a los que llamamos al controlador.

### **Carpeta view**

Contiene todas las vistas que podemos ver en nuestro navegador. Dentro de ella podemos encontrar una llamada auth que es la que contiene todo lo relacionado con el login. La carpeta commons es la que tiene en su interior el footer y el header y la carpeta errors es la que tiene los errores.

### **Carpeta assets**

Por último la carpeta assets contiene todo lo relacionado con el estilo de nuestra página y todo el javascript y jquery.